

kritische berichte 2/2000

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften

Heft 2 Jahrgang 28

herausgegeben von Christoph Danelzik-Brüggemann, Annette Dorgerloh,
Annelie Lütgens und Bernd Nicolai

3 Editorial

Schwerpunkt »Kulturlandschaft«

- 5 *John Czaplicka*
Cultural Landscape as a Discursive
Framework
- 20 *Ákos Moravánszky*
Materiallandschaften
- 29 *Ulrich Reinisch*
Kulturlandschaft: z.B. Haus und
Stadt in der Mark Brandenburg
- 38 *Annett Gries*
Wege zur Herausbildung einer
Kultur- und Denkmallandschaft in
der Mark Brandenburg
- 49 *Jochen Meyer*
Die Welt als Garten. Karl Fried-
rich Schinkels »Blick in Griechen-
lands Blüte« – Vision einer Kul-
turlandschaft?
- 64 *Robert Born*
Ein Grenzfall. Die Kulturland-
schaft Banat zwischen Fortifika-
tion und Repräsentation
- 75 *Harald Bodenschatz*
Kulturlandschaft Berliner Mitte

Rezensionen und Berichte

- 83 *Olga Sugrobova*
Kunstgeschichte oder Ethnologie:
Über »russische« deutsche und
»deutsche« russische Künstler in
Russland
- 91 *Iris Grötecke*
Vom Einüben des engagierten Stu-
dierens – in eine reduzierte Kunst-
geschichte
- 95 *Christian Welzbacher*
Arbeitstreffen der AG »Historis-
men in der Moderne«

Adressen der Autorinnen und Autoren

Prof. Dr. Harald Bodenschatz
Technische Universität Berlin
Institut für Sozialwissenschaften FR 2-5
Franklinstr. 28-29
10587 Berlin

Robert Born lic.phil.
Schreiner Str. 36a
10247 Berlin

Prof. Dr. John Czaplicka
Center for European Studies
Harvard University
27 Kirkland Street at Cabot Way
Cambridge, MA 02138, USA

Annett Gries M.A.
Wallstr. 60
10179 Berlin

Dr. Iris Grötecke
Emscherstr. 1
44791 Bochum

Dr. Jochen Meyer
Institut für Geschichte und Theorie
der Architektur
ETH

Hönggerberg
CH-8093 Zürich
Prof. Dr. Ákos Moravánszky

Architekturtheorie
ETH
Hönggerberg

Postfach 161
CH-8093 Zürich

Prof. Dr. Ulrich Reinisch
Humboldt-Universität zu Berlin
Kunstgeschichtliches Seminar
Dorotheenstr. 28
10099 Berlin

Dr. Olga Sugrobova
Schlüterstr. 105
40235 Düsseldorf

Christian Welzbacher M.A.
Am Friedrichshain 13
10407 Berlin

Redaktion dieses Heftes:
John Czaplicka und Annette Dorgerloh