

KUNSTCHRONIK
SEPTEMBER/OKTOBER 1998

NEUE FUNDE

Neu entdeckte gotische Wandmalereien in
der Thorner Neustadt (Ewa Rygielska) .. 461

AUSSTELLUNGEN

Die Pranke des Löwen. Rubens-Skizzen
aus St. Petersburg und München. Mün-
chen, Neue Pinakothek, 9.10.1997-
11.1.1998 (Anne-Marie Logan) 464

Daniel Seiter (1647-1705). Die Zeich-
nungen. Salzburger Barockmuseum,
5.8.-14.9.1997 (Josef Straßer) 467

TAGUNGEN

Das gemeinsame Kulturerbe. Thorn,
2.-6.10.97 (Peter u. Dorothea Diemer) . 470

Kolloquium zu niederländischen Gemäl-
den des 16. und 17. Jh.s im Museum der
bildenden Künste Leipzig, 7.-9.11.1996
(Barbara Gaechtgens) 474

AUSBILDUNG

Das Studium der Denkmalpflege in der
Schweiz (Georg Germann) 479

Bauen und Erhalten. Postgradualer Stu-
diengang an der BTU Cottbus (Leo
Schmidt) 481

Neues Weiterbildungsangebot »Schutz
europäischer Kulturgüter« 483

REZENSIONEN

Michail N. Sokolow, Genrebilder in der
westeuropäischen Malerei des 15.-17.
Jahrhunderts (Olga Ametistova) 483

Martina Frank, *Virtù e fortuna. Il mece-
natismo e le committenze artistiche della
famiglia Manin* (Hans Aurenhammer) .. 485

HOCHSCHULEN UND
FORSCHUNGSINSTITUTE (Teil 2)

Österreich, Schweiz, Belgien, Niederlande,
Großbritannien, Skandinavien, Polen, Tsche-
chische Republik, Slowakische Republik,
Ungarn, Nordamerik. u. a. Dissertationen 490

MITTEILUNGEN DES VERBANDES
DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER

XXV. Deutscher Kunsthistorikertag:
»Neuzeiten« 519

VARIA

Berichtigung 520
Bei der Redaktion eingegangene Neuer-
scheinungen 520
Geplante Veranstaltungen 521
Ausstellungskalender 522
Zuschriften an die Redaktion 530
Die Autoren dieses Heftes 531

BEILAGENHINWEIS

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegen der Inland-
auflage je ein Prospekt des Zeppelin Museum, Friedrichs-
hafen (Barocke Weltenbilder), des Verlag Urachhaus,
Stuttgart (Theodor Hetzler lesen) und des WB Verlages,
München (KÜNSTLER) bei.