

Westfehling. Herne, Eigenverlag 2004. 95 S., zahlr. teils farb. Abb. € 12,-. ISBN 3-922987-82-6.

Motherboard. Reinkarnation eines Computerboards. Douglas Fitch, Jonsson Aguirre, Eva Ohlow, Kálmán Várady. Ausst.-Kat. DASA-Galerie Dortmund 2004. Dortmund, Bundesanstalt für Arbeitsschutz und

Arbeitsmedizin 2004. 90 S., zahlr. Farbabb. ISBN 3-88261-814-5.

Ekkehard Neumann. Wasserfarbenblätter und kleine plastische Arbeiten. Ausst.-Kat. Städt. Galerie Strünkede, Herne. Herne, Eigenverlag 2004. 52 S., zahlr. Farbabb. € 12,-. ISBN 3-922987-81-8.

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Kunstverein. -20.3.: *Some Trees.* Ludwig-Forum. -28.2.: *Sophie Calle.* -30.4.: *Margret Eicher.*

Suermondt-Ludwig-Museum. -3.4.: *Deimel + Wittmar.* Baudenkmäler der Zwischenkriegszeit in Rheinland-Westfalen. Fotografien zur Architektur. (K).

Ahlen. Kunst-Museum. 27.2.-17.4.: *Théophile-Alexandre Steinlen (1859-1923).* Bildwerke aus den Beständen des Musée Petit Palais, Genf.

Albstadt. Städt. Galerie. *Die Galerie ist wegen Sanierung bis voraussichtlich Herbst 2005 geschlossen.*

Altenburg. Lindenau-Museum. -20.2.: *Markus Raetz.* Gerhard-Altenburg-Preisträger 2004. 27.2.-1.5.: *Matthias Hoch.* Fotografie und Video.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -20.3.: *Constant Permeke.* Monumental figure drawings, small landscapes.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -6.3.: *Rachid Ben Ali.*

Amsterdam (NL). Hermitage. 5.3.-4.9.: *Venezianische Kunst des 18. Jhs.*

Huis Marseille. -27.2.: *Oleg Klimov.* Heritage of an Empire. Photographs. 5.3.-29.5.: *Contemporary British Photography.*

Nieuwe Kerk. -17.4.: *Marokko.* Kunstschatze aus marokkanischen Museen. (K).

Stedelijk Museum. 18.2.-15.5.: *Nest.* Design for the Interior. 11.3.-12.6.: *Leporello.* A trip through the collection 1874-2004.

Van Gogh Museum. -27.2.: *L'Art Nouveau.* The Bing Empire. (K); *Van Gogh buys at Bing's.* 11.3.-3.7.: *Pastels from the Stedelijk Museum.*

Ancona (I). Mole Vanvitelliana. -30.4.: *Collectio Theauri.* Dalle Marche, tesori nascosti di un collezionismo illustre.

Antwerpen (B). Museum voor Schone Kunsten. -20.2.: *Het allermooiste uit het Prentenkabinet.* -1.6.: *Realisme van Brouwer tot De Braeckeleer.*

Museum van Hedendaagse Kunst. 6.3.-15.5.: *Lawrence Ferlinghetti.*

Apolda. Kunsthaus. -28.3.: *Clemens Grözser.* Malerei, Zeichnung, Graphik, Skulptur, Objekte.

Appenzell (CH). Museum Liner. -1.5.: *Hans Arp.* Das graphische Werk.

Kunsthalle Ziegelhütte. -10.4.: *Carl August Liner und Carl Walter Liner.* Bilder aus Ägypten.; *Hans Arp.* Marmorskulpturen und Reliefs.

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. 1.3.-16.5.: *Black & White and a little bit of colour.* Teekeningen en werken op papier 1980-2005. 5.3.-12.6.: *Surfaces Paradise.* Thomas Ruff, Vik Muniz, Gary Carsley en Carrie Yamaoka.; *Rinke Nijburg.* 13.3.-2.5.: *Diederik Kraaijpoel.*

Athens (USA). Georgia Museum. -20.3.: *Beauty and the Beast.* Animals on Paper.; *Eugene Berman and the Legacy of the Melancholic Sublime.*

Augsburg. Glaspalast. 16.2.-16.5.: *Picasso.* Exclusiv aus Privatsammlungen. (K).

Backnang. Städt. Galerie. 19.2.-17.4.: *Tim Eitel.* (K).

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -22.5.: *Tibor Csernus.*

Bad Homburg. Sinclair-Haus. 15.2.-24.4.: *Ernst Ludwig Kirchner.* Erstes Sehen. (K).

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. 17.2.-10.4.: *Spuren des Don Quijote.*

Baden-Baden. Kunsthalle. -20.2.: *Slg. Frieder Burda.* 5.3.-9.4.: *Georg Herold.*

Bamberg. Altes Rathaus. -20.2.: *Siegfried von Quast.* Holzkirchen in den Karpaten. Fotografien. 12.3.-25.9.: *Fruchtbarkeit und Liebeszauber.* Gold- und Tongefäße aus Altamerika.

Staatsbibliothek. -28.2.: *Christian Mischke.* Zeichnungen zu Thomas Mann.

Villa Concordia. -27.2.: *Fatima Bornemissza.* Skulpturen. 24.2.-13.3.: *Fatima Bornemissza, Almut Determeyer, Michael Franz, Zenita Komad.*

Villa Dessauer. -6.3.: *Werner Kohn.* Fotografien.

Barcelona (SP). CaixaForum. -27.2.: *Auguste Rodin.* Fundació Miró. 25.2.-12.6.: *Sert.* Half a century of architecture 1928-1979.

MACBA. -20.2.: *Vito Acconci.* -8.5.: *Robert Frank.* Fotografies. 4.3.-29.5.: *Desacuerdos.* Sobre arte, política y esfera pública en el Estado español.

