

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München  
Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

## Inhalt



### ZEITGENÖSSISCHE KUNST

more Konzeption Conception now. Museum Morsbroich, Leverkusen, 1.2.–19.4.2015  
Regine Ehleiter **590**

### ARCHITEKTUR

Herbert Karner (Hg.), Die Wiener Hofburg 1521–1705. Baugeschichte, Funktion und Etablierung als Kaiserresidenz  
Ulrike Seeger **594**

### TAGUNGEN

Irre Blicke – das Bild des Kranken zwischen Romantik und Moderne. Tagung der DFG-Forschergruppe „Kulturen des Wahnsinns“ der TU Berlin und der Sammlung Prinzhorn, Heidelberg. Sammlung Scharf-Gerstenberg, Staatliche Museen zu Berlin, 6./7.3.2015  
Johanna Zinecker **599**

Transnational artistic Training. Internationales Kolloquium des Forschungsprojekts ArtTransForm. Paris, Centre allemand d'histoire de l'art, 28./29.5.2015  
Robert Skwirblies **606**

### AUSSTELLUNGEN

Pierre Bonnard. Peindre l'Arcadie. Paris, Musée d'Orsay, 17.3.–19.7.2015  
Agnes Sawer **612**

Wolfgang Kersten/Osamu Okuda/Marie Kakinuma (Hgg.), Paul Klee: Sonderklasse unverkäuflich. Zentrum Paul Klee, Bern, 21.10.2014–12.2.2015; Museum der bildenden Künste, Leipzig, 1.3.–25.5.2015  
Otto Karl Werckmeister **618**

Neuerscheinungen **622**  
Neues aus dem Netz **624**  
Ausstellungskalender **625**