

Geplante Veranstaltungen

Performance

»Performance - Gesamtkunstwerk – Solitär – Facetten der Gegenwartskunst«, Kolloquium des Kuratoriums Kunst und Wissenschaft Landau e.V., 13.-15. Mai 1999. In diesem Zusammenhang findet eine Ausstellung »Espaces trouvés« mit Performance der Künstlerinnengruppe Ultramarin in der Villa Streccius in Landau statt (13.5.-13.6.1999). Interessenten nehmen bitte Kontakt mit Prof. Dr. Kunibert Bering, Kunstakademie Düsseldorf, Eiskellerstr. 1, 40213 Düsseldorf, auf.

Rubens' passioni: Die Darstellung der Leidenschaften bei Peter Paul Rubens

Symposium des Kunsthistorischen Instituts der Universität Köln im Vortragssaal des Wall-

raf-Richartz-Museum, 10. und 11. Juni 1999. Organisation: Dr. Ulrich Heinen und Dr. Andreas Thielemann.

Informationen: Tel.: 0221/4703509, Fax: 0221/4705044, E-Mail: andreas.thielemann@uni-koeln.de; URL: www.uni-koeln.de/phil-fak./khi/

Giovanni Battista Piranesi. Die Wahrnehmung von Zeit und Raum

Kolloquium an der Graphischen Sammlung der Staatsgalerie am 25./26. Juni 1999 anlässlich der Piranesi-Ausstellung.

Ansprechpartner: Dr. Jeanette Stoschek, Staatsgalerie Stuttgart, Urbanstr. 35, 70182 Stuttgart, Tel. 0711/2124061, Fax 0711/2124068

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ehem. Reichsabtei Aachen-Kornelimünster. -18.4.: *Julia Lohmann.*

Suermondt-Ludwig-Museum. -9.5.: *Jürgen Liefmann.* -30.5.: *Menashe Kadishman: Shalechet* (K). -13.6.: Photomontagen von Grete Stern.

Aarau (CH). Aargauer Kunsthhaus. -16.5.: *Louise Bourgeois, Meret Oppenheim, Ilse Weber.* Zeichnungen und Arbeiten auf Papier (K); *Salon '99.* Ausst. der GSMBA Aargau (K).

Ahlen. Kunst-Museum. -25.4.: *Zeitnah Weltfern.* Bilder der Neuen Sachlichkeit (K); *Reformzwang.* Zur Frühgeschichte der Moderne im Rheinland. Campendonk, Macke, Nauen und die Krefelder Kunstgewerbeschule (K).

Albstadt. Städt. Galerie. -16.5.: *James Ensor.* Gemälde, Zeichnungen und Druckgraphik aus der Slg. G. Loo-buyck (K).

Amsterdam (NL). Jüdisches Historisches Museum. -25.4.: Avantgardistische Fotografie von Erwin Blumenfeld.

Rijksmuseum. -2.5.: *Van Gogh.* -27.6.: *Birds.* Prints, drawings and photos (K). 8.5.-18.7.: Photos by Celine van Balen. 13.5.-19.9.: Textiles around 1999. Stedelijk. -16.5.: *Felipe Egan.* Paintings and watercolours. 24.4.-13.6.: *David Salle.* Survey exhibition.

Aschaffenburg. Neuer Kunstverein. 25.4.-6.6.: *Die ungewisse Ordnung der Dinge.* Bilder abseitiger Welt-sichten (CD-ROM).

Atlanta (USA). High Museum. -16.5.: Impressionist paintings from European museums.

Augsburg. Höhmann-Haus. -9.5.: *Arnulf Rainer.* Fingermalerei, Schleierbilder 1998.

St. Ulrich und Afra. -24.5.: Drei neue Bilder von Markus Lüpertz.

Bad Ems. Schloß Balmoral. 6.5.-11.7.: *Christian Boltanski-Gymnasium Chases.* 23 Heliogravuren und Objekte.

Baden-Baden. Altes Dampfbad. -29.4.: *Paolo Canavari.* Skulpturen.

Kunsthalle. 18.4.-20.6.: *Bad-Bad, that is a good excuse.*

Bad Mergentheim. Schloß. -6.6.: *Vergessene Kultur.* Kirchen in Nord-Ostpreußen.

