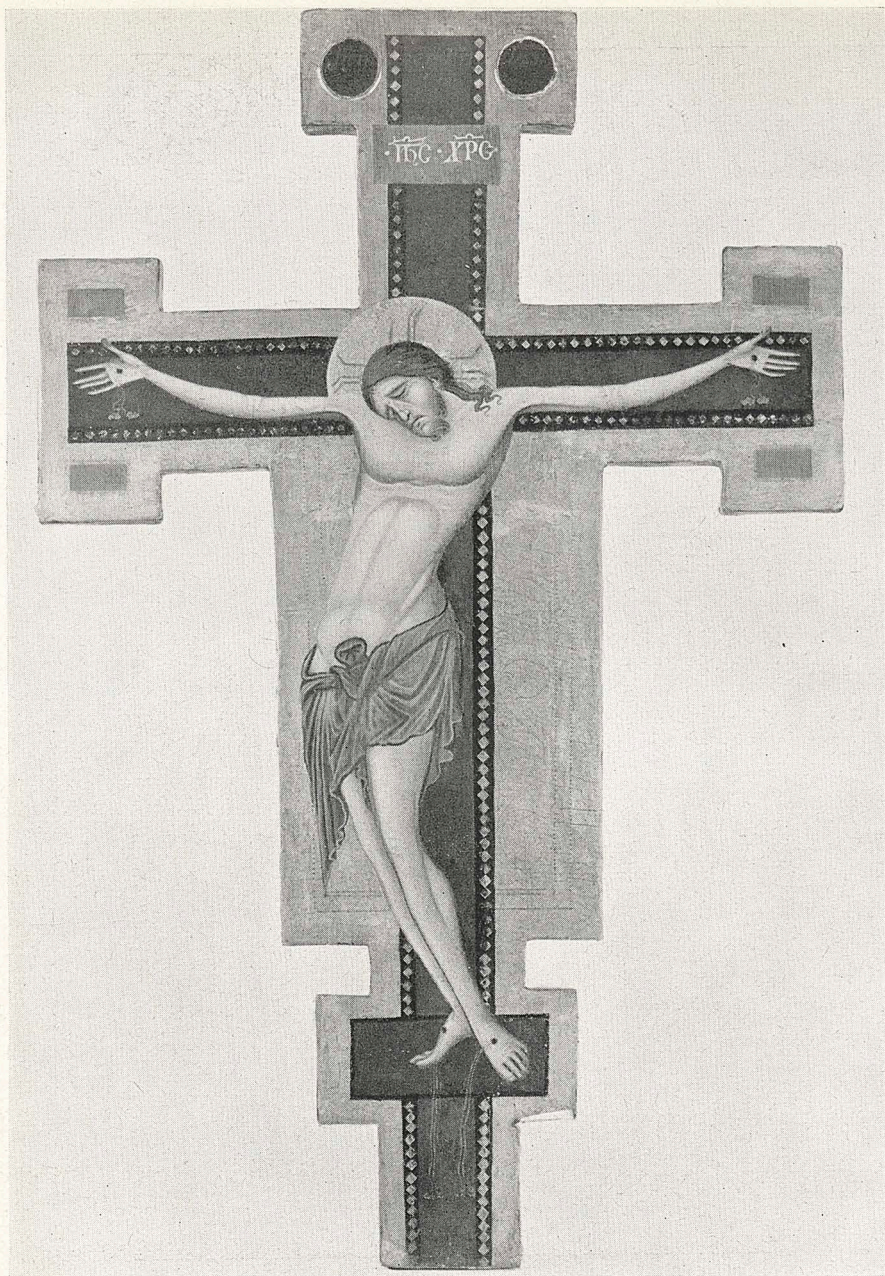




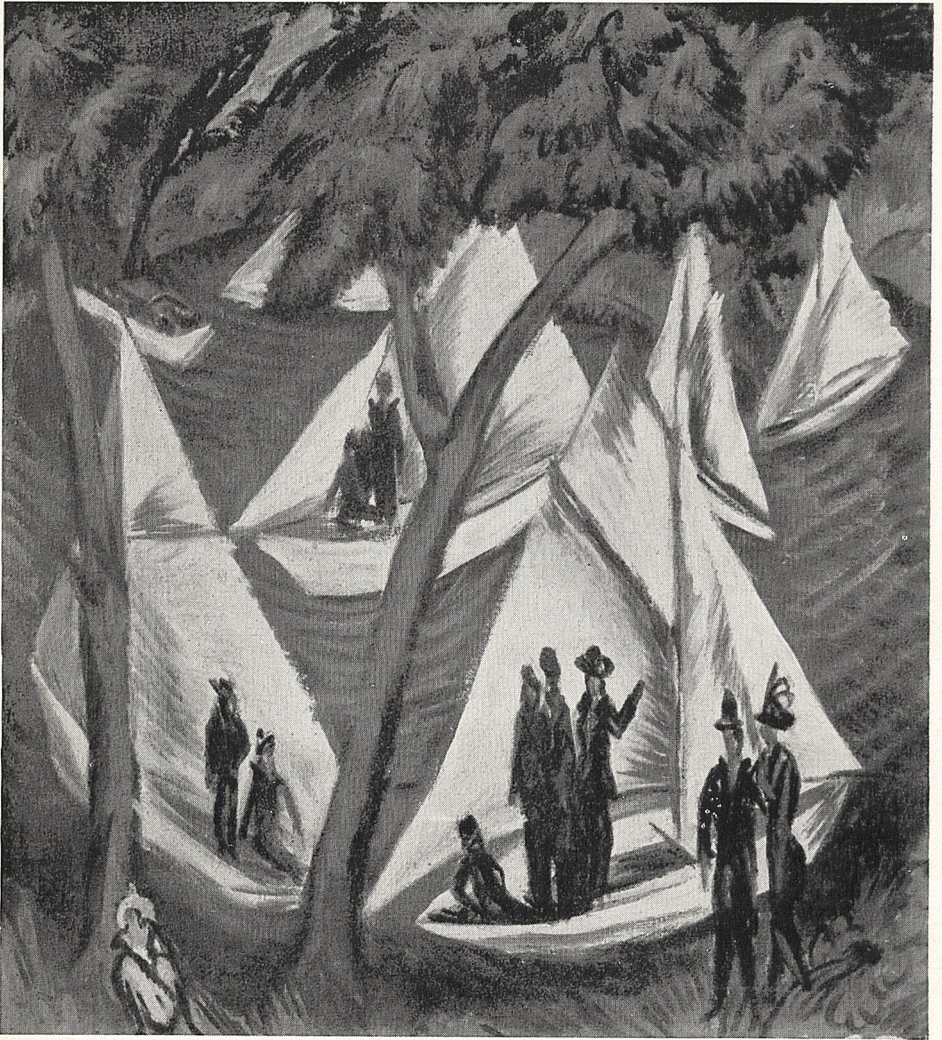
*Abb. 1 Niccolò di Tommaso: Triptychon.
Westdeutscher Privatbesitz*



*Abb. 2 Umbrisch um 1270. Vortragekreuz.
Rheinischer Privatbesitz*



Abb. 3 Schwäbisch, Mitte 15. Jahrhundert. Kreuztragung.
Stuttgart, Württembergische Staatsgalerie



*Abb. 4 Ernst Ludwig Kirchner: Segelboote.
Stuttgart, Württembergische Staatsgalerie*