

# kritische berichte 4/2003

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften  
Mitteilungsorgan des Ulmer Vereins – Verband  
für Kunst- und Kulturwissenschaften e.V.

Heft 4 Jahrgang 31

herausgegeben von Annette Dorgerloh, Annelie Lütgens,  
Bernd Nicolai und Tilmann von Stockhausen

3 Editorial

## Fragmente der Moderne

- 5 *Matthew Rampley*  
Zwischen Nomologischer und Hermeneutischer Kunstwissenschaft: Alois Riegl und das Problem des Kunstwillens
- 20 *Ulf Jacob*  
Oasendämmerung. Lausitzer Variationen einer (landes-)kulturellen Ordnungsmetapher
- 38 *Dietrich Schubert*  
A propos Van Goghs »Coquelicots« – das sog. »Mohnfeld« von Mai/Juni 1889
- 48 *Waltraud Bayer*  
Versorgt, vereinnahmt und zensiert: Sowjetische „Kunst-Arbeiter“ im Dienst der Partei
- 62 *Jürgen Kaumkötter*  
Kunst in Auschwitz – Ein schmaler Grat
- 77 *Jörg Becker*  
»Der Bart muss ab!« Zur männlichen Geschlechterlogik in der Afghanistan-Berichterstattung

## Berufsfelder/UV

- 85 *Sibylle Ehringhaus*  
Hauptberuflich unterbezahlt oder: »Sehr geehrter Herr Bundeskanzler!« Zur Lage freiberuflicher Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in Deutschland
- 87 *Christian Fuhrmeister*  
»Wenn der Zugang zu den Museen grundsätzlich frei wäre« – Ergebnisse der Aktion »Freier und ermäßigter Eintritt in Museen, Kunsthallen etc. für Mitglieder des Ulmer Vereins«

## Rezension

- 90 *Ada Raev*  
Die Kraft der Suggestion. Karoline Hille: Fünf Malerinnen der frühen Moderne

## Adressen der Autorinnen und Autoren

*Dr. Waltraud Bayer*  
Karl-Franzens-Universität  
Institut für Geschichte  
Mozartgasse 3  
A-8010 Graz  
waltraud.bayer@aon.at

*Prof. Dr. Jörg Becker*  
KomTech-Institut  
Augustastrasse 18  
42655 Solingen  
joerg.becker@wupperonline.de

*Dr. Sibylle Ehringhaus*  
Oranienburger Str. 7  
10178 Berlin  
ehringhaus@web.de

*Dr. Christian Fuhrmeister*  
c/o UV-Vorstand  
Ludwig-Maximilians-Universität München  
Dept. Kunstwissenschaften  
Leopoldstr. 13  
80802 München  
fuhrmeister@ulmer-verein.de

*Ulf Jacob M.A.*  
Vinetastr. 62  
13189 Berlin  
ULF.JACOB@alumni.tu-berlin.de

*Jürgen Kaumkötter M. A.*  
Museumpädagogischer Dienst Berlin  
Klosterstr. 68-70  
10179 Berlin  
juergen.kaumkoetter@md.verwalt-berlin.de

*Dr. Matthew Rampley*  
Director, Centre for Visual  
and Cultural Studies  
Edinburgh College of Art  
79 Grassmarket  
GB-Edinburgh  
EH1 1JN  
m.rampley@eca.ac.uk

*PD Dr. Ada Raev*  
Humboldt Universität  
Kunstgeschichtliches Seminar  
Unter den Linden 6  
10099 Berlin  
ada.raev@culture.hu-berlin.de

*Prof. Dr. Dietrich Schubert*  
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg  
Kunsthistorisches Institut  
Seminarstraße 4  
69117 Heidelberg  
schubert@khi.uni-heidelberg.de

**Redaktion dieses Heftes:  
Bernd Nicolai**