

Strasbourg. Comité d'organisation: Matthieu Arnold (Prof. d'Histoire du christianisme, Univ. Marc Bloch, Strasbourg – Inst. Universitaire de France), Olivier Christin (Prof. d'Histoire moderne, Univ. de Lyon II – Ecole pratique des Hautes Etudes), Cécile Dupeux (Conservatrice du Musée de l'œuvre Notre-Dame, Strasbourg), Philippe Lorentz (Prof. d'Histoire de l'art médiéval, Univ. Marc Bloch, Strasbourg), Philippe Martin (Prof. d'Histoire moderne, Univ. de Nancy II), Frank Muller (Prof. d'Histoire moderne, Univ. de Nancy II).

On peut situer au XIV^e siècle les débuts d'une appréhension nouvelle de l'œuvre, décelable notamment par l'existence de collections et de mécènes, dont

les motivations relèvent au moins autant de l'esthétique et de la représentation du pouvoir que du religieux au sens strict. Les genres profanes connaissent un développement de plus en plus important. Cette évolution est sensible dans la totalité de la production artistique en Europe. Certains pays ayant suivi, pour des raisons historiques complexes, des évolutions particulières ou à tout le moins, des rythmes différents, des communications portant sur la situation générale d'un pays seraient souhaitables. D'autre part, un autre axe paraît s'imposer sur la naissance et le développement des genres et leur incidence sur l'évolution de l'art. Enfin il serait intéressant d'analyser la pluralité des interprétations d'une même œuvre à des époques différentes.

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Kunstverein. -2.10.: *Michael Stevenson*. Ludwig-Forum. -27.11.: *Uwe Wittwer*. Malerei. 1.10.-27.11.: *Non Governmental Art. Resist to Collaborate*. Suermondt-Ludwig-Museum. -8.1.06: *Walter Vogel*. Fotografie aus fünf Jahrzehnten.

Admont (A). Stift. -6.11.: *Hauptwerke der Geschichtsschreibung aus Antike und Mittelalter*; *Markus Wilfling*. Video und Skulptur; *Thomas Reinhold, Julie Hayward*.

Ahlen. Kunst-Museum. -20.11.: *Fritz Winter zum 100. Geburtstag*. Zeitgenossen und Schüler.

Aix-en-Provence (F). Musée du Vieil-Aix. 1.10.-8.12.: *De Saint-Pierre de Rome à Aix-en-Provence*. Un trésor de l'art italien retrouvé dans le patrimoine aixois.

Alba (I). Fondazione Ferrero. 28.10.-27.2.06: *Napoléon et le Piémont*. Chefs-d'œuvre retrouvés.

Albstadt. Städt. Galerie. 22.10.-19.2.06: *Christian Landenberger (1862-1927)*. (K).

Altenburg. Lindenau-Museum. -4.12.: *Das richtige Buch*. Johannes Gachnang als Verleger.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. 4.10.-15.1.06: *Armando, Rainer*. Übermalte Werke. De Zonnehof. -8.1.06: *Emil Nolde*. Frühe Porträts. (K).

Amiens (F). Musée de Picardie. 5.11.-12.3.06: *Puvis de Chavannes*. Une voie singulière au siècle de l'impressionnisme.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -13.11.: *Hugo Claus*.

Amsterdam (NL). Hermitage. 1.10.-26.3.06: *Pilgerschätze Byzanz-Jerusalem*. Nieuwe Kerk. -23.10.: *World Nature Art*.

Stedelijk Museum. -16.10.: *Michel Majerus*. Installations, Paintings, Video Sculptures. 1.10.-8.1.06: *Vito Hannibal*. Acconci Studio. 1.10.-15.1.06: *Yang Fudong*. Recent films and videos. 11.11.-6.2.06: *Rineke Dijkstra*. Portraits.

Van Gogh Museum. -9.10.: *Prints with a message*. 5.10.-5.2.06: *Fierce friends*. Artists & animals in the Industrial Era, 1750-1900. 14.10.-8.1.06: *Works on paper from the Rijksmuseum print room*. Willet-Holthuysen Museum. -22.1.06: *Dress to Impress*, 1750-1914. (K).

Ancona (I). Mole Vanvitelliana. -6.11.: *Manzù*. L'avventura di Ulisse.

Antwerpen (B). Museum voor Schone Kunsten. 15.10.-15.1.06: *Extravaganza*. Art from the Anwerp mannequins.

Middelheim Museum. 16.10.-19.2.06: *Renaat Braem*. Museum van Hedendaagse Kunst. -6.11.: *Honoré d'O*. Museum Plantin-Moretus. 15.10.-15.1.06: *Blind bestempeld en rijk verguld*. Boekbanden uit zes eeuwen bewaard in het Museum.

Rubenshuis. -3.1.12.: *Sam Dillemans*.

Aosta (I). Museo Archeologico Regionale. -2.10.: *Il ritratto interiore da Lotto a Pirandello*.

Apolda. Kunsthau. -20.11.: *Aristide Maillol*.

Appenzell (CH). Museum Liner. -30.10.: *Varlin, Dürrenmatt*. 13.11.-8.1.06: *Dominik Stauch*. Bilder und Installationen.

Kunsthalle Ziegelhütte. -16.10.: *Hans Arp*. Marmorskulpturen und Reliefs.

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -30.10.: *Jan van Herwijnen*. Tekeningen. -8.1.06: *Hendrik Valk (1997-1986)*. Idealist, realist, stilist. 16.10.-5.2.06: *Vanessa Jane Phaff*. 13.11.-12.2.06: *Johan van Hell 1889-1952*.

Aschaffenburg. Kunstverein. 2.10.-6.11.: *Vera Röhm und Horst Haack*.

- Jesuitenkirche. -4.12.: *Meret Oppenheim*. Pelziges und andere »Kleinigkeiten«.
- Athens (USA). Georgia Museum. -27.11.: *American Paintings, 1930-1950*. Schoen Coll.; *Jan Matulka*. The Global Modernist.
- Augsburg. Maximilianmuseum. -16.10.: *Als Frieden möglich war*. 450 Jahre Augsburger Religionsfrieden. (K). Toskanische Säulenhalle. -9.10.: *Hermann Fischer*. Retrospektive.
- Backnang. Städt. Galerie. -13.11.: *Stephan Jung*. Graphik-Kabinett. -13.11.: *Georg Pencz*. Ein Kupferstecher der Dürer-Zeit.
- Bad Arolsen. Schloß. -2.10.: *Gerhard Bätz und Manfred Kiedorfs große Welt*. Architekturen und Szenen en miniature. (K).
- Bad Frankenhausen. Panorama Museum. 8.10.-15.1.06: *Maurizio Bottoni*.
- Bad Homburg. Sinclair-Haus. -6.11.: *Markus Lüpertz, Durs Grünbein*. Daphne. Metamorphose einer Figur. (K).
- Bad Ischl (A). Photomuseum. -31.10.: *Gesellschaftsfotografie aus dem V&A Museum London*.
- Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. 9.10.-19.2.06: *Klassische Moderne in der Slg. Brabant*. Malerei und Graphik der 20er und 30er Jahre.
- Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -23.10.: *Karl Cohnen & Gudrun Cohnen-Nussbaum*. Malerei, Grafik und Textil.
- Baden-Baden. Kunsthalle. 8.10.-4.12.: *Illusion und Imagination in der Kunst*.
- Baltimore (USA). Museum of Art. 2.10.-31.12.: *Monet's London*. Artist's Reflections on the Thames, 1859-1914.
- Bamberg. Altes Rathaus. -4.12.: *Fruchtbarkeit und Liebeszauber*. Gold- und Tongefäße aus Altamerika. Historisches Museum. -1.11.: *175 Jahre Historischer Verein Bamberg; 100 Meisterwerke*. Von Lucas Cranach über Pieter Breughel zu Otto Modersohn., *Münzen aus der Slg. Schindler; Die bürgerliche Kultur im 19. Jh. in Bamberg; Steinskulpturen*. Villa Concordia. -16.10.: *Karin Radoy*. Villa Dessauer. -6.11.: *Stein, Geist, Tibet*.
- Barcelona (SP). CaixaForum. -30.10.: *El esplendor de la ruina*. -8.1.06: *Tiempos de vídeo*. 1965-2005. -29.1.06: *L'Art Nouweau*. El legado de Siegfried Bing. Fundación »la Caixa«. 21.10.-8.1.06: *David Bestué y Blanca Casas Brullet*. Fundació Miró. -2.10.: *Joan Miró*. The architecture of a book.
- MACBA. 12.10.-15.1.06: *Günter Brus*. 20.10.-8.1.06: *Ignasi Aballí*. 27.10.-15.1.06: *Jo Spence*. Museu Nacional D' Art de Catalunya. -4.12.: *Editat/Exposat*. La fotografia, del llibre al museu. -8.1.06: *La paraula figurada*. La presència del llibre a les colleccions del MNAC. 11.10.-15.1.06: *Caravaggio i la pintura realista europea*.
- Basel (CH). Architekturmuseum. -13.11.: *Zaha Hadid*. Projects and Built Work.
- Barfüßerkirche. 20.10.-13.3.06: *Kinderleben in Basels Vergangenheit*.
- Kunsthalle. -13.11.: *Christoph Büchel*. 2.10.-13.11.: *Jeremy Deller and Alan Kane*. Contemporary Popular Art from the UK.
- Kunstmuseum. -22.1.06: *Rudy Burckhardt*. Fotografien & Filme.; *de Kooning*. Paintings 1960-1980. Museum für Gegenwartskunst. -16.10.: *Amelie von Wulffen*. (K). 30.10.-12.2.06: *Eine Revision der Kunst der 80er Jahre*. Museum Jean Tinguely. -29.1.06: *John Marwurndjul*. Bild und Landschaft in Nordaustralien.
- Bath (GB). Victoria Art Gallery. -6.11.: *From Turner to Picasso*. Great Colourists. Watercolours and prints from the Cecil Higgins Art Gallery.
- Bayreuth. Kunstmuseum. -23.10.: *Francisco de Goya*. -30.10.: *Klaus Schröter*. 13.11.-15.1.06: *Max Ackermann*.
- Beckum. Stadtmuseum. -16.10.: *Wilhelm Morgner*.
- Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -30.10.: *Joseph Beuys*. Die plastischen Bilder. -8.1.06: *Farbige Holzschnitte um 1900 aus der eigenen Slg.* -29.1.06: *Jürgen Brod-wolf*. Archiv der Zeichnungen und Objekte. -27.2.06: *Armando*. Malerei, Plastik, Steindruck. 13.11.-27.2.06: *Joe Allen*. Malerei eines Jahrzehnts.
- Belfort (F). Musée d'Art et d'Histoire. -1.1.06: *Camille Lefèvre (1853-1933)*.
- Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -2.10.: *I classici di Villa dei Cedri dall'Ottocento al contemporaneo*.
- Bergamo (I). Museo Adriano Bernareggi. -25.11.: *Vedere l'invisibile*. Storie, significati e simboli dell'arte sacra in terra di Bergamo.
- Berlin. Akademie der Künste. -5.2.: *Werner Hofmann*. Gegenwelten und Gegenkünste. Alte Nationalgalerie. -3.10.: *Goya*. Prophet der Moderne. (K). Altes Museum. -30.10.: *Die Antike im Alten Museum 1830-2005*. Bauhaus-Archiv. 12.10.-9.1.06: *Marianne Brandt*. Bauhaus Foto-Collagen. Berlinische Galerie. -6.11.: *Veronika Kelldorfer; Josef Mattner*. 1.10.-15.1.06: *Brücke*. Die Geburt des Expressionismus. 200 Meisterwerke aus internationalen Slgen. 22.10.-29.1.06: *UDK*. Professorinnen und Professoren der Fakultät Bildende Kunst. Bröhan-Museum. -23.10.: *Art Deco*. Glas und Metall der WMF. (K). -29.1.06: *Jugendstil in Schweden*. Brücke-Museum. 2.10.-15.1.06: *100 Jahre Brücke 1905-1913*. »KG Brücke« Retrospektive. Deutsche Guggenheim. -9.10.: *Vanity of Allegory*. 29.10.-15.1.06: *William Kentridge*. Deutsches Historisches Museum. 20.10.-12.2.06: *Die Hugenotten*. Flucht und Aufnahme. Georg-Kolbe-Museum. -30.10.: *Tai-Jung Um*. Skulpturen und Zeichnungen. 5.11.-29.1.06: *Künstlerateliers in Charlottenburg*. Hamburger Bahnhof. -16.10.: *Preis der Nationalgalerie für junge Kunst 2005*. John Bock, Monica Bonvicini, Angela Bulloch, Anri Sala. -8.1.06: *Bernd & Hilla*