- Museu Nacional D' Art de Catalunya. -28.3.: *Masterpieces of Romanesque Art*. Sculptures from the Boí Valley. Basel.
- Basel (CH)**. Architekturmuseum. -6.3.: *Von Büchern und Bäumen*. Vogt Landschaftsarchitekten. Barfüßerkirche. -14.3.: *Fotografien in Basel aus zwei Jahrhunderten*.
Kunsthalle. -27.3.: *Susan Hiller*.
Kunstmuseum. -20.2.: *Minimal Art*. Werke auf Papier aus dem KSK. -10.4.: *Atlantic & Bukarest*. Fotografie, Film, Video. Neuerwerbungen.
Museum Jean Tinguely. -22.5.: *René Buri*. Fotografien. (K).
- Bath (GB)**. Victoria Art Gallery. -20.3.: *Matisse*. Drawing with Scissor. Late Works 1950-54.
- Bayreuth**. Kunstmuseum. -12.6.: *Eugen Gomringer zum 80. Geburtstag*.
- Beckum**. Stadtmuseum. -13.3.: *Anja Jensen*. Fotografien. (K).
- Bedburg-Hau**. Schloß Moyland. -27.2.: *Martin Noël*. Hölzer und andere Arbeiten. -13.3.: *Joseph Beuys*. *Beethoven's Küche*. Eine Dokumentation in Fotografien. -10.4.: *Holger Runge*. Materialbilder, Zeichnungen, Radierungen. (K). 13.3.-3.7.: *Rembrandt und die englischen Malerradierer des 19. Jhs*.
- Belluno (I)**. Pal. Crepadona. -22.2.: *A Nord di Venezia*. Scultura e pittura delle vallate dolomitiche tra Gotico e Rinascimento.
- Bergamo (I)**. GAMEC. -22.4.: *John Armleder*. Museo Adriano Bernareggi. -4.4.: *Giovan Battista Moroni*. Lo sguardo sulla realtà.
- Bergisch Gladbach**. Villa Zanders. 27.2.-17.4.: *Camill Leberer*. Zeichnungen. (K).
- Berlin**. Akademie der Künste. -20.3.: *David Clairbout*. Filminstallationen.
Alte Nationalgalerie. -5.6.: *Menzel und der Hof*. 9.3.-5.6.: *Die Götter Griechenlands*. Die Kartons für die Fresken der Glyptothek in München. (K); *L'antica maniera*. Zeichnungen und Gemmen des Giovanni Calandrelli.
Bauhaus-Archiv. -16.5.: *Egon Eiermann (1904-1970)*. Die Kontinuität der Moderne. (K).
Berlinische Galerie. -10.3.: *Erich Salomon*. Fotografien 1928-1938.
Bröhan-Museum. 4.3.-29.5.: *Klimt, Schiele, Kokoschka, Kubin*. Österreichische Zeichenkunst der Moderne. Deutsche Guggenheim. -17.4.: *Jackson Pollock*. Malerei auf Papier. (K).
Deutsches Historisches Museum. -27.2.: *Mythen der Nationen*. 1945. Arena der Erinnerungen. (K); *Der Fotograf Willy Römer 1887-1979*. (K).
Georg-Kolbe-Museum. 20.2.-20.3.: *Amador*.
Hamburger Bahnhof. -28.3.: *Flick Coll*.
Ifa-Galerie. -27.3.: *Stets gern für Sie beschäftigt*. Künstlerinnen und Künstler thematisieren die Rolle der Industrie beim Holocaust.
Keramik-Museum. -1.8.: *Made in Berlin*. Keramik vor 1945.
- Kulturforum. 2.3.-2.8.: *Hieroglyphen um Nofretete*. 11.3.-5.6.: *Menzel und Berlin*. Eine Hommage zum 100. Todestag des Künstlers.
Kunsthilfeth. -3.4.: *Herbert W. Kapitzki und die Tradition des Sachlichen*.
Kunstgewerbemuseum. -12.6.: *Ulmer Modelle, Modelle nach Ulm*. Die Hochschule für Gestaltung Ulm (1953-1968).
Märkisches Museum. -3.4.: *Berliner Eisen*. Geschichte eines königlichen Unternehmens 1804-1874; *Skulpturen in Eisen*. Berliner Bildhauer heute.
Martin-Gropius-Bau. -18.4.: *Robert Capa*. Retrospektive. (K). 11.3.-6.6.: *Günther Uecker*. (K).
Museum Ephraim-Palais. -28.3.: *Yehudith Bach*. Gemälde und Graphik. (K).
Neue Nationalgalerie. 25.2.-3.4.: *Carsten Nicolai*. Raum, Licht, Ton. 11.3.-6.6.: *Günther Uecker*. (K).
- Bern (CH)**. Kunsthalle. -26.3.: *Anne-Mie van Kerkhoven*.
Kunstmuseum. -20.2.: *Félix Vallotton*. Die Sonnenuntergänge. (K). -13.3.: *Johannes Gachnang*. -24.4.: *Avantgarde im Untergrund*. Russische Nonkonformisten. Slg. Bar-Gera. (K). 9.3.-31.7.: *Bern*. Vom Sanierungsfall zum Weltkulturerbe.
- Biel (CH)**. Kunsthaus Centre d'art. -6.3.: *Carmen Calvo, José Manuel Ciria*.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -27.2.: *Alvar und Aino Aalto*. Möbel und Design. Slg. Bischofberger. (K).
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -10.4.: *Kunst der ungarischen Moderne*. (K).
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. -28.2.: *Donación Balerdi*. 21.2.-29.5.: *Daniel Vázquez Díaz*.
- Bochum**. Museum. 26.2.-10.4.: *Zofia Kulik*. 26.2.-17.4.: *Claudia van Koolwijk*. Fotografische Bildnisse und Papierschnitte. 12.3.-1.5.: *S/W-Fotografie und Druckgraphik*.
- Bologna (I)**. Galleria d'Arte Moderna. -27.2.: *Gunter Brus*. -13.3.: *Will McBride*. Viaggio in Italia; *Luigi Ghirri*. Still Life.
Museo Civico Medievale. -3.4.: *Giorgio Kienerk (1889-1900)*. Un artista tra naturalismo e simbolismo.
Museo Morandi. -30.4.: *Josef Albers*. Omaggio al Quadrato.
Musei di Palazzo Poggi. -20.3.: *L'anatomia da Leonardo da Vinci all'Illuminismo*.
- Bonn**. August Macke Haus. -1.5.: *Fifi Kreutzer (1891-1977)*. Eine rheinische Expressionistin. (K).
Bundeskunsthalle. -1.5.: *Tutanchamun*. Grabschätze aus dem Tal der Könige.
Kunstmuseum. -3.4.: *Dorothea von Stetten-Kunstpreis 2004*; *Wolfgang Laib*. Zeichnungen und Fotografien. (K).
Kunstverein. -13.3.: *Fernando Ortega*; *Robert Elfgén*, *Gert und Uwe Tobias*. Peter Mertes Stipendiaten.
Rhein. Landesmuseum. -20.2.: *Joseph Fassbender*. Malerei, Zeichnungen, Graphik aus 50 Jahren. 10.3.-22.5.: *Volker Saul*. Zeichnungen, Wandmalerei. (K).
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. -24.4.: *New Architecture from Old*. Foster at the MFA. -29.5.: *Sets*,

- Series, and Suites*. Contemporary Prints. 6.3.-3.7.: *Speed, Style and Beauty*. Cars from the Ralph Lauren Coll. McMullen Museum. -27.3.: *Surrealist Works on Paper*.
- Bottrop**. Quadrat. -24.4.: *Giorgio Morandi*. Landschaft.
- Boxmeer** (NL). Weijerkapel. 13.3.-3.7.: *Rembrandts Nachfolger im 18. Jh. aus dem Rembrandthuis Amsterdam*.
- Braunschweig**. Städt. Museum. -27.2.: *Souvenirs einer fürstlichen Hochzeitsreise*. Die ethnographische Slg. Herzog Johann Albrechts.
- Bregenz** (A). Kunsthau. -28.3.: *Jake und Dinos Chapman*. (K.); *Konstruktive Provokation*. Voralberger Baukultur seit 1960. (K).
- Bremen**. Gerhard-Marcks-Haus. -20.2.: *Heringa, van Kalsbeek, Munzel & Nitsche*. (K). 6.3.-22.5.: *Schuld und Sühne in der Bildhauerkunst der Nachkriegszeit*. (K).
Kunsthalle. -28.3.: *Lili Fischer*. Die Werkgruppe Falter. Zeichnung, Objekt, Installation, Performance. 27.2.-17.4.: *Kunstpreis Böttcherstraße 2005*.
Kunstsammlungen Böttcherstraße. -3.4.: *Femme Flaneur*. Erkundungen zwischen Boulevard und Sperrbezirk. (K).
Neues Museum Weserburg. -5.6.: *Künstlerpublikationen aus Polen*.
Wilhelm Wagenfeld Haus. -3.4.: *Wie wohnen*. Von Lust und Qual der richtigen Wahl. (K).
- Brescia** (I). S. Giulia. -20.3.: *Monet, la Senna, le Ninfee*. Il grande fiume e il nuovo secolo.; *Tiziano e la pittura di cinquecento a Venezia*. Capolavori di Louvre.
- Brügge** (B). Arentshuis. 1.3.-1.5.: *Rubens, Jordaens en Van Dyck*. Flemish masterpieces.
Bruggemuseum. -6.3.: *Glas von Fischern, Kaufleuten, Mönchen und Herren*.
Groeninge Museum. -28.2.: *Restaurierungen, Rekonstruktionen, Fälschungen*. Das Konservieren der Meister der spätmittelalterlichen, altniederländischen Malerei in Belgien (ca. 1930-1950).
- Brüssel** (B). Musées roy. d'Art et d'Histoire. -20.2.: *La table du prince*. Le service d'Orléans en porcelaine de Tournai.
- Burgdorf** (CH). Museum Franz Gertsch. -8.5.: *Gerhard Richter*. Ohne Farbe. (K).
- Cambridge** (USA). Fogg Art Museum. -12.6.: *The Decorative and the Feminine in Fin-de-siècle Vienna*. Arthur M. Sackler Museum. -17.4.: *Japanese Calligraphy and Painting*. Barnett and Burto Coll.
- Celle**. Kunstmuseum. -30.4.: *Klaus Geldmacher*. Objektkunst.
- Chemnitz**. Kunstsammlung. -27.2.: *Couleur et lumière*. Französische Malerei von 1870 bis 1918. Werke aus dem Wallraf-Richartz-Museum Köln. (K); *Vorbild Frankreich*. Gemälde deutscher Impressionisten aus dem Bestand.
- Chur** (CH). Bündner Kunstmuseum. -27.2.: *Weißer Wunderware Schnee*.
- Cleveland** (USA). CMA. 26.2.-8.6.: *Drawn with Light*. Pioneering French Photography from the Museum.
- Coburg**. Kunstverein. -3.4.: *Johannes und Guido Häfner*. Skulpturen, Graphik, Buchkunst.; *Gisela Brück, Eike Nagel, Herman Pedit*. Emailarbeiten.
- Colmar** (F). Museum Unterlinden. -28.2.: *Roger Bissière (1886-1964)*. -14.3.: *Hansi (1873-1951)*. Portrait d'une ville, Colmar.
- Columbia** (USA). Museum of Art. -10.4.: *Victorian Visions*.
- Compiègne** (F). Château. -7.3.: *La pourpre et l'exil*. L'Aiglon et le Prince.
- Conegliano** (I). Pal. Sarcinelli. -28.3.: *Bruno Saetti*.
- Cottbus**. Brandenburgische Kunstsammlung. -10.4.: *Horst Janssen*. Die Kunst der Zeichnung.
- Cremona** (I). Museo Civico. -28.3.: *Egitto*. Dalle piramidi ad Alessandro Magno.
- Cuijk** (NL). Kunstenaarscentrum Artifex. 13.3.-3.7.: *Englische Radierer um 1900*. Slg. Museum Schloß Moyland.
- Darmstadt**. Mathildenhöhe. -20.2.: *Im Designerpark*. Leben in künstlichen Welten. (K).
- Delmenhorst**. Städt. Galerie. -28.3.: *Krieg, Medien, Kunst*. Positionen deutscher Künstler seit den 60er Jahren. (K).
- Den Haag** (NL). Gemeentemuseum. -27.2.: *Mondriaan en de Stijl*. -6.3.: *Art Deco in Den Haag*. Wonen in Den Haag tijdens het interbellum. 19.2.-29.5.: *Vincent van Gogh in Den Haag*. 12.3.-19.6.: *Het Interbellum in de beeldende kunst*. Vormgeving en mode.
Mauritshuis. -14.5.: *Cornelius Gysbrechts*. A royal painter of illusions. (K).
- Dessau**. Meisterhäuser. 18.2.-24.4.: *Bauhaus-Objekte, Bauhaus-Dialoge*. 24.2.-3.4.: *Otto Dix und Kurt Günther*. Grafiken. 1.3.-8.5.: *Grafische Blätter von László Moholy-Nagy, Wolfgang Mattheuer, Michael Morgner, Horst Jansen, Johannes Wüsten*.
- Detroit** (USA). Institute of Art. -27.2.: *Murano Glass*. Olnick Spanu Coll. 28.2.-22.5.: *Gerard ter Borch*.
- Dijon** (F). Musée des Beaux-Arts. -28.2.: »*Splendor Poloniae*«. Art en Pologne des Lumières au Romantisme.
- Dortmund**. Museum am Ostwall. -6.3.: *Jürgen Wassmuth*. Fotografien. (K). -27.3.: *Christoph Dahlhausen*. (K). -1.5.: *Edvard Munch und die heutige Kunst*.
- Dresden**. Albertinum. -28.3.: *Ernst Rietschel 1804-1861*. Zum 200. Geburtstag des Bildhauers. (K).

