

## AUSSTELLUNGSKALENDER

**Aachen** Ludwig Forum Intern Kunst. 3. 10.—17. 11.: *Figuration libre*.

**Aarau** Aargauer Kunsthaus. 28. 9.—10. 11.: *Tamás Soós*.

**Altenburg** Staatl. Lindenau-Museum. 15. 9.—3. 11.: *Via Italia I. Italienreisen im 18. und 19. Jahrhundert*; 6. 10.—24. 11.: *Peter Schnürpel*.

**Amsterdam** Historisch Museum. Bis 3. 11.: *Amsterdamer Gerichtszeremonien*.

Rijksmuseum. 1. 10.—5. 1.: *Chinese bronzes*.

Rijksmuseum Vincent van Gogh. 20. 9.—24. 11.: *Jiri Georg Dokoupil. Zeichnungen; Joost van den Toom (Skulptur)*; 11. 10.—8. 12.: *Johan Cohen Goschalk (1873—1912)*.

Stedelijk Museum. 5. 10.—17. 11.: *Frank van den Broeck. Zeichnungen*; 12. 10.—24. 11.: *Ninaber, Peters, Krouwel. Industrial design*.

**Atlanta** High Museum. 30. 9.—3. 1. 1992: *Linda Connor. Spiral Journey, Photographs 1967—1990*; 26. 10.—5. 1. 1992: *Southern Expressions*.

**Augsburg** Kunsthalle. 2. 10.—1. 1. 1992: *Ernst Geitlinger (Studio)*.

Schaezlerpalais. 15. 10.—15. 12.: *Johanna Sibilla Küssell. Radierungen*.

**Baden-Baden** Staatl. Kunsthalle. 5. 10.—6. 1. 1992: *Russische Ikonen und Kultgerät aus St. Petersburg*.

**Barcelona** Fundacion Joan Miró. 26. 9.—1. 12.: *Karel Appel*.

**Basel** Museum für Gegenwartskunst. 14. 9.—25. 11.: *Emanuel Hoffmann-Stiftung 1980—1990*.

Museum für Gestaltung. 14. 9.—10. 11.: *Sprechende Gegenstände*.

**Beckum** Stadtmuseum. 20. 10.—24. 11.: *Ulrike Dinnendahl. Goldschmiedekunst*.

**Bellinzona** Castelgrande. 5. 10.—7. 11.: *Coincidence. Opere della Fondazione Marguerite Arp*.

**Berlin** Akademie-Galerie. 10. 10.—10. 11.: *Nikolai Makarov. Dialog mit Rembrandt*.

Akademie der Künste. 27. 9.—3. 11.: *Heinrich Mann. Augenzeuge des Jahrhunderts 1871—1950*.

Amerika Haus. 16. 10.—16. 11.: *Craft USA Today*.

Bauhaus-Archiv. 18. 9.—18. 11.: *Hinnerk Scheper. Ein Bauhäusler als Bildjournalist*.

Berlinische Galerie/Martin Gropius-Bau. 19. 10.—1. 12.: *Einfachheit im Design. 4. Marlboro Design Förderpreis*.

Berlin Museum. Verlängert bis 20. 10.: *Das Brandenburger Tor*; 25. 9.—26. 1. 1992: *Berliner Bilder aus dem Israel Museum*; 26. 9.—31. 1. 1992: *Der Erweiterungsbaubau des Berlin Museums. Modelle und Pläne von Daniel Libeskind*.

Bode-Museum. Bis 5. 1. 1992: *Holländische Malerei der Rembrandt-Zeit*.

Brücke Museum. 10. 10.—23. 2. 1992: *Karl Schmidt-Rottluff. Aquarelle*.

Deutsches Historisches Museum. 23. 9.—26. 11.: *Abschied und Anfang. Ostdeutsche Porträts 1989/1990 von Stefan Moses*; 26. 9.—12. 11.: *Deutsche Ge-*

*schichte — kurz belichtet. Photo-reportagen von Gerhard Gronefeld*; 26. 9.—19. 11.: *Zwischen Wallhall und Paradies*; 26. 9.—26. 11.: *Menschen und Häuser. Photos aus Dresden. Christine und Günter Starke*.

