

FORSCHUNGSBERICHTE

Bildhauerische Konzeption und plastisches Modell in der italienischen Skulptur des Quattro- und Cinquecento (Johannes Myssok) 317

BAUFORSCHUNG

Die Plangenesse der Lesehalle in Walkenried (Albrecht Müller) 321

DENKMALPFLEGE

Neues zur Kirche von Brou (Markus Hörsch) 328

NEUE FUNDE

Nikolaus Myert, ein unbekannter Utrechter Bildhauer der Spätgotik (Markus Groß-Morgen, Wolfgang Schmid, Michael Viktor Schwarz) 334

TAGUNGEN

Tendenzen der Grabmalforschung. Universität Trier, 24.-26.9.1997 (Gottfried Kerscher) 340

REZENSIONEN

Wolfgang Wiemer, Baugeometrie und Maßordnung der Abteikirche Ebrach (Christian Freigang, Hinrich Rademacher) 344

Bruno Klein, Die Kathedrale von Piacenza. Architektur und Skulptur der Romanik (Kristina Krüger) 350

NEUE MEDIEN

Zur Kunstgeschichte der Virtuellen Realität. Eine Forschungsnotiz 354

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 355

Geplante Veranstaltungen 357

Ausstellungskalender 358

Zuschriften an die Redaktion 367

Die Autoren dieses Heftes 368