Grünes Gewölbe. 5.3.-28.8.: *Bernsteinkunst aus dem Grünen Gewölbe*.

Kupferstich-Kabinet. 26.2.-11.7.: *Mannes Lust & Weibes Macht*. Geschlechterwahn in Renaissance und Barock.

Semperbau am Zwinger. -27.2.: *Jan Vermeer*. Die Kupplerin. (K.); *Das »sittichgrüne« Prunkkleid für Johann Georg I. von Sachsen zu Weihnachten 1611*.

Dublin (IRL). National Gallery. -12.6.: *Followers of Fashion Women's Dress in 19th and 20th Century Painting*.

Düsseldorf. Hetjens-Museum. 24.2.-12.6.: *Hauchdünn*. Eierschalenporzellan aus Rozenburg 1900-1914. Kunstverein. 19.2.-24.4.: *ars viva 04/05*.

Kunsthalle. 19.2.-24.4.: *Tauchfabriken*. Zeichnung als Reportage.

Kunstraum. -20.3.: *Alexa Kreißl & Daniel Kerber*.

K 20 Kunstsammlung NRW. -16.5.: *Gerhard Richter*.

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. 26.2.-29.5.: *Darren Almond*. 12.3.-29.5.: *Yoshitomo Nara und Hiroshi Sugito*.

NRW-Forum. -20.2.: *Hochhäuser*. Mythos, Ingenieurkunst, Baukultur. (K). -27.2.: *Guy Bourdin*. 5.3.-8.5.: *Elliott Erwitt*.

museum kunst palast. -20.2.: *Glasgravur des Biedermeier*. Dominik Biemann und Zeitgenossen. -10.4.: *Antonio Molinari (1655-1704)*. Zeichnungen. -31.7.: *Die Welt der Netsuke*. 19.2.-16.5.: *Tschechisches Glas 1945-1980*. 9.2.-29.5.: *Jean Dubuffet und Art Brut*. 26.2.-1.5.: *400 Jahre Glas in Böhmen*.

Duisburg. Cubus-Kunsthalle. 18.2.-27.3.: *Ost-Westlicher Ikarus*. Ein Mythos im geteilten Deutschland.

Lehmbruck-Museum. -10.4.: *Wilhelm Lehmbruck*. Bildhauer und Modell. 19.2.-31.7.: *Meisterwerke des Expressionismus aus der Slg.* 20.2.-15.5.: *Jaume Plensa*. (K).

Edinburgh (GB). National Gallery. -2.5.: *Andy Warhol Self-Portraits*.

Eindhoven (NL). Van Abbemuseum. -28.3.: *Joseph Kosuth*.

Emden. Kunsthalle. 19.2.-24.4.: *Gerhard Richter*. Druckgraphik, Foto-Editionen, Künstlerbücher. (K).

Erfurt. Angermuseum. -28.3.: *Der impressionistische Blick*. Max Liebermann zum 70. Todestag. Zeichnungen aus dem Saarländmuseum.

Kunsthalle. -13.3.: *Rolf Szymanski, Emil Schumacher*. Ein Bildhauer und ein Maler im Dialog. Bronzeplastiken, Gemälde, Gouachen, Druckgrafik.; *Weegee*. Fotografien 1935-1960.

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -13.3.: *Artists and Letters*. Book Art of the Golden Age.

Essen. Museum Folkwang. -20.2.: *Wolfgang Weber*. Reportagen, Fotografie und Film 1925-1977. (K). 24.2.-22.5.: *Kirchner, Heckel, Schmidt-Rottluff, Nolde*. Slg. Hagemann. (K).

Ruhrlandmuseum. -6.3.: *Die Gegenwart der Dinge*. 100 Jahre Ruhrlandmuseum.

Ferrara (I). Pal. dei Diamanti. -1.5.: *Joshua Reynolds e l'invenzione della celebrità*.

Flensburg. Museumsberg. -28.3.: *Karl Schmidt-Rottluff*. Aquarelle.

Florenz (I). Casa Buonarroti. -2.5.: *Speculum Romanae Magnificentiae*. Roma nell'incisione del Cinquecento. Galleria dell'Accademia. -4.9.: *Forme per il David*. Baselitz, Fabro, Kounellis, Morris, Struth.

Pal. Strozzi. -20.2.: *Lorenzo Bonechi*. Pittore di luce 1955-1994.

Uffizien. -3.4.: *La Toscana di Joseph Pennell tra Otto e Novecento*.

Forlì (I). Musei in San Domenico. -20.2.: *Il Palmezano*.

Forst. Brandenburgisches Textilmuseum. -5.3.: *Heike Mäbert und Hans-Jürgen Bernhard*. Gemälde, Grafiken und Plastiken.

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. 16.2.-13.3.: *Traumbilder der Architektur*. Gouachen und Zeichnungen von Hassan Fathy.

Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. 13.3.-10.7.: *Willi Baumeister*. Die Frankfurter Jahre 1928-1933. Liebieghaus. 9.3.-12.6.: *Victoria*. Im Dienste des Siegers.

Museum für Angewandte Kunst. -27.2.: *Ornament und Versprechen*. Postmoderne und Memphis im Rückblick. -31.7.: *Roentgenmöbel aus dem Bestand*. (K). 17.2.-24.4.: *Ikats aus Turkestan*. Tair F. Tairov Coll. 24.2.-24.4.: *Jörg Abrnt im zeichnerischen Dialog mit Ludwig Wilde*. 3.3.-8.5.: *Yves Saint Laurent*. Dialogue avec l'art.

Portikus. -3.4.: *Sean Snyder*.

Schirn. -28.3.: *Carsten Nicolai*. -24.4.: *Die nackte Wahrheit*. Klimt, Schiele, Kokoschka und andere Skandale.

Städel. -3.4.: *Wahlverwandtschaften*. Neu in der Graph. Slg. -1.5.: *Holländische Malerei von Adriaen Brouwer bis Johannes Vermeer*. (K).

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -20.2.: *Olaf Gulbransson und der Simplicissimus*. Malerei, Grafik, Zeichnungen von 1896-1944.

Museum Junge Kunst. Packhof. -20.3.: *Tremezza von Bretano*. Bilder der Mediengesellschaft.

Freiburg. Museum für Neue Kunst. -17.4.: *Rudolf Dischinger (1904-1988)*. (K).

Freising. Dombergmuseum. 20.2.-3.10.: *Kreuz und Kreuzifix*. Zeichen und Bild.

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -Februar: *Jean Tinguely & Jo Siffert*. Témoignages d'une amitié.

Friedberg. Museum im Schloß. -28.3.: *Friedberger Fayencen (1754-1768)*. (K).

Fürth. Stadttheater. -2.3.: *Christian Oberlander*. Bühnenbilder.

Genep (NL). Museum Het Petershuis. 13.3.-3.7.: *Niederländische Radierer um 1900 und heute*. Slg. Museum Schloß Moyland.

