

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Suermondt-Ludwig-Museum. -7.11.: *Jim Rakete*. Photographien; *Linien, Flächen und Farben*. Das Papierbild im frühen 20. Jh. 23.10.-16.11.: *Toyo Ito*. Architektur 1977-2000.

Aalborg (DK). Nordjyllands Kunstmuseum. -9.1.: *Ernst Barlach*, artist of the North.

Aarau (CH). Aargauer Kunsthaus. -14.11.: Nichts als Malerei; Dominique Lämmli. Manor Kunstpreis-Trägerin 98.

Ahlen. Kunst-Museum. -24.10.: *Franz Rederer*. Werk-schau des spätimpressionistischen Malers aus Zürich (K); *Nikolaus Tarkhoff*. Ein russ. Maler des Impressionismus in Paris (K).

Altenburg. Lindenau-Museum. 7.11.-2.1.: *Zwischen Herd und Extase*. Die verschiedenen Seiten der Frau im antiken Griechenland.

Amiens (F). Musée de Picardie. -17.10.: *Peintures flamandes et hollandaises des musées d'Amiens*.

Amsterdam (NL). Rembrandthuis. -9.1.: *Rembrandts schatkamer* (K).

Rijksmuseum. -9.1.: Antoon van Dyck as a printmaker. Stedelijk. -2.1.: *Thin Ice*. Ankäufe der letzten 20 Jahre. Van Gogh Museum. -14.11.: Kisho Kurokawa, architect. Retrospective. -5.12.: *From Cézanne to Van Gogh*. Coll. Dr Gachet. 23.10.-9.1.: *Jean-François Millet*. Drawings.

Arnhem (NL). Museum voor Moderne Kunst. 14.11.-6.2.: *Realistische schilderkunst in Nederland 1925-1945*.

Aschaffenburg. Neuer Kunstverein. 24.10.-28.11.: *Heather Sheehan, Ward Shelley*. Zwei Amerikaner in Aschaffenburg.

Schloßmuseum. -28.11.: *Graphik der Goethe-Zeit*.

Athen (GR). Nationalmuseum A. Soutzos. 18.10.-17.1.: *El Greco* (K).

Augsburg. Höhmann-Haus. -7.11.: *Jörg Immendorff*. Bilder 1997-98. Zeichnungen.

Kunsthalle. -21.11.: *Miró universe* (K).

Bad Ems. Schloß Balmoral. 3.-28.11.: Stipendiaten stellen aus.

Bamberg. Innenstadt. -12.12.: Skulpturen von Joannis und Annemarie Avramidis.

Basel (CH). Architekturmuseum. -17.10.: *Bräuning, Leu, Dürig*.

Fondation Beyerler. -Jan.: *Marc Chagall, Paul Cézanne*. Kunsthalle. -21.11.: *Candida Höfer; Henrik Hakansson*.

Kunstmuseum. -9.1.: *Zeichnungen und Holzschnitte von Robert Müller*. 30.10.-17.11.: *Dank an Dieter Koeplin*.

MGK. -30.1.: *Daniela Keiser*. Manor-Kunstpreis Basel 1998.

Beckum. Stadtmuseum. -21.11.: *Andreas Rosenthal*. Schabzeichnungen (K).

Bedburg-Hau. Stiftung Museum Schloß Moyland. 24.10.-Ende Jan.: *Joseph Beuys*. Kleine Zeichnungen.

Berlin. Akademie der Künste. -17.10.: *Ungarische Kunst der neunziger Jahre* (K). -9.1.: *Sehen und Denken 7*; Dieter Appelt.

Alte Nationalgalerie. -9.1.: *Das XX. Jahrhundert*. Ein Jahrhundert Kunst in Deutschland.

Bauhaus-Archiv. 27.10.-27.2.: *Punkt, Linie, Fläche*. Zum 80jährigen Bauhausjubiläum.

Bröhan-Museum. -2.1.: *Willi Jaeckel*. Radierungen zum Faust und zum Hohelied. -10.1.: *Walter Leistikow (1865-1908)*: *Stimmungen*. Das graphische Werk.

Brücke-Museum. -30.1.: *Emil Nolde*. Druckgraphik. Deutsche Guggenheim. -17.10.: *Amazonen der russischen Avantgarde* (K).

Hamburger Bahnhof. -9.1.: *Das XX. Jahrhundert*. Ein Jahrhundert Kunst in Deutschland.

Kommunale Galerie. -29.10.: *Seoul-Berlin*. Foto- und Kunst-Ausst.

Kunsthochschule. -9.1.: *Das XX. Jahrhundert*. Ein Jahrhundert Kunst in Deutschland.

Kunstgewerbemuseum. -9.1.: *Das XX. Jahrhundert*. Ein Jahrhundert Kunst in Deutschland.

Kupferstichkabinett. -9.1.: *Das XX. Jahrhundert*. Ein Jahrhundert Kunst in Deutschland.

Neue Nationalgalerie. -9.1.: *Das XX. Jahrhundert*. Ein Jahrhundert Kunst in Deutschland.

Stadtmuseum. 28.10.-30.1.: *Theo von Brockhusen (1882-1919)* (K).

Bern (CH). Kunstmuseum. -31.10.: *Pixel, Prints, Pigmente*. Alte und neue Medien in der Kunst. -14.11.: *Missing Link*. Menschen-Bilder in der Fotografie.

6.11.-Frühling 2000: *Niclaus Manuel*. Berns große Zeit. Schweizerisches Alpines Museum. -31.10.: *Ferdinand Hodler und die Weltausstellung 1894*.

Bielefeld. Kunsthalle. 24.10.-9.1.: *Polnische Kunst im 20. Jahrhundert*.

Bienne/Biel (CH). Musée Neuhaus. -20.2.: *La lanterne magique/Die Zauberlaterne*.

Bietigheim-Bissingen. Städt. Galerie. -14.11.: *Issai Kulvianski*. Malerei, Arbeiten auf Papier, Skulpturen.

Bilbao (SP). Museo Guggenheim. -17.10.: *Richard Serra*.

Billerbeck. Kolvenburg. -1.11.: *Ida Gerardi*. Eine westfälische Malerin zwischen Paris und Berlin.

