

KUNSTCHRONIK
MÄRZ 2009

DISKUSSION

Die zu schützende Flamme - Joseph
Beuys und seine Lehmbruck-Rezeption
(Ron Manheim)105

AUSSTELLUNGEN

Strasbourg 1400. Un foyer d'art dans
l'Europe gothique. Straßburg, Frauenhaus-
museum, 28.3.-6.7.2008 (Eva Breisig) ...114

REZENSIONEN

Peter Tångeberg, Retabel und Altar-
schreine des 14. Jh.s. Schwedische Altar-
ausstattungen in ihrem europäischen
Kontext (Friedrich Kobler)119

Sulpiz Boisserée, Der Briefwechsel mit
Moller, Schinkel und Zwirner (Georg
Germann)125

Camilla G. Kaul, Friedrich Barbarossa
im Kyffhäuser. Bilder eines nationalen
Mythos im 19. Jh. (Ekkehard Mai)128

Ulrich Knufinke, Bauwerke jüdischer
Friedhöfe in Deutschland (Nathanael
Riemer)131

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuer-
scheinungen135

Geplante Veranstaltungen139

Ausstellungskalender140

Zuschriften an die Redaktion152

Die Autoren dieses Heftes152