

Richtigstellung

In seiner Besprechung meines Buches *Die Glasmalereien von S. Francesco in Assisi* (*Kunstchronik* 1999, S. 309-313) stellt Michael Viktor Schwarz auf S. 313 fest, ich hätte Restaurierungen am sog. Engelfenster nicht erkannt, und folgert, ich hätte den alten Nachzeichnungen von Ramboux mehr Glauben geschenkt als den Schemazeichnungen Marchinis von 1973. Dieser Verdacht ist schon deshalb unbegründet, weil ich auf S. 227 auf die ergänzten Köpfe hinweise.

Dr. Frank Martin c/o Bibliotheca Hertziana, Via Gregoriana 28, I-00187 Roma

Paul Klee

Die Paul-Klee-Stiftung arbeitet an der Publikation des Catalogue raisonné Paul Klee. Zwei Bände (1883-1912) sind erschienen, die weiteren sollen bis Ende 2002 folgen. Trotz intensiver Recherchen sind die Daten zu zahlreichen Werken noch unvollständig oder fehlen ganz.

Um diese Informationslücken zu schließen, ist die Stiftung auf die Mithilfe der Sammler angewiesen; sie bittet alle Eigentümer, mit denen sie noch nicht in Kontakt getreten ist, sich mit ihr in Verbindung zu setzen. Ansprechpartner: *Dr. Josef Helfenstein* (*josef.helfenstein@kmb.unibe.ch*) und *Dr. Christian Rümelin* (*christian.ruemelin@kmb.unibe.ch*), Paul-Klee-Stiftung, Kunstmuseum Bern, Hodlerstr. 8-12, CH-3011 Bern, ++41/(0)31/3122840

Fritz August Breuhaus (1883-1960)

Für eine Monographie des Architekten F. A. Breuhaus (de Groot) bitte ich um Hinweise auf erhaltene Objekte (Metallwaren, Lampen, Stoffe, Tapeten etc.) und Dokumente. Diskretion wird zugesichert.

Elisabeth Schmidle M.A., Ludwig-Wilhelm-Str. 12, 76131 Karlsruhe, Tel. 0721/606779, Fax 0721/6083084, e-mail ed12@rz.uni-karlsruhe.de

Mitteilung des Verlags und der Redaktion

Verlag und Redaktion der Kunstchronik bitten um Verständnis dafür, daß infolge mehrerer Kostenerhöhungen die Abonnementpreise angehoben werden müssen.

Ab 1.1.2000 beträgt der Jahresbezugspreis DM 76,-, zuzüglich DM 20,- Vertriebsgebühr und 7 % Mehrwertsteuer für das Inland, für

das Ausland 90,-, zuzüglich DM 36,- Vertriebsgebühr, und Mehrwertsteuer. Für Mitglieder des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V. sowie für Studenten beträgt der Jahresbezugspreis DM 55,-, zuzüglich die genannten Posten.

Wichtige Mitteilung für die Bezieher des ermäßigten Abonnements für Studenten:

Der Studentenvorzugspreis kann nur gewährt werden, wenn jeweils zum Jahresbeginn (15. 1.) unaufgefordert eine neue Studienbescheinigung mit Angabe des Studienganges und des Semesters dem Verlag vorliegt. Nachträglich kann der ermäßigte

Bezugspreis nicht mehr eingeräumt werden. Die Studienbescheinigungen bitten wir zu senden an Fachverlag Hans Carl, z. Hd. Frau Astrid Theiss, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg.

Herausgeber und Verlag