- Genf (CH).** Bibliothèque d'art et d'archéologie. -31.3.: *De la reliure décorative à la reliure d'artiste*. Maison Tavel. -27.3.: *Silhouettes et découpures genevoises des XVIIIe et XIXe siècles*. Musée d'art et d'histoire. -3.4.: *Gaulois et Romains du Rhône aus Alpes*. -22.5.: *Dessins français*. (K). Musée Ariana. -28.3.: *Céramique du Portugal du XIe au XXe siècle*.
- Genf (B).** Design Museum. -27.2.: *Maarten van Severen*. S.M.A.K. -10.4.: *Bernd Lohaus; Michaël Borremans; Orla Barry*.
- Genua (I).** Chiesa di Sant'Agostino. -27.2.: *Scultura lignea in Liguria fra XII e XVI secolo*. Pal. della Borsa. -27.2.: *Baselitz in Italia*.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -20.2.: *Louise-Marie Cumont*. Textile Kunst. 25.2.-10.4.: *Margaret Bolza*. Bilder.
- Goch.** Museum. -20.2.: *Moderne Paramentik am Niederrhein*. -13.3.: *Max Beckmann*. Die Apokalypse. (K). 6.3.-15.5.: *Walter Flinterhoff*. Karikaturen.
- Goslar.** Mönchehaus-Museum. -27.2.: *Gerd Winner, Ingema Reuter*. 5.3.-3.4.: *Werner Pokorny*. Skulpturen und Zeichnungen.
- Graz (A).** Landesmuseum Joanneum. -20.2.: *Felix Kalmar; Peter Sommerauer*. -1.5.: *Mode von 1570 bis 1960*. Kunsthau. -16.5.: *Michel Majerus*. Installation. 5.3.-16.5.: *John Baldessari*. Werke 1984-1004. Stadtmuseum. -30.4.: *Adolf A. Osterider*. Reisebilder.
- Grenoble (F).** Musée. -21.3.: *Henri Fantin-Latour*. Dessins et photographies.
- Groningen (NL).** Groninger Museum. -10.4.: *Adam Camerarius*. Een Groninger schilder uit de Gouden Eeuw.
- Haarlem (NL).** Frans-Hals-Museum. -20.2.: *Het verloren paradijs*. -29.3.: *Pieter Claesz*. Stillevens. Teylers Museum. -13.3.: *Van Amsterdam naar Parijs*. Hoogtepunten uit de collectie Teixeira de Mattos.
- Hagen.** K.E. Osthaus-Museum. -20.2.: *Evolutionäre Zellen 2004*.
- Halle.** Moritzburg. -17.4.: *Hans Reichel und seine Malerfreunde*.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -20.3.: *Wolfgang Werkmeister*. Westküstenzyklus. -3.4.: *Stefan Canham*. Fotografien. -15.5.: *Das Land der Griechen mit der Seele suchen*. Fotografien aus den Jahren zwischen 1839 und 1865. Bucerius Kunst Forum und Jenisch Haus. -16.5.: *Nowgorod*. Das goldene Zeitalter der Ikone. (K). Ernst-Barlach-Haus. -10.4.: *Kunst ohne Grenzen*. Werke der internationalen Avantgarde von 1910 bis 1940. Slg. Hoh. (K). Freie Akademie der Künste. -6.3.: *Karin Witte*. 14.3.-3.4.: *Rudolf-Lodders-Preis 2005*. Kunsthalle. -20.2.: *Von Delacroix bis Cézanne*. Französische Zeichnungen des 19. Jhs. Werke aus der Slg. Hegwisch und dem KSK. -3.4.: *Jürgen Albrecht*. Licht und Raum. -10.4.: *Goya*. Die spanischen Zeichnungen des KSK.; *Jean Dubuffet*. -17.4.: *Stefan Exler*. (K). -24.4.: *Caspar David Friedrich*. Der Watzmann. Das Eismeer. (K). -16.5.: *Richard Haizmann, Karl Ballmer, Rolf Nesch*. 6.3.-29.5.: *James Ensor*. Radierungen. 11.3.-29.5.: *Surrealistische Fotografie*. (K). Museum für Kunst und Gewerbe. -27.2.: *Hishikawa Moronobu (1618-1694)*. Holzschnitte.; *Heins, Schmidt, Heins*. Fotografie. -24.4.: *Parfum*. Ästhetik und Verführung. (K). -26.6.: *Mode von 1900 bis 1940*; *Karl Arnold*. Illustrationen. 25.2.-24.4.: *Die Tierwelt des Kazumasa Nagai*. Japanische Graphik.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -13.3.: *Deutsches Informel*. Slg. Lückeroth. 13.3.-15.5.: *Die Kunstfakultät der Adam-Mickiewicz-Universität zu Gast im Museum*. Erich Lütkenhaus und seine Freunde aus Kalisz.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -10.4.: *Santiago Sierra*. (K). Kestner-Museum. -20.2.: *Axel Kufus*. Drei Möbel. -10.4.: *Weibliche Avantgarde in der Architektur der zwanziger Jahre*. (K). -8.5.: *Kunstkammerschätze gestern und heute*. Kunstverein. 19.2.-3.4.: *Antje Schiffers, Thomas Ganzenmüller*. (K). Landesmuseum. -27.2.: *Bronzetti Veneziani*. Aus dem Bode-Museum Berlin. (K). -30.4.: *Vergnügen in einer vergänglichen Welt*. Japanische Holzschnitte aus einer Privatslg. Sprengel Museum. -30.4.: *Elmgreen & Dragset, Monica Bonvicini*. -1.5.: *Niki de Saint Phalle*. Der Tarot-Garten. -16.5.: *Martha Rosler*. Fotografie. (K). -29.5.: *Dennis Del Favero*. Videoinstallation.; »Das Biest« und andere Dämonen. Wilhelm-Busch-Museum. -16.3.: *Ernst Kabl; Marie Marcks; Volker Kriegel*.
- Heerlen (NL).** Stadsgalerie. -10.4.: *Paul Drissen*. Schilderijen en tekeningen.
- Heidelberg.** Kunstverein. -27.2.: *Arvid Boecker; Sen Chung*. 5.3.-29.5.: *Andreas Oldörp*. Klanginstallationen. 13.3.-1.5.: *Thomas Hartmann*. Kurpfälzisches Museum. -27.2.: *Der Winterkönig*. Heidelberg zwischen höfischer Pracht und Dreißigjährigem Krieg. Slg. Prinzhorn. -20.2.: *Drogen als Medien von Kunst in den 70er Jahren*.
- Heidenheim.** Kunstmuseum. 27.2.-24.4.: *Joseph Beuys*. Plakate.
- Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -27.2.: *Henrik Tikkanen (1924-1984); Ilkka Lammi (1976-2000)*. 11.3.-1.5.: *Latin American Photography*. Helsinki Art Museum. -10.4.: *Jeff Koons*. Museum of Contemporary Art Kiasma. -24.4.: *Heli Rekula*. 18.2.-22.5.: *Otto Zitko*.
- Herford.** Daniel-Pöppelmann-Haus. -3.4.: *Horst Jansen*. Das Portrait.

- Herne.** Flottmann-Hallen. -13.3.: *Auswahl 2004.* Herne Künstlerinnen und Künstler. (K); *Dirk Schlich-ting.* (K).
Städt. Galerie. -27.2.: *Irmgard Potthoff, Li Silberberg.* Arbeiten auf Papier. 11.3.-10.4.: *Reinhard Hanke.* Arbeiten auf Papier, Holz und Acrylglas.; *Salvador Dali.* S c h
Strünkede. -27.2.: *Heile Welt der Poesie.* Glanzbilder.
- Hildesheim.** Dom-Kreuzgang. -20.3.: *Leo Kornbrust.* Skulpturen.
Dom-Museum. -27.2.: *Sedisvakanz-Zeiten im Bistum Hildesheim.* (K).
- Hohenberg a. d. Eger.** Dt. Porzellan-Museum. -20.2.: *Fingerhüte aus Porzellan.* -3.4.: *Otmar Alts Traumwelt.* -3.7.: *Faszination Tiere.* Meisterwerke der europäischen Jugendstil-Porzellanplastik. Slg. Woeckel.
- Hohenheim.** Kunst-Raum-Akademie. -17.4.: *Wilm Weppelmann.* Fotografien.
- Houston (USA).** Menil Coll. -8.5.: *Ellsworth Kelly.* Tablet.
Museum of Fine Arts. -27.3.: *Cartier design viewed by Ettore Sottsass.* 19.2.-30.5.: *Turning Light into Silver.* 27.2.-22.5.: *A Portrait of the Artist, 1525-1825.* Prints from the Coll. of the Sarah Campbell Blaffer Foundation.
- Ingolstadt.** Museum für konkrete Kunst. -4.4.: *Experiment konkret.* (K).
- Jena.** Galerie im Stadtmuseum. -20.2.: *Ute Hörner und Matthias Antlfinger.* Videoinstallationen.; *Felix Martin Furtwängler.* Malerei und Zeichnungen.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -10.4.: *Erwin Wortelkamp.* Papierarbeiten, Skulpturen. (K).
- Karlsruhe.** Landesmuseum. 12.3.-3.7.: *Flug in die Vergangenheit.* Luftbilder archäologischer Stätten.
Museum beim Markt. -28.3.: *Von Masken und Maske- raden.* (K).
Museum für Neue Kunst. -10.4.: *Frieder Nake.* Frühe Computergrafiken und neue interaktive Arbeiten.
Staatl. Kunsthalle. 19.2.-22.5.: *Max Beckmann.* Druckgraphik 1914-1924.
- Kassel.** Museum für Sepulkralkultur. -13.3.: *Noch mal Leben.* Fotos über das Sterben.
Neue Galerie. -6.3.: *Peter Heckwolf.* Graphische Arbeiten und Objekte. -10.4.: *Hommage an Fritz Winter.* Zum 100. Geburtstag.
Schloß Wilhelmshöhe. -27.2.: *Victoria.* Siegesgöttin in Kaisers Diensten.
- Kaufbeuren.** Kunsthaus. -1.5.: *Manga.* Angriff japanischer Comics auf die Kunst.
- Kiel.** Kunsthalle. 25.2.-15.5.: *Shanghai Modern.* (K).
Stadtgalerie. -27.3.: *Künstlergruppe ZEBRA.*
- Kleve.** Museum Kurhaus. -24.4.: *Mark Tansy.* -2006: *Das Rijksmuseum in Deutschland.* Meisterwerke mittelalterlicher Skulptur.
- Koblenz.** Ludwig-Museum. 6.3.-24.4.: *Personal Structures.*
- Mittelrhein-Museum.** 26.2.-1.5.: *Wilhelm Zimmermann.* Gesellschaftspolitische Plakate.
- Köln.** artothek. -22.2.: *Alfonso Fratteggiani Bianchi.* Dipinti. 3.3.-26.4.: *In Ho Baik.*
Diözesanmuseum. 18.2.-29.6.: *Die koptischen Textilien.* Gewebe und Gewänder des ersten Jahrtausends aus Ägypten.
Museum für Ostasiatische Kunst. -28.3.: *Pure Form.* Klassische Möbel aus China.
Museum Ludwig. -20.2.: *George Adéagbo.* (K). -28.3.: *Rosemarie Trockel.*
Museum Schnütgen. -8.5.: *Aderlaß und Seelentrost.* Die Überlieferung deutscher Texte im Spiegel Berliner Handschriften und Inkunabeln. (K).
SK Stiftung Kultur. -10.4.: *Magie von Farbe und Bewegung.* Dem Fotografen Walter Boje zum 100. Geburtstag.; *Siegfried Enkelmann, Gert Weigelt.*
Wallraf-Richartz-Museum. -12.4.: *Gillis Mostaert (1528-1598).* Ein Antwerpener Maler zur Zeit der Bruegel-Dynastie. (K).
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. -27.3.: *Fin de Siècle und Jugendstil.* Meisterwerke der Zeichenkunst. Slg. Brandes.
- Kopenhagen (DK).** Arken Museum. -16.5.: *Fernand Léger.* Mennesket i den ny tid.
Statens Museum for Kunst. -10.4.: *Henrik Plenge Jacobsen.* -12.6.: *Hans Christian Andersen and Italy.*
- Krakau (PL).** Nationalmuseum. Anfang März-Ende Mai: *Veit Stoß.* Werk und Wirkung.
- Krefeld.** Kaiser-Wilhelm-Museum. -6.3.: *Norbert Prangenberg.* Zeichnung 1978-2004. (K). 20.2.-8.5.: *Thomas Huber.*
Haus Lange & Haus Esters. 20.2.-8.5.: *Lukas Einsele.* Deutsches Textilmuseum. -24.4.: *Weltwunder.* Textilien aus der Slg. Gabriele Henkel.
- Landshut.** Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 05: *Fritz Koenig.* Meine Arche Noah. (K).
- Laren (NL).** Singer Laren. -24.4.: *Berliner Seession.* Berlin Painters 1888-1918. (K).
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -22.5.: *Impressions du Nord.* La peinture scandinave 1800-1915.
Musée Historique. -31.7.: *Germaine Martin.* Photographies (1892-1971). (K).
- Leipzig.** Grassi-Museum. -27.2.: *Schmuck aus Norwegen.*
Museum der bildenden Künste. -27.2.: *Willi Baumeister, Karl Hofer.* (K). 24.2.-3.4.: *Günter Grass.* Lithographien.
Universität, Kustodie. 23.2.-9.4.: *Ursula Edelmann.* Fotografie.
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. 20.2.-30.4.: *Art and Politics.* Erró, Fahlström, Köpcke, Lebel. (K).
- Linz (A).** Landesgalerie. 17.2.-26.10.: *Adalbert Stifter und die Gründung der Landesgalerie.* 10.3.-29.5.: *Profile der Fotosammlungen Frank und Walter.*

