

Alphabetisches Autorenregister

Nr. Seite

- 3 24 – 25 ASSOZIATION Alte Garde, Deutsche Zentralperspektive
 4/5 76 BLOEMER, Ulrich, Das Hochschulrahmengesetz
 4/5 5 – 37 BREDEKAMP, Horst, Die Erde als Lebewesen
 1/2 35 – 50 BUSCH, Werner, Die Antrittsvorlesung Friedrich Theodor
 Vischers bei Übernahme des Lehrstuhls für Ästhetik und
 Literaturwissenschaften an der Universität Tübingen 1844
 6 83 CLAUSBERG, Karl, Kunsthistorischer Cartoon
 6 76 – 81 CZAPLICKA, John, Hopper auf Durchgangsstation
 6 66 – 68 DIERS, Michael, Vorbilder, Nachbilder
 3 51 – 59 FALKENHAUSEN, Susanne v., Die Futuristische
 Rekonstruktion des Universums
 4/5 38 – 62 FALKENHAUSEN, Susanne v., Eine Idylle des Nationalen
 Italien – „Luisa in Carcere“ von Gioacchino Toma
 4/5 63 – 66 FRIESEL, Uwe, „Olevano – Die graue Raupe aus Stein“
 3 39 – 50 GRONERT, Siegfried, Das Panorama
 3 3 – 14 HAACK, Jutta, Zur Entwicklung der Schaufenster am Bei-
 spiel der Warenhäuser
 6 3 – 37 HAIKO, Peter, Harald Leupold-Löwenthal, Mara Reissberger
 „Die weiße Stadt“ – Der „Steinhof“ in Wien. Architektur
 als Reflex der Einstellung zur Geisteskrankheit
 1/2 60 – 61 HERDING, Klaus, François-Georges Pariset (10.2.1904 –
 9.11.1980)
 3 36 – 38 HOLZ, Hans Heinz, Ferdinand Piper, Einleitung in die
 monumentale Theologie
 3 60 – 61 HOMANN, Ursula, Die Würde des Menschen – Kunst im
 Knast
 3 68 – 69 INITIATIVE: Künstler in der Kulturarbeit gegen Etat-
 kürzungen
 4/5 84 – 85 JAEGER, Roland, Nie wieder Kriegsdenkmal!
 4/5 72 – 75 JÜRGENS-KIRCHHOFF, Annegret, Herbert Sandberg:
 Politische Graphik
 3 61 – 65 KELLEIN, Thomas, „Westkunst. Zeitgenössische Kunst seit
 1939“
 3 26 – 33 KIRSCHENMANN, Johannes, Aspekte einer praxisorien-
 tierten Hochschulausbildung in der Kunstwissenschaft
 4/5 82 – 83 KOLLOGE, Sabine, Hugo Rivero Gómez ermordet

- | | | |
|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | 34 | KULGEMEYER, Uwe, Kontinuität |
| 4/5 | 67 – 71 | LANDAUER, Carl, Das Nachleben Aby Warburgs LEUPOLD-LÖWENTHAL, Harald, siehe HAIKO, Peter |
| 1/2 | 20 – 34 | MITTIG, Hans-Ernst, Zur Funktion erotischer Motive im Denkmal des 19. Jahrhunderts |
| 1/2 | 3 – 19 | MÖBIUS, Friedrich, Die frühmittelalterliche Basilika. Zur Soziologie und Symbolik eines architektonischen Typs |
| 3 | 15 – 22 | MOLDERINGS, Herbert, Argumente für eine konstruierende Fotografie |
| 3 | 66 – 67 | NICOLAI, Bernd, Gedanken eines lesenden Studenten – |
| 3 | 50 | PETSCH, Joachim, Eisenbahn und neue Architektur |
| 1/2 | 62 – 72 | PHILIPP, Claudia Gabriele, August Sander, Menschen des 20. Jahrhunderts |
| 6 | 38 – 64 | RAUTMANN, Peter, Winter-Zeiten. C.D. Friedrichs und Ph.O. Runges künstlerische Konzeption und Praxis: Denk- und Sehanstöße für heute |
| | | REISSBERGER, Mara, siehe HAIKO, Peter |
| 1/2 | 51 – 59 | SCHIRMBECK, Peter, Zu einem Bilderzyklus Carl Gross- bergs aus dem Jahre 1937. Die erste Fließband-Arbeits- darstellung in der deutschen Malerei? |
| 6 | 69 – 75 | SPICKERNAGEL, Ellen, Frauenalltag und Frauenbewegung in Frankfurt 1890–1980. Zur Ausstellung im Historischen Museum Frankfurt am Main |
| 4/5 | 88 | STAECK, Klaus, Zur Westkunst-Kritik |
| 4/5 | 86 – 87 | UV-VORSTAND, Tagung zur Preußen-Ausstellung |
| 6 | 84 | UV-VORSTAND, Brief an den Vorstand des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker |
| 6 | 85 | UV-VORSTAND, Aufruf des UV zur Friedensdemonstration |
| 1/2 | 73 – 82 | VERSPOHL, Franz-Joachim, Das + von Joseph Beuys |
| 4/5 | 78 – 80 | WARNKE, Martin, Hinweis auf einen Forschungsbericht zu: Wirtschaft und Kunst |
| 3 | 35 | ZÄNKER, Jürgen, Diskontinuität |

Autorenregister nach Sachgruppen

TEXTE

Assoziation, Bredekamp, Busch, Diers, Falkenhausen, Friesel, Haack, Haiko, Herding, Kirschenmann, Kulgemeyer, Leupold-Löwenthal, Mittag, Möbius, Molderings, Rautmann, Reissberger, Schirmbeck, Zänker

REZENSIONEN/ AUSSTELLUNGEN

Bloemer, Czaplicka, Falkenhausen, Gronert, Holz, Homann, Jürgens-Kirchhoff, Kellein, Landauer, Petsch, Philipp, Spickernagel, Verspohl,

GRENZGÄNGE

Clausberg, Warnke,

BERICHTE/NACHRICHTEN/ZUSCHRIFTEN/TERMINE

Initiative, Jaeger, Kolloge, Nicolai, Staeck, UV-Vorstand