- Becher.** Typologien. 1.10.-4.12.: *Shirin Nesbat*. Recent and earlier works.
ifa-Galerie. -9.10.: *Arabische Welten*. Modewelten. Kulturforum. -22.1.06: *Jörg Immendorff*.
Kunstabibliothek. -20.11.: *Neues Sehen in Berlin*. Fotografie der Zwanziger Jahre.
Kunstgewerbemuseum. -23.10.: *Silberschatz der Schweiz*. Gold- und Silberschmiedekunst aus dem Schweizerischen Landesmuseum.
Kupferstichkabinett. -8.1.06: *Wittgenstein in New York*. Stadt und Architektur in der neueren Kunst auf Papier.
Märkisches Museum. -9.10.: *Una H. Moebcke*. Gemälde.
Martin-Gropius-Bau. -3.10.: *Urbane Realitäten*. Fokus Istanbul. 22.10.-30.1.06: *Bernhard Heisig*. (K). 4.11.-15.1.06: *Bernhard Heiliger*. Retrospektive.
Museum Ephraim-Palais. -16.10.: *Rolf D. Schmidt*. Wege zum absoluten Kunstwerk 1929-1989. -1.1.06: *Von Liebermann zu Pechstein*. Kunst der Berliner Secession. 26.10.-4.12.: *Yusob Kim*. Schwarze Bilder.; *Heryun Kim*. 26.10.-17.4.06: *Berliner Silber*. Meisterwerke aus den Slgen.
Museum Europäischer Kulturen. -30.10.: *Menschenbild und Volksgesicht*. Positionen zur Porträtfotografie zwischen Konstruktion und Propaganda. -15.1.06: *Die Stunde Null*. Die Staatlichen Museen zu Berlin.
Museum Nikolaikirche. -9.10.: *Kunst und Leben des Seidenstickers Hans Plock im Spannungsfeld der Reformation*.
Neue Nationalgalerie. -22.1.06: *Der private Picasso*. (K).; *Jörg Immendorff*.
Pergamonmuseum. -1.1.06: *Die letzten Stunden von Herculaneum*.
Schloß Charlottenburg. 19.10.-17.4.06: *Der Kaiser und die Macht der Medien*. (K).
Bern (CH). Kunstmuseum. -16.10.: *Mahjong*. Chinesische Gegenwartskunst. Slg. Sigg. 13.11.-12.3.06: *Franz Gertsch*. Retrospektive. (K).
Bernried. Buchheim Museum. -30.10.: *China*. Fotografien und Sammlung.
Besançon (F). Musée des Beaux-Arts. -30.1.06: *Une fraternité dans l'histoire*. Les artistes et la Franc-Maçonnerie aux XVIIIe et XIXe siècles.
Bielefeld. Kunsthalle. -6.11.: *In the Middle of the Night*. 150 Neuerwerbungen seit 1996.
Museum Huelsmann. -30.10.: *Parfum*. Ästhetik und Verführung.
Bilbao (SP). Museo de Bellas Artes. 17.10.-12.2.06: *British Pop*.
Guggenheim. 11.10.-Februar 06: *ArchiSculpture*.
Billerbeck. Kolvenburg. -1.11.: *Martha Kreutzer-Temming*. Textile Bilder.; *Herbert Kreutzer*. Skulptur und Kleinplastik.
Birmingham (GB). Museum. 1.10.-15.1.06: *Simeon Solomon & the Pre-Raphaelites*.
Bochum. Museum. -6.11.: *Aviva Uri*. Zeichnung.; *Künstlerbücher aus der Slg. Missmahl*.
Bologna (I). Galleria d'Arte Moderna. -23.10.: *Ralph Gibson*.
Museo Archeologico. -13.10.: *Adriatica*. I luoghi dell'Archeologia dalla preistoria al medioevo.
Museo Civico Medievale. -6.1.06: *Retratti con i libri*. Dipinti dalle Collezioni dei Musei Civici d'Arte Antica.
Bonn. August Macke Haus. -8.1.06: *Ernst Moritz Engert*. Scherenschnitte und Zeichnungen. (K).
Bundeskunsthalle. -6.11.: *Van Gogh bis Beuys*. Meisterwerke der Moderne aus zehn deutschen und niederländischen Museen. (K). -8.1.06: *Nationalschätze aus Deutschland*. Von Luther zum Bauhaus. (K).
Kunstmuseum. -13.11.: *Henri Toulouse-Lautrec*. Das graphische Werk.; *Marc Desgrandchamps*. -20.11.: *Le Monde Arabe*. 6.10.-Januar 06: *Jörg Sasse*. Fotografie. 10.11.-18.12.: *Kunstpreis der Stadt Bonn 2004*. Jan Verbeek.
Kunstverein. -13.11.: *Jonas Dahlberg, Ján Mančuška*.
Stadtmuseum. -17.10.: *Ulrich Schweizer*. Zeichnungen.
Bordeaux (F). Musée des Arts décoratifs. 21.10.-30.1.06: *Marie-Antoinette à Versailles*.
Borken. Stadtmuseum. -16.10.: *Max Liebermann*. Pastell, Zeichnung, Druckgraphik, Aquarell.
Boston (USA). Museum of Fine Arts. -31.12.: *Ansel Adams*.
McMullen Museum. -4.12.: *The Power of Conversation*. Jewish Women and their Salons.
Botrop. Quadrat. -27.11.: *Sol LeWitt*. Walldrawings for Josef Albers.
Brandenburg. Dommuseum. -9.10.: *Das Brandenburger Evangelistar im Kontext mittelalterlicher Kunst und Liturgie*.
Brantwood (GB). John Ruskin House. -2.10.: *Stuart Hepburn*. Paintings. 8.10.-27.11.: *Jonathan Stamper*. Sculptor.
Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum. -27.11.: *Antoine Watteau*. »Venezianische Feste«. Städt. Museum. -2.10.: *Braunschweiger Rokoko*. (K).
Bregenz (A). Kunsthau. -6.11.: *Marko Lulic, Dorit Margreiter, Nicole Six & Paul Petritsch, Gregor Zivić*.
Bremen. Kunsthalle. 15.10.-26.2.06: *Monet und Camille*. Frauenportraits im Impressionismus. (K).
Kunstsammlungen Böttcherstraße. -6.11.: *Paula Modersohn-Becker und Bernhard Hoetger in Paris*.
Neues Museum Weserburg. -27.11.: *Vinyl*. Records and Covers by Artists.
Brescia (I). Pal. Martinengo. 22.10.-19.3.06: *Dürer*. Les gravures de la Pinacoteca Martinengo.; *Trésors retrouvés*. De Romanino e Moretto à Ceruti. S. Giulia. 21.10.-19.3.06: *Gauguin/Van Gogh*. L'aventure de la couleur. 22.10.-19.3.06: *Millet*. Soixante chefs-d'œuvre du Museum of Fine Arts de Boston.
Breslau (PL). Architekturmuseum. -27.11.: *Die Jahrhunderthalle und das Ausstellungsgelände in Breslau*. Das Werk von Max Berg.
Brixen (I). Diözesanmuseum. -31.10.: *Stephan Kessler (1622-1700)*. Ein Tiroler Maler der Rubenszeit.

- Brtnice (CZ).** Hoffmannův dům. -30.10.: *Josef Hoffmann. Ein unaufhörlicher Prozeß.*
- Brügge (B).** Arentshuis. 14.10.-18.12.: *Rubens, Jordaens en Van Dyck.* Flemish masterpieces. Stedelijke Musea. 1.10.-31.1.06: *De Meester van de Kleine Landschappen.*
- Brüssel (B).** Musées roy. d'Art et d'Histoire. -21.12.: *Photographie & Dynastie.* -31.12.: *Art Nouveau & Design, 1830-1958.* Musées royaux des Beaux-Arts. -29.1.06: *Panamerenko.* Retrospective.
- Budapest (U).** Szépművészeti Múzeum. -9.10.: *Dürer and his Contemporaries.* Monumental Woodcuts by Outstanding Artists. (K).
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -30.10.: *Ausgewählte Preisträger des Kaiserrings Goslar.* (K).
- Caen (F).** Musée des Beaux-Arts. -17.10.: *Jean-Charles Langlois (1789-1870).*
- Cagliari (I).** Castel San Michele. -8.10.: *Modigliani a Venezia tra Livorno e Parigi.*
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -11.12.: *The Cambridge Illuminations. Ten Centuries of Book Production in the Medieval West.* (K). 11.10.-19.2.06: *Rembrandt's Christmas.*
- Cambridge (USA).** Busch-Reisinger Museum. -26.2.06: *Stratification. An Installation of Works since 1960.* Fogg Art Museum. -30.10.: *A New Kind of Historical Evidence.* Photographs from the Carpenter Center Coll. Arthur M. Sackler Museum. -27.11.: *Degas at Harvard.* -29.1.06: *Silver and Shawls. India, Europe, and the Colonial Art Market.*
- Catanzaro (I).** Complesso Monumentale di San Giovanni. -31.10.: *Magna Graecia. Archeologia di un sapere.*
- Chantilly (F).** Musée Condé. -9.1.06: *Lagneau. Un artiste méconnu du XVIIIe siècle.*
- Chemnitz.** Kunstsammlung. -9.10.: *Carlfriedrich Claus im Kontext. Von Klee bis Pollock.* (K). 13.11.05-12.3.06: *Cranach.*
- Cherbourg (F).** Musée Thomas Henry. -31.10.: *Armand Le Véal (1821-1905).*
- Chicago (USA).** Art Institute. -10.10.: *Toulouse-Lautrec and Montmartre.* -29.5.06: *1945. Creativity in Crisis, Architecture and Design During and After World War II.* MCA. -30.10.: *Dan Flavin. A Retrospective.*
- Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. 1.10.-13.11.: *Bruce Nauman. Druckgrafik aus öffentlichen Schweizer Sglen.*
- Cleveland (USA).** CMA. 16.10.-8.1.06: *The Arts and Crafts Movement in Europe and America, 1880-1920.*
- Coburg.** Kunstverein. -9.10.: *Förderpreisträger der Stadt Coburg.* Veste Coburg. -2.11.: *Zwischen Politik und Krieg. Wehrhafte Eidgenossen im 16. Jh.*
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. 9.11.-5.2.06: *Sarkis. Columbia (USA).* Museum of Art. -2.10.: *A Body of Work. The Human Figure from Degas to Diebenkorn.* 21.10.-2.1.06: *Contemporary Photography and the Garden. Deceits and Fantasie.*
- Compiègne (F).** Château. -6.1.06: *Girodet et les décors de Compiègne.*
- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlung. -30.11.: *Clemens Gröszler. Werke 1978-2005.*
- Darmstadt.** Hessisches Landesmuseum. -9.10.: *Das Kabinett des Baron von Hüpsch.* Kunsthalle. 11.10.-3.12.: *Koreanische Minjung-Kunst von den achtziger Jahren bis heute.*
- Davos (CH).** Kirchner-Museum. -23.10.: *Ernst Ludwig Kirchner und die »Brücke«.* 25.10.-10.12.: *Ernst Ludwig Kirchner. Werke aus der Sgl.*
- Delmenhorst.** Stadtmuseum. 2.10.-27.11.: *Peter Behrens. Ausstellungsarchitektur zwischen »Kunst und Industrie« 1901-1914.*
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -21.11.: *Jacoba van Heemskerck & Piet Mondriaan.* -8.1.06: *Haags zilver. 1.10.-3.3.06: Dutch dress and fashionable 18th-century Europe.* Mauritshuis. -30.11.: *Frans van Mieris (1635-1681).*
- Dessau.** Meisterhäuser. -9.10.: *Otto Haesler und das Bauhaus Dessau.* -13.11.: *Gerhard Altenbourg. Zeichnungen und Druckgraphiken aus dem Lindenau-Museum.* -31.12.: *Lyonel Feininger »Bildergeschichte« (1935).*
- Detroit (USA).** Institute of Art. -31.12.: *The Art of the Screenprint.* 9.10.-5.2.06: *Camille Claudel and Rodin.*
- Dijon (F).** Musée Magnin. -31.12.: *Péquignot et Girodet. Une amitié artistique.*
- Dordrechts (NL).** Museum. -15.1.06: *De gebroeders De Witt.*
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -2.10.: *Winfred Gaul. Malerei 1958-2003.* -23.10.: *Reg Tischer. Malerei.*
- Dresden.** Albertinum. -31.12.: *Gerhard Richter. 18. Oktober 1977; Some Trees. 130 Werke von 48 Künstlern aus den letzten drei Generationen.* Kunstgewerbemuseum/Schloß Pillnitz. -1.11.: *Miniaturen. Die Welt 1:12.* Lipsiusbau. 29.10.-1.5.06: *Der Blick auf Dresden. Die Frauenkirche und das Werden der Dresdener Stadtsilhouette.* Münzkabinett. -6.11.: *Deutsche Klassik und Romantik im Spiegel der Medaillenkunst.* Residenzschloß. -31.10.: *Das Geheimnis des Jan van Eyck. Die frühen niederländischen Zeichnungen und Gemälde in Dresden.* -13.11.: *ZeitSchichten. Erkennen und Erhalten. Denkmalpflege in Deutschland.* (K). Semperebau am Zwinger. -3.10.: *Ankauf und Mythos von Raffaels Sixtinischer Madonna in Dresden.* (K). -1.1.06: *El Greco, Velázquez, Goya. Spanische Malerei in deutschen Sglen.* (K). 11.10.-6.11.: *Der Dresdener Galerierahmen. 12.11.-5.2.06: Antonella da Messina. »Der heilige Sebastian«.* Das restaurierte Meisterwerk.