- Blois (F).** Schloß. -17.10.: *Trésors des Medicis* (K).
- Bochum.** Museum. -24.10.: *Most 1999.* Aktuelle Kunst aus Ungarn. -7.11.: *FunktionsSystemMensch.* Österr. Fotografie.
- Bonn.** Alte Rotation. -31.10.: *Ulrike Rosenbach.* Installation.
August Macke Haus. -21.11.: *Darmstädter Sezession.* Später rheinischer Expressionismus.
Bundeskunsthalle. -9.1.: Alexander von Humboldt. -23.1.: Die großen Sammlungen IX: *Museu Nacional del Prado.*
Kunstmuseum. -1.11.: *Philip Guston.* Gemälde 1947-1979 (K).
Kunstverein. -14.11.: *Transmitter.* A. Gröting, M. Manders, L. Tuymans, M. Walde (K).
Rheinisches Landesmuseum. 11.11.-9.1.: *Klaus Simon.* Holzbildwerke/Baumzeichen.
Wissenschaftszentrum. -31.10.: Gerhard Siegmund und Hans Wolff-Grohmann. Zwei Architekten.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -7.11.: *Joel Shapiro;* Drawn to Design. -16.1.: *Martin Johnson Heade.* Paintings.
- Botropf.** Quadrat. -28.11.: Albrecht Dürer als Erzähler. Holzschnitte, Kupferstiche, Radierungen.
- Bozen (I).** Museion. -21.11.: *Jochen Gerz: Res Publica.* Das öffentliche Werk 1968-1999 (K).
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -7.11.: *Glanz der Ewigkeit.* Meisterwerke aus Elfenbein der SMPK.
- Bregenz (A).** Kunsthaus. -28.11.: *Keith Sonnier: Personale.*
VLM. -26.9.: *Stimmung.* Arnegger, Berchtold, Luger, Eyth, Reiter. 16.10.-28.11.: Götter-Städte-Feste auf röm. Münzen.
- Bremen.** Focke-Museum. 5.11.-21.11.: Jahresausst. der Arbeitsgemeinschaft Kunsthandwerk Bremen.
Gerhard-Marcks-Stiftung. Kunsthalle. -24.10.: *Von Caspar David Friedrich bis Manet.* Meisterwerke der NG Berlin (K). -5.12.: Wilkens Photography Award. -9.1.: *Jenseits von Schrot & Korn.*
Wilhelm-Wagenfeld-Haus. -17.10.: *Léon Krier.* Möbel, Design, Architektur für die alte und neue Stadt. 5.11.-12.12.: *Projektraum A202.* Gestus und Habitus der Funktion.
- Brescia (I).** Palazzo Martinengo. -21.11.: *Von Gauguin bis Vallotton.*
- Brixen (I).** Diözesanmuseum Hofburg. -31.10.: *Icones Clarae.* Kunst aus dem Brixner Klarissenkloster (K).
- Brno/Brünn (CZ).** Mährische Galerie. 14.10.-27.2.: Die Kultur der bildenden Kunst Mährens und Schlesiens 1400-1550 (K in Vorb.).
- Brüssel (B).** Musées royaux des Beaux-Arts. -13.3.: *James Ensor.* Retrospektive.
- Cambridge (USA).** Fogg. -31.10.: *Timeless Beauty.* Representing the Ideal in Neoclassical Drawing.
- Catanzaro (I).** Kloster S. Giovanni. -25.10.: *Mattia Preti.* Il Cavalier Calabrese.
- Celle.** Bomann Museum. -31.12.: *24-Stunden-Kunstmuseum.* Objekte, Bilder und Lichtinstallationen der Gegenwartskunst.
- Cincinnati (USA).** Art Museum. -24.9.2000: *Art in the Age of Queen Victoria.*
- Kloster Cismar. -31.10.: Holsteinische Landschaftsbilder 1790-1864 (K).
- Cleveland (USA).** CMA. -28.11.: Edward Weston and Modernism. 31.10.-9.1.: Still-life paintings from the Netherlands, 1550-1720 (K).
- Coburg.** Veste Coburg. -14.11.: The Glass Skin. Neue internationale Skulptur (K).
- Cosenza (I).** Palazzo Arnone. -25.10.: *Mattia Preti e la Roma barocca.*
- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlungen. -12.12.: *Max Beckmann: Welttheater.* Druckgrafik aus dem Sprengel Museum (K).
- Dachau.** Gemäldegalerie. 4.11.-16.1.: *Adolf Schinnerer (1876-1949).*
Neue Galerie. 21.10.-12.12.: *Veronika Veit.*
- Darmstadt.** Kunstarchiv. -29.10.: Der Architekt Friedrich Wilhelm Jochem (1881-1945), Olbrichs Meisterschüler (Begleitheft).
Mathildenhöhe. 24.10.-13.2.: *Art Nouveau.* Symbolismus und Jugendstil in Frankreich (Publikation).
- Den Haag (NL).** Mauritshuis. -9.1.: Rembrandts Selbstbildnisse (K).
- Dessau.** Anhalt. Gemäldegalerie. 30.10.-12.12.: *Konrad Balder Schäuuffelen.* Installationen und Embleme.
Wörlitz. Floratempel. -31.10.: *Weimar und Dessau.* Zum Goethe-Jahr.
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -14.11.: *Joan Miró: Mallorca.* Gemälde, Skulpturen, Arbeiten auf Papier (K).
- Dresden.** Albertinum. -9.11.: *Julius Scholtz.* Ein Dresdner Maler (1825-1893). -10.11.: *Evi Kliemand: Delphi ist überall.* Malerei. -16.12.: *Ch. Gille und C. D. Friedrich.* Ein Vergleich. 17.10.-16.1.: J. Schnorr von Carolsfeld zeichnet Italien.
Gemäldegalerie Alte Meister. 2.11.-9.1.: *Pietro Graf Rotari.*
Kupferstich-Kabinet. -7.1.: *Asger Jorn.* Druckvarianten.
Münzkabinet. -5.1.: Die Medaillenkunst in Vergangenheit und Gegenwart.
Schloß-Georgenbau. -5.12.: *Jugendstil in Dresden.* Aufbruch in die Moderne (K).
Schloß Pillnitz. -31.10.: Lackkunst in Dresden unter August dem Starken (K).
- Düsseldorf.** Galerie Vömel. -10.11.: *Gerhard Wind.* Ölbilder, Arbeiten auf Papier, Objekte aus Holz.
Kunsthalle. -17.10.: *Heaven* (K). 6.11.-2.1.: *Dekonstruktivisten.* Kunst und Architektur.

