

Inhalt

Forschungsberichte	Die Lage der Kunstgeschichte in Polen nach dem zweiten Weltkrieg (Tadeusz Chrzanowski) 677
Sammlungen	Hearing zum Stand der Planungen der Berliner Museen (Peter Diemer) 687
Rezensionen	Klaus Lankheit, Der kurpfälzische Hofbildhauer Paul Egell 1691 – 1752 (Eva Zimmermann) 689
	Hugh Tait, Catalogue of the Waddesdon Bequest, II. The Silver Plate; Timothy B. Schroder u.a., The Gilbert Collection of Gold and Silver (Lorenz Seelig) 703
Kriegszerstörungen	Zur Situation in Kroatien (Jörg Stabenow) 711
Varia	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 714
	Mitteilung des Verlags und der Redaktion 715
	Ausstellungskalender 716
	Zuschriften an die Redaktion 719
	Die Autoren dieses Heftes 720