Staats- und Universitätsbibliothek. -5.II.: *Jürgen Pertenheimer. Künstlerbücher 1970-2004.*

Dublin (IRL). National Gallery. 1.II.-11.II.: *Rembrandt et le développement des paysages nocturnes dans la Hollande et les Flandres du XVIIe siècle.*

Düren. Leopold-Hoesch-Museum. -30.II.: 9. *Biennale der Papierkunst.*

Düsseldorf. Hetjens-Museum. -9.II.: *Khaled Ben Slimane.* -6.II.: *Porzellan Parforce.* 10.II.-29.II.06: *Gilbert Portanier.*

Kunstverein. -6.II.: *Marc Camille Chaimowicz.*

Kunsthalle. -6.II.: *Anja Ciupka, Christian Forsen, Lucy Harvey, Seb Koberstädt, Robert Kraiss, Rosilene Luduwico, Martin Pfeifle, Constantin Wallhäuser.* -27.II.: *Re-Considering Public and Private Space.* Konzeptionen des öffentlichen und privaten Raums in Nordafrika und im Mittleren und Nahen Osten.

K 20 Kunstsammlung NRW. -9.II.: *Ursula Damm.* Außenprojektion. 29.II.-19.2.06: *Henri Matisse.* Figur, Farbe, Raum. (K).

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. Seit 2.7.: *Neupräsentation der Sammlungsbestände.* (K). 15.II.-12.2.06: *Ambience. Auf beiden Seiten des Rheins.*

NRW-Forum. -20.II.: *Dennis Stock.* James Dean. Fotografien. -27.II.: *Schube.* Blahnik, Warhol, Bourdin. -15.1.06: *Video II.* Allegorie.

museum kunst palast. -16.II.: *Artaud.* Ein inszeniertes Leben. (K); *Otto Pankok.* Die Passion. -6.II.: *Ein Fest der Malerei.* Gemälde des 16.-18. Jhs. aus den Niederlanden und Flandern. (K); *Slow Art.* Zeitgenössische Kunst aus den Niederlanden und Flandern. (K). 5.II.-8.1.06: *Andrea Robbins, Max Becher.* Verlagerte Identitäten. 12.II.-12.3.06: *Kunst und Design.* Glas 1950-2000.

Schloß Benrath. -6.II.: *Jagdliches Porzellan des 18. Jhs.*

Duisburg. Cubus-Kunsthalle. 7.II.-27.II.: *Kurt Sandweg.* Retrospektive.

Lehmbruck-Museum. -29.II.06: *Lehmbruck, Rodin und Maillol.; Wilhelm Lehmbruck (1881-1919).; Das Menschenbild der Moderne.; Manfred Lehmbruck (1913-1992).* Architektur um 1960.; *Körpersprache.; Aufruf.* 100 Jahre moderne Skulptur in Duisburg.

Edinburgh (GB). National Gallery. -2.II.: *Gauguin.* La vision du sermon. -23.II.: *Henri Cartier-Bresson.*

Eichenzell. Museum Schloß Fasanerie. -30.II.: *Antike.* Glanzpunkte der Slg. griechischer und römischer Kunst aus dem Hause Hessen. (K).

Eichstätt. Domschatz- und Diözesanmuseum. -6.II.: *Ernst Arnold Bauer.* Malerei. (K).

Emden. Kunsthalle. -16.II.: *Von der »Brücke« bis heute.* Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo. (K); *Miklos Gaál.* Fotografien. (K); *Norman Junge.* Skulpturen. (K). 22.II.-15.II.06: *Die Büste von Rodin bis heute.* (K).

Ostfriesisches Landesmuseum. -20.II.: *18artig.* Die Lehrenden der Malschule der Kunsthalle in Emden stellen aus.

Erfurt. Kunsthalle. -30.II.: *Lebens(t)räume.* Ein Dialog der Generationen. 13.II.-8.II.06: *Die Schenkung Rudolf und Ilse Franke.*

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -29.II.06: *The Kaleva in Karelia, America and Africa.*

Essen. Museum Folkwang. -6.II.: *Rui Chafes.* Skulpturen. (K). 22.II.-15.II.06: *Das fotografierte Tier.* (K). Ruhrlandmuseum. -4.II.: *Die Gegenwart der Dinge.* 100 Jahre Ruhrlandmuseum.

Esslingen. Bahnwärterhaus. -16.II.: *Edwin Schäfer.* (K). Villa Merkel. -16.II.: *Klaus-Martin Treder.; Misha Stroj.*

Städtische Museen. -13.II.: *Hubert Siegmund.* Meister des Kartons.

Ferrara (I). Pal. dei Diamanti. 9.II.-8.II.06: *Corot.* Natura, emozione e ricordo. (K).

Flensburg. Museumsberg. -23.II.: *Historische Gärten in Schleswig-Holstein.*

Florenz (I). Pal. Strozzi. -8.II.06: *Donna Donne.* Uno sguardo sul femminile nell'arte contemporanea. Uffizien. -8.II.: *Le Madonne del Chianti.* Percorsi d'arte, storia e devozione.

Forchheim. Pfalzmuseum. -2.II.: *Günter Grass.* Lithografien zu Andersens Märchen. -30.9.06: *Orient und Okzident.* Frühe Götterbilder und Opfergaben.

Fort Worth (USA). Amon Carter Museum. -11.II.: *Edward Hopper in Four Acts.* -8.II.06: *Richard Avedon.* In the American West. Photographs.

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -30.II.: *Rob Krier.* Ein romantischer Rationalist. Architekt und Stadtplaner. 1.II.-11.II.: *Der Fotograf Julius Shulman.* Lifetime for Architecture. 12.II.-5.2.06: *Peter Kulka.* Architekt.

Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -29.II.06: *Eugen Bracht (1842-1921).* (K).

Jüdisches Museum. 12.II.-Jan. 06: *Boris Carmi.* Bilder aus Israel.

Museum für Angewandte Kunst. -13.II.: *50 Jahre Braun Design.* -8.II.06: *Kunst und Cover.* 70 Titelbilder für Lettre International.

Museum für Moderne Kunst. -29.II.06: *Spinnwebzeit.* Die eBay-Vernetzung.

Portikus. 8.II.-11.II.: *Chung Seoyoung.*

Schirn. -27.II.: *Rodin, Beuys.* 2.II.-12.2.06: *Summer of Love.* Psychedelische Kunst der 60er und 70er Jahre. (K).

Städel. -23.II.: *Mit Bleistift.* Graph. Slg. 12.II.-8.II.06: *A.R. Penck und die Steinzeit.*

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -2.II.: *Helge Leiberg.* Malerei, Zeichnungen. 23.II.-13.3.06: *Arbeiten auf Papier aus dem Besitz des Museums.* Handzeichnungen, Aquarelle, Pastelle, Grafiken, Mischtechnik.

Museum Junge Kunst. Packhof. -9.II.: *Wunderteam, Posen, Polen.* W. Duda, R. Jakubowicz, P. Kaszczyński, M. Kurak.

Frechen. Keramik. -27.II.: *Gertraud Möhwald.* Retrospektive.

Freiburg. Museum für Neue Kunst. 1.II.-4.II.: *Max Beckmann in Baden-Baden.* (K).

Freising. Domburgmuseum. -3.II.: *Kreuz und Kruzifix.* Zeichen und Bild. (K).

