

E. Kloss wissenschaftlich bearbeiten. Seine Aufgabe war im wesentlichen abgeschlossen, als 1928 eine Berufung nach Stuttgart an die Gemäldegalerie erfolgte.

Sein schon immer begeistertes Eintreten für die junge Generation – Weisgerber, Purrmann und so viele andere zählte er zu seinen Freunden – konnte er hier in Stuttgart durch Ankäufe bekräftigen. Neben der Neuordnung der alten Gemäldegalerie richtete Braune im Kronprinzenpalais eine reizvolle Sammlung des 19. Jahrhunderts ein. Der Kriegsbeginn zerstreute den Kunstbesitz in die Ausweichlager und Braune selbst mußte die fast völlige Vernichtung seiner Habe erleben. Als ein vom Schicksal schwer Getroffener zog er sich in die Einsamkeit zurück, zuletzt nach München. Dort in seinem Heim mit den geretteten Purrmannbildern konnte im Gespräch sein jugendliches Temperament wach werden, und sein reges Interesse bewies, wie sehr er mit klarem Urteil immer noch an allen künstlerischen Fragen der Vergangenheit und Gegenwart teilnahm.

Eberhard Hanfstaengl

## PERSONALIA

### BERLIN

Professor Dr. Leopold Reidemeister, Köln, wurde zum Generaldirektor der Staatlichen Museen, Dr. Cornelius Müller Hofstede, Braunschweig, zum Direktor der Gemäldegalerie ernannt.

### MÜNCHEN

Dr. Heinrich Kreisel wurde als Nachfolger des in den Ruhestand tretenden Direktors Joseph Maria Ritz zum Leiter des Bayer. Landesamtes für Denkmalpflege ernannt.

### STUTTGART

Der Leiter der Klasse für Glasmalerei und Mosaik, Professor Rudolf Yelin, wurde für die Studienjahre 1957–59 zum Rektor der Staatl. Akademie der bildenden Künste gewählt.

## AUSSTELLUNGSKATALOGE UND MUSEUMSBERICHTE

### *Antwerpen*

Tekeningen van P. P. Rubens. Ausst. Rubenshuis 16 Juni-2 September 1956. Kat.-Bearbeitg. v. L. Burchard u. R.-A. d'Hulst. Vorwort von J. Wilms, Einl. v. Frank van den Wijngaert, Beitr. v. J. Q. van Regteren Altena. Antwerpen o. J. 116 S. u. LXIV S. Taf.

### *Amsterdam, Eindhoven*

Kunst uit Oostenrijk. Ausst. Stedelijk-Museum Amsterdam 16.11. – 16.12.1956, Stedelijk van Abbe-Museum Eindhoven 22. 12. 1956 – 26. 1. 1957. Einf. v. Wer-

ner Hofmann. 30 S. m. Abb. u. 24 S. m. Abb.

### *Amsterdam, Rotterdam*

Rembrandt Tentoonstelling ter herdenking van de geboorte van Rembrandt op 15 juli 1606. Schilderijen. Rijksmuseum Amsterdam 18 mei – 7 augustus, Museum Boymans Rotterdam 8 augustus – 21 oktober 1956. Vorw. v. D. C. Röell, Beitr. v. A. van Schendel. XXIV, 215 S. m. Abb. Rembrandt 1606 – 1956. Tentoonstelling ter herdenking van de geboorte van Rembrandt op 15 juli 1606. Tekeningen.