# kritische berichte 4/1989

# Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften

Heft 4, Jahrgang 17 herausgegeben von Annegret Hoberg, Detlef Hoffmann, Viktoria Schmidt-Linsenhoff und Ellen Spickernagel

#### Inhalt

### **Editorial**

## Thema: 1789

- 5 Raimund Rütten
  Das Schau-Spiel »Le jugement
  dernier des rois« von Sylvain
  Maréchal und die neue Bildlichkeit
- 24 *Elke Harten* Künstlerinnen in der Französi-

schen Revolution: ein Ansatz zur Rekonstruktion von Arbeitsbedingungen, Partizipationsmöglichkeiten und Kunstproduktionen von Frauen 1789-1799

- 42 Rainer Schoch
  Palast und Hütte. Zum Bedeutungswandel eines künstlerischen
  Motivs zwischen Aufklärung und
  Romantik
- 60 Ellen Spickernagel
  »Poetische Freiheit« und »prosaische Beschränkung«. Zur geschlechtsspezifischen Form von Grabmal und Denkmal im Klassizismus

# Ausstellungen

- 81 Klaus Herding
  Jubiläumsausstellungen der Französischen Revolution
- 95 Detlef Hoffmann
  »Europa 1789. Aufklärung, Verklärung, Verfall«. Kunsthalle
  Hamburg
- 99 Johannes Hartau
  Französische Revolution in Kunst
  und Geschichte. Ein Rundgang
  durch die Ausstellung »Freiheit,
  Gleichheit, Brüderlichkeit. 200
  Jahre Französische Revolution in
  Deutschland«

# Rezensionen

105 Klaus Jan Philipp
Von einem Gespenst, der Freiheit
und die Revolution. Literaturbericht zur »Revolutionsarchitektur«

#### 110 Rolf Reichardt

Brigitte Schoch-Joswig, Die Französische Revolution im Spiegel der deutschen Bildpropaganda (1789-1799), Worms 1989

#### 114 Peter Märker

Klaus Herding/Rolf Reichardt, Die Bildpublizistik der Französischen Revolution, Frankfurt am Main 1989

# 118 Brigitte Schoch-Joswig

Politique et Polémique. La Caricature française et la Révolution 1789-1799, Los Angeles 1988

#### Rerichte

## 120 Andrea Wettmann

Männer und Frauen zur Zeit der Französischen Revolution, Tagung an der Philipps Universität Marburg 14.-16. Juli 1989

# 122 Dörte Jung

Menschenrechte haben (k)ein Geschlecht. Internationaler Frauenkongreß 5.-7. Oktober in Frankfurt am Main

#### Nachricht

#### Index

#### **Autorinnen und Autoren**

Dr. Johannes Hartau Wiesenstraße 47 2000 Hamburg 20 Dr. Elke Harten Offenbacher Straße 30 1000 Berlin 30 Prof. Dr. Klaus Herding Kunstgeschichtliches Seminar der

Universität Hamburg

Moorweidenstr. 18 2000 Hamburg 13

Prof. Dr. Detlef Hoffmann Anton Günther Straße 9

2900 Oldenburg

Dörte Jung Spohrstraße 17

6000 Frankfurt 1 Dr. Peter Märker

Hessisches Landesmuseum Darmstadt

Friedensplatz 1 6100 Darmstadt

Dr. Klaus Jan Philipp Institut für Baugeschichte und Bau-

aufnahme

Keplerstraße 11 7000 Stuttgart 1

Dr. Rolf Reichardt

Universitätsbibliothek Mainz

Saarstraße 21

6500 Mainz

Prof. Dr. Raimund Rütten

Herderstraße 26

6000 Frankfurt 1

Dr. Rainer Schoch

Tuchgartenstraße 3 8500 Nürnberg

Dr. Brigitte Schoch-Joswig

Tuchgartenstraße 3

8500 Nürnberg

Dr. Ellen Spickernagel

Waldbreede 18

4800 Bielefeld

Andrea Wettmann

Bismarckstraße 12

5480 Remagen