- Fribourg (CH).** Musée d'art et d'histoire. -30.10.: *Daniel Spoerri à Fribourg*.
- Friedberg.** Museum im Schloß. -3.10.: *Spielzeug aus Zelluloid 1890-1960*.
- Fürstentfeldbruck.** Stadtmuseum. -9.10.: *Die Gärten des Klosters.* Nutz- und Lustgärtnerei in Fürstentfeld.
- Fürth.** Stadttheater. -16.11.: *Andreas Tschinkl.* Neue Arbeiten.
- Genf (CH).** Bibliothèque d'art et d'archéologie. 7.11.-6.5.06: *Les livres d'artiste de Jean Paul et Dom Ruiz.* La force de la nature. Cabinet des estampes. -18.12.: *Renaissance et modernité du livre illustré.* Coll. Jean Bonna. Maison Tavel. 14.10.-26.2.06: *Quartiers de mémoire.* Un dernier tour. Photographie. 14.10.-27.8.06: *Jouets et jeux de collection.* Musée d'art et d'histoire. 27.10.-23.4.06: *Traces des Amériques.* Hommage aux cultures précolombiennes. Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie. -31.10.: *La pendulerie dans les collections.* Musée Ariana. -5.2.06: *Philippe Lamercy.* Plastiques céramiques. Musée Rath. -29.1.06: *Richard Wagner.* Visions d'artistes d'Auguste Renoir à Anselm Kiefer.
- Genève (B).** S.M.A.K. -4.12.: *Aleksandra Mir.* 8.10.-20.11.: *Simone Decker;* *Giovanni Anselmo.* 8.10.-8.1.06: *Sergej Bratkov.* 5.11.-15.1.06: *Rindfleisch/Rapedius.* 12.11.-8.1.06: *Sven 't Jolle.* 12.11.-15.1.06: *Carsten Nicolai.*
- Genève (I).** Pal. Ducale. 22.10.-12.2.06: *Romantici e Macchiaioli.* Giuseppe Mazzini e la grande pittura europea. Pal. Spinola. 12.10.-18.12.: *Argenti e disegni colombiani nella Genova del Seicento.*
- Gera.** Otto-Dix-Haus. -20.11.: *Wolfgang Kuble.* Zum 70. Geburtstag. Skulpturen.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -9.10.: *Tamer Serbay.* (K).
- Giverny (F).** Musée d'Art Américain. -30.10.: *Les artistes américains en France, 1870-1930.; La scène américaine, 1860-1910.*
- Glasgow (GB).** Hunterian Art Gallery. 4.11.-28.1.06: *Mackintosh.* Architectural Sketches.
- Glauchau.** Museum Schloß Hinterglauchau. -3.10.: *Lothar Kittelmann.* Malerei und Graphik. -21.11.: *Günter Ullmann.* Graphiken.
- Goch.** Museum. -6.11.: *Don Yeon Kim.* (K).
- Görlitz.** Kulturhistor. Museum. -31.10.: *Fotografien Görlitzer Inschriften.*
- Göttweig (A).** Stift. -15.11.: *Das Marienbild in Göttweig.* (K).
- Graz (A).** Landesmuseum Joanneum. -8.7.06: *Die Neue Galerie als Sammlung.* Fluxus, Happening, Konzeptkunst. Kunsthaus. 1.10.-8.1.06: *Europäische Stadtlandschaften.*
- Greiz.** Sommerpalais. -3.10.: *Honoré Daumier.* Lithographien.
- Grenoble (F).** Musée. 5.11.-30.1.06: *Trois maîtres du paysage dauphinois du XIXe siècle.* Jean Achard, Laurent Guétal et Charles Bertier.
- Groningen (NL).** Groninger Museum. 12.11.-5.2.06: *Cornelis Hofstede de Groot.* Der Aa-Kerk. -9.10.: *Traces & Omens.* Photography and the Visualisation of Time.
- Haarlem (NL).** Teylers Museum. 6.10.-8.1.06: *Michelangelo.* (K).
- Hagen.** K.E. Osthaus-Museum. -13.11.: *East Art.* Eine Rekonstruktion der Geschichte zeitgenössischer Kunst (1945-1985) in Osteuropa.
- Halberstadt.** Domschatz. -16.10.: *Adventus Reliquiarum.* Der Halberstädter Schatz und der 4. Kreuzzug. (K).
- Halle.** Fränkische Stiftungen. -23.10.: *Philipp Jacob Spener (1635-1705) und die Geschichte des Pietismus.* Kustodie der Martin-Luther-Universität. -4.12.: *Friedriciana Halensis.* Die Musteruniversität der Aufklärung und ihre Kunstsammlungen im 18. Jh. Moritzburg. -27.11.: *Max Beckmann seiner Liebsten.* Ein Doppelportrait. (K). Landesmus. für Vorgeschichte. 20.10.-12.2.06: *Saladin und die Kreuzfahrer.* (K).
- Hamburg.** Altonaer Museum. -30.10.: *Edgar Lissel.* Fotografien. 26.10.-1.4.06: *Sehmaschinen, optische Theater und andere Spektakel aus der Slg. Werner Nekes.* Bucerius Kunst Forum. -30.10.: *Willi Baumeister.* Figuren und Zeichen. (K). Deichtorhallen. -8.1.06: *Leonore Mau, Hubert Fichte.* Ernst-Barlach-Haus. -27.11.: *Nolde, Nölken, Moder-sohn-Becker.* Der kunstliebende Kaufmann Ernst Rump;. »An die Freude«. Barlachs Illustrationen zu Schillers Hymne. Freie Akademie der Künste. -16.10.: *Haus K. in O.* 1930-32. Eine Villa von Martin Elsaesser für Philipp F. Reemtsma. Kunsthalle. -9.10.: *Horst Janssen.* Totentanz. -30.10.: *Pablo Picasso.* La Tauromaquia. -13.11.: *Kunst in Hamburg 1933-1945.* -1.1.06: *Leopold von Kalckreuth.* -12.2.06: *Rückkehr ins All.* Positionen der aktuellen Kunst zum Thema Weltraum. 14.10.-15.1.06: *Francis Bacon.* Die Portraits. Museum für Kunst und Gewerbe. -2.10.: *Aquarelle der Hamburger Sezession.* -30.11.: *Oumou Sy.* Afrikanische Mode. -13.11.: *Die Fünfziger Jahre.* Alltagskultur und Design. 21.10.-22.1.06: *Politische Grafik heute.* Israel, Westeuropa, Nordamerika. 23.10.-16.11.: *Typisch norwegisch?* Angewandte Kunst des 20. Jhs.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -20.11.: *Fritz Winter zum 100. Geburtstag.* (K). -8.1.06: *Johannes Itten, Wassily Kandinsky, Paul Klee.* Das Bauhaus und die Esoterik. (K).
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -23.10.: *Sarah Morris;* *100 Jahre Goseriedebad.* -30.10.: *Candida Höfer.* Fotografien. (K). Kestner-Museum. -20.11.: *Gebrauchs gut.* Ostdeutsches Design mit Tradition.

- Kunstverein. -30.10.: *Gregory Crewdson 1985-2005*. (K). Landesmuseum. -22.1.06: *Neuerwerbungen 1992 bis 2005*. Sprengel Museum. -3.10.: *Camill Leberer*. Zeichnungen. (K). -16.10.: *Michael Beutler*. -8.1.06: *Ernst Schwitters in Norwegen*. Fotografien 1930-1960. (K). -5.2.06: *Niki & Jean*. L'art et l'amour. 9.10.-12.2.06: *Heidi Specker*. Fotografien.; *Heidi Specker, Germaine Krull*. Bangkok. Slg. Wilde. 12.10.-15.1.06: *Charlotte Salomon*.
- Heidelberg**. Kunstverein. -16.10.: *Christiane Löhr*. Objekte und Zeichnungen. -6.11.: *Früchte in der Kunst der Moderne*. 23.10.-6.11.: *Jochen Schambeck*. 6.11.-11.12.: *Ines Hock und Claudia Desgranges*. 13.11.-11.12.: *Kristof Georgen, Ashok Kapoor, Abi Shek*. Zeichnung. Kurpfälzisches Museum. -20.11.: *Aus den Uffizien: Die Medicis*. Porträts einer Dynastie. Slg. Prinzhorn. -9.10.: *Psychiatrie in Afrika*. Fotografische Erkundungen.
- Heidenheim**. Kunstmuseum. -4.12.: *Pop Art aus Heidenheimer Slgen*.
- Heilbronn**. Städt. Museen. -9.10.: *Die Büste seit Auguste Rodin*. -15.1.06: *Luftbildarchäologie*. Römische Fundstellen im Heilbronner Raum.
- Helsinki (FIN)**. Amos Anderson Kunstmuseum. -6.11.: *Håkan Brunberg (1905-1978)*.; *Petr Rehor*. 7.10.-6.11.: *Roi Vaara*. Helsinki Art Museum. 21.10.-6.11.: *Jyri Heikkilä*. Museum of Contemporary Art Kiasma. -20.11.: *Fractures of Life*.
- Hemmenhofen**. Otto-Dix-Haus. -23.10.: *Zwischen Kokoschka und Dix*. Ernst Hassebrauk zum 100. Geburtstag.
- Herford**. MARTa. -9.10.: *Maarten van Severen*. -16.10.: *Pascale Marthine Tayou*.
- Herne**. Flottmann-Hallen. 5.11.-15.1.06: *Max Scholz*. Städt. Galerie. -16.10.: *Westdeutscher Künstlerbund*. 28.10.-27.11.: *Brigitte Wiegmann*. Farben auf Papier.; *Wolfgang Heute*. Radierungen. Schloß Strünkede. -16.10.: *Litauischer Künstlerbund*. 26.10.-22.1.06: *15 Jahre Herne Künstlerbund*.
- Hildesheim**. Dom-Museum. -11.12.: *Die Macht des Silbers*. Karolingische Schätze im Norden.
- Höhr-Grenzhausen**. Keramikmuseum Westerwald. -6.11.: *Antonia Schulze*. Keramiken.
- Hohenberg a. d. Eger**. Dt. Porzellan-Museum. -9.10.: *Die Kunstabteilung Zeh, Scherzer & Co., Rehau*. -23.10.: *Japan im Salon*. Félix Bracquemond. Wegbereiter des Impressionismus und Japonismus im französischen Kunstgewerbe.
- Hohenheim**. Kunst-Raum-Akademie. -18.12.: *Fotografie zwischen Realität und Konstruktion*. Frank Aumüller, Astrid Herrmann, Albrecht Schäfer, Angelika Steinhilper, Valentin Wormbs, Siegfried Zwicker.
- Houston (USA)**. Menil Coll. -2.10.: *Bill Traylor, William Edmondson and the Modernist Impulse*. -15.1.06: *The Surreal Calder*. 28.10.-22.1.06: *Robert Gober*. Museum of Fine Arts. -16.10.: *The Splendor of Ruins in French Landscape Painting, 1630-1800*.
- Hoyerswerda**. Stadtmuseum. -15.1.06: *Liebe, Moral und Sentiment*. Das Meißner Porzellan mit dem Stern.
- Innsbruck (A)**. Schloß Ambras. -31.10.: *Das höfische Fest in der Renaissance*.
- Istanbul (TK)**. Istanbul Foundation for Culture and Arts. -30.10.: 9th *International Istanbul Biennial*.
- Jena**. Galerie im Stadtmuseum. -20.11.: *Auguste Rodin*. Skulpturen, Aquarelle, Photos.
- Kaiserslautern**. Pfalzgalerie. 1.10.-27.11.: *Martin Noël*. Treffen mit Otto Freundlich. Hölzer und Zeichnungen.
- Karlsruhe**. Institut für Kunstgeschichte. 5.10.-19.11.: *Kunstgeschichte im Nationalsozialismus*. Landesmuseum. 22.10.-26.2.06: *Imperium Romanum*. Römer, Christen, Alamannen. Die Spätantike am Oberrhein. Museum beim Markt. -23.10.: *Emile Gallé*. Jugendstilmeister aus Nancy. Staatl. Kunsthalle. -16.10.: *Norbert Prangenberg*. Arbeiten auf Papier 1979-2004. (K). 5.11.-19.2.06: *David Teniers d.J. (1610-1690)*. Alltag und Vergnügen in Flandern. Städt. Galerie. -9.10.: *Resonanzen. Körper im elektromagnetischen Feld*. Werke kanadischer Künstler.
- Kassel**. Fridericianum. -20.11.: *50 Jahre documenta 1955-2005*. Hessisches Landesmuseum. -2.10.: *A.R. Penck und die Steinzeit*. Neue Galerie. -16.10.: *Reinhard Doubrava*. Schloß Wilhelmshöhe. -19.2.06: *Die Fischsteller der Slg. Florence Gottet*. Ballhaus am Schloß Wilhelmshöhe. -23.10.: *Vom Theaterbau zum Tanzsaal*. Die Geschichte des Ballhauses.
- Kiel**. Kunsthalle. -27.11.: *Schatten und Licht in der zeitgenössischen Kunst*. Eine Hommage an Hans Christian Andersen.
- Klagenfurt (A)**. Landesmuseum. -30.10.: *Josef Ferdinand Fromiller (1693-1760)*.
- Kleve**. Museum Kurhaus. -8.1.06: *Blickachsen*. Moderne und Mittelalter in der Slg. -2006: *Das Rijksmuseum in Deutschland*. Meisterwerke mittelalterlicher Skulptur.
- Koblenz**. Ludwig-Museum. -6.11.: *Discover Brazil*. Aktuelle Malerei, Skulptur, Installation. Mittelrhein-Museum. -16.10.: *August Reichensperger*. 8.10.-Januar 06: *Eine Gemäldegalerie für Koblenz*. 170 Jahre Mittelrhein-Museum. Zum 250. Geburtstag des Stifters Joseph Gregor Lang (1755-1834).
- Köln**. artothek. -18.10.: *Kyryll Koval*. 27.10.-27.12.: *Yukako Ando*. Diözesanmuseum. -16.10.: *Arma Christi*. Zeichen des Leidens und des Heils. 21.10.-22.2.06: *Leiko Ikemura*. Gemälde, Skulpturen, Arbeiten auf Papier. Käthe Kollwitz Museum. 4.11.-29.1.06: *Toulouse-Lautrec und die Künstler des Montmartre*. Eine Sternstunde der Lithographie.