Neuer Berliner Kunstverein. 5. 10.—16. 11.: *Axel Lieber*.

Neue Nationalgalerie. 27. 9.—3. 11.: *Gundula Schulze*.

**Bern** Historisches Museum. 11. 10.—5. 1. 1992: *Gold der Helvetier. Keltische Kostbarkeiten aus der Schweiz*.

Kunsthalle. 26. 10.—1. 12.: *Grenville Davie; Julian Opie*.

Kunstmuseum. 4. 9.—27. 10.: *Menschengetier*; 11. 9.—17. 11.: *Tomas Kratky. Bilder und Zeichnungen*.

**Billerbeck** Kolvenburg. 13. 10.—20. 11.: *Jahre im Abschied. Erinnerungen an die Kriegsgefangenschaft*.

**Bochum** Museum. 19. 10.—24. 11.: *Assadour*; 19. 10.—1. 12.: *Milivoj Bijelic*.

**Bologna** Galleria Comunale d'Arte Moderna. 1. 10.—24. 11.: *Lucio Fontana. La Scultura in Ceramica; I Musei di Louis I. Kahn*.

**Bonn** Rhein. Landesmuseum. 1. 10.—5. 11.: *Paul Clemen zum Gedächtnis, zum 125. Geburtstag*.

**Braunschweig** Herzog Anton Ulrich-Museum. Ab 3. 10.: *Werke des Mittelalters aus eigenen Sammlungen*.

**Bregenz** Palais Thurn + Taxis. 4. 10.—3. 11.: *Dieter Krieg*.

Vorarl. Landesmuseum. 1. 10.—31. 10.: *Angelika Kauffmann*.

**Bremen** Focke-Museum. 2. 10.—19. 11.: *Isgard Moje-Wohlgemuth. Glas. Neue Arbeiten 1987—1991*.

**Chartres** Musée. Bis 4. 11.: *Proust et les Peintres*.

**Chicago** Art Institute. Bis 2. 1. 1992: *Architekten der Gegenwart*; 21. 9.—17. 11.: *Die Porträt-Miniatur in Amerika*.

**Cleveland** Museum of Art. 19. 10.—1. 12.: *The Triumph of Japanese Style: 16th-Century Art in Japan*.

**Colmar** Musée d'Unterlinden. 13. 9.—1. 12.: *Martin Schongauer. „Le Beau Martin.“ Gravures et Dessins*.

**Dordrecht** Museum 19. 10.—12. 1. 1992: *Aelbert Cuyp 1620—1691*.

**Dortmund** Museum für Kunst und Kulturge-schichte. 13. 9.—27. 10.: *Trautes Heim, laß das sein!*; 27. 10.—29. 12.: *200 Jahre Reflexe auf Mozart*.

**Dresden** Kupferstich-Kabinett. 11. 9.—29. 11.: *Ungarische Kunst der Gegenwart*.

**Düren** Leopold-Hoesch-Museum. 20. 10.—1. 12.: *Ulrich Wagner, Günther Peill Stipendiat 1989/90; Streifzug durch den Bestand des Museumsvereins Düren*.