- Bamberg.** Staatsbibliothek. -12.5.: *Liturgica Bambergensia*.
- Barcelona (SP).** Fundació Joan Miró. -18.4.: *Ian Hamilton Finlay* (K).
 Museu de Ceràmica. 6.5.-3.10.: *Heinz Mack*. Keramikskulpturen.
 Museu Picasso. 29.4.-11.7.: *Raoul Dufy (1877-1953)*. Retrospektive.
- Basel (CH).** Kunsthalle. -18.4.: *John Bock*. -30.5.: *Christopher Wool*. 24.4.-21.6.: *Renée Levi*.
 Kunstmuseum. -2.5.: A Guest of Honour II: *Manet Zola Cézanne*. Das Porträt des modernen Literaten.
 -9.5.: Frühwerke von Dürer bis heute. -27.6.: *Théophile A. Steinlen und Max Kämpf*.
- Bedburg-Hau.** Stiftung Museum Schloß Moyland. -2.5.: *Jenseits und Diesseits*. Toten- und Lebendmasken aus dem Schiller-Nationalmuseum Marbach a. N. (K).
- Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -24.5.: *Viaggi attraverso le collezioni: Il Museo Jenisch di Vevey* (K).
- Berlin.** Akademie der Künste. -25.4.: Neuere amerik. Zeichnungen aus einer New Yorker Privatsammlung. Bauhaus-Archiv. -31.5.: Der Bauhaus-Meister Alfred Arndt.
 Bröhan-Museum. -9.5.: *Metalmorphosis*. Britische Silber- und Metallarbeiten von 1880-1998 (K).
 Hamburger Bahnhof. -13.6.: Editionen von Joseph Beuys.
 Kunstbibliothek. -2.5.: Der Kostümbildner und Kostümsammler William Budzinski (1875-1950).
 Kunstgewerbemuseum. -30.5.: Architekten als Designer.
 Lapidarium. -30.4.: Fred Thieler-Preis für Malerei 1999. 7.5.-20.6.: Marianne Werefkin-Preis 1999. Neue Nationalgalerie. -30.5.: *Max Ernst* (K).
 Schloß Charlottenburg. -25.4.: *Knobelsdorffs malerischer Geschmack*.
- Bern (CH).** Kunstmuseum. -2.5.: *Bethan Huws*. Watercolours (Buch); *André Thomkins: Traumszene* (Monographie).
 Schaufenster Loeb. 6.-29.5.: *Minotaurus*. Szenographie von Mario Botta.
- Bielefeld.** Kunsthalle. -2.5.: *Louise Bourgeois; Picasso um 1905*. Neuerwerbungen.
 Museum Huelsmann. -2.5.: *Kasseler Silber*.
- Bietigheim-Bissingen.** Hornmoldhaus. -26.9.: Fotografien von Otto Schick.
 Städt. Galerie. -2.5.: *Karl-Henning Seemann*. Retrospektive. 13.5.-20.6.: *Otto Lange*. Slg. F. Ficker.
- Bilbao (SP).** Museo Guggenheim. 8.5.-24.6.: *Form and Figuration*. Masterpieces from the Blake-Purnell Coll. 6.6.-4.10.: *Frankenthaler 1956-1959*.
- Billerbeck.** Kolvenburg. 18.4.-20.6.: *Im Reiche des Sultans*. Kunst und Kultur der Osmanen.
- Bochum.** Museum. -18.4.: *HAP Grieshaber 90*. -24.5.: *Gianfranco Pardi*. Retrospektive 1972-1998.
- Bonn.** Alte Rotation. -30.5.: *Iskender Yediler*. Aufblasbare Objekte.
 August Macke Haus. -2.5.: *Helmuth Macke*. Tektonik der Farbe (K). 9.5.-20.6.: *Otto Dix: Der Krieg*.
 Bundeskunsthalle. -16.5.: Arbeiten auf Papier aus der Slg. des Deutschen Bundestages. -11.7.: Meisterwerke aus dem Museu Nacional de Arte Antiga, Lissabon (K). 23.4.-20.6.: *Toshio Iwai*. Composition on the table. 7.5.-8.8.: Europa im Zeitalter des Odysseus.
 ifa. -15.5.: *Imi Knoebel*. Mennige-Serie.
 Kunstmuseum. -25.4.: *Katharina Hinsberg, Beate Terfloth, Andrea Zaumseil*. Zeichnung heute II. (K). -16.5.: *Fritz Klemm*. Arbeiten auf Papier. -6.6.: Zeitgenössische Kunst aus Portugal (K).
 Kunstverein. -18.4.: *Katharina Wulff*.
 Wissenschaftszentrum. -25.4.: Graphische Bilderzählungen des 19. Jhs in Deutschland (Kupferstichkabinett Berlin).
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -9.5.: *Mary Cassatt*.
- Bottrop.** Quadrat. -30.5.: Fotografien von Ed van der Elsken. 18.4.-30.5.: *Horst Bartnig*. Ein deutscher Konstruktivist.
- Bozen (I).** Museion. -23.5.: *Positionen*. Museiondocumenta 1999.
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -20.6.: *Van Dyck und sein Kreis*.
 Kunstverein. -2.5.: *Helmut Federle* (Publikation); *Franz Burkhardt*.
 Städt. Museum. -6.6.: Bilder von Braunschweig.
- Bregenz (A).** Kunsthau. -27.6.: *Albert Bechtold, Edmund Kalb, Edwin Neyer, Rudolf Wacker*. Werk-schau; Fotografie-Räume: Andreas Gursky, Lucinda Devlin, Candida Höfer.
- Bremen.** Gerhard-Marcks-Haus. 18.4.-9.5.: *Unica Zürn: Azur in Nuce*. Graphiken und Zeichnungen (K).
 Kunsthalle. -25.4.: *Michael Schmidt*. Fotoarbeiten aus der Slg. B. F. Künne. -2.5.: Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 1999 (K). -9.5.: Der Marler Video-Kunst-Preis. -30.5.: W(H)ALE-A Remale Portfolio (Publikation). 27.4.-4.7.: Doppelgänger.
 Neues Museum Weserburg. -9.5.: Der Marler Video-Kunst-Preis.
- Brescia (I).** Palazzo Martinengo. -18.4.: Von Corot zu Renoir.
- Brüssel (B).** Musée d'Art ancien. 1.6.-11.7.: Le legs de Madame Germaine Kieckens.
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle. -30.5.: *Bernard Borgeaud*. Pièces installées.
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -20.6.: *Rembrandt and the Passion*.
- Cambridge (USA).** Busch-Reisinger. -25.4.: WOLS. Photographs (K). -2.5.: *Adib Fricke: Words to Watch*. Fogg. -16.5.: *Line, form and color*. Installation by Kelly.