Museum für Angewandte Kunst. -11.12.: *Der Kirchenbaumeister Dominikus Böhm (1880-1955)*. (K).

Museum für Ostasiatische Kunst. 15.10.-15.1.06: *Kaiserliche Teppiche aus China 1400-1750*. (K).

Museum Ludwig. -8.1.06: *George Brecht*. 15.10.-12.2.06: *Auf beiden Seiten des Rheins*. Eine Auswahl aus den Sammlungen der FRAC. 29.10.-22.2.06: *Rosemarie Trockel*.

Wallraf-Richartz-Museum. -2.10.: *Ansichten Christi*. Das Christusbild von der Antike bis zum 20. Jh. 5.11.-8.1.06: *Von Manet bis Toulouse-Lautrec*. Französische Handzeichnungen und Druckgraphik 1860-1910.

Königswinter. Haus Schlesien. -20.11.: *Die schlesischen Friedenskirchen in Schweidnitz und Jauer*.

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -6.11.: *Umbruch und Erinnerung*. Von Feuerbach bis Dix.

Kulturzentrum am Münster. -30.10.: *Robert Gernhardt*. Die Sudelblätter. Cartoons zu Georg Christoph Lichtenberg.

Rosgartenmuseum. -23.10.: *Erich Venzmer (1893-1975)*. Vom Landschaftsbild zur Collage.

Kopenhagen (DK). Arken Museum. -11.12.: *Jeppé Hein*. -15.1.06: *Skagen*. Sommeridyl og abejdsviv.

Ordrupgaard Museum. -20.11.: *Gauguin and Impressionism*. (K).

Stätes Museum für Kunst. -4.12.: *The Early Matisse*. 1.10.-8.1.06: *Tal R and Jonathan Meese*.

Krefeld. Haus Lange & Haus Esters. 23.10.-Januar 06: *John Wesley*; *Anton Henning*.

Deutsches Textilmuseum. -23.12.: *Positionen moderner Textilkunst*.

Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 05: *Fritz Koenig*. *Meine Arche Noah*. (K).

Langenargen. Museum. -16.10.: *Rudolf Großmann (1882-1941)*. Gemälde, Zeichnungen, Graphiken.

Laren (NL). Singer Laren. -4.12.: *Ewald Mataré*. Archetypes.

Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -23.10.: *Caillebotte*. Au cœur de l'impressionisme.

Musée cantonal des Beaux-Arts. 14.10.-15.1.06: *Alice Bailly*.

Musée de Design et d'Arts appliqués. -2.10.: *Simply Droog*; *America*. Carte blanche à Constantin Boym.

Lauscha. Museum für Glaskunst. -20.11.: *Meisterstücke*. Die junge Generation Kunstglasbläsermeister in Thüringen.

Leeuwarden (NL). Fries Museum. -2.10.: *400 jaar Fries Aardewerk*. Steengoed.

Leipzig. Museum der bildenden Künste. -30.10.: *Irmgard Horlbeck-Kappler*. Die Stiftung. -20.11.: *Evelyn Richter*. Fotografie.

Limburg. Diözesanmuseum. -30.10.: *Andreas Kuhnlein*. Holzbildwerke. -6.11.: *Kunst und Kult*. Zeitschichten im Limburger Dom.

Linnich. Dt. Glasmuseum. -29.1.06: *Studioglas von den 1960ern bis heute*. (K). 12.11.-21.3.06: *Hans Lünenborg*. Der Lyriker der Rheinischen Glasmalerei. (K).

Linz (A). Landesgalerie. -26.10.: *Werner Reiterer*. Skulpturen.; *Adalbert Stifter und die Gründung der Landesgalerie*; *Das Spätwerk Alfred Kubins*. -6.11.: *Neue Sachlichkeit in Oberösterreich*.

Lentos. -2.10.: *Massimo Vitali*. Photographs 1995-2004.

Schloßmuseum. -30.10.: *Wahrnehmungen*. Aspekte der österreichisch-amerikanischen Beziehungen in der bildenden Kunst (1945-1965).

Liverpool (GB). Tate. 14.10.-8.1.06: *Sarah Lucas*. Walker Art Gallery. -30.10.: *British Art Deco Ceramics*.

Lohr. Spessartmuseum. -30.10.: *J.P. Kranig*. Malerei aus 4 Jahrzehnten.

London (GB). British Museum. -8.1.06: *Forgotten Empire*. The World of Ancient Persia. 21.10.-22.1.06: *Samuel Palmer*. Vision and landscape.

Courtauld Gallery. 27.10.-22.1.06: *André Derain*. The London Paintings.

Hayward Gallery. 6.10.-11.12.: *Art, Life and the Tourist's Eye*.

National Gallery. 26.10.-15.1.06: *Rubens*. From Italy to Antwerp.

National Portrait Gallery. -22.1.06: *Shooting Stars*. Camera Portraits by Cornel Lucas.

Royal Academy. -2.10.: *Impressionism Abroad*. Boston and French Painting. 1.10.-11.12.: *Munch*. By Himself.

Somerset House. -23.10.: *The Dresden Court 1580-1620*. -28.10.: *Keith Haring*. Sculptures.

Tate Britain. -23.10.: *Martin Westwood*. -30.10.: *Enrico David*. 5.10.-15.1.06: *Degas, Sickert and Toulouse-Lautrec*. London and Paris 1870-1910.

18.10.-22.1.06: *Turner Prize 2005*.

Tate Modern. -9.10.: *Frida Kahlo*. (K). -30.10.: *Jan De Cock*. 21.10.-8.1.06: *Jeff Wall*. Photographs 1978-2004. 3.11.-5.2.06: *Henri Rousseau*. Jungles in Paris. 12.11.-8.1.06: *Catherine Sullivan*.

V&A. -15.1.06: *Between Past and Future*. New Photography and Video from China. 13.10.-15.1.06: *Diane Arbus*. Revelations.

Wallace Collection. 2.11.-28.2.06: *Fit for a Queen*. Furnishings from Marie-Antoinette's Apartments.

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -10.10.: *Japanese Art at the Great Expositions in Europe and the United States, 1867-1904*. 20.10.-16.1.06: *Pioneering Modern Painting*. Cézanne and Pissarro, 1865-1885.

Getty Center. -20.11.: *Collecting Drawings in Holland, 1600-1800*. -22.1.06: *Weegee*. Photographs. (K).

4.10.-5.2.06: *Titian and the Commander*. A Renaissance Artist and His Patron. 11.10.-22.1.06: *Julius Shulman*. Modernity and the Metropolis. 18.10.-8.1.06: *Painted Prayers*. Books of Hours from the Morgan Library. 18.10.-8.1.06: *A Masterpiece Reconstructed*. *The Hours of Louis XII*.

Ludwigsburg. Kunstverein. -16.10.: *Both ends burning*. 22.10.-27.11.: *Peter Rösler*.

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -20.11.: *Rune Miels*.

Rudolf-Scharpf-Galerie. -13.11.: *Marc Lüders*. Photopictures.

- Kunstverein. -6.II.: *Sonja Braas*. Fotografien.; *Christiane Löhr*. Skulpturen.
- Lübeck**. Behnhaus/Drägerhaus. -10.I0.: *Caspar David Friedrich und seine Zeitgenossen*. Die Gedankenwelt der Romantik in Meisterzeichnungen. Kulturhistorisches Museum. -29.I.06: *Exil und Moderne*. Meisterwerke der klassischen Avantgarde. Slg. Washington University St. Louis, USA. (K).
- Lüdinghausen**. Burg Vischering. 9.I0.-8.I.06: Forum 2005. Aktuelle Kunst.
- Lugano (CH)**. Museo Cantonale d'Arte. -8.I.06. *La città dei Dogi all'epoca di Canaletto e Tiepolo*. 21.I0.-4.I2.: *Gian Paolo Minelli*. Fotografie e video 2001-2205.
- Luzern (CH)**. Kunstmuseum. -13.II.: *Ergriffenheit*. Werke aus der Slg.von Hodler bis Henning. -27.II.: *Die Kunst des Verwandeln*. Agnes Martin, Paul Thek, Bill Viola, Kiki Smith, Ann Hamilton, Ann Veronica Janssens, Rosemary Laing, Stefan Banz, Carsten Höller, Xie Nanxien, Nicoletta Stalder.
- Maastricht (NL)**. Bonnefanten Museum. -1.I2.: *Het mysterie van de kleine landschappen*. 2.I0.-29.I.06: *Monika Baer*. Malerei, Zeichnung, Collage.
- Madrid (SP)**. Museo Nacional Reina Sofia. -10.I0.: *Galicja moderna*. -16.I0.: *Jordi Colomer*. 7.I0.-20.2.06: *Tobias Rehberger*. 11.I0.-9.I.06: *El arte sucede*. Origen de las prácticas conceptuales en España 25.I0.-27.II.: *Curro González*. 25.I0.-9.I.06: *Pablo Palazuelo*. 15.II.-13.2.06: *El Quijote y el arte contemporáneo español*. Museo Thyssen-Bornemisza. 4.I0.-8.I.06: *Mimesis*. Modern Realisms. Palacio Real. 24.I0.-28.I.06: *Juan van der Hamen y León and the Court of Madrid*.
- Magdeburg**. Kloster Unser Lieben Frauen. 9.I0.-30.I2.: *Faszination Kunst*. Gemeinschaftsausstellung der Kunstmuseen Sachsen-Anhalts.
- Magny (F)**. Musée national de Port-Royal. -31.I0.: *Face à Faces*. Le thème de la »Véronique« dans l'art en France au XVIIème siècle.
- Mailand (I)**. Castello Sforzesco. -16.I0.: *Era di moda*. Eleganza in Italia attraverso i Manifesti Storici della Raccolta Bertarelli.
- Malmaison (F)**. Château. 19.I0.-9.I.06: *Jean-Baptiste Isabey*.
- Mannheim**. Kunstverein. -16.I0.: *Erró*. Kunsthalle. -13.II.: *Peter Fink*, *Martin Parr*, *Alastair Thain*. -20.II.: *Jaume Plensa*. (K). Reiss-Engelhorn-Museum. -13.II.: *F.C. Gundlach*. Die Sechziger-Jahre. 2.I0.-30.I0.: *Lu Chuntao*. Arbeiten auf Papier und Porzellan. 22.I0.-8.I.06: *Gudrun Wasermann-Buschman-Preis*.
- Mantua (I)**. Museo di Palazzo Ducale. -11.I2.: *Rubens*. Eleonora de' Medici Gonzaga e l'oratorio sopra Santa Croce. Pittura devota a corte.
- Marburg**. Kunstverein. -20.I0.: *Christine Biehler*. Rauminstallationen. 28.I0.-5.I.06: *Bernard Schultze*. Schloß. 30.I0.-30.I2.: *Khaled Ben Slimane*. Keramik und Bilder.
- Universitätsmuseum. -9.I0.: *Tiere, Dämonen, Teufel*. Bildwelten des Mittelalters.
- Marl**. Skulpturenmuseum. -16.I0.: *Die Sprache des Materials*. Skulpturen, Plastiken und Objekte aus dem Eigenbesitz. 30.I0.-Ende Februar 06: *Der Raum im zeitgenössischen Tanz und der zeitgenössischen Plastik*.
- Meersburg**. Galerie Bodenseekreis. -30.I0.: *Der Bildhauer Berthold Müller-Oerlinghausen im Dialog mit Künstlern seiner Zeit, darunter Chagall, Dix und Picasso*.
- Minneapolis (USA)**. Institute of Arts. -22.I.06: *The Quiet Landscapes of William B. Post*.
- Montargis (F)**. Musée Girodet. -31.I2.: *Girodet et l'atelier de David*.
- Montreal (CAN)**. Can. Centre for Architecture. -20.II.: *Douglas Coupland*. Installation. 26.I0.-10.9.06: *Sense of the City*. Musée des Beaux-Arts. -23.I0.: *Edwin Holgate*. Maître de la figure humaine.
- München**. Bayerisches Nationalmuseum. -16.I0.: *Floraler Jugendstil*. Aus der Slg. -13.II.: *150 Jahre Bayerisches Nationalmuseum*. Kulturgeschichte des Sammelns. (K). Haus der Kunst. 7.I0.-8.I.06: *Französische Meisterwerke des 17. und 18. Jhs. aus deutschen Sammlungen*. (K). 19.I0.-22.I.06: *Künstlerbrüder*. Von den Dürers zu den Duchamps. Hypo-Kunsthalle. -1.II.: *Helmut Newton*. Sex and Landscapes. (K). Lenbachhaus. -9.I0.: *Paul Klee*. Botanisches Theater 1924/1934. -8.I.06: *Franz Marc*. Retrospektive. (K). Max-Planck-Gesellschaft. -16.I.06: *Karen Müller*. Neue Pinakothek. 12.I0.-8.I.06: *Niederländer in München um 1600*. (K). Pinakothek der Moderne. -2.I0.: *Ideale Stadt*. Reale Projekte von Gerkan, Marg und Partner in China.; *Bernhard Wicki*. Fotografien.; *Natur und Landschaft in der zeitgenössischen Fotografie*.; *Bilder vom Stein*. Die Lithographie im 19. Jh. und in der Gegenwart. -30.I0.: *Christine Hiebert*.; *Kutlug Ataman*. Videoinstallation. -8.I.06: *Heinz Tesar*. Architektur. 27.I0.-15.I.06: *Triebkräfte der Erde*. (K). 29.I0.-6.I.06: *Pure Form*. Klassische Möbel aus China und die europäische Moderne. Stadtmuseum. -9.I0.: *Regina Relang*. Mode- und Reportagefotografien. -16.I0.: Die Sammlung 1: *Das Portrait 1970-2000*. -27.II.: *Wilhelm Heiner (1902-1965)*. Musikerportraits. -29.I.06: *München wie geplant 1158-2008*. -5.3.06: *Die Zwanziger Jahre*. Mode, Grafik, Kunstgewerbe. 6.I0.-11.I2.: *Armin Smailovic*. Fotografien. Villa Stuck. -9.I0.: *Georges Braque*. Letter Amorosa. -15.I.06: *Hilla von Rebay und Salomon R. Guggenheim*.; *Rupprecht Geiger und Hilla von Rebay*.
- Münster**. Graphikmuseum Pablo Picasso. -20.II.: *Die vielen Gesichter der Moderne*. Süddeutsche Privatslg. -13.II.: *Picassos Gebrauchskunst*. Slg. Margadant. Stadtmuseum. 28.I0.-15.I.06: *Ignaz Böckenhoff*.

