

TAGUNGEN

Antiquariat, musées et patrimoine à Naples au XVIIIe siècle. Paris, Institut national d'histoire de l'art, 14.-15.5.04 (Salvatore Pisani)1

Carel Fabritius. Symposium des Niederländischen Instituts für Kunstgeschichte und des Mauritshuis aus Anlaß der gleichnamigen Ausstellung, Den Haag, 2.-3.12.04 (Gero Seelig)6

AUSSTELLUNGEN

Watteau et la fête galante. Valenciennes, Musée des Beaux-Arts, 5.3.-14.6.04 (Christoph Martin Vogtherr)11

Johann Georg von Dillis (1759-1841). Die Kunst des Privaten. München, Lenbachhaus, 6.9.-30.11.03; Hamburg, Kunsthalle, 18.6.-12.9.04; Edinburgh, City Art Centre, 23.11.04-8.1.05 (Barbara Baumüller)16

FORSCHUNGSBERICHTE

Die Universalität Gottfried Sempers. Zur neueren Rezeption des Architekten und Theoretikers (Ulrike Grammbitter)20

REZENSIONEN

Christophe Leribault, Jean-François de Troy (1679-1752) (Christoph Martin Vogtherr)27

Ridikül! Mode in der Karikatur 1600 bis 1900. Berlin, Kunstbibliothek SMB, 5.12.03-15.2.04. Katalog von Adelheid Rasche und Gundula Wolter (Alberto Milano)30

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 34
Geplante Veranstaltungen 35
Ausstellungskalender 37
Zuschriften an die Redaktion 47
Die Autoren dieses Heftes 48