- Sackler. -16.5.: *Ellsworth Kelly*. The early drawings 1948-1955.
- Celle. Bomann Museum. -31.8.: *Eberhard Schlotter*. Ölbilder. -31.12.: *24-Stunden-Kunstmuseum*. Objekte, Bilder und Lichtinstallationen der Gegenwartskunst.
- Chicago (USA). Art Institute. -25.4.: *Gustave Moreau, 1826 to 1898*.
- Chur (K). Bündner Kunstmuseum. 30.4.-11.7.: *Angelika Kauffmann*. Retrospektive (K).
- Kloster Cismar. -13.6.: Ergebnisse des Keramiksymposiums Kiel 98 und des Bildhauersymposiums Schleswig 98.
- Cleveland (USA). CMA. -2.5.: *Diego Rivera: Art and Revolution*. -23.5.: Mexican prints from the 1920s to the 1950s.
- Cloppenburg. Museum. -15.9.: *Fremde in Deutschland, Deutsche in der Fremde* (K).
- Coburg. Veste Coburg. -25.7.: *Von Friedrich bis Liebermann*. 100 Meisterwerke deutscher Malerei aus dem Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund (K).
- Dachau. Neue Galerie. 6.5.-13.6.: *Ernst Waldner*.
- Dallas (USA). Museum of Art. -25.4.: *Brice Marden*.
- Davos (CH). Kirchner Museum. -23.5.: Slg. Kornfeld.
- Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -2.5.: *Ferdinand Hodler* (K).
- Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. 17.4.-30.5.: *Vivat musica*. Musik in Malerei und Graphik des 17. und 18. Jh.s.
Bauhaus. 8.5.-13.6.: *Elfriede Stegemeyer*. Fotografien der 30er Jahre (K).
Schloß Mosigkau. 8.5.-27.6.: *Wasja Götze bzw. Moritz Götze*.
- Dortmund. Museum für Kunst und Kulturgeschichte. -6.6.: *Yves Boucard*. Fantastische Möbelstücke.
Museum am Ostwall. -18.4.: *Kunst in Bewegung*. Slg. Cremer.
- Dresden. Deutsche Werkstätten Hellerau. -31.5.: *Paul Sinkwitz*. Die Hellerauer Jahre.
Münzkabinett. -5.1.: Dresden Medaillenkunst in Vergangenheit und Gegenwart.
Schloß Moritzburg. 16.4.-4.7.: *Global Fun*. Kunst und Design von Mondrian, Gehry, Versace und Friends (K).
- Düsseldorf. Kunsthalle. 24.4.-20.6.: *Beat Streuli: City*. Fotografien und Projektionen. Kunstmuseum. -21.4.: *The Glass Skin*. Neue internationale Skulptur (K). -4.7.: Historienmalerei im 19. Jh. (K). 14.5.-1.8.: *Michael Buthe* (K).
Kunstsammlung NRW. 17.4.-27.6.: Afrikanische Kunst.
Kunstverein. 24.4.-4.7.: *Berenice Abbott's Changing New York, 1935-1939* (K).
Stadtmuseum. -August: Skulpturen aus dem Technischen Denkmal "Tobiashammer" (K).
- Duisburg. Lehmbruck-Museum. -9.5.: Lehmbrucks Weg zur modernen Bildhauerzeichnung (I). 17.4.-6.6.: Stadt-Bau-Kunst in Duisburg. 2.5.-27.6.: *Erwin Wortelkamp*. 11.5.-4.7.: Lehmbrucks Weg zur modernen Bildhauerzeichnung (II). 14.5.-13.6.: Kunst und Musik. Ausst. zu Ear Marks.
- Eckernförde. Museum. -2.5.: *Rembrandt fecit*. Radierungen aus dem Staatl. Museum Schwerin.
- Emden. Kunsthalle. -2.5.: *Gunter Damisch* (K). 8.5.-4.7.: *Auguste Chabaud (1882-1955)* (K).
- Erfurt. Barfüßerkirche. -16.5.: *Madeleine Dietz*. Erdsulpturen.
- Essen. Forum bildender Künstler. -18.6.: *Temporäre Ateliers*.
Kokerei Zollverein. 13.5.-13.9.: *Sonne, Mond und Sterne*. Kultur und Natur der Energie.
Museum Folkwang. -9.5.: *Dorothea Breick*. Zeichnungen 1990-1995.
- Esslingen. Bahnwärterhaus. -9.5.: *Rita Hensen*.
Villa Merkel/Künstlergilde. -9.5.: Künstlergilde Esslingen. 14.5.-27.6.: Unternehmen Kunst.
- Flensburg. Museumsberg. -2.5.: *Per Kirkeby*. Schwarze Bilder und Bronzen (K).
- Fort Worth (USA). Kimbell Art Museum. -2.5.: *Matisse-Picasso*.
- Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. -27.6.: *Die Architektur von Heinz Bienefeld (1926-1995)* (K).
Domuseum. -10.5.: *Winfried Mühlum-Pyrápheros: Lichtkapitelle*.
Historisches Museum. -25.7.: *Frankfurt Macht Mode, 1933-1945* (Text-Bildband); Spielzeug der 30er und 40er Jahre.
Ikonen-Museum. 20.4.-24.5.: Ikonen aus den staatl. Museen in Berlin.
MMK. -25.4.: Szenenwechsel XV; *Bill Viola 25 Year Survey Exhibition*.
Portikus. -25.4.: *ars viva 98/99*. Installationen (K) 1.5.-13.6.: *Maria Eichhorn*.
Schirn. -18.4.: *Bill Viola Retrospektive, 30.4.-11.7.: Between Art and Life*. Vom Abstrakten Expressionismus zur Pop Art (K).
Städel. -2.5.: *Von Meisterband*. Zeichnungen, Partituren und Autographen aus der Pierpont Morgan Library (K). -30.5.: *Heinz Kreutz: Hymne an das Licht*. -20.6.: *Marriage A la mode*. Hogarth und seine deutschen Bewunderer (K).
- Freiburg. Augustinermuseum. 29.4.-27.6.: Franz. Malerbücher von Bonnard bis Picasso (K).
Museum für Neue Kunst. -2.5.: *Kabinetstücke I*. Aus der graphischen Sammlung des MNK.
- Freising. Diözesanmuseum. -10.10.: *Münchner Gotik* (K).
- Fürstentfeldbruck. Kester-Haessler-Stiftung. 18.4.-15.6.: *Natascha Ungeheuer*. Bilder.

Stadtmuseum. 22.4.-19.9.: *Goethes Weimar*. In Farbholschnitten von Margarethe Geibel.

Fürth. Stadttheater. -21.4.: *Charlotte Marr-Schobert*. Gedächtnisausstellung. 25.4.-3.6.: *Ägypten: Malerei*. Vier zeitgen. Künstler in drei Ausstellungen.

Gaienhofen-Hemmenhofen. Otto-Dix-Haus. -15.8.: *Otto Dix und Franz Lenk*. Landschaften am Bodensee und Oberschwaben.

Gelsenkirchen. Städt. Museum. -2.5. *Paul Schwer: Schöpfung mit Beleuchtung*. Installation.

Genf (CH). Cabinet des estampes. -23.5.: *Maurizio Nannucci*.

Maison Tavel. -25.4.: *Seitenblicke*. Die Schweiz 1848-1998. Eine Photochronik (Buch).

Musée d'art et d'histoire. -23.5.: Chefs-d'œuvre de la peinture européenne du XVIIe au XXe siècle. Fondation Garengo. Dessin I: le geste du sculpteur; Claude Cortinovic. -5.9.: Boucliers de la coll. Barbier-Mueller.

Genua (I). Palazzo Ducale. -23.5.: 120 Werke der Galerie moderner Kunst.

Gießen. Altes Schloß. -25.4.: *Roland Roure*. Objekte und Skulpturen.

Glarus (CH). Museum für Ingenieurbaukunst. 1.5.-2.10.: *Heinz Hossdorf*.

Glasgow (GB). Burrell Collection. 14.5.-29.8.: *Mies van der Rohe*.

Göttingen. Städt. Museum. -30.5.: 12. Silbertriennale. 28.4.-30.5.: Politische Plakate und Photos 1949-1999.

Gotha. Schloß Friedenstein. -18.7.: Künstlerinnen der Goethezeit von 1750 bis 1850 (K).

Graz (A). Kulturhaus. -18.4.: *Raoul Hausmann*. Rathaus. -5.5.: *Schattenkörper*. Fotografien von Tina Schick.

Stadtmuseum. -16.5.: *Ernst von Schuch (1846-1914)*.

Greiz. Sommerpalais. -16.5.: Antike(n) auf die Schippe genommen. 25.4.-13.6.: *Karl Holtz*.

Grenoble (F). Musée. 10.5.-30.9.: *100 Jahre Kunst im Aufbruch*. Die Berlinische Galerie zu Gast.

Groningen (NL). Museum. -6.6.: *Larry Clark*. -20.6.: *Lidy Jacobs: soft sculptures*.

Haarlem (NL). Frans Halsmuseum. -20.6.: *Wim de Haan* (K).

Teylers Museum. -20.6.: *Georg Rueter 1875-1966* (K).

Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. 23.4.-20.6.: Museum der Museen.

Halle. Staatl. Galerie Moritzburg. -18.5.: *Verlängerte Frohe Zukunft*. Ortsbezogene Installation (K).

Hamburg. Altonaer Museum. -25.4.: *Warburg in Amerika*. Photographien der Reise zu den Pueblo-Indianern 1895/96; *Wilhelm Busch*. -2.5.: Expressionistische Bilder der Slg. Ahlers. 12.5.-11.7.: *Emil Puls*. Ein Foto-

graf aus Altona; Hamburg im Porträt seiner Fotograf/inn/en.

Ernst Barlach Haus. 2.5.-1.8.: *Nolde, Schmidt-Rottluff und ihre Freunde*. Slg. Rauert (K).