Städt. Ausstellungshalle. -28.10.: *Ron Arad*. Meister empfiehlt Schüler.

Westfälisches Landesmuseum. -16.10.: *Zwischen Tür und Angel*. Künstler der Kunstakademie Münster im Dialog mit der Slg. (K.); *Haegue Yang*. Cremer-Preisträgerin 2005. 1.10.-8.1.06: *Giulio Paolini*. Espo-sizione universale. (K).

Westpreußisches Landesmuseum. -30.10.: *Danziger Malerei des 19. Jhs. aus den Beständen des National-museums Danzig*.

Murnau. Schloßmuseum. -15.1.06: *Art of Tomorrow*. Hilla von Rebay und Salomon R. Guggenheim. (K).

Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. 4.11.-5.2.06: *James Tissot et ses maîtres*.

Musée de l'Ecole de Nancy. -31.12.: *L'héritage du XVIIIe siècle dans l'Ecole de Nancy*.

Neuburg a.d.D. Schloß. -16.10.: *500 Jahre Fürstentum Pfalz-Neuburg*.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -13.11.: *Edwin Scharff*. Stationen und Weggefährten eines deutschen Künstlers der Moderne.

Neuss. Alte Post. -9.10.: *Silke Helmerdig*. Fotokunst. -6.11.: *Rauch-Zeichen*. Kultur- und Regionalgeschichtliches zum Tabakgenuß.

Langen Foundation. -3.10.: *40 Jahre Galerie Hans Mayer*. Werke aus öffentlichen und privaten Slgen.

New Haven (USA). Yale BAC. 6.10.-30.12.: *Gainsborough*. Cottage door et le paysage de la sensibilité.

New York (USA). Brooklyn Museum. 7.10.-15.1.06: *Manufactured Landscapes*. The Photographs of Edward Burtynsky.

Dahesh Museum of Art. 11.10.-22.1.06: *The Legacy of Homer*. Four Centuries of Art from the Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris.

Frick Collection. 12.10.-31.12.: *Memling's Portraits*.

Metropolitan Museum. -31.12.: *Photography and the Occult*. -3.1.06: *Prague*. The Crown of Bohemia, 1347-1437. -15.1.06: *The Armored Horse in Europe, 1480-1620*. -29.1.06: *Cameo Appearances*. 12.10.-31.12.: *Vincent van Gogh*. The Drawings. 25.10.-29.1.06: *Fra Angelico*. 8.11.-29.1.06: *Clouet to Seurat*. French Drawings from The British Museum.; *David Milne*. Watercolors.

MoMA. -9.1.06: *Drawing from the Modern, 1975-2005*. 16.10.-2.1.06: *Safe*. Design Takes on Risk. 23.10.-9.1.06: *Elizabeth Murray*. 30.10.-23.1.06: *Odi-lon Redon*.

Whitney Museum. -9.10.: *Remote Viewing*. -23.10.: *Robert Smithson*.

Nijmegen (NL). Museum Het Valkhof. -20.11.: *Die Gebrüder Van Limburg*. Nijmegenener Meister am französischen Hof (1400-1416). (K).

Nizza (F). Musée Marc Chagall. -14.11.: *Saltimbanques*. Les cirques de Chagall.

Musée des Arts Décoratifs. -31.10.: *Sculptures baroques de la coll. Angela Gutiérrez*.

Nürnberg. Albrecht Dürer Gesellschaft. -6.11.: *Martina Essig*. Aquarelle, Zeichnungen.

Fembohaus. -27.11.: »Der Kaiser kommt«.

Germanisches Nationalmuseum. -23.10.: *Georg Tap-pert*. -7.1.07: *Faszination Meisterwerk*. Dürer, Rembrandt, Riemenschneider. (K). 19.10.-20.11.: *Blaue Orange*. Lese- und Klang-Projekte von Alpha Presse. Kunsthalle. 27.10.-22.1.06: *Trouble with Fantasy*. Internationale Gruppenausstellung.

Neues Museum. 21.10.-15.1.06: *Tony Cragg*.

Oldenburg. Augusteum. -30.10.: *100 Jahre Nordwest-deutsche Kunstausstellung*.

Horst-Janssen-Museum. -6.11.: *Daniel Roth*. Horst-Janssen-Grafikpreisträger 2005. 30.10.-4.12.: *Günter Grass*. *Hans Christian Andersen Märchen*. Original-Lithografien. 14.11.-12.3.06: *Horst Janssen*. Blumen und andere Stilleben.

Kunstverein. -23.10.: *Thomas Zipp*. (K). 13.11.-8.1.06: *Die neue Republik*. Die Satire in der Kunst.

Landesmuseum. -9.10.: *Carl Spitzweg*. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.

Orvieto (I). Eglise de Sant'Agostino. -8.1.06: *Arnolfo di Cambio*. Une renaissance dans l'Ombrie médiévale.

Osnabrück. Kulturgeschichtliches Museum. -16.10.: *Kunst in Aushchwitz 1940-1945*. 29.10.-31.1.06: *Elke Hergert*. Malerei.

Kunsthalle Dominikanerkirche. -4.12.: *Heiner Altmep-pen*. Landschaftsmalerei. 15.10.-4.12.: *Spuren des Don Quijote*. Malerei, Zeichnung, Grafik, Skulptur, Bücher und Exlibris.

Oxford (GB). Ashmolean Museum. -16.10.: *Invention and Inspiration*. Early Italian Prints. -30.11.: *Beauties of the Four Seasons*.

Paderborn. Abdinghof. -27.11.: *Sowjetische Photographie der 1920er und 1930er Jahre*. Slg. Alex Lachmann.

Reithalle. -30.10.: *Carl Hummel (1821-1907)*. Land-schaftsmaler aus Weimar. (K).

Palermo (I). Galleria d'Arte Moderna. 1.10.-8.1.06: *Francesco Lojaccono (1838-1915)*.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -4.12.: *A.M. Cassandre*. Œuvres graphiques modernes, 1923-1939.

Centre Georges Pompidou. -10.10.: *Antonio Segui*. -17.10.: *D-DAY*. Le design aujourd'hui. -27.2.06: *Big Bang*. Destruction et création dans l'art du XXe siècle. 5.10.-9.1.06: *Dada*.

Ecole Nationale des Beaux-Arts. -13.10.: *Portraits des-sinés de l'école française du XVIIe siècle*. Donation Mathias Polakovits. 17.10.-18.11.: *Quand Moreau signait Chassériau*.

Grand Palais. 4.10.-9.1.06: *Klimt, Kokoschka, Schiele, Moser*. (K). 10.10.-16.1.06: *Mélancolie*. Génie et folie en Occident. (K). 13.10.-9.1.06: *Gérard Rondeau*. Photographies.

Louvre. -2.1.06: *Girodet (1767-1824)*. (K); *Goût clas-sique*. Les arts graphiques sous le regne de Louis XVI.; *Frans Post (1612-1680)*. Le Brésil à la cour de Louis XIV.; *Tunga*. À la lumière des deux mondes. -16.1.06: *L'atelier de David*. Dessin du Louvre. 21.10.-16.1.06: *Trésors antiques*. Bijoux de la collect. Campana. 21.10.-30.1.06: *Constant Dutilleux et Alfred Robaut*. Musée d'Orsay. -8.1.06: *L'art russe dans la seconde*

moitié du XIXe siècle. La définition d'un art national.

7.10.-8.1.06: *Eglises. Orient ou occident?*

Musée Eugène Delacroix. -15.5.06: *Entre Ingres et Delacroix.* François-Étienne Haro. 21.10.-30.1.06: *Dutilleux et Robaut.* Une affaire de famille.

Musée Marmottan. 5.10.-31.1.06: *Camille Claudel.* Musée Jacquemart-André. 4.10.-26.2.05: *David.* Le portrait en excellence.

Musée Picasso. -9.1.06: *Picasso. La passion du dessin.* Musée Rodin. 15.11.-26.2.06: *La sculpture dans l'espace.* Rodin, Brancusi, Giacometti.

Passau. Museum Moderner Kunst. -23.10.: *Yoko Ono.; Dietmar Brehm.*

Pavia (I). Castello Visconteo. -4.12.: *Gustav Klimt.* Disegni proibiti.

Perugia (I). Galleria Naz. dell'Umbria. -8.1.06: *Arnolfo di Cambio.* Una rinascita nell'Umbria medievale. Pal. Baldeschi. -8.1.06: *Gian Domenico Cerrini (Perugia 1609-Roma 1681).*

Pforzheim. Städt. Galerie. -20.11.: *Wilhelm Kablo.* Fotografien.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -8.1.05: *Jacob van Ruisdael.*

Rosenbach Museum. -4.12.: *Drawn together.* Two Albums of Renaissance Drawings by Girolamo da Carpi.

Pinneberg. Drostei. -9.10.: *Kunst aus Norwegen.* 27.10.-18.12.: *Günter Grass.* Lithographien zu Märchen von Hans Christian Andersen.

Potsdam. Neues Palais. -30.10.: *Der Kaiser im Bild.* Wilhelm II. und die Fotografie als PR-Instrument. (K).

Prag (CZ). Burg. 22.10.-8.1.06: *Lucas Cranach and the Czech Lands.*

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. 2.10.-27.11.: *Schlesische und böhmische Dioramen.* Ein Beitrag zur Geschichte der Andenken.

