

INHALT

Redaktionelle Mitteilung 4

Dieter Bartzeko
 Reisebilder – Überlegungen zu zwei Gemälden
 von C.D. Friedrich und C.G. Carus 5

Hans-Joachim Kunst
 Die Vollendung der Romantischen Gotik im Expressionismus
 Die Vollendung des Klassizismus im Funktionalismus 20

Elisabeth Dickmann
 Das Nationaldenkmal in Rom
 Il Monumento a Vittorio Emmanuele II 37

Harold Hammer-Schenk
 Das Stuttgarter Tagblatt-Turmhaus.
 Architektur für eine Zeitung von „republikanischen Grundsätzen“ 47

Wolfgang Schäche
 Reclams Kunstführer – Deutschland VII – Berlin
 Anmerkungen zu einem „Jahrhundertwerk“ 55

UV-Kolloquium über Baukunst und Bildkunst im 13. Jahrhundert
 vom 30. März bis 1. April 1979 in Marburg 61

Register des Jahrgangs 6 (1978) der Kritischen Berichte 63