- Düsseldorf** Heine-Institut. 29. 9.—17. 11.: *Tolstoi und seine Zeit*.  
 Hetjens-Museum. 2. 10.—1. 12.: *Neil Tetkowski*.  
 Stadtmuseum. 9. 10.—10. 11.: *Düsseldorf in Karten*; 16. 10.—24. 11.: *Tatjana Barbakoff*.
- Duisburg** Galerie Rheinhausen. 18. 10.—23. 11.: *Sigrid Beuting*; *Raimund van Well*.
- Eichenzell** Museum Schloß Fasanerie. 24. 8.—3. 11.: *Silber auf Reisen*.
- Essen** Alte Synagoge. 22. 9.—2. 1. 1992: *Das Jüdische Museum in Prag. Von schönen Gegenständen und ihren Besitzern*.  
 Museum Folkwang. 24. 10.—28. 11.: *Life-Loss-Obession. Neue Arbeiten von Nan Goldin*.  
 Städt. Galerie. 3. 10.—24. 11.: *Konrad Loder, Jürgen Paas*.
- Esslingen** Galerie der Künstlergilde. 8. 10.—31. 10.: *Peter Schmittner. Neue Bilder*; 18. 10.—20. 11.: *Franz Kaulfersch. Malerei und Grafik* (Drei Art Galerie).
- Ettlingen** Schloß. 13. 10.—17. 11.: *Armin Göhrringer, Martin Peter, Florian Waldvogel*.
- Frankfurt** Historisches Museum. 3. 10.—27. 10.: *Spanien: St. Jakobsweg*; 3. 10.—3. 11.: *Endstation Port Bou. Hommage für Walter Benjamin*.  
 Kunstverein. 18. 9.—17. 12.: *Kunst in Frankfurt 1991. Kunst im öffentlichen, nicht-institutionellen Raum*.  
 Museum für Kunsthandwerk. 8. 10.—8. 12.: *Don Quijote. Buchillustrationen aus vier Jahrhunderten*.  
 Portikus. 5. 10.—10. 11.: *Christian Boltanski*.  
 Städel. 8. 10.—19. 1. 1992: *Velazquez und Goya. Das königliche Porträt. Interpretation eines Vorbildes*; 9. 10.—12. 1. 1992: *Städels Sammlung im Städel, zum 175jährigen Jubiläum*.
- Freiburg** Augustinermuseum. 27. 9.—27. 10.: *Hans Benesch. Bildzeichen und Luxographien*.  
 Museum für Neue Kunst. 26. 10.—1. 12.: *Rücksichten. Bilder von hinten*.
- Furth (A)** Stift Göttweig. Bis 31. 10.: *Quellen der Ikonographie*.
- Genf** Cabinet des Estampes. 12. 9.—10. 11.: *Georg Baselitz. Gravures 1983—1991*.  
 Musée Rath. 8. 10.—12. 1. 1992: *Edward Hopper*.
- Gießen** Oberhess. Museum. 2. 10.—29. 10.: *Robert Liebknecht*; 10. 10.—17. 11.: *Musolf. Objekte / Installationen*.
- Goch** Museum für Kunst und Kulturgeschichte. 26. 10.: *Eröffnung*; ab 26.10.: *Rudolf Schoofs*; *Udo Sander*.
- Graz** Kunstverein. 6. 10.—14. 11.: *Körper und Körper* (Stadtmuseum).
- Hamburg** Deichtorhallen. 23. 10.—24. 11.: *Hanne Darboven. Werkkomplexe der 70er und 80er Jahre*; 26. 10.—8. 12.: *Robert Longo*.  
 Ernst Barlach Haus. 29. 9.—24. 11.: *Die Bildhauerin Ursula Querner 1921—1969*.  
 Kunsthalle. 11. 10.—5. 1. 1992: *Im Blickfeld: „Doll Boy“ von David Hockney sowie „The Rake's Progress“*; ab 27. 10.: *Erinnerung an Otto Freundlich*.  