- Kunstmuseum. -31.10.: Die »Düsseldorfer Compagnie« in Rom 1830-1860 (K).
- Kunstraum. -14.11.: *Trennwände*.
- Kunstsammlung NRW. -17.10.: *Puppen Körper Automaten*. Phantasmen der Moderne.
- Kunstverein. 2.11.-9.1.: *Bridget Riley*.
- Duisburg. Lehmbruck-Museum. -17.10.: *Kant Park*. -2.1.: *Karl Blossfeldt/Silvie und Chérif Defraoui*. Pflanzenbilder. -9.1.: *Wilhelm Lehmbruck*. Farbzeichnungen. 7.11.-30.1.: Skulptur und Weltkultur seit 1970.
- Edenkoben. Schloß Villa Ludwigshöhe. -28.11.: Deutsche Kunst seit 1960. Slg. Prinz Franz von Bayern (K).
- Eichenzell bei Fulda. Schloß Fasanerie. -31.10.: Königl. Porzellan aus Frankreich (K).
- Eichstätt. Diözesanmuseum. -31.10.: Der Dom zu Eichstätt im Wandel 1745-1945.
- Emden. Kunsthalle. -21.11.: *Christian Rohlf's* (K).
- Erfurt. Angermuseum. -31.10.: Gold von Siena; Italienische Landschaften aus dem Bestand. 13.11.-2.1.: Norbert Hinterberger zum 50. Geb.
- Essen. Museum Folkwang. -5.12.: Leben und Werk der Fotografin Germaine Krull. 31.10.-2.1.: Der Fotograf Otto Steinert.
- Ruhrlandmuseum. 19.10.-5.3.: *Agatha Christie und der Orient*. Kriminalistik und Archäologie.
- Esslingen. Bahnwärterhaus. 22.10.-21.11.: *Inge Gutbrod*. Villa Merkel/Künstlergilde. 22.10.-21.11.: Esslinger Kunstverein.
- Fabriano (Ancona) (I). San Domenico. -31.10.: Der Meister von Campodonico und die künstlerischen Querverbindungen zwischen den Marken und Umbrien im 14. Jh.
- Fermo (Marche) (I). Palazzo dei Priori. -31.10.: Die intern. Gotik in Fermo und Umgebung.
- Ferrara (I). Palazzo dei Diamanti. -9.1.: *Venezia 1950-59*. Il rinnovamento della pittura in Italia. Palazzo Schifanoia. -14.11.: Restaur. Fresken im Salone dei Mesi (Anm. T 2747210).
- Flensburg. Museumsberg. -28.11.: *Emmy Ball-Hennings* (K).
- Florenz (I). Casa Buonarroti/Palazzo Vecchio (Sala d'Arme). Die Jugendjahre von Michelangelo.
- Forst (Lausitz). Brandenb. Textilmuseum. -29.11.: *Erwin Kurtze*. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.
- Fort Worth (USA). Museum of Modern Art. -15.10.: *Francis Bacon*. Paintings.
- Frankfurt a. M. Deutsches Architektur-Museum. -17.10.: Architektur im 20. Jh.: Griechenland; Eine Galerie der Utopien. Installation von Michael Elsen. MMK. -9.1.: *Szenenwechsel XVI*. Portikus. -7.11.: *Ernst Strouhal/Heimo Zobernig* (K). Schirn. -21.11.: *Ein Ungar in Paris*. József Rippl-Rónai 1861-1927 (K). -3.1.: *Von Raffael bis Tiepolo*. Slg. Esterhazy (K). Städel. -9.1.: *Mehr Licht*. Europa um 1770 (K).
- Freiburg. Museum für Neue Kunst. -28.11.: Emil Nolde und Karl Schmidt-Rottluff.
- Fürth. Stadttheater. -21.11.: *Peter Engel*. Zeichnungen.
- Fulda. Kinder-Akademie. -9.1.: Chagall für Kinder.
- Gdansk/Danzig (PL). Muzeum Narodowe. -21.11.: *Francisco Goya*. Los Caprichos (K).
- Gdansk-Oliva/Danzig-Oliva (PL). Palac Opatow (Abbot's Palace). -15.1.: The art of two seasons (K).
- Gelsenkirchen. Kunstverein. -17.10.: *Ralf Werner: Panorama*. Städt. Museum. -14.11.: *Gunda Scheel: Der Schatten der Dinge*. Fotografische Arbeiten; *HD Schrader Kunstraum Kubus*.
- Genf (CH). Musée Rath. -30.1.: Steinlen et l'époque 1900.
- Gent (B). Sint-Pietersabtei. 6.11.-30.1.: *Kaiser Karl V*.
- Genua (I). Palazzo Ducale. -24.10.: *Scoperta del mare*. Pittori lombardi in Liguria tra '800 e '900; *Carlo Carrà*. Werke 1917-1927; *Sculture di Rainer Kriester*.
- Glasgow (GB). The Lighthouse. -7.11.: *Philippe Starck*.
- Goch. Museum. -14.11.: *Dieter Oehm*. Skulpturen und Zeichnungen (K).
- Göttingen. Städt. Museum. -31.10.: Reiseandenken gestern und heute.
- Graz (A). -24.10.: Steirischer Herbst 99.
- Greiz. Sommerpalais. -17.10.: Neuerwerbungen; Goethe und seine Zeit.
- Groningen (NL). Museum. -31.10.: Photofestival Noorderlicht '99. -5.12.: *Peter Struycken*.
- Haarlem (NL). Teylers Museum. -31.10.: *Salvator Rosa*. Studien und Skizzen aus Leipzig und Haarlem (K).
- Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. -31.10.: Landschaft und bäuerliches Leben in Südwestfalen.
- Halle. Burg Giebichenstein. 7.-30.11.: *Zwischen van de Velde und Bauhaus*. Otto Dorfner und die Einbandkunst (K). Franckesche Stiftungen. 7.-30.11.: Otto Dorfner und ein wichtiges Kapitel in der Einbandkunst. 9.11.-28.11.: Goethes Werke als Inspirationsquelle der Buchkunst. Moritzburg. -17.10.: *Klaus Elle: Weltbilder*. Photoarbeiten und Installationen. -31.10.: *Gertraud Möhwald*. Keramik; *Heidi Manthey*. Keramik. -7.11.: *Barlach und Goethe*.
- Hamburg. Altonaer Museum. -9.1.: *Michael Ancher 1849-1999*. Maler in Skagen (K). Ernst Barlach Haus. -9.1.: Der Tierbildhauer August Gaul (1869-1921) (K).