Deichtorhallen. -9.5.: *Marc Chagall: Der Traum eines Liebenden*. Das lithographische Werk (K).

Kunsthalle. -16.5.: *Whistler*. Die Graphik (K). -6.6.: *Canaletto in Venedig*. Veduten und Idealveduten. -24.10.: *Aus der Werkstatt des Künstlers I*. Von Tiepolo bis Munch. Slg. Hegewisch. 23.4.-11.7.: Menzels Atelierwand (Broschüre). 13.5.-15.8.: *Andy Warhol "Photography"*.

Museum für Kunst und Gewerbe. -30.5.: *Irving Penn*. Porträts, Mode, Stilleben. -13.6.: *Louis C. Tiffany* (K); Amerikanische Plakate und Graphiken der Jahrhundertwende.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -25.4.: *Thomas Lange: Die Vertreibung aus dem Paradies*. Installation. -9.5.: Aktuelle Kunst in Hamm und der Region. 25.4.-23.5.: Fotoreportage aus dem nächlichen Hamm von Hartmut Gliemann.

Hannover. Kestner Gesellschaft. -24.5.: Die Fotosammlung der DG Bank.

Kestner Museum. 14.5.-1.8.: *Knopffekte*.

Kunstverein. 23.4.-4.6.: *Lokalzeit*. 1. Biennale Niedersachsen.

Niedersächsisches Landesmuseum. Wiedereröffnung am 23.4.

Sprengel Museum. -9.5.: *Toshio Shibata*. Fotoarbeiten. -16.5.: *Ilya Kabakov*. Zeichnungen (K). -10.10.: *Christian Boltanski*. L'album photographique de 1948 à 1956. 18.4.-22.8.: Emil Nolde und die Slg. Sprengel 1937-1956.

Hann. Münden. Doktorwerder. -2000: *3 räume-3 Flüsse*.

Heerlen (NL). Stadsgalerij. -23.5.: Gotische Reflexionen. Der Geist der Gotik in zeitgenössischer Kunst.

Heidelberg. Kurpfälzisches Museum. 9.5.-8.8.: *Unbekannte Krim*. Archäol. Schätze aus drei Jahrtausenden (K).

Heilbronn. Städt. Museen. -9.5.: A. R. *Penck*. Bronzeskulpturen. -23.5.: *Lum Tucznowski*. Plastische Entwürfe.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. 18.4.-15.8.: Ralf Forsström, Bühnenbildner. 20.8.-26.9.: Künstler der Festspielwochen Helsinki. 1.10.-7.11.: Odd Nedrum und seine norweg. Schüler; erotische Kunst von Gustav Vigeland.

Herford. Daniel-Pöppelmann-Haus. 17.4.-20.5.: *Vasarely*. Die Fünfziger Jahre (K).

Herne. Flottmann-Hallen. -16.5.: *KünstLicht*.

Schloß Strünkede. -Juni: Neuerwerbungen.

Städt. Galerie. -18.4.: *Gabriele Stirl*. 30.4.-30.5.: Chinesische Papierarbeiten.

Hildesheim. Dom-Museum. -30.5.: *Der Schatz von St. Victor*. Mittelalterliche Kostbarkeiten aus dem Xantener Dom.

- Höhr-Grenzhausen.** Keramikmuseum. -15.9.: Westwaldpreis '99.
- Ismaning.** Kallmann-Museum. -16.5.: 10 Künstlerinnen aus München (K).
- Jena.** Stadtmuseum Göhre. -25.4.: *Paul Klee in Jena 1924* (Publikation).
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -25.4.: *Peter Rösel*. 18.4.-13.6.: *Tina Juretzek*. Gemälde und Zeichnungen 1982-1999 (K).
- Karlsruhe.** Kunsthalle. -25.4.: *Künstlerbücher der Hank Hine Press, Tampa, Florida*. Museum beim Markt. 22.4.-31.7.: *Janosch*. Schloß. -4.7.: *Lothringer Fayencen*. Städt. Galerie. 8.5.-11.7.: *Karel Appel*. Sculptures without a Hero.
- Kassel.** Ballhaus. -27.6.: *Technisches Spielzeug vom Biedermeier bis zur Jahrtausendwende*. documenta-Halle. -Frühjahr 2000: *Die Antikensammlung zu Gast*. Fridericianum. 24.4.-18.7.: *Heinrich Christoph Jussow (1754-1825)* (K). Museum für Sepulkralkultur. 1.5.-20.6.: *Memento mori*. Neue Galerie. -2.5.: *Russische Malerei der Biedermeierzeit*. Meisterwerke aus der Tretjakow-Galerie Moskau V (K). Orangerie. -6.6.: *Goethe der Naturforscher*.
- Kaufbeuren.** Kunsthhaus. -30.5.: *René Burri: Die Deutschen*. Fotografien.
- Kiel.** Kunsthalle. -18.4.: *Fotografien aus eigenem Bestand*. -6.6.: *Lichtseiten*. Die schönsten Bilder aus der Photographischen Slg. der Berlinischen Galerie (K).
- Kleve.** Museum Kurhaus Kleve. -20.6.: *Richard Serra: Projekt für Kleve*. Entwurf für ein barockes Parkensemble.
- Stift Klosterneuburg (A).** 1.5.-15.11.: *Österreichs unvollendeter Escorial: der Kaisertrakt des Stiftes*.
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -16.5.: *Linda McCartney*. Retrospektive (K). Mittelrhein-Museum. -18.4.: *K. O. Götz*. Bilder von 1952-1998. 22.4.-20.6.: *Melancholie und Eros in der Kunst der Gegenwart*. Slg. Murken (K).
- Köln.** artothek. -27.4.: *Markus Baldegger*. Diözesanmuseum. -24.5.: *Andy Warhol: Crosses* (K). Käthe Kollwitz Museum. -18.4.: *Der "Simplicissimus" in der Kaiserzeit*. Käthe Kollwitz und die Satire zur sozialen Frage. Museum für Angewandte Kunst. -9.5.: *Der Goldschmied Rudolf Bott*. Museum Ludwig. -16.5.: *Bill Traylor: Deep Blues* (K). SK Stiftung Kultur. 23.4.-20.6.: *Blick in die Sammlung*. Stadtmuseum. -24.5.: *Bettina Flitner, Doris Frohnapfel, Tanya Ury, Mona Yabia*. Wallraf-Richartz-Museum. -9.5.: *Arent de Gelder (1645-1727)*. Rembrandts Meisterschüler und Nachfolger (K).
- Konstanz.** Wessenberg-Galerie. 8.5.-15.8.: *Augenschmaus*. Selten Gezeigtes aus den Beständen.
- Kopenhagen (DK).** Kunstforeningen. -18.4.: *Arne Jacobsen and his Organic Shapes*. 1.5.-6.6.: *Exit 98*. Statens Museum for Kunst. -25.5.: *Henri Matisse. Four great collectors*. -6.6.: *Jacques Bellange*.
- Kraków/Krakau (PL).** Muzeum Narodowe. -25.4.: *Magnasco in Polish collections*.
- Krefeld.** Kaiser Wilhelm Museum. 18.4.-18.7.: *Onder den Oranje boom*. Niederländische Kunst und Kultur im 17. und 18. Jahrhundert an deutschen Fürstenhöfen (K). Museum Burg Linn. -21.5.: *Festtagskeramik*.
- Künzelsau.** Hirschwirtscheuer. -26.5.: *Agatha Ruiz de la Prada*. Installation. Museum Würth. -26.5.: *Spanische Kunst am Ende des Jh.s* (K).
- Landau i. d. Pfalz.** Kunstverein Villa Streccius. 13.5.-13.6.: *Espaces trouvés*. Ausst. und Performance der Künstlerinnengruppe Ultramarin (K).
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -24.5.: *L'âge d'or de l'aquarelle anglaise (1770-1900)* (K). Musée cantonal des Beaux-Arts. -20.6.: *L'art contemporain dans les collections privées vaudoises*.
- Lauscha.** Museum für Glaskunst. -24.5.: *Schmuck aus Perlen*.
- Leiden (NL).** Stedelijk Museum. -29.8.: *Moderne Kunst*. Leiden 1890-1940.
- Leipzig.** Grassi-Museum. -6.6.: *Finnisches Glas 1929-1999*. -18.7.: *Reliefintarsien aus Eger (Monographie)*. 21.4.-11.7.: *Gläserne Welten*. Slg. Giorgio Silzer. Museum der bildenden Künste. -30.5.: *Fritz von Uhde*. Vom Realismus zum Impressionismus (K).
- Leonberg.** Galerieverein. -2.5.: *Erdmut Bramke*. Tauchblätter, Venosa, Marrakesch (K).
- Leverkusen.** Schloß Morsbroich. -28.5.: *Eduard Steinberg* (K). -6.6.: *K. O. Götz*. Aus Privatbesitz. -29.8.: *Gerhard Richter*. Aquarelle, Zeichnungen und Editionen aus Eigenbesitz.
- Liestal (CH).** Kunsthalle Palazzo. 24.4.-27.6.: *Konstruktion*. J. Moser, K. Noureldin, V. Pozarek, G. Signorell.
- Linz (A).** Landesmuseum. -6.6.: *Alfred Kubin*. Das lithographische Werk (K). Nordico. -25.4.: *Meisterwerke europäischer Druckgraphik* (K).
- Liverpool (GB).** Tate Gallery. -16.5.: *Richard Deacon*. Sculpture.
- London (GB).** British Museum. -18.4.: *Roman Baroque drawings* (K); *Building the British Museum*. -3.10.: *Rebels, pretenders and imposters*. Political fictions on coins and banknotes. 8.5.-29.8.: *The popular print in England*.