Nordico-Museum. -30.3.: *Fotografie erleben*. Von der schluckbaren bis zur begehbbaren Kamera.

Schloßmuseum. -28.3.: *Sinne 2*. Hören und Sehen.

Liverpool (GB). Tate. -24.4.: *Richard Wentworth*. Walker Art Gallery. -20.2.: *The Stuckists Punk Victorian*. -17.4.: *Past Modern*. The Singh Twins.

Lohr. Spessartmuseum. -26.6.: *Bauen mit Licht*. Glas in der Architektur Unterfrankens 1950-1960. (K).

London (GB). British Museum. -28.8.: *Columbus*. Renaissance collector.

Courtauld Gallery. 9.3.-5.6.: *John Virtue*. London Drawings.

Hayward Gallery. -17.4.: *Africa Remix*.

National Gallery. 23.2.-22.5.: *Caravaggio*. The Final Years. 9.3.-5.6.: *John Virtue*. London Paintings.

National Portrait Gallery. -22.5.: *Frida Kablo*. Portrait of an Icon. -30.5.: *Lee Miller*. Portraits. 9.3.-19.6.: *'Conquering England'*. Ireland in Victorian London.

Royal Academy. -12.4.: *Turks*. A Journey of a Thousand years 600-1600 AD. 5.3.-30.5.: *Matisse, his Art and his Textiles*.

Somerset House. -31.7.: *Avant-garde Porcelain from Revolutionary Russia*.

Tate Britain. -6.3.: *Mariele Neudecker*. -17.4.: *Anthony Caro*. -15.5.: *Turner Whistler Monet*.

Tate Modern. -28.3.: *Bruce Nauman*. -2.5.: *Joseph Beuys*. Actions, Vitrines, Environments. 17.2.-15.5.: *August Strindberg*. Painter, Photographer, Writer.

Wallace Collection. -6.3.: *Boucher*. Dutch and Flemish Inspirations. -17.4.: *Boucher*. Seductive Visions.

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -3.4.: *The Arts and Crafts Movement in Europe and America*. Design for the Modern World 1880-1920. 10.3.-19.6.: *The Posters of Robert Rauschenberg*. 12.3.-26.6.: *Images of Fashion from the Court of Louis XIV*.

Getty Center. -13.3.: *Images of Violence in the Medieval World*. -3.4.: *Imagining the Orient*. -24.4.: *Jacques-Louis David*. Empire to Exile.; *The Photographs of Roger Fenton, 1852-1860*.; *Drawn to Rome*. French Neoclassical Sketchbooks and Prints. -1.5.: *Drawing in Europe, 1770-1820*.

Ludwigsburg. Kunstverein. -13.3.: *Jim Speers*.

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -27.2.: *Beat Zoderer*. Die Linie und ihre Folgen. 26.2.-8.5.: *Josef Albers Star Blue*.

Kunstverein. -13.3.: *Jim Speers*.

Lübeck. Kunsthalle St. Annen. -27.2.: *Liturgiegewänder*. Kirche und Design.

Kulturforum Burgkloster. -27.3.: *Cesar Klein*. Malerei, Grafik und angewandte Kunst.

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. 26.2.-3.4.: *Andrej Tarkovskij*. Fotografie 1979-1984.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -10.4.: *Hans Schärer*. Stundenbuch, Notizbücher und Werke auf Papier.; *Robert Wyss*. Ein Briefwechsel in Aquarell, 1985-2004. Werke aus der Slg. 26.2.-29.5.: *Documentary Creations*. Adam Chodzko, Charlotte Cullinan + Jeanine Richards artlab, Manon de Boer, Tacita Dean,

Marine Hugonnier, Hayley Newman, Mathew Sawyer, u.a.

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. 13.3.-10.4.: *Building on the collection 1995-2005*.

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -20.2.: *Victoria Civera*. -21.2.: *Homenaje a Chillida*. -18.4.: *Fernán Aguayo*.; *Gabriel Orozco*. -3.5.: *José Manuel Ballester*. -16.5.: *Nueva York y el arte moderno*. Stieglitz y su círculo, 1905-1930. -6.6.: *México*. Posición remota. 22.2.-2.5.: *Germán Cueto*. 1.3.-3.4.: *Abraham Lacalle*. Prado. -27.2.: *Rubens*. La Adoración de los Magos.; *Un siglo de dibujos italianos*.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -13.3.: *John Smith*. Videoarbeiten 1975-2003.

Mailand (I). Castello Sforzesco. -12.6.: *Da Sottsass a Maggiolini*.

Mainz. Gutenbergmuseum. 4.3.-29.5.: *Bilderlust und Lesefrüchte*. Das illustrierte Kunstbuch von 1750 bis 1920.

Landesmuseum. -10.4.: *Die Slg. des Prinzen Johann Georg, Herzog zu Sachsen*. (K).

Malmaison (F). Château. -28.2.: *Bijoux des deux Empires*.

Mannheim. Kunstverein. -27.2.: *Miwa Yanagi*. Fotografie. Slg. Deutsche Bank. 6.3.-3.4.: *Francesco Steffanini*. Malerei.

Kunsthalle. -1.5.: *Yan Pei-Ming*.; *Direkte Malerei*. Reiss-Engelhorn-Museum. -1.5.: *Robert Häusser*. Aus dem fotografischen Werk 1938-2004. -17.4.: *Pompeji*. Die Stunden des Untergangs. (K).

Mantua (I). Casa del Mantegna. 4.3.-17.4.: *Atmosfera del '900*. Tradizione e avanguardia nelle opere della collez. Cà la Ghironda.

Marburg. Kunstverein. -10.3.: *Die Städelschule*. Universitätsmuseum. -6.3.: *Olaf Wegewitz*. Papierbilder.

Meersburg. Galerie Bodenseekreis. 27.2.-17.4.: *Aribert von Ostrowski*.

Merseburg. Schloß. -27.2.: *Hugo Ködel (1921-1977)*. Ansichten von Merseburg.

Mindelheim. Jesuitenkolleg. -27.2.: *Im Reich der Phantasie*. Buchillustrationen.

