

kritische berichte 2/2003

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften
Mitteilungsorgan des Ulmer Vereins – Verband
für Kunst- und Kulturwissenschaften e.V.

Heft 2 Jahrgang 31

herausgegeben von Annette Dorgerloh, Annelie Lütgens,
Bernd Nicolai und Tilmann von Stockhausen

3 Editorial

Aufsätze

5 *Barbara Paul*

Schöne heile Welt(ordnung).
Zum Umgang der Kunstgeschichte
in der frühen Bundesrepublik
Deutschland mit außereuropäischer
Gegenwartskunst

28 *Marlite Halbertsma*

Fremde Welten und vertraute
Methoden: die deutsche Weltkunst-
forschung des frühen 20. Jahrhun-
derts

37 *Pamela C. Scorzin*

»Warning: You are being watched
by cameras!« Strategien der
Beobachtung und Überwachung
im Spiegel der Videokunst

57 *Manuel Frey*

Überlegungen zu einer historischen
Grundlegung des Fundraising in
Deutschland

70 *Tilmann von Stockhausen*

Museum und Mäzenatentum in der
Bundesrepublik

Rezensionen

79 *Dieter Scholz*

Isa Genzkens Spiegelwelten.
Ausstellungen in Köln und
Mönchengladbach

86 *Michael Enßlen*

Inszenierung der Selbstentfrem-
dung. Performance und Publikum
in »Rhythm O« von Marina
Abramovic

Adressen der Autorinnen und Autoren

Dr. Michael Enßlen

Römerstr. 18
69115 Heidelberg
kneuper.ensslen@t-online.de

Dr. Manuel Frey

Stiftung Deutsches Hygiene-Museum
Lingnerplatz 1
01069 Dresden
Manuel.Frey@dhmd.de

Prof. Dr. Marlite Halbertsma

Watertorenweg 443
NL-3063 HD Rotterdam
Halbertsma@fhk.eur.nl

Prof. Dr. Barbara Paul

Graduiertenkolleg Identität und Differenz.
Geschlechterkonstruktionen und
Interkulturalität (18.–21. Jahrhundert)
Universität Trier
Fachbereich III – Kunstgeschichte
54286 Trier
barbarapaul@t-online.de

Prof. Dr. Pamela C. Scorzin M.A.

Staatliche Akademie der
Bildenden Künste Stuttgart
Kunstgeschichte II
Am Weissenhof 1
70191 Stuttgart
PamScorsese@web.de

Dr. Dieter Scholz

museum kunst palast
Ehrenhof 4-5
40479 Düsseldorf
dieter.scholz@stadt.duesseldorf.de

Dr. Tilmann von Stockhausen

Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Residenzschloss
Taschenberg 2
01067 Dresden
Tilmann.Stockhausen@skd.smwk.sachsen.de

**Redaktion dieses Heftes:
Tilmann von Stockhausen**