

Es gibt Zeitschriften, die einen einmal definierten und erreichten Stil über Jahre durchhalten und daran erkennbar sind. Die KB gehören nicht zu diesem Typ, da sie als eigenständiges Organ, aber auch als Mitteilungsblatt des Ulmer Vereins fungieren. Die hierbei gebotene Offenheit hat bewirkt, daß von Beginn an alle, auch zeitbedingte Strömungen zu Wort gekommen sind; es muß nicht negativ sein, daß die einzelnen Jahrgänge der KB auf den ersten Blick zu »datieren« sind.

Dieser Zuschnitt bedeutet aber auch, daß die thematisch gebundenen Hefte selten mehr als die Hälfte der Nummern eines Jahrganges ausmachen können. So auch im folgenden Jahr: Nach den beiden themenbezogenen Nummern von 1985 (Frauen; Einstein) werden 1986 die ersten beiden Hefte schwerpunktmäßig nicht fixiert sein, während für die Nummern 3 und 4 ein weiteres Heft zu frauenspezifischen Themen sowie ein Heft zum Thema »Zeit« geplant sind.

Der Text von Ludwig Ullmann setzt den Beitrag aus Heft 4, 1985 fort; das hier vorgelegte neue Material zu »Guernica« kann mit Fug und Recht als neue Materialbasis für dieses Werk gewertet werden. Heide Klinkhammers Text zum Spannungsverhältnis von Kunst und Natur stellt zwei wichtige Theoretiker, Johann Daniel Preissler und Jean Baptiste Robinet, neu vor. Auch Roberto Zapperis Beitrag, ursprünglich gedacht als letztes Kapitel seines Buches »Der schwangere Mann« (Beck: München 1984), handelt von den Metamorphosen der Natur; daß dieser Beitrag ohne Anmerkungen erscheint, hat auch etwas mit dem Erscheinungsdatum dieses Heftes am 1. April zu tun. Dasselbe gilt für eine der folgenden Rezensionen, unter denen die Sammelbesprechung Reinhard Zimmermanns hervorzuheben ist, die als solche für die KB eine neue Gattung begründen soll; wir hoffen, ähnliches für andere Themen in den folgenden Nummern vorlegen zu können. Unter den Nachrichten ist besonders auf die Hamburger Maßnahmen zum Abbau des Lehrerüberschusses hinzuweisen, der, wenn er Schule machen sollte, das Fach um einen Großteil der Nachwuchsstellen bringen wird.

Die Herausgeber

#### ERRATA zu Heft 4, 1985

Seite 3, Zeile 5; statt: der Vergangenheit: dem Vergessen  
Seite 5, Zeile 7; statt: anti-historischen: anti-historistischen