Minneapolis (USA). Institute of Arts. -8.5.: *Master of the Embroidered Foliage*.

Modena (I). Foro Boario. -27.2.: *Action Painting 1940-1970*.

Galleria Estense. 5.3.-5.5.: *Nicolò dell'Abate*. Pal. S. Margherita. -28.3.: *Disegni di Mimmo Paladino, fotografie di Olivier Richon, grafiche e multipli di Richard Artschwager*.

Mogliano Veneto (I). Brolo Centro d'Arte e Cultura. -8.5.: *Camille Pissarro*. Impressioni incise.

Montreal (CAN). Can. Centre for Architecture. -14.8.: *The Sixties*. Montreal Thinks Big.

Moskau (RUS). Puschkin Museum. -20.5.: *Italia Russia attraverso i secoli*. Da Giotto a Malevic.

München. Alpines Museum. -12.6.: *Michael Schnabel*. (K).

Antikensammlung. -3.1.5.: *Sport und Spiel in der Antike*.

Archäol. Staatssammlung. -3.4.: *Die Welt von Byzanz*. Europas östliches Erbe. (K).

Bayerisches Nationalmuseum. -13.3.: *Franz Anton Bustelli*. Nymphenburger Porzellanfiguren des Rokoko. (K).

Bayerische Staatsbibliothek. -20.3.: *Die Worte des Buddha in den Sprachen der Welt*. (K).

Haus der Kunst. 17.2.-1.5.: *Florian Süßmayr*. Bilder für deutsche Museen. 9.3.-16.5.: *Occupying space*. Slg. Generali Foundation.

Hypo-Kunsthalle. -1.5.: *Toulouse-Lautrec*. Das gesamte graphische Werk. (K).

Lenbachhaus. -1.5.: *Andreas Hofer*. (K). -16.5.: *Junge Kunst in München*.

lothringer 13. -27.2.: *Shanghai Surprise*. -17.4.: *Judith Egger*. Biotopie.

Max-Planck-Gesellschaft. -14.4.: *Franz Xaver Lutz*. Theatermatik und Kunst.

Neue Pinakothek. -10.4.: *Manet*. Le Déjeuner. Un bar aux Folies-Bergère. (K). 17.2.-17.4.: *Jobann Georg Bergmüller (1688-1762)*. Zeichnungen. (K).

Pinakothek der Moderne. -27.2.: *Moi Wer*. Ci-Contre. (K); *Karim Rashid*. Design. (K). -3.4.: *Otto Van de Loo und seine Galerie*. (K). -17.4.: *Joannis Avramidis*.

Zeichnungen. -30.4.: *Architektur der Wunderkinder*. Aufbruch und Verdrängung in Bayern 1945-1960. (K).

-29.5.: *Teresa Hubbard und Alexander Birchler*. *Peter Fischli und David Weiss*. Neuerwerbungen im Bereich Fotografie und Video. 24.2.-17.4.: *Joannis Avramidis*.

Zeichnungen, Skulpturen. 3.3.-3.7.05: *Thomas Hirschhorn*.

Stadtmuseum. -1.5.: *München wie geplant*. Stadtmodelle. -29.5.: *Volker Derlath*. Oktoberfest Kabinett. Fotos.

Zentralinstitut für Kunstgeschichte. -8.4.: *Ralf Kapfers*. New York. Fotografien.

Münster. Museum für Lackkunst. -17.4.: *Birmas Lackkunst in deutschen Museen*.

Stadtmuseum. -27.2.: *Professor Landois*. Mit Witz und Wissenschaft. 12.3.-11.9.: 805. *Liudger wird Bischof*. Spuren eines Heiligen zwischen York, Rom und Münster. (K).

Städt. Ausstellungshalle. 12.3.-8.5.: *Joëlle Tuerlinckx*. Westfälisches Landesmuseum. -20.2.: *Buch- und Lesekultur um 1900*. Die Blüte des Exlibris. 19.2.-1.5.: *Künstlergruppe «Brücke»*. Werke aus der eigenen Slg.

Nancy (F). Musée Lorrain. -21.3.: *Stanislas Leszczyński*. Un roi de Pologne en Lorraine.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -27.2.: *Im Rausch des Elementaren*. 12.3.-29.5.: *Karl Hartung*. Plastiken, Skulpturen, Zeichnungen.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. 27.2.-24.4.: *Walter Urach*. Malerei.

Langen Foundation. -15.5.: *Die Tradition Japans und die westliche Moderne*. (K).

New Haven (USA). Yale Art Gallery. -6.3.: *Livable Modernism*. Interior Decorating and Design During the Great Depression.

New York (USA). Dahesh Museum of Art. -1.5.: *First Seen*. Photographs of the World's Peoples (1840-1880). Frick Collection. 15.2.-24.4.: *Renaissance and Baroque Bronzes from the Fitzwilliam Museum Cambridge*; *Animals in Combat*. Giovanni Francesco Susini's Lion attacking a Horse and Leopard attacking a Bull.

Guggenheim Museum. 11.3.-5.6.: *Rirkrit Tiravanija*. Metropolitan Museum. -20.2.: *The Art, Form, and Function of Gilt Bronze in the French Interior*. -13.3.: *Duccio's Madonna and Child*. -27.3.: *Left Unfinished by Albrecht Dürer*. -3.4.: *Klee*. His Years at the Bauhaus (1921-31); *Peter Paul Rubens (1577-1640)*. The Drawings. -10.4.: *William Kentridge*. -1.5.: *Creating a Renaissance Identity*. Fra Carnevale, Filippo Lippi, and the Court of Urbino. 15.2.-15.1.06: *The Armored Horse in Europe, 1480-1620*. 8.3.-30.5.: *Diane Arbus*. Revelations. 8.3.-30.10.: *Cameo Appearances*.

MoMA. -14.3.: *Mark Dion*. -25.4.: *Contemporary Voices*. Works from the UBS Art Coll. 25.2.-16.5.: *Grundswell*. Constructing the Contemporary Landscape. 4.3.-30.5.: *Thomas Demand*.

National Academy Museum. 17.2.-8.5.: *Surrealism USA*. (K).

P.S.1 Contemporary Art Center. -20.2.: *Hans-Peter Feldmann*. 13.3.-September: *Greater New York*.

Whitney Museum. -6.3.: *Bill Viola*. Five Angels for the Millennium.; *James Lee Byars*. The Perfect Silence.

Nürnberg. Albrecht Dürer Gesellschaft. -27.3.: *Tilo Baumgärtel*, *David Schnell*, *Matthias Weischer*.

Germanisches Nationalmuseum. -27.2.: *Bunzlauer Geschirr*. -6.11.: *Faszination Meisterwerk*. Dürer, Rembrandt, Riemschneider. (K). 24.2.-29.5.: *Buchschätze aus Jugendstil und Expressionismus*. 3.3.-29.5.: *Heinz-Günter Prager*. Druckgraphik 1967-2003.

Kunsthalle. -3.4.: *Rémy Markowitsch*. (K).

Neues Museum. -13.3.: *Karl Fritsch*. Schmuck.

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -13.3.: *Kunst aus der Arktis*. Skulpturen der kanadischen Inuit.

Oldenburg. Edith-Ruß-Haus und Kunstverein. -28.3.: *Katharina Sieverding*, *Klaus Mettig*.

Horst-Janssen-Museum. -20.2.: *Egon Schiele und Horst Janssen*. (K).

Landesmuseum. -19.6.: *Peter Friedrich Ludwig (1755-1829)*. Staatsmann, Landesvater und Mäzen. -22.5.: *Johannes Vennekamp*.

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -27.2.: *Renaissance to Rococo*. Masterpieces from the Coll. of the Wadsworth Atheneum Museum of Art. 12.3.-8.5.: *Stan Douglas*.

Osnabrück. Kulturgeschichtliches Museum. -20.2.: *Maxim Kantor*. Graphiken und Ölgemälde.

Kunsthalle Dominikanerkirche. -3.4.: *Gerd Winner*. Urbane Strukturen. Gemälde und Grafiken.

Stadtgalerie. -6.3.: *Jan de Beus*. Malerei.
Felix-Nussbaum-Haus. -28.3.: *Felix Nussbaum und die Moderne*.

Oxford (GB). Ashmolean Museum. -3.4.: *Alfred William Hunt and the Art of Landscape*.

Paderborn. Reithalle. -17.4.: *Max Beckmann*. Arbeiten auf Papier aus dem Sprengel Museum.

Padua (I). Pal. Zabarella. -29.5.: *Giovanni Boldini*.

Palermo (I). Pal. dei Normanni. -12.6.: *La Collezione Würth*. Capolavori dell'impressionismo e dell'espressionismo.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -27.2.: *André Barsacq*. Un décorateur au carrefour de la réflexion scénique du XXe siècle. -30.4.: *Mario Giacomelli*. Photographie.

Centre Georges Pompidou. -7.3.: *Jean Hélion*. 16.2.-16.5.: *Comme le rêve, le dessin*; *Gina Pane*. 23.2.-9.5.: *Dionysiac*. 2.3.-30.4.: *Amelie von Wulffen*.

Ecole Nationale des Beaux-Arts. -29.4.: *Paysages dessinés de l'école française du XVIIIe siècle dans la donation Polakovits*.

