

KUNSTCHRONIK AUGUST 1998

AUSSTELLUNGEN

Albrecht Dürer. Die Gemälde der Alten Pinakothek. München, Neue Pinakothek, 3.4.-14.6.1998 (Karl Arndt) 369

1848. Aufbruch zur Freiheit. Frankfurt a. M., Schirn, 18.5.-18.9.1998 (Detlef Hoffmann) 375

NEUE FUNDE

Bildquellen zur süddeutschen Kunst des 18./19. Jahrhunderts und zur Geschichte der Münchner Kunstakademie (Andreas Tacke) 381

TAGUNGEN

Ein Besuch im Atelier. Kunstkritik in Frankreich 1900-1945. Paris, Deutsches Forum für Kunstgeschichte, 12./13.12.1997 (Petra Doetsch) 384

LITERATURBERICHTE

Zum Stand der Erforschung der deutschen Kunstkritik (Andreas Strobl) 389

INSTITUTIONEN

Das Reallexikon zur deutschen Kunstgeschichte (RDK) 402

TAGUNGEN

8. bundesweites Treffen der wissenschaftlichen Volontäre. Lüneburg, Ostpreuß. Landesmuseum und Museum für das Fürstentum Lüneburg, 23./24.4.1998 (Christine Riegelmann, Claudia Schuster, Manuela Obermeier) 404

REZENSIONEN

Neue Bücher zu Sir William Chambers (Jörg Deuter) 405

Christa Pieske, Die Druckgraphik des Stadtmuseums Stettin bis 1945 (Eckhard Schaar) 410

HOCHSCHULNACHRICHTEN

1. Teil: Deutschland 414

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 448

Geplante Veranstaltungen 448

Ausstellungskalender 449

Zuschriften an die Redaktion 460

Die Autoren dieses Heftes 460