

NEUE FUNDE

Reformierte Bildpraxis und funktionalisierte Ikonographie am Hofe des Landgrafen Moritz von Hessen. Ein Quellenfund (Heiner Borggrefe) ..... 229

AUSSTELLUNGEN

Moritz der Gelehrte. Ein Renaissancefürst in Europa. Lemgo, Schloß Brake, 19.10.1997-1.2.1998, und Kassel, Orangerie, 6.3.-31.5.1998 (Hans Holländer) 233

Triumph der Phantasie. Barocke Modelle von Hildebrandt bis Mollinarolo. Wien, Österr. Galerie Belvedere, 27.5.-16.8.1998 (Herbert Karner) ..... 237

FORSCHUNGSBERICHTE

Adriaen de Vries (1556-1626). Neue Forschungen und eine bedeutende Ausstellung. Aus Anlaß der Ausstellung in Amsterdam (Rijksmuseum, 12.12.1998-14.3.1999), Stockholm (Nationalmuseum, 15.4.-29.8.1999) und Los Angeles (Getty Museum, 12.10.1999-9.1.2000) (Dorothea Diemer) ..... 242

REZENSIONEN

Stefan Germer, Kunst - Macht - Diskurs. Die intellektuelle Karriere des André Félibien (Jutta Held) ..... 259

NEUE MEDIEN

Der Fachverbund Florenz-München-Rom. Kunsthistorische Fachinformation im Internet (Rüdiger Hoyer) ..... 263

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen ..... 270

Geplante Veranstaltungen ..... 272

Ausstellungskalender ..... 273

Zuschriften an die Redaktion ..... 282

Die Autoren dieses Heftes ..... 284