

INHALT

Vorläufer und Anfänge christlicher Architektur. Früher deutscher Kirchenbau. Arbeitstagung der Koldewey-Gesellschaft, Göttingen, 13.—16. 4. 1953	229
H. Lenzen, Die Entwicklung der Mesopotamischen Tempel von den Anfängen bis ins 2. Jahrtausend v. Chr.	230
G. Brandenburg, Die Heiligtümer von Dura-Europos, untersucht auf ihre außersyrischen Einflüsse	231
Ch. Ziegler, Der große Altar von Baalbek und seine Beziehungen zu den Zikurrati	234
H. Lenzen, Gedanken zum Artemistempel in Gerasa und zur Kirche der 40 Märtyrer	236
A. v. Gerkan, Basilika, Name und Herkunft	237
A. v. Gerkan, Die frühe Gemeindegkirche und die Basilika	238
F. Wachtsmuth, Zur Entstehungsfrage des alt-christlichen Gotteshauses	239
J. Kollwitz, Die Grabungen in Resafa, Herbst 1952	245
K. Otto-Dorn, Frühchristliche Einflüsse im Omayyadischen	252
G. Franz, St. Martin in Tours und die vorkaroling. Architektur in Frankreich	254
O. Doppelfeld, Über die baugeschichtliche Stellung der karolingischen Domgrundrisse von Köln	256
H. Thümmeler, Neue Beiträge zur karolingischen und frühmittelalterlichen Baukunst	258
E. Lehmann, Die entwicklungsgeschichtliche Stellung der karolingischen Klosterkirche zwischen Kirchenfamilie und Kathedrale	261
W. Meyer-Barkhausen, Karolingische Kapitelle und ihre Vorbilder	262
G. Borchers, Die Ausgrabungen in der ehem. Stiftskirche Riechenberg	263
Systematische Kartei zur vorromanischen Kunst. Von L. H. Heydenreich	266
Ausstellungskalender	267
Zuschriften an die Redaktion	268