Recklinghausen. Kunsthalle. -20.11.: *Hann Trier.* Bilder 1948 bis 1998. (K).

Regensburg. Kreuzgang. 15.11.-8.1.06: *800 Jahre irische und schottische Kultur in Regensburg.*

Historisches Museum. -30.10.: *Merve.* Orte und Erinnerungen.

Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -2.10.: *Internationale Positionen aktueller Kunst in Polen.* 23.10.-29.1.06: *Otto Dix.* Welt und Sinnlichkeit.; *Krieg und Grafik.*

Städt. Galerie. -20.11.: *Erwin Wortelkamp.* Papierarbeiten und Skulpturen.

Reggio Emilia (I). Pal. Magnani. -16.10.: *Antonio Ligabue.*

Reims (F). Musée des Beaux-Arts. 5.10.-8.1.06: *Autour de Giacomo Francesco Cipper.* Gens d'Italie aux XVIIIe et XVIIIe siècle.

Rendsburg. Jüdisches Museum. -9.10.: *Marc Chagall.*

Rennes (F). Musée des Beaux-Arts. 19.10.-15.1.06: *La photographie pictorialiste en Europe 1888-1918.*

Reutlingen. Städt. Galerie. -8.1.06: *Erich Mansen.* Malerei und Zeichnung aus 43 Jahren. (K).

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -27.11.: *René Magritte.* (K).

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -13.11.: *Fürstliche Interieurs.* Dekorationstextilien des 18. Jhs. (K).

Rom (I). Chiostro del Bramante. -23.10.: *Lorenzo Gigotti.* Dalla scuola Romana alla cromia del segno. Galleria Nazionale d'Arte Moderna. 2.10.-22.1.06: *Degas.*

Museo Hendrik C. Andersen. 14.10.-8.12.: *Lino Manocci.* Opere londinesi.

Pal. Caffarelli. -16.10.: *Leon Battista Alberti a Roma.* Umanisti e architetti alla scoperta dell'antico nel Quattrocento. 6.10.-9.1.06: *Il tempio di Giove Capitolino.*

Pal. Fontana di Trevi. 8.10.-8.1.06: *Paolo Soleri.* Etica e invenzione urbana.

Pal. Venezia. 5.11.-19.2.06: *Il Settecento a Roma.*

Rosenheim. Städt. Galerie. -30.10.: *Zeitgenössische Kunst aus Japan.*

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -23.10.: *Historical Architecture Exhibition from 1923 with a modern element.*

Kunsthall. 8.10.-10.1.06: *Dutch Romanticism.*

Rovereto (I). Mart. -13.11.: *Da Goya a Manet. Da Van Gogh a Picasso.* The Phillips Coll. -20.11.: *Sironi.* Monumentalwerke. -29.1.06: *Von der Pop Art zur Minimal Art.*

Rüsselsheim. Opelvillen. -11.12.: *Roboter.* Wird künstliche Intelligenz auch zur künstlerischen Strategie?

Saarbrücken. Saarland Museum. 22.10.-7.1.06: *Die Brücke in der Südsee.* (K).

Stadtgalerie. 8.10.-6.11.: *Ausstellung zum Robert Schuman-Preis 2005.*

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -6.11.: *Didier Rittener, Cezary Bodzianowski.*

Kunstmuseum. -6.11.: *Idyllisch.* -20.11.: *Fabrice Gygi.*

St. Ingbert. Museum. -20.11.: *Helmut Lederer.* Das fotografische Werk 1937-1981.

Salzburg (A). Barockmuseum. -26.10.: *Johann Georg Itzfeldner (1705-1790).* Bildhauer in Tittmoning. Sein Wirken beiderseits der Salzach.

Dommuseum -30.10.: *Himmelsbilder.*

Galerie im Traklhaus. -29.10.: *Ingrid Gaier, Moni K. Huber, Gernot Wieland.* Graphik, Malerei, Video.

Galerie Welz. -9.10.: *Tobias Pils.* Bilder und Zeichnungen.; *Eva Möseneder.* Radierungen.

Museum der Moderne Mönchsberg. -3.10.: *Les Grands Spectacles.* 120 Jahre Kunst und Massenkultur.

(K). -4.12.: *Spiele des Lichts.* Werke aus der R. & H. Batliner Art Foundation. 8.10.-15.1.06: *Manfred Erjautz.* 15.10.-31.1.06: *Österreichische Fotografie nach 1945.* 28.10.-8.1.06: *Phil Stern.* Bilder des Jazz.

29.10.-15.1.06: *Herbert Boeckl-Preis.*

Residenzgalerie. -1.11.: *Marinedarstellungen des 14. bis 19. Jhs.* (K).

Rupertinum. -16.10.: *Gerhard Richter.* Printed. 22.10.-12.2.06: *Vom Bild zum Bild.* Metamorphose.

- Schaffhausen (CH)**, Museum zu Allerheiligen. -6.11.: *Ingram Alge*. Realistische Malerei.; *Cuno Amiet*. Neuerwerbungen.
- Schleswig**, Kloster Cismar. -23.10.: *Hermann Stenner*. (K).
- Schloß Gottorf. -16.10.: *Die Welt mit dem Pinsel gesehen*. Japanische Zeichnung und Malerei des 17. bis Jhs.; *Horst Janssen*. Mit gleichsam japanischem Pinsel. Slg. Gerhard Schack. -30.10.: *Wege ins Jenseits*.
- Schwäbisch Gmünd**, Museum im Prediger. -8.1.06: *Tod am Limes*. Die römischen Gräber von Schwäbisch Gmünd. (K).
- Galerie im Prediger. -27.11.: *Rolf Haug*. Maler und Bildhauer. (K).
- Schwäbisch Hall**, Hällisch-Fränkisches Museum. -3.10.: *Carl Oberland*. Porträts und Landschaften. Kunsthalle Würth. -16.10.: *Henry Moore*. Epoche und Echo. Englische Bildhauerei im 20. Jh.
- Schweinfurt**, Museum Georg Schäfer. -3.10.: *Endlich in Rom*. Deutsche Künstler des 19. Jhs. in Italien. Gemälde.; *Spitzweg & Co.* Gemalter Humor; *Höhenlinien*. Ein Rückblick auf die Sonderausstellungen der Graph. Slg. 23.10.-15.1.06: *Die Maler der Brücke*. Slg. Hermann Gerlinger.
- Schwerin**, Staatl. Museum. -9.10.: *Veit Stratmann*.
- Seattle (USA)**, Frye Art Museum. -26.2.06: *Spectatorship and Desire*. Part I. Lust.
- Seebüll**, Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde in Japan*.
- Selb**, Europ. Industriemuseum für Porzellan. -16.10.: *Marcello Morandini*.
- Siegen**, Museum für Gegenwartskunst. -8.1.06: *Fritz Winter zum 100. Geburtstag*. -29.1.06: *Kontexte der Fotografie*. 21.10.-27.11.: *Jochen Lempert*. Fotografien.
- Siegerlandmuseum. -2.10.: *Uwe Pieper*. 16.10.-Januar 06: *Ute Marion Poeppel*.
- Siena (I)**, Musei Senesi. -9.1.06: *Capolavori ritrovati in terra di Siena*. Itinerari d'autunno nei Musei Senesi.
- Sindelfingen**, Galerie der Stadt. -6.11.: *Outside Europe*. 80 zeitgenössische Werke aus der Daimler-Chrysler Slg.
- Singen**, Kunstmuseum. -6.11.: *Stephan Hasslinger*. Skulpturen. (K).
- Solothurn (CH)**, Kunstmuseum. -6.11.: *Cuno Amiet*. Frühe Arbeiten auf Papier.
- Museum Altes Zeughaus. -27.11.: *Der Herzöge Lust*. Jagdwaffen am Coburger Hof.
- Stade**, Schwedenspeicher. -3.10.: *Richard Eggers (1905-1987)*. Gemälde und Linolschnitte. 9.10.-13.11.: *Form aus dem Feuer*. Keramik.
- Kunsthau. -15.1.06: *Künstlerkolonie Nidden auf der Kurischen Nehrung*. Gemälde und Zeichnungen.
- Stockholm (S)**, Nationalmuseum. -2.10.: *Conceptual Design*.
- Straßburg (F)**, Musée des Beaux-Arts. 7.10.-9.1.06: *Simon Vouet*. Loth und seine Töchter.
- Stuttgart**, Architektur-Galerie am Weißenhof. 26.10.-18.12.: *Harris + Kurrle Architekten*.
- ifa-Galerie. -23.10.: *Utopia*. Zum Dokumentarischen in der kaukasischen Fotografie.
- Kunstmuseum. -27.11.: *Otto Dix*. Hommage à Martha. -8.1.06: *Max Bill*. Maler, Bildhauer, Architekt, Designer. (K).
- Kunstverein. -13.11.: *Contenance. Fassung bewahren*. Fotografien und Videoinstallationen.
- Staatsgalerie. -16.10.: *Picasso. Badende*. Mythen am Meer. 15.10.-5.2.06: *Die Entdeckung der Landschaft*. Meisterwerke der niederländischen Kunst des 16. und 17. Jhs. (K).
- Taormina (I)**, Chiesa del Carmine. -16.10.: *Futurismo in Sicilia*.
- Tegernsee**, Gulbransson-Museum. -6.11.: *Erich Hölle*. Gedächtnisausstellung zum 80. Geburtstag.
- Tours (F)**, Musée des Beaux-Arts. Mitte Oktober-Mitte Januar 06: *Autour de Paolo et Lorenzo Veneziano*. La peinture à Venise au XIVE siècle.
- Trient (I)**, Galleria Civica. 8.10.-15.1.06: *Santiago Sierra*.
- Pal. delle Albere. 28.10.-15.1.06: *Vittore Grubicy e l'Europa*. Alle radici del Divisionismo.
- Trier**, Dom- und Diözesanmuseum. -6.11.: *Liturgiegevänder*. (K).
- Troisdorf**, Burg Wissem. -30.10.: *Manuela Olten*. -7.11.: *Die phantastische Bücherwelt des Wilfried Blecher*.
- Tübingen**, Kunsthalle. -8.1.06: *Die Kunst des Handelns*. Meisterwerke des 14. bis 20. Jhs. bei Fritz und Peter Nathan. (K).
- Tulln (A)**, Minoritenkloster. -1.11.: *Biedermeier*. Malerei.
- Turin (I)**, Gam. -9.10.: *Vittore Grubicy e l'Europa*. Alle radici del Divisionismo. 28.10.-8.1.06: *Elisabetta Catalano*.
- Pal. Bricherasio. 14.10.-15.1.06: *Il surrealismo di Delvaux tra Magritte e de Chirico*.
- Überlingen**, Städt. Galerie. -20.11.: *1100 Jahre Kunst in Überlingen (850-1950)*.
- Ulm**, Donauschwäbisches Zentralmuseum. -3.10.: *Julius Kaesdorf*.
- Stadthaus. -20.11.: *Sabine Groß*.
- Ulmer Museum. -4.10.: *Julius Baum*. Gründungsdirektor zwischen Kunstgeschichte und Moderne. 80 Jahre Ulmer Museum.
- Urbino (I)**, Pal. Ducale. -15.11.: *Fra' Carnevale*. Un artista rinascimentale da Filippo Lippi e Piero della Francesca.
- Utrecht (NL)**, Catharijneconvent. -8.1.06: *The Crusades*.
- Vaduz (FL)**, Kunstmuseum. -23.10.: *Kunst und Spiel seit Dada*. (K). 11.11.-5.2.06: *Fred Sandback*.
- Venedig (I)**, Arsenale. -6.11.: *La Biennale*. L'esperienza dell'arte. Sempre un po' più lontano.
- Biblioteca Marciana. -6.11.: *Maurizio Pellegrin*.
- Fond. Bevilacqua La Masa. -3.10.: *Karen Kilimnik*.