- Kunsthalle. -17.10.: *Sigmar Polke*. Arbeiten auf Papier 1963-1974. -24.10.: *Aus der Werkstatt des Künstlers I*. Von Tiepolo bis Munch. Slg. Hegewisch. -31.10.: *Horst Janssen*. Landschaft 1972. -14.11.: *Gensler*. Drei Hamburger Maler; *Hubert Kiecol: Ahab*. -21.11.: *Robert Delaunay, Sonia Delaunay*. Centre Pompidou. 29.10.-13.2.: *Hanne Darboven*. Das frühe Werk. Museum für Kunst und Gewerbe. -7.11.: Zur Bildsprache der Kunst im Abendland. Meisterwerke aus der Albertina und aus der Porträtslg. der Österr. Nationalbibliothek (K). -14.11.: *Janssen*. Plakat-Kunst-Stücke. -16.1.: Meisterwerke russischer und deutscher Kunstphotographie um 1900. Sergej Lobovikov und die Brüder Hofmeister (K).
- Hannover. Landesmuseum. -9.1.: *Bildproduktion*. Zur Entstehung niederl. Gemälde des 17. Jh.s. Kestner Museum. -14.11.: Die Silbersammlung Giseler Schaar (K). Sprengel Museum. -7.11.: *Thomas Kapielski*. -14.11. Künstlerbücher im 20. Jh. -2.1.: *John Baldessari*.
- Hann. Münden. -2000: 3 *Räume-3 Flüsse*. Hann. Münden 1998-2000 (K. erscheinen 2000).
- Heerlen (NL). Stadsgalerij. -21.11.: Aad de Haas Collection. 28.11.-30.1.: *Jan Elburg (1919-1992)*.
- Heidelberg. Kunstverein. -14.11.: *Tina Juretzek*. Kurpfälzisches Museum. 3.11.-30.1.: Die Jagd, Vergnügen und Verderben. Aus Anlaß des 200. Todestages des Kurfürsten Carl Theodor.
- Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -7.11.: Odd Nedrum und Per T. Lundgren. Erotische Kunst von Gustav Vigeland. 15.10.-7.11.: Carnegie Art Award 1999. Skandinavische Malerei; Tageszeitung Kaleva 100 Jahre. Slg. Kalevalabilder.
- Hemmenhofen. Otto-Dix-Haus. -31.10.: *Curt Querner 1904-1976*.
- Herne. Flottmann-Hallen. -7.11.: *räumlicht*. Benedikt Muer, Zippora Rafaelov, Karin Veldhues (K). Städt. Galerie. -24.10.: *Alexander Voß* (K). 5.11.-2.1.: *Georg Meissner*.
- Hildesheim. Dom-Museum. -31.10.: *Der Hildesheimer Dom*. Zerstörung und Wiederaufbau (K).
- Husum. Schloß. -31.10.: *Colekt*. Drucke vom Holz 1894-1996 (K).
- Istanbul (TR). -8.11.: *International Istanbul Biennial*. Curator Paolo Colombo.
- Jülich. Hexenturm. -28.11.: *Konrad Heresbach (1496-1576)*. Humanist und Diplomat am jülich-klevischen Hof.
- Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -17.10.: *Alfred Kubin*. Druckgraphik und Zeichnungen aus dem OÖ. Landesmuseum Linz (Werkverzeichnis). -31.10.: *Karin Sander* (K). 24.10.-5.12.: *Robert Schwarz*. Künstlerbücher und Lithographien (K).
- Karlsruhe. Staatl. Kunsthalle. -21.11.: *Wilhelm Busch*. Malerei, Zeichnungen, Bildergeschichten (K). Museum beim Markt. -14.11.: *Egon Eiermann*. Die Möbel (K). Orangerie. -14.11.: *Christoph Rihs*. Installation. Schloß. -14.11.: *Dialog*. Zeiten. Kunst im historischen Kontext. -16.1.: *Mittelalterliche Elfenbeinskulpturen*. Die Slg. des Bad. Landesmuseums (Bestandskatalog). Städt. Galerie. -12.11.: *Netz-Bedingung*. Kunst im Online-Universum. -Frühjahr 2000: *Bildwechsel 3: Figur*.
- Kassel. documenta-Halle. -Frühjahr 2000: Die Antikensammlung zu Gast. Fridericianum. 12.12.-19.3.: *Geburt der Zeit*. Die Geschichte ihrer Begriffe und Bilder (K). Hess. Landesmuseum. -30.1.: Die Neuerwerbungen der Staatl. Museen Kassel 1995-1999 (K). Museum für Sepulkralkultur. -30.1.: *Kiste, Kutsche, Karavan*. Auf dem Weg zur letzten Ruhe. Neue Galerie. -14.11.: *Georg Frieztzche (1903-1986)*. Zeichnungen, Aquarelle (K). 17.10.-15.1.: *Karl Hofer*. Exemplarische Werke. Slg. Garnerus (K). Orangerie. -30.1.: Die Neuerwerbungen der Staatl. Museen Kassel 1995-1999 (K).
- Kaufbeuren. Kunsthaus. -12.3.: Donald Duck & Co: Enten erobern die Welt.
- Kiel. »Kammerspiel«. -24.10.: 12 Kupferstiche zu Goethes Faust nach Zeichnungen von Peter Cornelius, 1816. -1.12.: *Arnulf Rainer*. Kunsthalle. -7.11.: Jan Fabre: Engel und Krieger, Strategien und Taktiken; Lebendige Natur.
- Kißlegg. Kunstmuseum. -14.11.: *Leo von Welten*.
- Kleve. Museum Kurhaus. -28.11.: *Zugluft: Fiona Tan, Roy Villevoeye, Fransje Killaars*.
- Stift Klosterneuburg (A). -15.11.: Österreichs unvollendeter Escorial: der Kaisertrakt des Stiftes.
- Koblenz. Ludwig-Museum. -28.11.: Dialoge der Kunst: Deutschland-Frankreich (K). Mittelrhein-Museum. -24.10.: *Burgenromantik und Burgenrestaurierung um 1900*. Der Architekt und Burgenforscher Bodo Ebhardt in seiner Zeit (K).
- Köln. artothek. -26.10.: *David Janecek*. Käthe Kollwitz Museum. 29.10.-12.12.: *Käthe Kollwitz: Die trauernden Eltern*. Ein Mahnmal für den Frieden. Zum 40. Jahrestag der Aufstellung der Skulpturen in der Kirchenruine Alt St. Alban, Köln (Publikation). Museum für Angewandte Kunst. -14.11.: *Heinz Bienefeld 1926-1995*. Architektur des Privaten (K). Museum Ludwig. -14.11.: *Geraldo de Barros*. Museum für Ostasiatische Kunst. -10.11.: *Im Licht des Großen Buddha*. Schätze des Tōdaiji-Tempels, Nara. SK Stiftung Kultur. -14.11.: Bernd und Hilla Becher. Bergwerke: Objekt und Beschreibung. Stadtmuseum. -10.11.: Zum 100. Geb. von Hermann Claasen. Trinitatis-Kirche. -16.10.: *Macht und Fürsorge*. Das Bild der Mutter in der zeitgenössischen Kunst (K).

