

## INHALT

Katalog der erhaltenen Gemälde, der Einblattholzschnitte und illustrierten Bücher von Hans Baldung-Grien. Von Carl Koch . . . . .	297
Die Signorelli-Ausstellung in Cortona (Mit 1 Abb.) Von Luitpold Dussler . . . . .	302
Die Lotto-Ausstellung in Venedig. (Mit 2 Abb.). Von Luitpold Dussler . . . . .	305
Bemerkungen zur Ferdinand Georg Waldmüller-Gedächtnis-Ausstellung in Salzburg. (Mit 1 Abb.) Von Siegfried Wichmann . . . . .	314
Rezensionen	
Carl-Otto Nordström, Ravennastudien. Ideengeschichtliche und ikonographische Untersuchungen über die Mosaiken von Ravenna. (O. Demus) . . . . .	317
Studies in (Etudes de) Conservation. The Journal of the International Institute for the Conservation of Museum Objects. Hrsgg. von F. J. G. Rawlins und R. J. Gettens. (Christian Wolters) . . . . .	320
Trude Aldrian, Bemalte Wandbespannungen des 18. Jahrhunderts. (M. Braun-Ronsdorf) . . . . .	322
Personalialia . . . . .	323
Ausstellungskalender . . . . .	323

*Diesem Heft liegt ein Prospekt des Pädagogischen Verlages Schwann, Düsseldorf, bei.*