Louvre. -25.4.: *Jacopo Ligozzi*. Un dessinateur à la cour des Médicis. -2.5.: *Antoine Schnapper*. Dessins. 17.2.-16.5.: *Comme le rêve le dessin*. Esquisses et études italiennes des XVIe et XVIIe siècles à la lumière du dessin contemporain.; *Patrick Faigenbaum*. Photographies.; *Maurizio Cattelan*. 10.3.-6.6.: *La France romane 950-1150*. (K).

Musée d'Orsay. 15.3.-26.6.: *Le néo-impressionnisme. De Seurat à Paul Klee*.

Musée Eugène Delacroix. -10.5.: *Autour de l'Autoportrait au gilet vert d'Eugène Delacroix*.

Musée Jacquemart-André. -13.3.: *Trésors de la Fondation Napoléon*. Dans l'intimité de la Cour impériale.
Musée Picasso. 2.3.-30.5.: *The brutality of fact*. Bacon, Picasso.

Passau. Museum Moderner Kunst. -27.2.: *Annegret Hoch*. Bilder von der Rolle. -6.3.: *Otto Sammer*. (K). -10.4.: *Werner Berg zum 100. Geburtstag*. (K). 5.3.-24.4.: *Bernhard Heiliger*. Die Köpfe. (K). 11.3.-29.5.: *Im Rausch des Elementaren*. Utopie und Realität in Werken des Spätexpressionismus 1915 bis 1925 aus der Slg. der Nationalgalerie Berlin.

Pavia (I). Castello Visconteo. -3.4.: *Paesaggi*. Visioni e interpretazioni della natura nell'arte italiana dell'Ottocento.

Philadelphia (USA). Museum of Art. 16.2.-15.5.: *Salvador Dalí*.

Pinneberg. Drostei. 18.2.-3.4.: *Armin Mueller-Stahl*. Lithographien, Zeichnungen und Malerei.

Pirna. Stadtmuseum. -29.5.: *Pol Cassel (1892-1945)*. Ein Dresdner Maler der klassischen Moderne. (K).

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -24.4.: *Alén Divis*.

Quedlinburg. Feininger-Galerie. 26.2.-16.5.: *Lyonel Feininger*. Halle-Bilder.

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. -27.3.: *Das alte Beuthen auf frühen Fotografien*.

Ravenna (I). Museo d'Arte della Città. -20.2.: *Alberto Giacometti*.

Regensburg. Kirche St. Wolfgang. -28.3.: *Lisa Ruyter, Jack Miles*. Kreuz-Weg-Stationen.

Historisches Museum. -31.7.: *Von der Steinzeit bis zum Mittelalter*. 10 Jahre Flächengrabung in Regensburg-Burgweinting.

Kunstforum Ostdeutsche Galerie. 20.2.-24.4.: *Herbert Peters*. Werke 1959-2003. 6.3.-16.5.: *Michael Bry*. Das fotografische Gesamtwerk.

Reutlingen. Spendhaus. -3.4.: *Bernhard Jäger*. Holzschnitte, Zeichnungen, afrikanische Plastiken. (K).

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -Ende Mai: *Mark Rothko Rooms und Klangräume*. 20.2.-22.5.: *Die Blume in der Moderne von Manet bis Jeff Koons*.

Rom (I). Casa di Goethe. -6.3.: *Incisioni pittoriche di vedute italiane*.

Chiostro del Bramante. -27.2.: *De Nittis*. Impressionista italiano.

Pal. Caffarelli. -28.3.: *Nell'occhio di Escher*. -15.5.: *Imago Urbis Romae*. L'immagine di Roma in età moderna.

Pal. Ruspoli. 2.3.-25.4.: *La Corte di Dresda 1580-1620*.

Scuderie del Quirinale. 3.3.-5.6.: *Capolavori del Guggenheim*. Il grande collezionismo da Renoir a Warhol.
Villa Massimo. 18.2.-1.4.: *Jürgen Partenheimer*. Künstlerbücher 1970-2004.

Romont (CH). Musée Suisse du Vitrail. -16.5.: *Die Zuger Glasmalerei und die Fensterschenkungen der Eidgenossen*. (K).

Rostock. Kulturhistorisches Museum. -27.2.: *Jugendstil*. Angewandte Kunst aus der Slg. Giorgio Silzer.

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -8.5.: *Beauty and waste in the architecture of Herzog & de Meuron*.
Museum Boijmans Van Beuningen. 5.3.-12.6.: *Salvador Dalí & mass culture*.

Rovereto (I). Mart. -8.5.: *Il Bello e le bestie*.

Rüsselsheim. Opelvillen. -28.3.: *Exil und Moderne*. H. W. Janson und die Slg. der Washington University in St. Louis. (K).

Saarbrücken. Stadtgalerie. 18.2.-27.3.: *Sigrún Ólafsdóttir*.

Saint Louis (USA). Art Museum. -13.3.: *Rococo*. Prints and Drawings.

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -27.3.: *Schweizer Medienkunst International*. Knowbotic Research, Marlene McCarty, 56kTV-Bastard Channel, N3krozoft Mord.
Kunstmuseum. -17.4.: *Konstruktion von Raum und Identität in der Kunst der Gegenwart*. 26.2.-16.5.: *Dialoge mit der Slg. Rolf Ricke*.

St. Ingbert. Museum. -24.4.: *Die Klassische Moderne in der Slg. Brabant*. (K).

- St. Petersburg (RUS).** Eremitage. -Februar: *Argenterie polonaise*.
- Salzburg (A).** Galerie im Traklhaus. -26.2.: *Großer Kunstpreis des Landes*.
Galerie Welz. 16.2.-13.3.: *Ernst Gradischnig*. Neue Arbeiten. M u s
Carolino Augusteum. -17.4.: *Stadtarchäologie Salzburg*. Bodenfunde aus 3 Jahrtausenden. -29.5.: *Anton Faistauer (1887-1930)*.
Museum der Moderne Mönchsberg. -1.5.: *Ernst Haas*. Fotografien.
Rupertinum. -1.5.: *Metropolis*. Das Bild der Stadt.
- San Francisco (USA).** Museum of Modern Art. -22.2.: *Roy Lichtenstein*.
- Schaffhausen (CH).** Museum zu Allerheiligen. 20.2.-17.4.: *Silvia Bächli*. Linien-Zeichnungen.
- Schleswig.** Schloß Gottorf. -27.2.: *Helmut Newton*. -3.4.: *Memmo Fahl*; *Erwerbungen für Schloß Gottorf 1983-2004*.
- Schwäbisch Gmünd.** Museum im Prediger. 4.3.-19.6.: *Mädchen und Frauen*. Der Bildhauer Jakob Wilhelm Fehrl.
Galerie im Prediger. 18.2.-12.6.: *Passionen*. Neue Arbeiten von Thomas Raschke.
- Schwäbisch Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. -3.4.: *Vision Tibet*.
Kunsthalle Würth. -1.5.: *Anselm Kiefer*; *Alte Meister*. Der ehemals fürstliche Fürstenbergische Bilderschatz.
- Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer. -3.4.: *Erich Schelling (1904-1986)*. Architekt.
- Schwerin.** Staatl. Museum. -16.5.: *Carel Fabritius (1622-1654)*. Das Werk. (K).
- Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. -31.1.06: *Kontexte der Fotografie*.
Siegerlandmuseum. -28.3.: *Edvard Frank (1909-1972)*. Ein Vertreter der verschollenen Generation.
- Singen.** Kunstmuseum. -27.3.: *Thomas Kitzinger*. Malerei. (K).
- Solingen Gräfrath.** Museum Baden. -13.3.: *Katharina Gun Oehlert*. (K).
- Solothurn (CH).** Kunstmuseum. -10.4.: *Marc Bauer, Shahryar Nashat, Alexia Walther*.
- Speyer.** Historisches Museum. -20.3.: *Europas Juden im Mittelalter*.
- Stade.** Kunsthaus. 20.2.-25.1.06: *Künstlerkolonie Nidden auf der Kurischen Nehrung*. Gemälde und Zeichnungen.
- Stendal.** Winckelmann-Museum. -27.2.: *Franz Caucig*. Römische Antikenzeichnungen. (K).
- Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -13.3.: *Miroslaw Balka*; *James Lee Byars*. -27.3.: *Marylène Negro*. 25.2.-15.5.: *Le merveilleux scientifique*; *Konrad Klapheck*.
Palais Rohan. -7.3.: *Broder sans compter*. L'art de la broderie en Alsace du 16e au 20e siècle. -31.8.: *Trésors mérovingiens d'Alsace*. La necropole d'Erstein. (K).
- Stuttgart.** Architektur-Galerie am Weißenhof. -3.4.: *Manfred Lehbruck*. Architektur um 1960.
ifa-Galerie. -19.3.: *Vom roten Stern zur blauen Kuppel*. Architektur und Kunst aus Zentralasien. (K).
Staatsgalerie. -17.4.: *Funny Cuts*. Cartoons und Comics in der zeitgenössischen Kunst. 19.2.-22.5.: *Walter Stöhrer*. Radierung und Bild.
Württ. Landesmuseum. -27.2.: *Große Ideen in kleinem Format*. Barocke Kleinplastik. (K). -24.7.: *Schiller in Stuttgart*.
- Tallinn (Estl.).** Kadriorg Palace. -1.3.: *Low sky, wide horizon*. Art of the Low Countries in Estonia.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -6.3.: *Politische Karikatur*. Ernst Maria Lang und Luis Murschler.
- Toulouse (F).** Musée des Augustins. -9.5.: *Le Nord en lumières*. La peinture flamande et hollandaise au musée.
- Treviso (I).** Casa dei Carraresi. -27.2.: *Ottocento Veneto*. Il trionfo del colore.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -6.3.: *Heike Ellermann*. Papierstücke. (K). -27.3.: *Heribert Ottersbach*. Von Büchern und Bildern.
- Tübingen.** Kunsthalle. -22.5.: *Bordell und Boudoir*. Cézanne, Degas, Toulouse-Lautrec, Picasso. (K).
- Turin (I).** Pal. Bricherasio. 18.2.-29.5.: *Guttuso*. Capolavori dai musei.
Pal. delle Belle Arti. -25.4.: *Gli impressionisti e la neve*. La Francia e l'Europa.
- Udine (I).** Chiesa di San Francesco. -30.4.: *Tra Venezia e Vienna*. Le arti a Udine nell'Ottocento.
- Ulm.** Donauschwäbisches Zentralmuseum. -13.3.: *Bilder aus dem GULag*. Julius Stürmer, Viktor Stürmer, Friedrich von Bömches u.a. 26.2.-29.5.: *Willi Weiner und David Willen*. Eine Künstlerreise zum Schwarzen Meer. Zeichnungen und Fotografien. (K).
Stadthaus. -28.3.: *Komische Kunst*. Steffen Haas und die Seinen.
Ulmer Museum. -25.4.: *Leiko Ikemura*. Gemälde, Plakaten, Zeichnungen. (K).
- Utrecht (NL).** Centraal Museum. -2.5.: *De prediking van Johannes de Doper door Lambert Sustris*. Catharijneconvent. -14.8.: *Suspended Emotion*. Sculpture of the past and present.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -10.4.: *Alighiero Boëtti (1940-1994)*. 18.2.-28.5.: *Von Paul Gauguin bis Imi Knoebel*. Werke aus der Hilti art foundation.
- Vallauris (F).** Château-Musée. -9.5.: *Jean Derval*. Un élu de la céramique.
- Venedig (I).** Biblioteca Marciana. -8.5.: *Il teatro dei corpi*. Le pitture colorate d'anatomia.
Gallerie dell'Accademia. -13.3.: *Carpaccio*. Pittore di storie.