- Königstein.** Festung. -31.10.: *Enge und Vielfalt*. Auftragskunst und Kunstförderung in der DDR (Dokumentation).
- Konstanz.** Stadtarchiv. -7.11.: Konstanz und die Schweiz, getrennt seit 500 Jahren. Wessenberg-Galerie. -24.10.: *Zwischen Ideal und Wirklichkeit*. Künstlerinnen der Goethezeit wiederentdeckt (K); Druckgraphik der Schule von Fontainebleau. 7.11.-21.11.: Konstanzer Förderpreis 1999.
- Kopenhagen (DK).** Kunstforeningen. 15.10.-19.12.: *Diego Rivera*. Kunstindustriemuseum. -5.1.: Das Kopenhagener Stadtviertel Frederiksstaden. Statens Museum for Kunst. -30.12.: Cornelius Gijsbrechts and his Age. 15.10.-16.1.: *Jean-Baptiste Greuze*.
- Kornwestheim.** Städt. Galerie. -24.10.: *Rudi Hurlzmeier*. Satirische Gemälde, Zeichnungen und Objekte (Publikation).
- Kraków/Krakau (PL).** Muzeum Narodowe. -21.11.: *Jozef Meboffer*. Stained glass (K). 22.10.-5.12.: Graphic art of Albrecht Dürer (K). 29.10.-5.12.: *Ryszard Otreba*. Krakow graphics (K).
- Krefeld.** Kaiser Wilhelm Museum. -31.10.: *Verlorene Zeit*. Aus einer Slg. um 1900.
- Künzelsau.** Museum Würth. -7.11.: Anthony Caro: The Last Judgement, Venedig. -23.1.: *Die Inszenierung der Natur*. Natur- und Landschaftsdarstellungen des 20. Jhs.
- Lauscha.** Museum für Glaskunst. -18.11.: Arbeiten der Symposien in Lauscha 1980-1997.
- Leipzig.** Grassi-Museum. -17.10.: 100 Jahre Bronze-gießerei Noack 1899-1999. -31.10.: *Gläserne Welten*. Slg. Giorgio Silzer; Aus unseren Neuerwerbungen. -30.1.: Die Grassimessen 1920-1956. Hochschule für Graphik und Buchkunst. 10.11.-11.12.: *Gerhard Gäbler*. Fotografien 1979-1999. Museum der bildenden Künste. -31.10.: *Volker Stelzmann*. Figurenbilder 1990-98 (K). -9.1.: *Maximilian Speck von Sternburg (Teil II)*. Ein Europäer der Goethezeit als Kunstsammler (K). 12.11.-2.1.: *Jörg Herold*.
- Lemgo.** Weserrenaissance-Museum Schloß Brake. -28.11.: *Der Welt Lauf*. Allegorische Graphikserien des Manierismus. In Zus.arbeit mit der Staatsgalerie Stuttgart.
- Leuven (B).** Predikherenker. -5.12.: *The Treasury of Alamire*. Music and Miniatures in the Time of Emperor Charles, 1500-1535.
- Linz (A).** Landesgalerie. -9.1.: *Die Kunst der Linie*. Möglichkeiten des Graphischen.
- London (GB).** British Museum. -28.11.: *The Light of Nature*. Landscape drawings by Van Dyck and his contemporaries. Royal Academy. -31.10.: *John Hoyland*. -3.12.: *John Soane, Architect*. -10.12.: *Anthony van Dyck*. 13.11.-6.2.: Amazons of the avant-garde. Exter, Goncharova, Popova, Rozanova, Stepanova, Udaltsava. Tate Gallery. -30.10.: Turner on the Seine. 4.11.-30.11.: The Art of Bloomsbury. V & A. 14.10.-16.1.: A grand design: The art of the V & A.
- Los Angeles (USA).** Getty Center. -9.1.: Flemish drawings from Van Orley to Rubens; Foundry to finish: In the studio of Adriaen de Vries. Museum of Contemporary Art. -17.11. *Frank O'Hara*.
- Ludwigshafen.** Kunstverein. -17.10.: *Erwin Wortelkamp*. Skulpturen. 12.11.-9.1.: *Lichtseiten*. Aus der Fotoslg. der Berlinischen Galerie. Wilhelm-Hack-Museum. -31.10.: *Horst Hamann*. Industriefotografie. 15.10.-28.1.: Joan Miró: Mein Atelier ist mein Garten.
- Lüneburg.** Ostpreußisches Landesmuseum. -31.10.: Silberschätze aus dem Baltikum (Publikation).
- Lugano (CH).** Museo d'Arte Moderna. -14.11.: *Francesco Borromini 1599-1667*. Museo Cantonale d'Arte. -7.11.: *James Ensor*. L'opera incisa. -14.11.: *Il giovane Borromini*. Dagli esordi a San Carlo alle Quattro Fontane. Pinacoteca Casa Rusca.
- Maastricht (B).** Bonnefanten Museum. -28.11.: *Ancient Art: Back is beautiful*. -13.2.: Smaak/Geschmack.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -24.10.: *August Hermann Niemeyer (1754-1828)*. Miniaturen. -21.11.: *Blätter zur Bibel*. 1949 bis 1989.
- Mailand (I).** Palazzo Reale. -9.1.: *Hokusai*. Il vecchio pazzo per la pittura (K).
- Mainz.** Landesmuseum. -31.10.: *August Sander*. Landschaftsphotographien.
- Mannheim.** Kunsthalle. -21.11.: *Michael-Peter Schiltsky: Arte-Fakte* (K). Landesmuseum für Technik und Arbeit. -9.1.: *Hammer, Meißel und Computer*. Spätgotik im rechten Maß (Publikation).
- Mantua (I).** Casa del Mantegna. 14.11.-31.12.: *Die Hagia Sophia in Istanbul*. Bilder aus sechs Jahrhunderten und Gaspare Fossatis Restaurierung der Jahre 1847 bis 1849.
- Marburg.** Universitätsmuseum für Kunst. -7.11.: B. I. Bauer-Heusler, D. Conrads, B. Fischötter, I. Wriedt. Bilder, Skulpturen und Installationen. 14.10.-24.10.: *Götterdämmerung*. Ein polit. Bild von Clemens Mitscher. Schloß. 31.10.-12.12. *Zoltan Bogdándy*. Objekte.
- Marl.** Glaskasten. -24.10.: Richard Serra für Susan Hartnett (K).
- Martigny (CH).** Fondation Gianadda. -21.11.: *Bonnard*.
- Melk (A).** Schallaburg. -1.11.: *Vorderösterreich ... nur die Schwanzfeder des Kaiseradlers?* Die Habsburger im deutschen Südwesten.

Merseburg. Schloß. -31.10.: *Friedrich Zollinger*. Architekt und Städtebauer 1918-1930. -14.11.: 1989/90 in *Merseburg*. Transparente, Fotografien, Dokumente.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -9.1.: *Simon Beer*.

Schloß Rheydt. 26.9.-17.10.: *Katharina Heide: Wirren Fäden Form geben*.

Montreal (CND). Centre Canadien d'Architecture. -31.10.: *Carlo Scarpa*, Architect: Intervening with History.

München. Alpines Museum. -29.1.: *Karten der Berge*. Vom Meßtisch zur Satellitenvermessung.

Alte Pinakothek. -Herbst: Hauptwerke des Barock aus Schleißheim.

Bayer. Nationalmuseum. -Ende 99: *Egerer Relieftar-sien*. Slg. Pasold.

Deutsches Theatermuseum. -17.10.: *Bühnenstars aus vier Jahrhunderten*. Schätze aus der Graphik- und Gemäldesammlung (K).

FOE 156. -7.11.: *desire*. Albert Weis und intern. Architektenbüros.

Glyptothek. -17.10.: *Griechen unter Griechen*. Joannis Avramidis in der Glyptothek (K).

Haus der Kunst. -9.1.: Paul Klee und die Mythologie; *Odysseus*. Mythos und Erinnerung. -9.1.: *Talk. Show*. Die Kunst der Kommunikation. Positionen der 90er Jahre. 15.10.-9.1.: *Leonardo da Vinci: Joseph Beuys*. Der Codex Leicester im Spiegel der Gegenwart.

Hypo-Kunsthalle. 5.11.-30.1.: *Korea*. Schätze der alten Königreiche.

Künstlerwerkstatt. -24.10.: *Thom Merrick: Advertisementcreatures; Familienprogramm*.

Lenbachhaus. 16.10.-28.11.: *Julian Opie*. Dialoge zur Zeichnung V. 23.10.-30.1.: *Utopie-Manifest-Konzept*. 100 Künstlerbücher des Jahrhunderts. 23.10.-20.2.: *Das Gedächtnis öffnet seine Tore*. Die Kunst der Gegenwart im Lenbachhaus.

Lenbachhaus Kunstbau. -3.10.: *Der Blaue Reiter und das Neue Bild*. Von der NKVM zum Blauen Reiter (K). 23.10.-20.2.: *Das Gedächtnis öffnet seine Tore*. Die Kunst der Gegenwart im Lenbachhaus.

Neue Pinakothek. 27.10.-16.1.: *Zen '49*.

Prähistorische Staatssammlung. -1.11.: *Antike(n) - auf die Schippe genommen*. Motive aus der Alten Welt in der Karikatur.

Schackgalerie. 5.11.-23.1.: *Böcklin*. Zeichnungen. 11.11.-20.2.: Frühe Fotografien Griechenlands. Slg. Siegert.

Staatsgalerie moderner Kunst. -9.1.: *Paul Klee*. 21.10.-9.1.: *Erika Giovanna Klein*.

Stadtmuseum. -9.1.: *Das Münchner Kindl*. Eine Wapenfigur geht eigene Wege (K).