 Museum für Kunst und Gewerbe. Bis 3. 11.: *Manfred Deix*.
- Hannover** Fürstenhaus Herrenhausen-Museum. 20. 10.—5. 1. 1992: *Wilhelm Busch als Maler*.  
 Kunstverein. 28. 9.—29. 12.: *Daniel Buren*; 12. 10.—1. 12.: *Panamarenko*.  
 Sprengel Museum. Ab Anfang Okt.: *Außenraum — Innenstadt. Kunst in den Medien*.
- Heidelberg** Kunstverein. 27. 10.—8. 12.: *Miró*.
- Heilbronn** Kilianskirche. 18. 10.—15. 11.: *Kunst und Kirche*.  
 Städt. Galerie. 23. 8.—27. 10.: *Voré. Steinerner Flug der Zeit*.
- Heerlen** Stadsgalerij. 7. 9.—3. 11.: *De Stijl van Hendrik Valk*.
- Helsinki** Ateneum. 2. 10.—1. 12.: *A. W. Finch 1854—1930*.
- Herne** Städt. Galerie im Schloßpark Strünkede. 18. 10.—17. 11.: *Aquarell, Zeichnung, Druckgrafik aus Herne und Hénin-Beaumont. 40 Jahre Kunstfreundekreis Herne*.
- Hildesheim** Diözesan-Museum. Bis 24. 11.: *Schatzkammer auf Zeit, Sammlung des Bischofs Eduard Jakob Wedekind*.
- Höhr-Grenzhausen** Keramikmuseum Westerwald. 1. 10.—22. 12.: *Rastal-Sammlung historischer Trinkgefäße*.
- Husum** Nissenhaus/Nordfries. Museum. 29. 9.—2. 11.: *38. Landesschau Bildender Künstler Schleswig-Holsteins*.
- Ingolstadt** Neues Rathaus. 27. 9.—18. 10.: *Hügel des Frühlings. Kunst aus Israel*.  
 Stadtmuseum. Ab 12. 10.: *Die Jesuiten in Ingolstadt*.
- Innsbruck** Galerie im Taxispalais. 8. 10.—31. 10.: *Historische Industriearchitektur*
- Kaiserslautern** Pfalzgalerie. 13. 10. — 24. 11.: *Erich Heckel. Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik aus dem Brücke-Museum, Berlin*; *Markus Lüpertz. Druckgraphik*.
- Karlsruhe** Bad. Kunstverein. 11. 10.—24. 11.: *Günter Neusel*; *Sabine Funke*.  
 Bad. Landesmuseum. 26. 9.—8. 12.: *Herakles im Karlsruher Schloß*.  
 Prinz-Max-Palais. 5. 10.—8. 12.: *Markus Lüpertz*.  
 Staatl. Kunsthalle. 19. 10.—1. 12.: *Thomas Kaminsky*.
- Kiel** Kunsthalle und Stadtgalerie im Sophienhof. 6. 10.—10. 11.: *Von Angesicht zu Angesicht. Ars Baltica Prolog 1991. Gegenwartskunst aus dem Ostseeraum*.
- Klagenfurt** Kärntner Landesgalerie. 10. 10.—3. 11.: *Werner Berg*.
- Koblenz** Mittelrhein. Museum. 4. 10.—10. 11.: *Herm Dienz. Retrospektive*.
- Köln** Käthe-Kollwitz-Museum. 17. 10.—8. 12.: *Käthe Kollwitz-Preissträger der Akademie der Künste zu Berlin*.  
 Museum für Angewandte Kunst. 25. 10.—Ende Dez.: *Glas der 50er Jahre. Sammlung Inge Prokot*.  
 Museum Ludwig. 2. 10.—15. 12.: *Ljubow Popowa*; 9. 10.—3. 11.: *Der Photograph Robert Lebeck*.  
 Römisch-Germanisches Museum. 16. 10.—24. 11.: *Einfach Anfangen. Zwei Jahrzehnte Praktische Kunst in den Kölner Museen* (Museumsdienst Köln).