- Galleria Bevilacqua. -4.4.: *Philip-Lorca di Corcia*. Fotografie 1975-2003.
- Museo Correr. 18.2.-13.6.: *Veronese*.
- Pal. Franchetti. -3.4.: *Vetri*. Nel mondo. Oggi.
- Pal. Fortuny. -30.4.: *Le Vesti del Potere*. XIV-XVIII secolo. Abiti, dipinti e oggetti.
- Verona (I). Biblioteca Civica. -19.2.: *Biblioteca dell' Anima*. Tra i libri della Sala di Teologia.
- Versailles (F). Schloß. -24.4.: *Napoléon et Versailles*.
- Völklingen. Völklinger Hütte. -3.4.: *Inkagold*.
- Warschau (PL). Muzeum Narodowe. 13.3.-3.5.: *Rembrandt and Rubens, their predecessors and successors*. Dutch and Flemish drawings of the 15th-18th centuries from Polish collections.
- Washington (USA). Freer Gallery of Art. -13.3.: *Young Whistler*. Early Prints and the »French Set«.
- National Gallery. -1.5.: *Rembrandt's late religious portraits*. (K). -15.5.: *André Kertész*. -30.5.: *Ed Ruscha*. Drawings. 13.3.-14.8.: *Jan de Bray and the Classical Tradition*.
- Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -27.2.: *Design und Architektur für die Luftreise*.
- Weimar. Bauhausmuseum. -13.2.: *Alma Siedhoff-Buscher*.
- Neues Museum. -3.4.: *Gustav Kluge und die expressive Malerei der achtziger Jahre*.
- Schloßmuseum. -20.2.: *Nach dem Brand*. Geborgene Bücher und Kunstwerke aus der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. 5.3.-8.5.: *Von Callot bis Creuze*. Französische Meisterzeichnungen des 17. und 18. Jhs. (K).
- Wien (A). Akademiegalerie. -20.2.: *Selbstbild*. Der Künstler und sein Bildnis. (K).
- Albertina. -20.2.: *Alex Katz*. -28.3.: *Marc Chagall*. Die Mythen der Bibel. -24.4.: *William Eggleston*. 11.3.-19.6.: *Piet Mondrian*.
- Architektur Zentrum. -29.8.: *Österreichische Architektur im 20. und 21. Jb*.
- Atelier Augarten. -20.2.: *Valie Export*. Serien.
- Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste. -27.2.: *Rubens in Wien*. (K).
- Kunsthau. -24.4.: *Bettina Rheims*. Eine Retrospektive.
- Kunsthalle. -20.2.: *Skulptur*. Prekärer Realismus zwischen Melancholie und Komik. -13.3.: *Aidas Bareikis*. Kunsthistorisches Museum. -20.2.: *Wiener Silber*. Modernes Design 1780-1918. -27.2.: *Rubens in Wien*. (K). 22.2.-30.11.: *Die Römer in Kleinasien*. Geld, Macht und Politik.
- Leopoldmuseum. 18.2.-30.5.: *Karl Anton Fleck (1928-83)*. Die anthropologische Maschine.
- Liechtenstein Museum. -27.2.: *Rubens in Wien*. (K).
- MAK. -20.2.: *Canan Dagdelen*. Installation. -22.5.: *Peter Eisenmann*. (K).
- Museum Moderner Kunst. -27.3.: *Katya Sander*. 19.2.-3.7.: *Russische Avantgarde*. Slg. Costakis. 4.3.-3.7.: *John Baldessari*.
- Ringturm. -11.3.: *Passagen aus Prag*.
- Secession. 24.2.-24.4.: *Sean Snyder*.
- Wien Museum. -28.2.: *Alt-Wien*. Die Stadt, die niemals war.
- Wiesbaden. Museum. -13.3.: *Jawlensky*. *Meine liebe Galka!* (K).
- Wilhelmshaven. Kunsthalle. -10.4.: *Anke Erlenhoff* 1993-2003. (K).
- Williamstown (USA). Clark Art Institute. -17.4.: *Inness and the Berkshires*.
- Winterthur (CH). Fotomuseum. -20.2.: *The Last Picture Show*. Künstler verwenden Fotografie 1960-1982.
- Kunstmuseum. -10.4.: *François BARRAUD und seine Brüder*. -25.4.: *Von Delacroix bis Bonnard*. -5.6.: *René Auberjonois*. Gemälde und Zeichnungen.
- Wolfenbüttel. Augusteerhalle. -31.7.: *Divina officia*. Liturgie und Frömmigkeit im Mittelalter.
- Herzog August Bibliothek. -27.2.: *Gerhard Ebel*. Künstlerbücher 1992-2004.
- Wolfsburg. Kunstmuseum. -20.2.: *Minimale Konzepte*. Werke aus der Slg. 11.3.-26.6.: *Cecil Beaton*. Porträts. (K).
- Städt. Galerie. -10.7.: *Ulf Puder*. 5.3.-12.6.: *Andreas Karl Schulze*.
- Würzburg. Mainfränkisches Museum. -17.4.: *3000 Jahre Würzburg*. Kelten und Franken am Main.
- Martin-von-Wagner-Museum. -27.2.: *Curd Lessig*. Werke aus sechs Jahrzehnten.
- Museum im Kulturspeicher. 26.2.-10.4.: *Burkard Schmidl*. Klang- und Farbinstallation.; *Madeleine Dietz*. Raumskulpturen.
- Wuppertal. Kolkmannhaus. -29.4.: *Alfred Ehrhardt*. Fotobücher der 1920er und 1930er Jahre.
- Kunsthalle Barmen. -27.3.: *Eva Maria Kentner*. Arbeiten von den 1960er Jahren bis heute.
- Von der Heydt-Museum. -27.2.: *Eduard Bargheer (1901-1917)*. Retrospektive in Aquarellen. (K). 27.2.-22.5.: *Werner Tübke (1929-2004)*. Meisterblätter. 6.3.-22.5.: *Max Slevogt (1868-1932)*. Die Berliner Jahre 1899-1914. (K).
- Zürich (CH). ETH. -8.4.: *Europäische Graphik 1450-1750*. Ausgewählte Meisterwerke.
- Kunsthalle. -20.3.: *Catherine Sullivan; Daria Martin*.
- Kunsthau. -27.2.: *Claude Monet*. Monets Garten.
- Museum Bellerive. 18.2.-8.5.: *Luxuskunst*.
- Museum für Gestaltung. -25.2.: *Michael Engelmann*. Plakate. -13.3.: *Sportdesign*.
- Schweizerisches Landesmuseum. -27.2.: *Swiss Press Photo 04*.
- Zug (CH). Kunsthau. -Februar: *Trudi Demut und Otto Müller*.
- Zwickau. Galerie am Domhof. -13.3.: *Zebra 3*. Ergebnisse des Internat. Graphik-Symposiums 2004.
- Kunstsammlungen. -28.3.: *Li Erben*. Fotografie. (K); *Neuerwerbungen des Freistaats Sachsen 2004*.