Versicherungskammer Bayern. -23.10.: *Bernd Berner: Kontinuität*. 11.11.-8.1.: *Anton Stankowski: Elementar*.

Villa Stuck. -7.11.: *Wände/Wall Works*.

Zentralinstitut für Kunstgeschichte. 13.10.-22.12.: *Industriearchitektur in Sachsen*. Fotografien von Hans-Christian Schink (Publikation).

Münster. Landesmuseum. -24.10.: *Irmgard Wessel-Zumloh*. -2.1.: *Gordon Matta-Clark*. Zeichnungen, Skulpturen, Projekte, Filme.

Stadtmuseum. -14.11.: Jüdisches Leben in Westfalen. Westpreußisches Landesmuseum. -31.10.: Karl-Heinz Berndt-Elbing zum 65. Geb.

Murnau. Schloßmuseum. -7.11.: *Paul Klee und seine Weggefährten* (K).

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -24.10.: *Rosa Nagel*. Arbeiten auf Papier. -31.10.: Malczewski und die polnische Kunst um 1900 (K).

New Haven (USA). Yale BAC. -28.11.: *James Tissot, 1836-1902*. 15.10.-9.1.: The Lewis Walpole Library. 27.10.-9.1.: *Patrick Caulfield*. A retrospective.

New York (USA). Hunter College. -27.11.: *Giulio Romano*. Drawings. -20.11.: Set in steel: The sculpture of Antoni Milkowski.

Metropolitan. -17.10.: *Hans Hofmann*. -2.1.: Klee Paintings; Portraits by Ingres (K).

Museum of Modern Art. -1.2.: *Modern Starts: People*. 28.10.-14.3.: *Modern Starts: Places*.

Nîmes (F). Carré d'art. -24.10.: *Le livre s'habille: sept siècles de haute reliure*.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -17.10.: *Licht-Blick. Vom goldnen Überfluß der Welt*. Malerei des Barock.

Institut für moderne Kunst. -12.11.: *Gisela Kleinlein*. Kunsthalle. 21.10.-9.1.: Das Bild des Kindes in der zeitgenössischen Kunst (K).

Oldenburg. Augusteum. -31.10.: Thomas Herbst und der Hamburgische Kunstverein. -31.10.: *Joachim Manz*. Skulptur; *Norbert Schwontkowski*. Malerei 7.11.-2.1.: *Günther Förg* (K).

Schloß. -9.1.: *Andreas Feininger*. 17.10.-28.11.: *Heinrich Vogler*. Zeichnungen; Oskar Zwintscher.

Stadtmuseum. -24.10.: *Werner Schlegel*. Installationen, Skulpturen, Objekte, Bilder.

Olomouc/Olmütz (CZ). Kunstmuseum. 26.10.-27.2.: Die Kultur der bildenden Kunst Mährens und Schlesiens 1400-1550 (K in Vorb.).

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -31.10.: *Sandy Skoglund: Reality Under Siege*. 23.10.-2.1.: *The Great American Pop Art Store*. Multiples of the Sixties.

Opava/Troppau (CZ). Schinesisches Landesmuseum. 12.10.-28.2.: Die Kultur der bildenden Kunst Mährens und Schlesiens 1400-1550 (K in Vorb.).

Schloß Oranienburg (Brandenburg). -14.11.: *Onder den Oranje boom*. Niederländische Kunst und Kultur im 17. und 18. Jahrhundert an deutschen Fürstenthöfen (K).

Osnabrück. Domschatzkammer und Diözesanmuseum. -31.10.: Im Blickpunkt: Die Flügel des »Snetlage-Altars« aus der Kreuzkapelle des Domes zu Osnabrück.

Dominikanerkirche. 2.11.-6.2.: *Hommage à Vordemberge-Gildewart*.

- Kulturgeschichtliches Museum. -7.11.: Grethe Jürgens zum 100. Geb. 2.11.-6.2.: Friedrich Vordemberge-Gildewart zum 100. Geb.
- Museum Industriekultur. 17.10.-23.1.: Industriearchitektur einer deutschen Stadt: Osnabrück. Stadtgalerie. -17.10.: *Imelda Többen: Lebens-Muster*. 23.10.-12.12.: *Anke Feuchtenberger: Sonnambule*. Grafik.
- Ottawa (CND). National Gallery. -2.1.: Reflections on the Artist. Self-portraits and portraits of artists.; Baltic light: Early open air painting in Denmark and North Germany.
- Oxford (GB). Museum of Modern Art. 17.10.-2.1.: *Michelangelo Pistoletto: Shifting perspectives*.
- Paderborn. Museum/Diözesanmuseum/Städt. Galerie. -1.11.: 799 - *Kunst und Kultur der Karolingerzeit* (K). Karl der Große und Papst Leo III. in Paderborn.
- Paris (F). Grand Palais. -22.11.: *Chardin*. -2.1.: *Daumier*. Louvre. 22.10.-17.1.: *Dominique Vivant Denon (1747-1825)* (K). Musée d'Orsay. -9.1.: *Theo Van Gogh*.
- Passau. Museum Moderner Kunst. -17.10.: *Mel Ramos. Babis Vekris*.
- Pinneberg. Drostei. -31.10.: *Angela Mrositzki/Nicola Braccioni: Trasformazioni/Wandlungen*. Malerei und Skulpturen.
- Potsdam. Schloß Sanssouci/Orangerie. -17.10.: *Identität & Illusion*. Paraphrasen über das Traumzimmer Friedrich Wilhelms IV.
- Poznan/Posen (PL). Muzeum Narodowe. -31.12. Hunting as the style of life (K). 7.11.-16.2.: *Love, jealousy, hope*. The language of the stones (K).
- Recklinghausen. Kunsthalle. -28.11.: *Heinrich Siepmann*. Retrospektive (Werkverzeichnis).
- Regensburg. Diözesanmuseum Obermünster. -24.10.: *Walter Zacharias*. Malerei, Collagen, Objekte 1996-1999. 12.11.-30.12.: *Touhami Ennadre: Schwarzes Licht*. Museum Ostdeutsche Galerie. 31.10.-21.11.: Jahres-ausst. der Künstlergilde Esslingen.
- Reutlingen. Spendhaus. 16.10.-16.1.: Jap. Farbholzschnitte. Slg. Ziegler (K); Paul Swiridoff: Die Holzwege des HAP Grieshaber. Fotos. Städt. Galerie. -5.3.: *HAP Grieshaber*. Das Plakatwerk. 6.11.-13.2.: Neue Wege im Holzschnitt. Der deutsche Südwesten (K).
- Schloß Rheinsberg. -15.10.: *Elisabeth Christine (1715-1797), Königin von Preußen* (Begleitband).
- Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -1.11.: *Seidene Kostbarkeiten*. Mittelalterliche Textilien von Europa bis China. *Kunstschätze in Gefahr*. Zwei hochmittelalterliche Reliquienschreine aus dem Wallis.
- Rimini (I). Palazzo della Podestà. -6.1.: Mosaiken von der Antike bis zum 20. Jh.
- Rom (I). Galleria Colonna. -15.11.: *Salvador Dalí*. Palazzo delle Esposizioni. -22.11.: *Josef Koudelka: Caos*. Fotografien.
- Rosenheim. Städt. Galerie. -23.10.: *Bernd Zimmer*. Arbeiten auf Papier 1977-1997 (K).
- Saarbrücken. Saarland Museum. Die Moderne Galerie wurde wiedereröffnet. -14.11.: *Dubuffet* (K). Historisches Museum. -13.2.: Stadtgeschichte(n). Die Ausstellung zum Stadtjubiläum. Stadtgalerie. -24.10.: *Silent Music*. Arbeiten mit Klang 1984-99.
- St Ives (GB). -31.10.: *As Dark as Light*. In response to the total eclipse.
- Salzburg (A). Barockmuseum. -7.11.: *Balthasar Permoser (1651-1732)*. Dokumentation. 24.11.-31.1.: Der Bilderrahmen im Barock. Carolino Augusteum. -31.10.: *Zeitenblicke: Jahr-100-Objekte*. -28.11.: *Theodor Ethofer*. Künstler, Kavalier, Kosmopolit. Rupertinum. -31.10.: *Kunst aus Sprache*. Von Mallarmé bis Cary Leibowitz. -30.1.: *Um 1900*. Werke aus der Slg. I. 23.10.-5.12.: *Figuration*. Außenseiter oder Trend? 5.11.-5.12.: *Ulrike Lienbacher: Nippes*.
- San Diego (USA). Museum of Contemporary Art. -2.1.: Artists reflect.
- San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -30.11.: *Julia Margaret Cameron's Women*.
- St. Ingbert. Museum. -17.10.: *Japanische Fotografie der 60er Jahre*.
- St. Moritz (CH). Segantini-Museum. -20.10.: *Giovanni Segantini* (K).
- St. Petersburg (RUS). Ermitage. -26.10.: Fabergé.
- San Severino Marche (I). -31.10.: Lorenzo und Jacopo Salimbeni von San Severino und die spätgotische Kultur.
- Secaux (F). CAUE. -8.11.: *Architectures virtuelles*. De l'invention de la perspective aux images de synthèse.
- Schaffhausen (CH). Hallen für Neue Kunst. -31.3.: *Hanne Darboven*. Menschen und Landschaften (K). Museum zu Allerheiligen. -31.12.: Hans Bendel und Alfred Rethel: Totentanz. 15.10.-14.11.: *Jean-Jacques Volz*. Holzschnitte 1990-1998. 24.10.-5.12.: *Ariane Epars*.
- Schleswig. Schloß Gottorf. -31.10.: *Hans/Jean Arp*. Korrespondenzen der Form in Skulptur, Relief, Druckgraphik und Tapiserie (K); *Fritz Bleyl und die frühen Jahre der Brücke*. Retrospektive (K).
- Schwäbisch Hall. Städt. Galerie. -7.11.: *Werner Pokorny*. Skulpturen.
- Schweinfurt. Städt. Sammlungen. -7.11.: *Monika Linhard: unterwegs* (K).
- Schwetzingen. Xylon-Museum. -24.10.: *Druckgrafik*. Künstlerbund Baden-Württemberg.

- Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde Seebüll 1999*. Religiöse Bilder, Aquarelle und Graphik. ‚Unge- malte‘ und angebrannte Bilder.
- Sindelfingen.** Städt. Galerie. -24.10.: Thomas Locher, Jörg Sasse: Sprache und Bild. 7.11.-23.12.: Die Slg. Reinheimer. Farbe und Struktur.
- Singen.** Kunstverein. -21.11.: *Curth Georg Becker (1904-1972)* (Buch).
- Solingen.** Museum Baden. -15.11.: *Erwin Bowien (1899-1972)* (K).
- Speyer.** Museum. -24.10.: *Schätze ferner Welten*. Meisterwerke aus der Slg. Ghysels.
- Stuttgart.** ifa-Galerie. -24.10.: *WeltSichten*. Hommage an Humboldt.
Kunstverein. -24.10.: *John Hilliard*. Retrospektive. Werke 1969-1999; *Craigie Horsfield* u. a.
L-Bank. -5.11.: *Paul Elsas: Mein Afrika ist Paris*.
Staatsgalerie. -17.10.: *HAP Grieshaber* (K). -31.10.: Frühe italienische Tafelmalerei (K). -20.2.: Figur und Farbe nach 1945. -25.6.: Picasso und die Moderne. -3.9.: Von Memling bis Rubens.
Städt. Galerie. -28.11.: *Die Macht des Alters*. 40 Künstler beziehen Position (K).
- Taverna (I).** Ehem. Kloster S. Domenico. -25.10.: *Mattia Preti e l'Ordine di S. Giovanni tra la Calabria e Malta*.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -31.10.: *Käthe Kollwitz*.
- Treviso (I).** Casa dei Carraresi. -9.1.: Von Cézanne bis Mondrian.
- Trier.** Rheinisches Landesmuseum. -28.11.: *Gold und Silber aus St. Maximin*. Spätantikes und Frühchristliches unter der Reichsabtei. -30.4.: *Forum 99*. Funde und Ausgrabungen. Ab 23.10.: Badelust und Kunstgenuß der Römer in den Trierer Barbarathermen. Simeonstift. -31.10.: Traumland Arkadien.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -14.11.: *Janosch*.
- Tübingen.** Kunsthalle. 16.10.-12.12.: *Günter Brus: Leuchtstoff-Poesie* (K).
- Turin (I).** Galleria Civica di Arte Moderna. -6.1.: *Giuseppe Pellizza da Volpedo*.
Jagdschloß Stupinigi. -7.11.: *I Trionfi del Barocco* (K).
Palazzo Bricherasio. -24.10.: VIII. Intern. Biennale der Fotografie: Der unperfekte Westen.
- Uetersen.** Museum Langes Tannen. -17.10.: 250 Jahre Klosterkirche Uetersen. -7.11.: *Pia Andersen*. Malerei.
- Ulm.** Museum. -21.11.: *Niki de Saint Phalle: Liebe, Protest, Phantasie* (K).
Stadthaus. -28.11.: *Feindbilder*. Das Bild der BRD in der Karikatur der DDR; *Souvenir Utopie*. Architektur in der zeitgenössischen franz. Kunst.
- Utrecht (NL).** Museum Catharijne Convent. -14.11.: Russ. Ikonen und Miniaturen des 15. und 16. Jh.s.
- Vaduz (FL).** Staatl. Kunstsammlung. -31.10.: *Ferdinand Nigg (1865-1949)*. Ein Moderner zwischen Werkbund und Mystik.
- Valencia (SP).** IVAM. -5.12.: *Morandi*. Retrospektive.
- Venedig (I).** -7.11.: XLVIII. Biennale.
Guggenheim Museum. -5.12.: *The timeless eye*. Slg. Krugier.
Ca' Rezzonico. -Jan.: *Bernardo Bellotto*.
Palazzo Grassi. -9.1.: Il rinascimento a Venezia e la grande pittura del nord - Dürer, Bellini, Tiziano.
- Verona (I).** Museo del Castelvecchio. -19.12.: *Alessandro Turchi*.
- Waiblingen.** Kameralamt. -19.12.: *Hermann EsRichter: Orte der Konvergenz-Eonta*.
Museum. -31.10.: *Dong Chool-Schoofs*. Bilder.
- Warszawa/Warschau (PL).** Königsschloß. 15.10.-31.12.: Romanticism (K).
Muzeum Narodowe. 11.10.-15.11.: *Serenissima Venezia* (K).
- Washington (USA).** Frye Art Gallery. -2.11.: Art in the Age of Queen Victoria.
National Gallery of Art. -9.1.: The drawings of Annibale Carracci (K); *Tilman Riemenschneider* (K). 17.10.-16.11.: Brassai: The eye of Paris (K). 24.10.-9.1.: *From Schongauer to Holbein* (aus Basel und Berlin) (K).
- Weimar.** Bauhaus-Museum. -5.12.: *Das Bauhaus webt*. Die Textilwerkstatt am Bauhaus.
Kunstsammlungen. -28.11.: *Ulrich Panndorf: Köpfe*. Ausgewählte Zeichnungen.
Neues Museum. -Dez.99: *Auffrischender Wind aus wechselnden Richtungen*. Aus der Slg. Paul Maenz.
Schillermuseum. -Dez.: 60 Meisterzeichnungen von Rembrandt.
Schloßmuseum. -31.10.: *Geheimster Wohnsitz*. Goethes italienisches Museum (K). -28.11.: *Ulrich Panndorf: Köpfe*. Ausgewählte Zeichnungen.
Schloß Ettersdorf/Straßenbahndepot. -15.10.: Installationen von Rebecca Horn.
- Weingarten.** Kunst-Raum-Akademie. -7.11.: *Werner Pokorny*. Skulpturen und Zeichnungen.
- Wernstein am Inn (A).** Kubin-Haus. -31.10.: Alfred Kubin und Hans Fronius. Illustr. zu Franz Kafka »Der Landarzt«.
- Wien (A).** Albertina im Akademiefhof. -21.11.: *Von Dürer bis Rauschenberg* (K); *Alexander Roob*. Codex Skarabäus VII. Bildroman.
Architekturmuseum. -17.10.: *Bräuning, Leu, Dürig*. Ein Basler Architekturbüro 1922-1978.
Architektur Zentrum Wien. -26.10.: Das Wiener Museumsquartier.
Bank Austria Kunstforum. 12.10.-2.11.: *Das Jahrhundert der Frauen*. Künstlerinnen in Österreich vom Impressionismus bis zur Gegenwart.
Künstlerhaus. 16.10.-6.2.: *Max Weiler*. Im Jahrhundert der Moderne. Retrospektive (K).