- Stadtmuseum. 18. 10.—15. 12.: *Drehscheibe Prag*. Wallraf-Richartz-Museum. 18. 10.—5. 1. 1992: *Die Sammlung Robert Lebeck*.
- Konstanz** Rosgartenmuseum. 28. 9.—17. 11.: *Der Bodensee in alten Ansichten*. Wessenberg-Galerie. 22. 9.—23. 10.: *Willi Müller-Hufschmid. Zeichnungen 1941–47*.
- Kopenhagen** Statens Museum for Kunst. 12. 10.—8. 12.: *Caspar David Friedrich og Danmark*.
- Landsberg am Lech** Neues Stadtmuseum. 5. 10.—3. 11.: *Rosy Behncke. Gemälde*.
- Lausanne** Fondation de l'Hermitage. 25. 10.—26. 1. 1992: *L'Équateur, la Terre et l'Or*. Musée Cantonal des Beaux-Arts. 5. 10.—5. 1. 1992: *Bruce Nauman. Human Nature / Animal Nature*.
- Leipzig** Museum des Kunsthandwerks / Grassimuseum. 21. 9.—19. 1. 1992: *Meißener Konturen. Porzellankunst 1960–1990*.
- Leverkusen** Museum Morsbroich. 11. 9.—24. 11.: *Steine und Orte. Altmexikanische Steinskulpturen und Plastiken der Gegenwart*.
- Lindau** Städt. Museum. 25. 10.—17. 11.: *Neue Gruppe Lindau*.
- Liverpool** Tate Gallery. 16. 10.—1. 12.: *A Cabinet of Signs. Contemporary Art from Postmodern Japan*.
- London** Barbican Art Gallery. 17. 10.—12. 1. 1992: *Japan and Britain: An Aesthetic Dialogue 1850–1930*. British Museum. 18. 9.—24. 11.: *Holzskulpturen der Kamakura-Periode*. Hayward-Gallery. 10. 10.—19. 1. 1992: *Toulouse-Lautrec. Retrospective*. 1. 10.—24. 11.: *Shiko Munakata (1903–75)*. National Gallery. 2. 10.—19. 1. 1992: *The Queen's Pictures. Royal Collectors through the centuries*. Royal Academy. 19. 9.—27. 10.: *Francesco Clemente. Three Worlds*. Whitechapel. 4. 10.—1. 12.: *Richard Diebenkorn. Retrospective*.
- Los Angeles** County Museum. 5. 9.—17. 11.: *Irving Penn*. Museum of Contemporary Art. 13. 10.—5. 1. 1992: *Ad Reinhardt. Retrospective*.
- Ludwigshafen** BASF-Feierabendhaus. 20. 10.—17. 11.: *Junge Leipziger Kunst*. Scharpf-Galerie. 20. 9.—27. 10.: *Sigrid Schewior*. Wilhelm-Hack-Museum. 8. 10.—17. 11.: *Anne Baisch. Skulpturen*. 19. 10.—15. 12.: *Fluxus und Concept. Multiples aus der Sammlung Beck*.
- Lübeck** Overbeck-Gesellschaft. 6. 10.—3. 11.: *Ian Hamilton Finlay*.
- Madrid** Fundació Caixa de Pensions. 4. 10.—15. 12.: *Piero Manzoni*.
- Magdeburg** Kloster Unser Lieben Frauen. 2. 11.—21. 1. 1992: *Worpswede, Künstlerkolonie Norddeutschlands*.
- Mainz** Landesmuseum. 6. 10.—17. 11.: *Otto Ditscher (1903–1987). Aquarelle, Gouachen, Zeichnungen*.
- Manchester** City Art Gallery. 13. 10.—5. 1. 1992: *The New Look. Design in the Fifties*.
- Mannheim** Reiss-Museum. 19. 9. — 26. 1. 1992: *176 Tage W. A. Mozart in Mannheim*; 4. 10.—17. 11.: *Die Bretagne in den Jahren 1900–1939*. Jean-Marie und Augustine Le Doare. Städt. Kunsthalle. 12. 10.—19. 1. 1992: *Werner Schreib (1925–1969). Cachetagen, Objektbilder, Graphik*.
- Marburg** Universitätsmuseum. 6. 10.—10. 11.: *Klaus Erichsen*; 8. 10.—30. 10.: *Barcelona*.
- Marl** Skulpturenmuseum Glaskasten. 6. 10.—10. 11.: *Lutz Frietsch*.
- Marseille** Musée Cantini. 8. 10.—15. 11.: *Malcolm Morley*.
- Mönchengladbach** Museum Schloß Rheydt. 19. 10.—1. 12.: *Designpool*.
- München** Bayer. Akademie der Schönen Künste. 9. 10.—10. 11.: *Hubertus von Skal. Die blaue Blume. Goldschmiedearbeiten 1985–1991*. Bayer. Staatsbibliothek. 27. 9.—31. 10.: *Transylvanica in der Bayer. Staatsbibliothek. Seltene Bücher des XV. bis XIX. Jahrhunderts*. Kunstverein. 17. 10.—24. 11.: *Jan Fabre. Fotos von Mapplethorpe, Newton und De Keyser*. Rathaus. 10. 10.—24. 11.: *Oswald Malura. Wege zum Bild*. Städt. Galerie im Lenbachhaus. 2. 10.—1. 12.: *Hans Danuser. Photographien. In Vivo*. Stadtmuseum. 5. 10.—6. 1. 1992: *Unter Null. Kunst-eis, Kälte, Kultur*; 9. 10.—27. 10.: *Brigitte Schneider (Ignaz-Günther-Haus)*. Villa Stuck. 3. 10.—1. 12.: *Halogen — 20 Jahre neues Licht*; 30. 10.—8. 12.: *Wolfgang von Wersin. Vom Kunstgewerbe zur Industrieform*.
- Münster** Westfäl. Landesmuseum. 6. 10.—3. 11.: *ars viva 91/92. Gestaltete Räume*; 18. 10.—24. 11.: *Auge in Auge. Porträtplastik und Skulpturen des 20. Jahrhunderts aus eigenen Beständen*; 27. 10.—5. 1. 1992: *Emil Nolde. Aquarelle und figürliche Radierungen*.
- New Haven** University Art Gallery. 24. 10. — 5. 1. 1992: *Félix Vallotton. Retrospective*.
- New York** Brooklyn Museum. 11. 10.—6. 1. 1992: *Sigmar Polke*. Museum of Modern Art. 3. 10.—31. 12.: *Tadao Ando*. Whitney Museum. 27. 9.—1. 12.: *Alexis Smith*.
- Nürnberg** Kunsthalle. 10. 10.—1. 12.: *Jürgen Böttcher-Kreis*. Kunsthaus. 25. 10.—17. 11.: *GEDOK Gruppe Franken Schutzverband Bildender Künstler Nürnberg*. Schloß Almoshof. 20. 10.—17. 11.: *Barbara Wolf-rum*.
- Offenbach** Klingspor-Museum. 4. 10. — 3. 11.: *Joan Miró. Illustrierte Bücher aus dem Malerbuch-kabinett der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel*.
- Offenburg** Museum im Ritterhaus. 20. 10. — 24. 11.: *Gurs, ein Internierungslager in Südfrankreich 1939–1945. Zeichnungen, Aquarelle und Fotografien aus der Sammlung Elsbeth Kasser*.
- Oldenburg** Landesmuseum. 6. 10.—24. 11.: *Julian Klein von Diepold 1868–1947. Landschaften, Porträts, Stilleben*.
- Ottawa** National Gallery. 13. 9.—17. 11.: *Miyajima:*