- Courtauld Gallery. -3.5.: Prints and drawings from Michelangelo to Van Gogh; *Piranesi: Carceri; Canaletto*. Venice etchings; *Tiepolo: Capricci*. Design Museum. -6.6.: *Modern Britain 1929-1939*. National Gallery. -25.4.: *Portraits by Ingres* (K). -4.7.: *Rogier van der Weyden*. National Portrait Gallery. -6.6.: *John Everett Millais* (K). Queen's Gallery. -3.5.: The king's head: Charles I, King and Martyr. Royal Academy. -18.4.: *Monet in the 20th Century* (K). -4.7.: *Vasily Kandinsky*. Water colours and other Works on Paper (K). Tate Gallery. -6.6.: *Jackson Pollock*. Retrospektive. V & A. 29.4.-30.8.: *Clementina, Lady Hawarden*. Studies from Life 1857-1864 (Buch).
- Los Angeles (USA)**. Getty Museum. -30.5.: The making of a medieval book. 27.4.-11.7.: *Dosso Dossi and His Age* (K).
- Ludwigshafen**. Kunstverein. -2.5.: Emy-Roeder-Preis 1999. Wilhelm-Hack-Museum. -18.4.: *Thomas Weil: Orna-ment* (K); *Diet Saylor*. Retrospektive (K). 29.4.-13.6.: *20 Jahre Wilhelm-Hack-Museum*. Highlights aus den Magazinen. Rudolf-Scharpf-Galerie. -16.5.: Zeitgenössische Kunst aus Brasilien.
- Lübeck**. St. Annen-Museum. -25.4.: *Abraham. St. Annen*.
- Lüneburg**. Ostpreußisches Landesmuseum. -19.9.: *Edith und Hermann Wirth*. Ein Malerpaar aus Königsberg.
- Lugano (CH)**. Museo d'Arte Moderna. -27.6.: *Modigliani*.
- Luzern (CH)**. Kunstmuseum. -18.4.: *Raoul De Keyser* (K).
- Lyon (F)**. Musée des Beaux-Arts. -18.4.: *Raoul Dufy (1877-1953)*. Retrospektive.
- Madrid (SP)**. Centro de Arte Reina Sofia. -16.4.: *Man Ray*. Museo Thyssen-Bornemisza. -16.5.: *El Greco 1560-1600*.
- Magdeburg**. Kloster Unser Lieben Frauen. -2.5.: *Verlassene Standorte*. Fotografien. -30.5.: Museum im Kloster (Begleitbuch).
- Mailand (I)**. Biblioteca Ambrosiana. -30.4.: *Codex Atlanticus*. Fondazione Mazzotta. -30.5.: Klimt und die Wiener Secession.
- Mainz**. Landesmuseum. -16.5.: *BurgenRomantik*. Darstellungen der Brüder Lasinsky und Lindenschmit (Begleitheft).
- Mannheim**. Kunsthalle. -25.4.: *Sculpture at Goodwood*. Zeichnungen britischer Bildhauer. -24.5.: *Martin Schmidt* (K). Nationaltheater. 23.5.-25.7.: *Anja Luthle*. Objekte.
- Mantua (I)**. Palazzo Te. -30.5.: *Roma e lo stile classico di Raffaello 1515-1527*.
- Marburg**. Universitätsmuseum für Kunst. -9.5.: *Hans Fronius 1903-1988*. Kunst zu Kafka. Schloß. 7.5.-29.8.: *Tina Stolt: Zeitstille*. Installation.
- Marl**. Glaskasten. 18.4.-24.5.: *Bjorn Melbus*.
- Marseille (F)**. Centre de la Vieille Charité/MAC. -30.5.: Installationen und Werkgruppen aus der Slg. des Centre Pompidou. Musée de la Faïence. -26.9.: Donation Pierre Jourdan-Barry. Faïence, porcelaine (K). Musée Cantini. 6.5.-1.8.: *Oskar Schlemmer* (K).
- Martigny (CH)**. Fondation Pierre Gianadda. -6.6.: *Turner et les Alpes*.
- Merseburg**. Schloß. -18.4.: Malerei, Grafik und Plastik aus der Slg. der Leuna-Werke. 1.5.-6.6.: *Harald Hirsch*. Fotografien 1975-1999.
- München**. Haus der Kunst. -18.4.: *Angelika Kauffmann*. Retrospektive (K). -30.5.: Die klassische Moderne von Cézanne bis Tinguely und die Weltkunst, aus der Schweiz gesehen. Slg. Barbier-Müller (K). 30.4.-23.5.: *Sabrina Hohmann*. 30.4.-27.6.: *Dimensions*. Photographie und Video. Hypo-Kunsthalle. -30.5.: *Ernst Ludwig Kirchner* (K). Kunstraum/Kunstverein. -20.6.: *Dream City*. Ein Münchner Gemeinschaftsprojekt. Lenbachhaus. -30.5.: *Joseph Beuys: Multiples* (Werkverzeichnis). 21.4.-30.5.: *Leni Hoffmann*. 5.5.-4.7.: *Alfred Kubin*. Das lithographische Werk. Lenbachhaus Kunstbau. 28.4.-13.6.: *Geschichten des Augenblicks*. Projektionen. Neue Pinakothek. 20.4.-20.6.: *Wege durch Rom*. Vedutenserien in Beispielen aus drei Jahrhunderten. Prähistorische Staatssammlung. -9.5.: *Rom und Byzanz*. Spätantike und byzantinische Kunst in Bayern (K). Schloß Nymphenburg/Marstallmuseum. Die Porzellansammlung Bäumel wurde wiedereröffnet. Staatsgalerie moderner Kunst. 30.4.-27.6.: *Roni Horn: Pl.* Stadtmuseum. -30.5.: *Die Brüder Bisson*. Aufstieg und Fall eines Fotografenunternehmens im 19. Jh. (K). Versicherungskammer Bayern. 22.4.-19.6.: *Fritz Ruoff*. Expression und Stille. Villa Stuck. -20.6.: *Dream City*. Ein Münchner Gemeinschaftsprojekt.
- Münster**. Landesmuseum. 8.5.-8.9.: *Simon Hantai*. Werke von 1960-1995. Museum für Lackkunst. -18.4.: Dresdner Lackkunst unter August dem Starken (K). Stadtmuseum. -18.4.: *Bernd Damke*. Fotografien.
- Murnau**. Schloßmuseum. 7.5.-18.7.: Oberbayerische Moorlandschaften im 19. Jh.
- Nancy (F)**. Galeries Poiret/Museum der Ecole de Nancy/Musée des Beaux Arts. 24.4.-26.7.: Große Ausst. zur Ecole de Nancy.
- Hew Haven (USA)**. Yale BAC. -6.6.: *Graphic! British prints now*.