Kunsthistorisches Museum. -31.10.: *Schätze des Orients*. Meisterwerke des Miho Museums, Japan (K). MAK. 19.10.-28.11.: *Josef Binder 1889-1972*. Palais Harrach. -17.10.: *Franz Hubmann*. Das photographische Werk (Monographie); *Karl Korab*. Bildwerke 1960-1999 (K). Palais Liechtenstein. -17.10.: *Erwin Bohatsch*. Gemälde (K). Ringturm. 20.10.-24.11.: Venedig: Die neue Architektur. 20er Haus. 22.10.-28.11.: *Bernard Frize* (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -24.10.: *Günther Blau*. Das malerische Werk.

Wolfsburg. Kunstmuseum. 23.10.-30.1.: *Luc Tuymans: The Purge*. Bilder 1991-1998. Schloß. -17.10.: *Silvia Bächli* (K).

Wroclaw/Breslau (PL). Muzeum Narodowe. -1.11.: The Wide World. Historical connections between Southwest Germany and Silesia.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. 26.10.-27.2.: Uhren aus fünf Jahrhunderten aus dem Mainfränkischen Museum (K). Martin-von-Wagner-Museum. -17.10.: *Bernhard Heisig: Schutzversuche*. Lithographien 1963-1999 und Entwürfe zum Reichstagsbild. Städt. Galerie. -14.11.: *Monika Linhard: unterwegs* (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -14.11.: *Tod und Erin-*

nerung. Der Tod als Maske und in der Malerei. Von-der-Heydt-Museum. -17.10.: *Erwin Wortelkamp: Orangen für Hans von Marées* (K). 24.10.-19.12.: *Ferdinand Hodler*. Retrospektive. 31.10.-12.12.: *Dieter Krieg*.

York (GB). York City Art Gallery. -24.10.: *Philip Wilson Steer*. A very English impressionist.

Zakopane (PL). Muzeum Tatrzańskie. -14.11.: Tatra and its Highlanders in the art.

Zürich (CH). Architekturforum. -23.10.: *Richard Horeden*. Architektur und Lehre (K). Slg. E. G. Bührlé. -19.12.: *Sisley und die Brücke von Hampton Court*.

ETH-Hönggerberg. -5.11.: Jahresausst. 1999. 29.10.-17.12.: *Funktionalismus 1927-1961*. Scharoun versus de Opbouw.

Kunsthau. -7.11.: Weltuntergang & Prinzip Hoffnung. 5.11.-6.2.: *Hans Peter Klausner*. Fotografien 1933-70 (Monografie).

Strauhof. -12.12.: *Blaise Cendrars: Je suis l'autre* (Publikation).

Zug (CH). Kunsthau. -7.11.: Projekt Sammlung (2): Vater und Sohn. Victor Pivovarov und Pavel Pepperstein.

Zwickau. Städt. Museum. -24.10.: Dürer-Zeichnungen; *Karl-Heinz Jakob*. Zeichnungen und Malerei. -8.1.: Max-Pechstein-Ehrenpreis der Stadt Zwickau.

Zuschriften an die Redaktion

Stipendium am Kunsthistorischen Institut in Florenz

Das Kunsthistorische Institut in Florenz vergibt zum 1.2.2000 ein einjähriges Stipendium für promovierte Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker (mit Verlängerungsmöglichkeit für weitere Jahre). Der monatliche Stipendienansatz beträgt mindestens DM 3.190,-. Interessierte sind gebeten, folgende Bewerbungsunterlagen einzureichen:

- Lebenslauf mit Studiengang und Paßfoto
- Nachweis des bestandenen Promotions-examens
- Beschreibung der Dissertation (max. 4 Seiten)
- Beschreibung des Arbeitsvorhabens (max. 4-5 Seiten)
- Ggf. Schriftenverzeichnis und Sonderdrucke

Die Bewerbungen sind bis 15.11.1999 (Datum des Poststempels) an den Direktor des Kunst-

historischen Institutes in Florenz, Via G. Giusti 44, I-50121 zu richten.

Stefan-Germer-Doktorandenstipendium

Der Stefan-Germer-Stipendienfonds vergibt zum 1. Februar 2000 ein Doktorandenstipendium für die Dauer von 12 Monaten. Es soll im Sinne von Stefan Germers (1958-98) Forschung und Lehre die wiss. Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst und Theorie an den deutschen Universitäten unterstützen. Gefördert wird ein Promotionsvorhaben im Bereich zeitgenössischer Kunst, Kunsttheorie oder Kunstkritik. Die Höhe des Stipendiums beträgt DM 1.800,- monatlich, eine Verlängerung ist nicht vorgesehen.

Voraussetzung für die Bewerbung ist ein Studienabschluß. Die Arbeit kann sich noch im Projektstadium befinden oder bereits fortge-