

## kritische berichte

Heft 3 2016 Jahrgang 44

### **Kunst, Arbeit und Industrie anno 2016**

Kathrin Rottmann  
u. Vera Wolff  
Simon Baier  
Friederike Sigler  
  
Kathrin Rottmann  
  
Kata Krasznahorkai  
  
Fabian Grütter  
u. Max Stadler  
Margarete Pratschke

Editorial	3
Lissitzkys Informationsgesellschaft	7
Harun Farockis Fabriken und eine Insel in Thessaloniki	19
Kunst, Arbeit und Industrie in der Ruine: Matthew Barneys <i>Djed</i>	27
Mach einen Stuhl! Der neue Geist des Kapitalismus und die Kunst der Verweigerung	36
Am Ende der Arbeit: Industriekultur und Bilderglaube	45
Wie Erwin Panofsky die Digital Humanities erfand. Für eine Geschichte und Kritik digitaler Kunst- und Bildgeschichte	56