

Stahn (Fotothek). Neu: Dr. Georg Satzinger, Dr. Sebastian Schütze, Dr. Christina Riebesell.

Forschungsstipendiaten der Max-Planck-Gesellschaft: Ausgeschieden: Dr. Georg Satzinger.

Promotionsstipendien der Max-Planck-Gesellschaft: Ausgeschieden: Eva Frojmovic, Carola Jäggi. Neu: Sabine Burbaum, Stefan Morèt.

Studentische Hilfskräfte: Ausgeschieden: Regine Schallert. Neu: Jeanette Stoschek.

Varia

BEI DER REDAKTION EINGEGANGENE NEUERSCHEINUNGEN

Björn R. Kommer: *Kaiserlicher Glanz aus dem alten St. Petersburg*. Silber aus dem Permschen und Charkowschen Tafelservice Katharinas II. im Maximilianeum. Augsburg, Städt. Kunstsammlungen 1991. 80 S. mit 18 s/w Abb.

Karl Kosel: *Der Augsburger Domkreuzgang und seine Denkmäler*. Hrsg. durch das Bischöfliche Ordinariat Augsburg Diözesanbauamt. Sigmaringen, Thorbecke 1991. IX, 556 S. mit 180 s/w u. 1 Farbabb., DM 108,-.

Roland Krischel: *Jacopo Tintoretto's „Sklavenwunder“*. Beiträge zur Kunstwissenschaft, Bd. 40. Diss. Köln, Univ., 1991. München, scaneg 1991. 268 S., 20 s/w Abb.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

Augsburg. Schaezler-Palais. —30.9.: *Augsburger und schwäbische Malerei der Spätgotik u. frühen Renaissance*.
Kunsthalle. —30.9.: *Deutsche Malerei und Plastik des 19. u. 20. Jahrhunderts*.

Amsterdam. Van Gogh Museum. —19.8.: *Meisterwerke der Sammlung Mesdag*. 28.8.-1.11.: *Felix Vallotton*.
Stedelijk Museum. —31.8.: *Die große Utopie. Russische Avantgarde 1915-1932*. —30.8.: *Clyfford Still. Paintings 1934-1974*.

Aschaffenburg. Staatsgalerie im Schloß Johannisburg. —30.9.: *Gemälde der ehem. Kurmainzischen Sammlungen; altl. Tafelbilder*.

Balingen. Stadthalle. —31.8.: *Claude Monet*.

Bamberg. Staatsgalerie in der Neuen Residenz. —30.9.: *Malerei der Spätgotik a.d. fränkischen und Kölner Raum sowie des europäischen Barock*.

Basel. Kunstmuseum/Kunsthalle. —27.9.: *trans-Form. BildObjektSkulptur im 20. Jahrhundert*.
Museum für Gegenwartskunst. 16.8.—28.9.: *Karl Gerstner. Zeichnungen, Bilder, Projekte*.
Barfüsserkirche. 10.7.—23.11.: *Altes Zinn*.

Bern. Kunsthalle. 28.8.—4.10.: *Giro Annen. Peter Gysi. Adrian von Niederhäusern*.

Berlin. Bauhaus Archiv. —30.8.: *Marcel Breuer: Design*.

Haus der Kulturen der Welt. —30.8.: *Inka-Peru. 3000 Jahre indianische Hochkulturen*.
Brücke Museum. 31.7.92—4.4.93: *Malerei und Plastik der 'Brücke'*.
Berlin Museum. —13.9.: *Faust – König Lear – Die Frösche*.

Bielefeld. Kunsthalle. 16.8.—18.10.: *Kunst um Kunst. Stuttgarter Impulse (1977-1983) für die Gegenwartskunst*.

Bietigheim-Bissingen. Städt. Galerie. —30.8.: *Lyonel Feininger. Zeichnungen und Aquarelle*.

Bochum. Museum Bochum.—23.8.: *Bochumer Künstler '92*.

Bonn. Rheinisches Landesmuseum.—27.9.: *Will McBride*.

Bologna. Galleria Comunale d'Arte Moderna. —6.9.: *Tancredi*.

Bottrop. Josef Albers Museum. —30.8.: *Bridget Riley*.

Bourg/Bresse. Musée de Brou. —20.9. *Flandern und Holland im goldenen Zeitalter*.

Bozen. Museion. —20.9. *Pino Castagna*.

Bremen. Kunsthalle. —13.9.: *Stefan Szczesny*. 23.8.—25.10.: *Klaus Fussmann*.
Studioräume d. Kunsthalle. —30.8.: *Oskar Koschka. Pariser Oper*.