

Bildnachweise

Krüger / Saviello

1 Paulo J. G. Pereira, *Decifrar a Arte em Portugal*, 6 Bde., Bd. 4, *Barroco*, Lissabon 2014, S. 38.

Ungruh

1, 2, 3 (© Christine Ungruh)

4 Weston-Lewis 2000 (as note 3), p. 60–63

5 <https://owlinthepulpit.files.wordpress.com/2012/11/santangelo-in-formis-facade-1.jpg>)

Ganz

1, 4, 5, 6 Bridgeman Images, Berlin

2, 3 Kunsthistorisches Museum, Wien

Saviello

1 Carlo Pietrangeli (Hg.), *Santa Maria Maggiore a Roma*, Florenz 1988, S. 125.

2 Fotografie des Autors

3 Carvalho 2012 (wie Anm. 21), S. 93.