*Thousand Road*; 20. 9.—17. 11.: *Atget, Evans and Friedländer*.

**Oxford** Museum of Modern Art. 13. 10.—5. 1. 1992: *John Latham. Retrospective*.

**Paris** Centre Georges Pompidou. 9. 10.—5. 1. 1992: *Jean-Luc Vilmouth; Niele Toroni*.

Grand Palais. 10. 10.—6. 1. 1992: *Géricault*; 12. 10.—30. 12.: *Un âge d'or des Arts Décoratifs (1814—1848)*; 19. 10.—6. 1. 1992: *Les amours des dieux. La peinture mythologique de Watteau à David*.

Musée du Louvre. 25. 10.—20. 1. 1992: *Sculptures allemandes de la fin du Moyen Age; Graveurs allemands du XVe siècle (Hall Napoléon); Dessins de Diirer et la Renaissance germanique (Pavillon de Flore)*.

Musée d'Orsay. 26. 9.—5. 1. 1992: *Munch et la France*.

Musée National de l'Orangerie. 30. 10.—20. 1. 1992: *Un certain Derain*.

Musée d'Art Moderne de la Ville. 24. 10.—15. 1. 1992: *Agnes Martin*.

**Philadelphia** Museum of Art. 22. 9.—1. 12.: *The Picture of Health. Images of Medicine and Pharmacy from the William H. Helfand Collection*; 20. 10.—5. 1. 1992: *Louis I. Kahn. In the Realm of Architecture*.

**Pittsburgh** The Carnegie Museum of Art. 19. 10.—16. 2. 1992: *Carnegie International 1991*.

**Prag** Kunstgewerbemuseum. 3. 10.—1. 12.: *Meisterwerke der Glaskunst in Frankreich (aus der Sammlung des Musée des Arts Décoratifs, Paris)*.

