

KUNSTCHRONIK MÄRZ 1999

AUSSTELLUNGEN

Hans Multscher, Bildhauer der Spätgotik
in Ulm. Ulmer Museum, 7.9.-16.11.1997
(Jörg Deuter) 105

REZENSIONEN

Hans Erich Kubach und Isolde Köhler-
Schommer, Romanische Hallenkirchen
in Europa (Norbert Nußbaum) 109

Wilfried Hansmann und Godehard Hoff-
mann, Spätgotik am Niederrhein. Rhei-
nische und flämische Altarretabel im Licht
neuer Forschung (Ulrich Schäfer) 113

Jan Briels, Vlaamse Schilders en de dage-
raad van Hollands Gouden Eeuw 1585-
1630 (Dieter Beaujean) 118

Christine Göttler, Die Kunst des Fege-
feuers nach der Reformation (Christian
Hecht) 121

Peter Prange, Salomon Kleiner und die
Kunst des Architekturprospekts (Christian
Rümelin) 125

NEUE BERUFSFELDER

Hausmeister? 127

NEUE MEDIEN

Dissertationen auf CD-ROM (Hubertus
Kohle) 127

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuer-
scheinungen 128

Geplante Veranstaltungen 130

Ausstellungskalender 132

Zuschriften an die Redaktion 139

Die Autoren dieses Heftes 140

BEILAGENHINWEIS

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandauflage
ein Prospekt des Verlag Ludwig, Kiel (Verlagsprogramm
1999) bei.