- New York (USA).** Frick Collection. 11.5.-5.7.: Das Hausbuch der Familie Wolffegg; Druckgraphik aus dem Rijksmuseum Amsterdam.
- Guggenheim Museum. -9.5.: *Picasso and the War Years, 1937-1945* (K). -16.5.: *Jim Dine: Walking Memory, 1959-1969*.
- Metropolitan. -25.4.: 18th century French drawings. -6.6.: *Picasso*. Painter and sculptor in clay. -27.6.: The Treasury of Saint Francis at Assisi. -4.7.: Mirror of the medieval world. -17.10.: *Hans Hofmann*.
- Museum of Modern Art. -4.5.: Humor, Satire, and Grotesque in Modern Art; Julia Margaret Cameron's women. -18.5.: Prints and multiples from the MoMA. -1.6.: Artists reflect. -8.6.: *William Kentridge*. -20.6.: *Mary Lucier: Flood Songs*. -16.6.: *Sigmar Polke*. Works on paper, 1963-1974.
- Pierpont Morgan Library. -2.5.: Buchkunst aus der Slg. Paul Getty.
- Nürnberg.** Institut für moderne Kunst. -30.4.: *Katharina Grosse*. Malerei.
- Kunsthalle. -30.5.: *Chroma*. Malerei der neunziger Jahre (Publikation).
- Oberhausen.** Rheinisches Industriemuseum. -1.8.: *Schön ist es auch anderswo...* Fotografien vom Ruhrgebiet 1989-1999 (K).
- Oldenburg.** Augusteum. -25.4.: *Georg Müller vom Siel (1865-1939)* (K).
- Marmorsaal. -30.4.: *Arkadien ist überall*. Das antike Ideal in der angewandten Kunst seit 1500.
- Kunstverein. -18.4.: *Horst Antes*. Slg. Piepenbrock (K). 25.4.-13.6.: *Candida Höfer*. Photographie (K).
- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -18.4.: *Dali's Mustache*. A photographic interview by Dali and Philippe Halsman. 1.5.-27.6.: *Modotti and Weston: Mexicanidad*.
- Osnabrück.** Dominikanerkirche. -18.4.: *Trak Wendisch*. Skulpturen; *Hendrik Spiess: Nach dem Goldrausch*.
- Galerie im Dreikronenhaus. -30.4.: *Harald Schiel: Geborgte Geheimnisse*. Holzschnitte.
- Kulturgeschichtliches Museum. -30.5.: Künstler der verschollenen Generation. Slg. Hoh.
- Stadtgalerie. -25.4.: *Harald Schiel: Geborgte Geheimnisse*. Holzschnitte.
- Paris (F).** Centre Pompidou. -26.4.: *David Hockney: Espace Paysage*.
- Grand Palais. -26.4.: *Un ami de Cézanne et Van Gogh*. Les collections du docteur Gachet (K).
- Louvre. 16.4.-12.7.: Les bronzes de la Couronne (K); L'essence de l'architecture.
- Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. -18.4.: *Mark Rothko*.
- Musée national du moyen-âge. -3.5.: Trésors médiévaux de Macédoine.
- Musée d'Orsay. -6.6.: *Sir Edward Burne-Jones* (K); Architecture et arts décoratifs de l'Angleterre victorienne.
- Musée Picasso. -3.5.: *David Hockney*. Dialogue avec Picasso (K).
- Thermes de Cluny. -3.5.: Trésors médiévaux de la République de Macédoine (K).
- Passau.** Museum Moderner Kunst. -25.4.: *Martha Jungwirth*.
- Poznan/Posen (PL).** Muzeum Narodowe. -16.5.: *Artur Nacht-Samborski* (K). -30.5.: Mysterious spaces of the Sanctity (K).
- Prag (CZ).** Agnes-Kloster. -20.6.: *Magister Theodoricus* (K).
- Ratingen.** Rheinisches Industriemuseum. 22.4.-5.9.: *Die Frau in Weiß?* Geschichte des bürgerlichen Brautkleids von 1800 bis heute (K).
- Recklinghausen.** Kunsthalle. 4.5.-1.8.: *Henry Moore: Legende* (K).
- Regensburg.** Historisches Museum. -30.5.: *Hugo Högnner*. Die Goldschmiedewerkstatt (K).
- Leerer Beutel. -2.5.: *Kaspar Maria Graf von Sternberg*. Domherr, Politiker und Forscher.
- Reutlingen.** Altes Rathaus. -2.5.: *Rainer Nepita: Haus der Ernte*.
- Spendhaus. -18.4.: Niederländische Druckgraphik des 16. und 17. Jhs aus der Slg. Christoph Müller (K). 25.4.-6.6.: *Emil Schumacher*. Arbeiten auf Papier.
- Städt. Galerie. -2.5.: *Winand Victor*. Malerei 1948-1998 (Monographie). -24.5.: *Ren Rong*. Papierschnitt, Installation, Holzobjekt.
- Schloß Rheinsberg. -15.10.: *Elisabeth Christine (1715-1797), Königin von Preußen* (Begleitband).
- Schloß Rheydt. -18.4.: Keramik aus Kösters Kunstkammer. -25.4.: *Ida Kerkovius*. Teppiche und Entwürfe. -27.6.: Mönchengladbacher Ansichten von heimischen Künstler.
- Riggisberg (CH).** Abegg-Stiftung. 9.5.-1.11.: *Seidene Kostbarkeiten*. Mittelalterliche Textilien von Europa bis China; *Kunstschätze in Gefahr*. Zwei hochmittelalterliche Reliquienschränke aus dem Wallis.
- Rolandseck.** Bahnhof. -18.4.: *Ueli Michel: Choerochroma* (K).
- Rom (I).** Palazzo delle Esposizioni. -30.4.: *Algarði, l'altra faccia del barocco*.
- Rosenheim.** Städt. Galerie. -9.5.: *Helmut Pfeuffer* (K).
- Rottenburg a. N.** Diözesanmuseum. -25.4. *Grünwald: Die Stuppacher Madonna*.
- Zehntscheuer. -24.5.: *Vorderösterreich*. Nur ... "eine Schwanzfeder des Kaiseradlers"? Das Haus Habsburg im deutschen Südwesten.
- Rotterdam (NL).** Kunsthal. -4.7.: *Picasso* (K).
- Saarbrücken.** Saarland Museum. -13.6.: Porzellan und Steingut aus Niederweiler.
- St. Louis (USA).** Art Museum. -9.5.: Max Beckmann und Paris (K).

