

kritische berichte 1/2005

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften
Mitteilungsorgan des Ulmer Vereins – Verband
für Kunst- und Kulturwissenschaften e.V.

Heft 1 Jahrgang 33

herausgegeben von Annette Dorgerloh, Annelie Lütgens,
Bernd Nicolai und Tilmann von Stockhausen

3 Editorial

Ikongraphie der Gewalt

5 *Horst Bredekamp in zwei Gesprä-*
chen mit Ulrich Raulff

Handeln im Symbolischen.
Ermächtigungsstrategien, Körper-
politik und die Bildstrategien des
Krieges

12 *Ulrike Gehring*

Der Angriff auf das singuläre Bild.
Zur Medialisierung von Katastro-
phen im Zeitalter der modernen
Zivilisation

21 *Godehard Janzing*

Bildstrategien asymmetrischer
Gewaltkonflikte

36 *Stephan Schwingeler, Dorothee*
Weber

Das wahre Gesicht des Krieges:
Die Hinrichtung in Saigon von
Eddie Adams.
Das Entstehen einer Ikone vor
dem Hintergrund ihrer Publika-
tionsgeschichte in den Printmedien

51 *Michael Schmitz*

Die Gegenwart der Vergangenheit.
Das *Denkmal für die ermordeten*
Juden Europas im Kontext deut-
scher Erinnerungspolitik

74 *Jutta von Zitzewitz*

Jörg Friedrich: Brandstätten.
Der Anblick des Bombenkrieges

Artikel

80 *Jörg Becker*

Ferne Kunst und Kultur als Ver-
weigerung.
Wider das Geschwätz von der Hy-
bridisierung und über Momente
von dissoziativem Widerstand

Ausstellung

91 *Heike Gäßler*

Zwischen Chance und Zerstörung.
Zeitgenössische Kunst aus Südost-
asien

Adressen der Autorinnen und Autoren

Prof. Dr. Jörg Becker
KomTech-Institut
Augustastrasse 18
42655 Solingen
joerg.becker@wupperonline.de

Prof. Dr. Horst Bredekamp
Kunstgeschichtliches Seminar
der Humboldt Universität zu Berlin.
Unter den Linden 6
10099 Berlin
horst.bredekamp@culture.hu-berlin.de

Dr. Heike Gäßler
Bergmannstr. 96
10961 Berlin
heikegaessler@yahoo.com

Jun.-Prof. Dr. Ulrike Gehring
Universität Trier
FB III Kunstgeschichte
54286 Trier
gehring@uni-trier.de

Dr. phil. habil. Ulrich Raulff
Deutsche Schillergesellschaft e.V.
Schiller-Nationalmuseum
Deutsches Literaturarchiv
Schillerhöhe 8-10/1
71672 Marbach am Neckar
Direktion@dla-marbach.de

Michael Schmitz M.A.
Bernkasteler Straße 52
50969 Köln
mich_schmitz@yahoo.de

Stephan Schwingeler
c/o Kunsthistorisches Institut in
Florenz
Via Giuseppe Giusti 44
I-50121 Firenze
schw2c01@uni-trier.de

Dorothee Weber
Güterstrasse 33
54295 Trier
doro276@gmx.de

Jutta v. Zitzewitz
Großbeerenstr. 29
D-10965 Berlin
E-Mail: jzitzewitz@t-online.de

Redaktion dieses Heftes:
Bernd Nicolai