- Fond. Querini Stampaglia. -6.II.: *James Luna*. Galleria Bevilacqua. -3.IO.: *Lucy e Jorge Orta*. Museo Correr. -30.IO.: *Lucian Freud*. Pal. Fortuny. -6.II.: *Henri Foucault*.
- Verona (I). Museo di Castelvecchio. 17.IO.-29.I.O6. *Paolo Farinati (1524-1606)*. Dipinti, incisioni e disegni per l'architettura.
- Völklingen. Völklinger Hütte. -1.II.: *Schätze aus 1001 Nacht*. Faszination Morgenland.
- Wadersloh-Liesborn. Abtei Liesborn. 30.IO.-27.II.: *Karl Heinz Essig*. Gemälde. (K).
- Washington (USA). Freer Gallery of Art. -16.7.06: *Freer and the Ideal of Feminine Beauty*. National Gallery. -2.IO.: *Irving Penn*. The Platinum Prints. -27.II.: *Origins of European Printmaking. Fifteenth-Century Woodcuts and Their Public*. -30.II.: *Pieter Claesz*. Still-lives. -22.I.O6: *Winslow Homer*. Arthur M. Sackler Gallery. 29.IO.-22.I.O6: *Ottoman Imperial Textiles from the Sixteenth and Seventeenth Centuries*.
- Weimar. Goethes Wohnhaus, Dienerwohnung. -23.IO.: *Nachgezeichnete Antike*. Johann Heinrich Meyer (1760-1832) und sein graphischer Nachlaß. Neues Museum. 8.IO.-15.I.O6: *100 Jahre Künstlerhaus Villa Romana in Florenz*. Schiller-Museum. 30.IO.-17.4.06: *Götterpläne & Mäusegeschäfte*. Schiller 1759-1805.
- Wernstein (A). Kubin-Haus. -9.IO.: *Gisela Franzen-Schramm*. Graphik.
- Wertheim. Grafenschaftsmuseum. -3.I.O6.: *Die Bibel*. Das Buch der Bücher aus Wertheimer Privatbesitz 14.-20. Jh.
- Wien (A). Albertina. -9.IO.: *Portrait im Aufbruch*. Fotografie in Deutschland und Österreich 1900-1938. -13.IO.: *Joseph Führich*. Die Kartons zum Wiener Kreuzweg. -27.II.: *Rudolf von Alt*. 21.IO.-1.I.O6: *Janis Kounellis*. Opus One. 21.IO.-22.I.O6: *Stadt. Leben. Wien*. 1850-1914. Architektur Zentrum. -6.2.06: *Weim-Architektur*. Vom Keller zum Kult. k/haus. -16.IO.: *Coolhunters*. Jugendkulturen zwischen Medien und Macht. -23.IO.: *Joachim Lothar und Hansjürgen Gartner*. Kunsthau. -29.I.O6: *Albert Watson*. Retrospektive. Kunsthalle. -3.II.: *Performativität im Werk von Pawel Althamer, Tadeusz Kantor, Katarzyna Kozyra, Robert Kuźmirowski und Artur Żmijewski*. 26.IO.-19.2.06: *Superstars*. Das Prinzip Prominenz in der Kunst. (K). Kunsthistorisches Museum. -30.II.: *Die Römer in Kleinasien*. Geld, Macht und Politik. 18.IO.-8.I.O6: *Francisco de Goya*. (K). 5.IO.-29.I.O6: *Zwischen Thron und Altar*. Bernsteinarbeiten aus der Schatz- und Kammer. Leopoldmuseum. -3.IO.: *Johann Fruhmman (1923-1985)*. -30.I.O6: *Impressionisten aus dem Pariser Musée d'Orsay*. Liechtenstein Museum. -2.IO.: *Giovanni Giuliani*. 10.II.-29.I.O6: *Barocker Luxus Porzellan*. Die Manufakturen Du Paquier in Wien und Carl Ginori in Florenz. (K).
- MAK. -2.IO.: *Kaschmir*. Paschmina-Shawls und ihre europäischen Varianten. -16.IO.: *Lebbeus Woods*. (K). -12.2.06: *Design now.austria*. -28.5.06: *Zeichnungen-Wiener Gold- und Silberschmiede*. 30.II.-26.3.06: *Japanische Farbbolzschnitte aus der Slg.* Museum Moderner Kunst. -14.5.06: *Nouveau Realisme*. Kunst und Wirklichkeit in den 60er Jahren. -16.IO.: *Bruce Nauman*. Audio-Video Underground Chamber und frühe Filme. Oberes Belvedere. -2.IO.: *Finnlands Aufbruch zur Moderne 1890-1920*. -29.1.06: *Physiognomie der 2. Republik*. Von Julius Raab bis Bruno Kreisky. Secession. -13.II.: *Angela Bulloch*. Theatermuseum. -6.II.: *Aus Burg und Oper*. Die Häuser am Ring von ihrer Eröffnung bis 1955. Wien Museum. 13.IO.-8.I.O6: *Erich Boltenstern*. Bauen nach 1945.
- Wilhelmshaven. Kunsthalle. -27.II.: *Birgit Antoni*.
- Williamstown (USA). Clark Art Institute. 9.IO.-16.I.O6: *Winslow Homer*. Making Art, Making History.
- Winterthur (CH). Fotomuseum. -9.IO.: *Der Traum vom ich, der Traum von der Welt*. Set 2 aus der Slg. -20.II.: *Robert Frank*. Storylines. 22.IO.-12.2.06: *Linea di Confine*. Fotografische Auftragsprojekte im Transformationsprozess der Emilia Romagna. Kunstmuseum. -20.II.: *John Chamberlain*. Villa Flora. -15.I.O6: *Von van Gogh bis Vallotton*. Slg. Hahnloser.
- Witten. Märkisches Museum. -Ende Oktober: *Bismarck-Medaillen*. Verein für Orts- und Heimatkunde stellt Teile der Soeding-Slg. aus.; *Johann-Peter Scharloh (1953-2000)*. Bildfiguren.
- Wolfenbüttel. Herzog August Bibliothek. 4.II.-29.I.O6. *Annegret Dahlmann*. Mythologische Bilder.
- Wolfsburg. Kunstmuseum. -16.IO.: *Generation X*. Junge Kunst aus der Slg. 5.II.-15.I.O6: *Eberhard Havekost*. Gemälde 2000-2005. (K). Städt. Galerie. -20.II.: *Jörg Herold*. Kunstpreisträger der Stadt 2005. (K). -Mitte Januar 06: *Emil Cimiotti*.
- Würzburg. Mainfränkisches Museum. -5.3.06: *Tafel-sitten vergangener Zeiten*. Martin-von-Wagner-Museum. 6.II.-15.I.O6: *Steffi Mayer*. Malerei Museum im Kulturspeicher. -16.IO.: *Heimspiel*. Zeitgenössische Kunst aus der Region. (K).
- Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -6.II.: *Michael Schoenholtz*. Steinskulpturen und Kohlezeichnungen von 1970 bis heute. (K). 13.II.-8.I.O6: *5 Künstler - 5 Räume*. Von der Heydt-Museum. -2.IO.: *Wolf Erlbruch*. 9.IO.-29.I.O6: *Ilja Repin (1844-1930) und die russische Malerei im späten 19. Jahrhundert*.
- Zürich (CH). ETH. 27.IO.-1.II.: *Sergison Bates*. Architects, London. (K). Kunsthalle. -30.IO.: *Trisha Donnelly*; *Peter Doig*. Kunsthau. -13.II.: *Nedko Solakov*. 14.IO.-8.I.O6: *Johann Heinrich Füssli*.

Museum Bellerive. -2.10.: *simply droog*. Avantgarde-Design aus den Niederlanden. 11.11.-1.4.06: *Friedhofsdesign*. Museum für Gestaltung. -13.11.: *Trickraum*. (K). -31.12.: *Schweizer Möbel im Bild*. Fotografien von Alfred Hablützel. 15.10.-15.1.06: *René Burri*. 25.10.-24.2.06: *Catherine Zask*. Plakate. Schweizerisches Landesmuseum. -30.10.: *Michael von*

Graffenried. Fotografien. (K). -13.11.: *Georg Gerster*. Archäologische Stätten in Flugbildern. (K).

Zwickau. Galerie am Domhof. 16.10.-8.1.06: *Andreas Thieme*.

Kabinet. -6.11.: *Das Buch in der Kunst*.

Kunstsammlungen. -6.11.: *Arno Rink*. (K).

Zuschriften an die Redaktion

Die Nationalisierung der Kunst. Warburg-Kolleg 2006

Das Kolleg im Warburg-Kolleg 2006 (21.-25. März und 17.-25. Oktober) befaßt sich mit künstlerischen Konstruktionen nationaler Kunst (nationalen Ikonographien und den formalen Strategien, mit denen die Kunst national kodiert wurde) sowie mit der nationalen Vereinnahmung und Kategorisierung von Kunstwerken, wie sie von der Kunstkritik, der Kunstgeschichte, den Museen u. a. betrieben werden.

Da der Nationalismus erst um 1800 zu einem wesentlichen Orientierungsmuster wurde, wird der Blick in besonderem Maße auf die Moderne gerichtet werden; doch sollen auch Vor- und Frühformen einer sich patriotisch gebärdenden Kunst einbezogen werden.

Auf eine Teilnahme können sich Doktoranden und jüngere promovierte Kunsthistoriker bewerben. Von den Kollegiaten wird die Bereitschaft erwartet, ein Thema – in der Regel aus dem Forschungsbereich der Dissertation – vorzustellen (März) und auf Grundlage der gemeinsamen Diskussionen auszuarbeiten (Oktober). Themenvorschläge sind in der Bewerbung zu skizzieren; den üblichen Unterlagen ist das Empfehlungsschreiben eines Hochschullehrers beizufügen. Fahrtkosten und Unterkunft trägt die Warburg-Stiftung.

Bewerbungen werden bis zum 30. November 2005 erbeten an *Prof. Dr. Uwe Fleckner, Kunstgeschichtliches Seminar, Universität Hamburg, Edmund-Siemers-Allee 1, D-20146 Hamburg*.

Hans-Janssen-Preis

Die Akademie der Wissenschaften zu Göttingen wird im Jahr 2006 erneut den Hans-Janssen-Preis vergeben. Er wird verliehen für herausragende wiss. Arbeiten auf dem Gebiet der europäischen Kunstgeschichte der Neuzeit

unter bes. Berücksichtigung Italiens. Ausgezeichnet werden Forschungsarbeiten, die entweder bereits veröffentlicht oder veröffentlichungsreif sind; es kann sich auch um Dissertationen oder Habilitationsschriften handeln. Die Preisträger sollten nicht älter als 40 Jahre alt sein; Selbstbewerbungen sind möglich. Der Preis ist mit derzeit € 10.000,- dotiert.

Die Akademie bittet um Einsendung von Schriften, die in deutscher Sprache abgefaßt sein sollten, bis zum 25. November 2005. Adresse: *Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Der Präsident, Theaterstraße 7, 37073 Göttingen*

Förderpreis der Ruth-Bleckwenn-Stiftung

Die gemeinnützige Ruth-Bleckwenn-Stiftung dient der Förderung wissenschaftlicher Studien auf dem Gebiet der Kleidungs- und Textilgeschichte. Sie wurde von Dr. Ruth Bleckwenn (1929-2001), Kostüm- und Textilhistorikerin und Professorin für Textilgestaltung und deren Didaktik an der Universität Münster ins Leben gerufen. Der Förderpreis der Stiftung in Höhe von bis zu € 5.000,- wird alle zwei Jahre vergeben; er wird zum zweiten Mal im Winter 2005/06 zuerkannt. Gefördert werden einschlägige wiss. Forschungen, Publikationen, Dissertationen oder Habilitationen von Nachwuchswissenschaftlern. Bewerber senden Lebenslauf und Studiennachweise, Angabe von Forschungsarbeiten und Publikationen sowie eine aussagekräftige Beschreibung des zu fördernden Projektes (Inhalt, Methodik, Zeitplan; max. 2 Seiten) bis 30.