

kritische berichte 1/2004

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften
Mitteilungsorgan des Ulmer Vereins – Verband
für Kunst- und Kulturwissenschaften e.V.

Heft 1 Jahrgang 32

herausgegeben von Annette Dorgerloh, Annelie Lütgens,
Bernd Nicolai und Tilmann von Stockhausen

3 Editorial

Liebe – Körper – Erinnerung

5 *Reinhard Krüger*

Wanderungen auf der Nekropole
der an Liebe Verstorbenen: Memo-
ria als intermediale Inszenierung in
Francesco Colonnas »Hypneroto-
machia Poliphili« (1499)

29 *Christiane Holm*

Intime Erinnerungsgeflechte:
Memorialschmuck aus Haaren um
1800

42 *Nina Koidl*

Zur Bedeutung der »Zeichnung im
Raum«: Die kunsttheoretischen
Schriften Julio González'

Tagungen

54 *Florian Britsch, Katharina Ferus*

Die Geschichte des Inkarnats
zwischen Illusionismus und Selbst-
referentialität

60 *Thomas Lackner*

Die Bildmedien der Kunst-
geschichte

66 *Karin Fuchs*

Das Forschungsprojekt »Requiem«

Rezensionen

71 *Cordula Bischoff*

Fürstinnen und ihre Schlösser im
Dessau-Wörlitzer Gartenreich

77 *Vanessa Hirsch*

Anne Hoormann: Lichtspiele

82 *Renate Berger*

Ada Raev: Russische Künstlerin-
nen der Moderne 1870–1930

85 *Reinhard Wendler*

Frank Mehring: Sphere Melodies

88 *Roman Hillmann*

Ist »Beton brut« brutal?

92 *Ralf Dorn*

H. R. Meier, D. Schwinn Schür-
mann (Hg.): Schwelle zum Para-
dies. Die Galluspforte des Basler
Münsters

Ulmer Verein

96 Einladung zur Mitgliederversamm-
lung des Ulmer Vereins

Adressen der Autorinnen und Autoren

Prof. Dr. Renate Berger
Universität der Künste Berlin
Fak. 2, Postfach 120544
10595 Berlin
Dr. habil. Cordula Bischoff
Orangeriestr. 11
01326 Dresden
dr.cordula.bischoff@sz-online.de
Florian Britsch, Katharina Ferus
Bülowsstieg 4
22763 Hamburg
britsch.ferus@t-online.de
Dipl. Ing. Ralf Dorn
Universität Trier
Fb III Kunstgeschichte
54286 Trier
dornr@uni-trier.de
Karin Fuchs
Halde 26
CH-4556 Steinhof
Roman Hillmann M.A.
Charlottenburgerstraße 29
13086 Berlin
krecik@web.de
Vanessa Hirsch M.A.
Aachener Str. 312
50933 Köln

Dr. des. Christiane Holm
Universität Gießen
SFB 434 Erinnerungskulturen
Otto-Behaghel-Str. 10, C 28
35394 Gießen
Christiane.Holm@germanistik.uni-giessen.de
Dr. Nina Koidl
Wundtstr. 9a
14059 Berlin
ninakoidl@t-online.de
Prof. Dr. Reinhard Krüger
Universität Stuttgart
Institut für Romanistik I
Keplerstr. 17
70174 Stuttgart
Reinhard.krueger@po.uni-stuttgart.de
Dr. Thomas Lackner
Kunstgeschichte.de – Gesellschaft für Kunst
und Kommunikation e.V.
Berliner Str. 3
65824 Schwalbach/Ts.
info@kunstgeschichte.de
Reinhard Wendler M.A.
Gleimstr. 58
10437 Berlin
wendlerr@rz-hu-berlin.de

ZST 641A

32

2004

1800771



**Redaktion dieses Heftes:
Annette Dorgerloh**