**Regensburg** Ostdeutsche Galerie. 27. 9.—10. 11.: *Gemälde, Plastik. Neuerwerbungen 1988—1991*.

**Rotterdam** Museum Boymans-van Beuningen. 6. 10.—17. 11.: *Michael Byron*.

**Saarbrücken** Saarland-Museum. 6. 10.—17. 11.: *Landeskunstaussstellung..*

**Saint-Etienne** Musée d'Art Moderne. 4. 10.—24. 11.: *Extra Muros. Artistes Suisses Contemporains*.

**Salzburg** Galerie Welz. 2. 10.—27. 10.: *Eva Möseneder; Josef Ebnöther*

**Schleswig** Schleswig-Holstein. Landesmuseum / Schloß Sottorf. 27. 10.—5. 1. 1992: *Hanna Jäger*.

**Schwäbisch Gmünd** Kunstverein. 28. 9.—18. 11.: *Suzanne Feigel. Bilder 1982—1991 (Prediger Passage)*.

**Schwäbisch Hall** Städt. Galerie. 5. 10.—1. 12.: *Zvika Kantor*.

**Sèvres** Musée national de Céramique. 2. 10.—30. 12.: *Jean-Paul van Lith 1957—1991. Rétrospective*.

**Sundern** Stadtgalerie. 2. 10. — 31. 10.: *Birgit Antoni*.

**Toledo** Museum of Art. 29. 9.—17. 11.: *Design 1935—1965*.

**Toronto** Art Gallery of Ontario. 18. 10.—5. 1. 1992: *Recent Contemporary Hungarian Art*.

**Ulm** HfG-Archiv. 29. 9.—10. 11.: *Fotografie an der Hochschule für Gestaltung Ulm 1953—1968*.

Kunstverein. 13. 10.—20. 11.: *Frank M. Zeidler*. Ulmer Museum. 19. 10.—17. 11.: *Frans Widerberg. Malerei 1980—1990*.

**Venedig** Palazzo Fortuny. Bis 6. 1. 1992: *Das russische Reich von Iwan dem Schrecklichen zu Nikolaus I.*

**Washington** National Gallery. 12. 10.—12. 1. 1992: *Circa 1492: Art in the Age of Exploration*.

**Wien** Akademie der bildenden Künste. 16. 10.—12. 11.: *Maximilian Melcher. Retrospektive*. Albertina. 19. 9.—10. 11.: *Béla Uitz*.

Haus Wittgenstein. 11. 10.—3. 11.: *Mischa Kuball. Welt/Fall*.

Hochschule für angewandte Kunst. 4. 10.—25. 10.: *Paolo Piva. Architektur und Design*.

Österr. Museum für angewandte Kunst. 2. 10.—30. 11.: *Entwurfszeichnungen der Danhauser'schen Möbelfabrik 1814—1842*.

Technisches Museum. 11. 9.—2. 2. 1992: *Biedermeiergläser*.

Wiener Secession. 2. 10.—3. 11.: *Tony Cragg; Andreas Sobik; Georgia Creimer*.

**Wilhelmshaven** Kunsthalle. 10. 10. — 10. 11.: *Junge Kunst aus Niedersachsen*.

**Wolfsburg** Kunstverein. 22. 9.—1. 12.: *Emil Nolde. Aquarelle und Zeichnungen aus der Sammlung der Nolde-Stiftung Seebüll*.

Städt. Galerie. 27. 10.—24. 11.: *Forum Junger Kunst '91*.

**Würzburg** Städt. Galerie. 13. 10.—10. 11.: *Franz Bernhard. Skulpturen und Zeichnungen*.

**Wuppertal** Von der Heydt-Museum. 6. 10.—24. 11.: *Denk-Bilder. Kunst der Gegenwart 1960—1990*.

**Zürich** ETH-Graphik-Sammlung. 15. 10.—30. 11.: *Falten, falten, gefaltet. Arbeiten auf und mit Papier*.

ETH-Hönggerberg. 18. 10.—15. 11.: *Jahresausstellung 1991 der Abteilung für Architektur*.

Museum Bellerive. 2. 10.—5. 1. 1992: *Textilkunst 1960—1990. Europa, Amerika, Japan; Concetta Mason. Precision Breaking*.

Schweizerisches Landesmuseum. 12. 9.—Frühjahr 1992: *Rolf Brem. Überzeiten — Überrasäume*.

Strauhof. 2. 10.—12. 1. 1992: *Gottes Ebenbild? Johann Caspar Lavater. Seine Physiognomik in ihrer Konzeption und Auswirkung*.