

kritische berichte

Jahrgang 9

Heft 6

1981

Herausgegeben von
Horst Bredekamp, Hans-Joachim Kunst,
Franz-Joachim Verspohl, Eva-Maria Ziegler

INHALT

Editorial	2
Texte	
Peter Haiko, Harald Leupold-Löwenthal, Mara Reissberger „Die weiße Stadt“ – der „Steinof“ in Wien Architektur als Reflex der Einstellung zur Geisteskrankheit	3
Peter Rautmann Winter-Zeiten C.D. Friedrichs und Ph.O. Runges künstlerische Konzeption und Praxis: Denk- und Sehansätze für heute	38
Michael Diers Vorbilder, Nachbilder	66
Rezensionen/Ausstellungen	
Ellen Spickernagel Frauenalltag und Frauenbewegung in Frankfurt 1890–1980 Zur Ausstellung im Historischen Museum Frankfurt am Main	69
John Czaplicka Hopper auf Durchgangsstation	76
Grenzgänge	
Karl Clausberg Kunsthistorischer Cartoon	83
Berichte/Nachrichten/Zuschriften/Termine	
Brief an den Vorstand des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker	84
Aufruf des Ulmer Vereins zur Friedensdemonstration	85
Register des Jahrgangs 9 der Kritischen Berichte	86