- Salzburg (A).** Barockmuseum. -24.5.: *Tiepolo und sein Atelier*. Zeichnungen aus dem Berliner Kupferstichkabinett. 13.5.-13.6.: *Glanzlichter des Barock: Brunnenpracht*. Carolino Augusteum. -30.5.: *Blaue Welle, grüne Flamme*. Salzburger und Gmunder Fayencen des 17. bis 19. Jh.s. 13.5.-13.6.: *Glanzlichter des Barock: Brunnenpracht*. Galerie Welz. -25.4.: *Carl Unger (1915-1995)*. Ölbilder und Aquarelle. Residenzgalerie. -24.5.: Barocke Skulpturen aus dem Bestand. 13.5.-13.6.: *Glanzlichter des Barock: Brunnenpracht*. Rupertinum. -16.5.: Die Slg. Giovanardi. Italien. Kunst aus der 1. H. d. Jh.s; Zeichnung I; Dennis Oppenheim.
- San Francisco (USA).** Fine Arts Museum. -2.5.: Impressionists in winter: *Effets de neige*. Museum of Modern Art. -25.4.: *Roy Lichtenstein*.
- St. Ingbert.** Museum. -16.5.: *Der eigene Weg*. Bilder von Altenbourg, Heisig, Mattheuer, Metzkes und Tübke.
- St. Petersburg (RUS).** Ermitage. -26.10.: *Fabergé*.
- Schaffhausen (CH).** Museum zu Allerheiligen. -25.4.: *Hans Bührer*. Frühe Arbeiten. -2.5.: *Käthe Kollwitz und Honoré Daumier*. -9.5.: *Yves Netzhammer*. Manor-Kunstpreis 98 (Künstlerbuch).
- Schleswig.** Schloß Gottorf. -30.5.: *Endzeitstimmung*. Graphische Zyklen aus der Modernen Sammlung (K).
- Schwäbisch-Hall.** Städt. Galerie. -16.5.: *Inge Dick: Licht-Schatten*. Große Polaroids.
- Schweinfurt.** Bibliothek Otto Schäfer. -23.5.: ... *das Wissenschaft und Poesie vereinbar seyen*. Goethe zum 250. Geb.
- Schwerin.** Museum. -16.5.: *Karl Hofer*. Slg. H. Garnerus (K). -24.5.: *Ulrike Rosenbach*. Videoinstallation.
- Seattle (USA).** Art Museum. -9.5.: *Chuck Close* (K).
- Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde Seebüll 1999*. Religiöse Bilder, Aquarelle und Graphik. ‚Unge- malte‘ und angebrannte Bilder.
- Siegen.** Haus Oranienstraße 9. -25.5.: Jüdisches Leben in Westfalen (Publikation). Kunstforum Lüz. 1.5.-25.7.: *Paul McCartney*. Paintings (K).
- Sindelfingen.** Städt. Galerie. 18.4.-13.6.: Aktuelle Fotografie in Brandenburg und Berlin.
- Singen.** Kunstmuseum. -6.6.: *Wolfgang Isle (1945-1996)*. Gemälde und Arbeiten auf Papier aus den 80er und 90er Jahren (K).
- Solingen.** Klingen-Museum. -2.5.: *Seele des Schwertes*. Die Ästhetik japanischer Klingen, fotografiert von Okisato Fujishiro. Museum Baden. -16.5.: Bilder des chinesischen Künstlers Huan Mou.
- Speyer.** Museum. -24.5.: *Mythos Weimar*. Fotos von Ute Klophaus.
- Stade.** Schwedenspeicher-Museum. -2.5.: *Heinrich Stegemann 1888-1945*.
- Stockholm (S).** Nationalmuseum. -30.5.: *Courbet* (K).
- Stralsund.** Katharinenkloster. -2.5.: Berliner Atelier.
- Straßburg (F).** Musée d'art moderne et contemporain. -9.5.: *Stéphane Couturier: Urbane Archäologie* (K).
- Stuttgart.** Kunst-Raum-Akademie. -11.7.: *Gert Fabritius*. Zeichnungen, Holzschnitte, Übermalungen und plastische Objekte. Kunstverein. -2.5.: *Michael Craig-Martin*. 24.4.-6.6.: *Marie José Burki*. Staatsgalerie. -23.5.: *Rosemarie Trockel*. Werkgruppen 1986-1998. -27.6.: *Giovanni Battista Piranesi: Die poetische Wahrheit* (K). Städt. Galerie. -2.5.: *Dieter Krieg*. Hans-Molfenter-Preisträger 1998 (K).
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -2.5.: Münchner Faschingsplakate aus dem Münchner Stadtmuseum (K).
- Trier.** Rheinisches Landesmuseum. -2.5.: *Treveri*. Ein Keltentamm wird römisch; Lampen und Leuchter im röm. Trier. Simeonstift. -30.4.: Demokratische Revolution 1848/49 in Trier und Umgebung. Thermen am Viehmarkt. -2.5.: Röm. Bauwelt im Modell.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -25.4.: Bilderbuchillustrationen von Wolf Erlbruch (K); *O wie Oskar und andere Träume vom großen O*. Bilder von Roswitha Künne. 13.5.-27.6.: *Eric Carle*. Ein Künstler für Kinder.
- Tübingen.** Kunsthalle. -27.6.: *Wassily Kandinsky*.
- Ulm.** Museum. -30.5.: *Erich Heckel*. Aquarelle und Zeichnungen (K). Stadthaus. -11.4.: *Friedrich Pöhler*. Ein Photograph in Wilhelmsdorf 1909/10. 25.4.-13.6.: *Der Kunst-Garten*. Gartenentwürfe von Joseph Furttenbach (1591-1667) (K).
- Vaduz (FL).** Staatl. Kunstsammlung. -9.5.: *Fritz Balt- haus* (K).
- Venedig (I).** Guggenheim Museum. -24.5.: *Anni Albers*. Retrospektive. Palazzo Grassi. -16.5.: Die Maya.
- Vevey (CH).** Musée Jenisch. -24.5.: *Voyage au travers des collections de la Villa dei Cedri de Bellinzona* (K).
- Villingen-Schwenningen.** Franziskanermuseum. -1.8.: *Menschen, Mächte, Märkte*. Schwaben vor 1000 Jahren und das Villingen Marktrecht (K). Städt. Galerie. -9.5.: Kunst und Erinnerung (K).
- Waiblingen.** Kameralamt. 25.4.-30.5.: *Thomas Müller*. Bilder und Zeichnungen.
- Waldenbuch.** Museum für Volkskultur in Württemberg. -25.4.: *Bade-Bilder*.
- Warth (CH).** Kunstmuseum Thurgau/Kartaue Ittinen. -20.4.: *Jochen Gerz: Miami Islet*.

