

Bildnachweise

Beitrag Behrmann/Jäger/Wenzel

Abb. 1 aus: *Die Paulskirche in Frankfurt am Main* (Schriftenreihe des Hochbauamtes zu Bauaufgaben der Stadt Frankfurt am Main), Frankfurt a. M. 1988, S. 128. Foto: Oehms (V)

Abb. 2 © Bundesverfassungsgericht | bild_raum stephan baumann, Karlsruhe

Abb. 3 © picture alliance/dpa/Michael Kappele

Leider konnten nicht alle Bildrechte und Urheberrechte zweifelsfrei geklärt werden. Die Autor:innen bitten gegebenenfalls um Nachsicht und entsprechende Hinweise.

Beitrag Breitenwischer

Abb. 1 <https://daupe.bandcamp.com/album/hitler-wears-hermes-4>, Zugriff am 6. Juni 2022

Abb. 2 <https://daupe.bandcamp.com/album/hitler-wears-hermes-5>, Zugriff am 6. Juni 2022

Abb. 3 <https://daupe.bandcamp.com/album/hitler-wears-hermes-6>, Zugriff am 6. Juni 2022

Abb. 4 Herzfelde, Wieland: *John Heartfield. Leben und Werk*, Dresden 1962, Taf. 113.

Beitrag Dogramaci

Abb. 1, 3–6 Foto: Burcu Dogramaci

Abb. 2 Foto: Özlem Avci

Beitrag Liptay

Abb. 1 © Library of Congress Prints and Photographs Division, Washington, D. C.

Abb. 2 © Art Institute of Chicago, Ryerson and Burnham Archives

Abb. 3 und 4 © Library of Congress Prints and Photographs Division, Washington, D. C.

Abb. 5 © Lux, London

Beitrag Pahl

Fig. 1 Courtesy of Shepard Fairey/Obeysgiant.com

Beitrag Sölch

Abb. 1 © Brigitte Sölch

Abb. 2 <https://big.dk/#projects-tat>, Aufruf am 06.07.2022

Abb. 3 https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/eb/Marl_Rathaus.JPG, Aufruf am 06.07.2022

Abb. 4 https://commons.wikimedia.org/wiki/File:LEV_Rathaus_Galerie_2010.jpg

Abb. 5 <https://www.youtube.com/watch?v=55MNgxwztqo>, Aufruf am 06.07.2022

Beitrag Rossman

Fig. 1 © Picture Alliance/Sputnik | Mikhail Klimentyev

Beitrag Sörgel

Fig. 1 Foto: Sabine Sörgel

Beitrag Werner

Abb. 1 Spiegel.de, 6. März 2022, Foto: Sebastian Gollnow / dpa, <https://www.spiegel.de/ausland/russland-ukraine-krieg-wolodymyr-selenskyj-fordert-buerger-zum-kampf-auf-a-2bcf1508-6fea-49eb-ae12-387c0e3da057>, letzter Zugriff am 16. Mai 2022

Beitrag Verzier

Fig. 1, 2 © Marina Otero Verzier

Fig. 3 © Johannes Schwartz, accessible via: https://architecture-appropriation.hetnieuweinstituut.nl/sites/default/files/1_11.jpg, last accessed July 15, 2022