

INHALT

Zum Tode Max Beckmanns (mit 3 Abb.). Von Franz Roh	S. 25
Die Stockholmer Museumstagung: Ein Nachwort von Erich Meyer	S. 26
Ein Fund aus dem Dom zu München (mit 2 Abb.) von Adam Horn	S. 28
Das Studium orientalischer Kunst im heutigen Deutschland (Fortsetzung), zusammengestellt von Dietrich Seckel	S. 29
Rezensionen	
H. Kähler: Hadrian und seine Villa bei Tivoli (H. Siebenhüner)	S. 32
W. Vöge: Jörg Syrlin der Ältere und seine Bildwerke. II. Band, Stoffkreis und Gestaltung (Otto Schmitt)	S. 33
A. Scharf: Filippino Lippi (Rob. Oertel)	S. 36
Kurt Röder und Walter Holzhausen: Das indianische Lackkabinett des Kurfürsten Clemens August in Schloß Brühl (Robert Schmidt)	S. 40
Walther Bernt: Altes Glas (Rob. Schmidt)	S. 41
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	S. 42
Ausstellungskataloge und Museumsberichte	S. 43
Ausstellungskalender	S. 46
Mitteilungen des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e. V.: Das Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte	S. 48