Warszawa/Warschau (PL). Muzeum Narodowe. -9.5.: *Ars auro prior*. In memoriam Prof. Jan Bialostocki (K).

Washington (USA). National Gallery of Art. -31.5.: *John Singer Sargent* (K).

Weil am Rhein. Vitra Design Museum. -25.4.: *Mies van der Rohe*. Möbel und Bauten in Stuttgart, Barcelona, Brno.

Weimar. Neues Museum. -Dez.99: *Auffrischender Wind aus wechselnden Richtungen*. Aus der Slg. Paul Maenz.

Schloßmuseum. 9.5.-1.8.: *Aufstieg und Fall der Moderne*. Weimar, ein deutsches Beispiel 1890-1990.

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -6.6.: *Ruth Biller*. Malerei, Fotografie und Objekte.

Wien (A). Albertina temporär im Akademiehof. 16.4.-30.4.: *Sean Scully; Anton Watzl*; Meisterzeichnungen der Albertina in Facsimiles.

Architektur Zentrum Wien. -10.5.: *Manhattan Austria*. Belyedere. -20.6.: *America*. In Bildern des 19. Jh.s (K). Kunsthalle am Karlsplatz. -2.5.: *Andy Warhol: A Factory*.

Kunsthistorisches Museum. -2.5.: *Barbarenschmuck und Römergold*.

MAK. 28.4.-24.5.: *Oswald Oberhuber*. 5.5.-22.8.: *Janis Kounellis*.

Palais Harrach. -6.6.: *Die Pracht der Medici* (K).

Palais Liechtenstein. -16.5.: *Hermann Nitsch*.

20er Haus. -24.5.: *Maria Lassnig*.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -18.4.: *Wainer Vaccari*. 29.4.-6.6.: *Peter Könitz*. Skulpturen.

Winterthur (CH). Kunstmuseum. -13.6.: Franz. Druckgraphik.

Wolfegg Allgäu. Automobilmuseum F. B. Busch. -15.11.: *Julius Stürmer: Als das Auto reisen lernte*.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -9.5.: *Mariko Mori: Esoteric Cosmos*. -6.6.: *Avantgarderobe*. Kunst und Mode im 20. Jahrhundert (K).

Schloß. -25.4.: *Kostbarkeiten orientalischer Basare* (K); *Fotografie*. Positionen der 90er Jahre aus der Slg. Künne.

Wroclaw/Breslau (PL). Muzeum Narodowe. -9.5.: *Alina Szapocznikow*. -16.5. *The Majesty of the King*. Numismatics and sphragistics.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -27.6.: *Sanfter Glanz und Patina*. Kostbares aus Bronze, Messing und Kupfer.

Städt. Galerie. -2.5.: *FarbLicht. Kunst unter Strom* (K).

Wuppertal. Von-der-Heydt-Museum. -25.4.: *Alfred Leithäuser* (K). -24.5.: *Talk. Show* (K). 2.5.-27.6.: *Erwin Wortelkamp*.

York (GB). York City Art Gallery. -16.5.: *Netsuke, Okimono and Miniature Carvings from Japan*.

Zürich (CH). ETH-Hönggerberg. -20.5.: Architekturwettbewerb FU Bozen und Brixen.

ETH Zentrum. 7.5.-10.6.: *Dieter Kienast*. 4.6.-25.6.: BABA. Die Werkbundsiedlung in Prag, 1932.

Kunsthau. -25.4.: Chagall, Kandinsky, Malewitsch und die Russische Avantgarde; Hélène de Mandrot und La Maison des Artistes in La Sarraz (Begleitbuch). 23.4.-18.7.: *Hanny Fries*.

Kunsthof. -11.4.: *Bob Gramsma: Spanner*.

Museum Bellerive. -17.5.: *Schöne Möblierung*.

MfGZ. 6.3.-9.5.: *Die Schweizer Autobahn* (Publikationen).

Zugspitze. -6.6.: *Roni Horn auf der Zugspitze*.

Zwickau. Städt. Museum. -18.4.: Unsichtbare Meisterzeichnungen auf dem Malgrund. Cranach und seine Zeitgenossen. -23.5.: Kuppelhallenprojekt: *Till Exit: Die Stadt*. 9.5.-1.8.: *Hexen, Teufel und Dämonen*.

Zuschriften an die Redaktion

Stipendium am Kunsthistorischen Institut in Florenz

Das Kunsthistorische Institut in Florenz ver- gibt zum 1.9.1999 ein einjähriges Stipendium für promovierte Kunsthistoriker (mit Verlängerungsmöglichkeit für weitere Jahre). Der monatliche Stipendienansatz beträgt mindestens DM 3.190,-. Interessierte sind gebeten, folgende Bewerbungsunterlagen einzureichen: – Lebenslauf mit Studiengang und Paßfoto

- Nachweis des bestandenen Promotions- examens
 - Beschreibung der Dissertation (max. 4-5 Seiten)
 - Beschreibung des Arbeitsvorhabens (max. 4-5 Seiten)
 - Ggf. Schriftenverzeichnis und Sonderdrucke
- Die Bewerbungen sind bis 30.6.1999 (Datum des Poststempels) an den *Direktor des Kunsthistorischen Institutes in Florenz, Via G. Giusti 44, I-50121 Firenze* zu richten.