

würde. Wie wenige Jahre erst ist es her, daß Berlin (West) eine Romantiker- ausstellung nach Peking schickte, bloß weil dort Berlin (DDR) auch eine veranstaltete? Doch die Sache ist nun einmal in Brauch gekommen. Und so gab das Auswärtige Amt der Bundesrepublik als nette Geste für Madrid als künftige „Kulturhauptstadt Europas“ eine Ausstellung über die deutsche Romantik in Auftrag. Die Spanier aber wollten nichts Provinzielles, sondern die Millionen- bilder, also Caspar David Friedrich. Man fügte sich den Wünschen des Gast- landes, und so wird der „Mönch am Meer“, von seinen jüngsten Transportschä- den für geheilt erklärt, am Manzanares deutsche Tiefgründigkeit vermitteln.

## Kriegszerstörungen

### KRIEGSZERSTÖRUNGEN AN KROATISCHEM KULTURERBE

*Der unerklärte, gleichwohl andauernde Krieg in Kroatien hat schon bisher große, teils irreparable Schäden unter den kroatischen Kulturdenkmälern verursacht. Dies geht aus der im folgenden abgedruckten, erklärtermaßen unvollständigen Auflistung des Zustands vom 30. September hervor, die von der Gesellschaft der Kunsthistoriker Kroatiens für ICOMOS zusammengetragen wurde. Der Präsident der Gesellschaft, Prof. Dr. Radovan Ivančević (Universität Zagreb), weist in seinem Begleitschreiben darauf hin, „daß sich die bis jetzt registrierten Beschädi- gungen mit der Zeit von selbst weiter verschlechtern werden, ... denn im kommenden Herbst und Winter wird jedes beschädigte Dach, das wir nicht rechtzeitig reparie- ren können, eine weitere Beschädigung des Innenraumes und seines Inventars zur Folge haben.“ Die verantwortlichen Stellen, vom katastrophalen Ausmaß der täglich noch wachsenden Zerstörungen weit überfordert, bitten um materielle und finanzielle Hilfe.*

Schadensstufe: A = geringere Schäden B = erhebliche Schäden C = zerstört.

*Denkmäler von nationalem und internationalem Rang:*

Erdut (Distrikt Osijek), mittelalterliche Stadt	A
Ilok (Distrikt Vukovar), Kirche und Kloster St. Johannes Capestranus	A
Martin (Distrikt Nasice), Kirche St. Martin	B
Osijek, Kirche St. Michael	A

Osijek, Stadtturm	B
Stara Gradiška (Distrikt Nova Gradiška), historische Altstadt	A
Vukovar, Archäologische Stätte Vucedol	A
Vukovar, Kastell	C
Dakovo, Kathedrale St. Peter	B
Dakovo, Bischofspalast	B
Stari Grad, Starigradsko polje (Distrikt Hvar), Archäologischer Komplex von Villen u.a. Bauten aus der Römerzeit	A
Karlovac, historische Altstadt	A
Karlovac, Kamensko, Marienkirche und Paulinuskloster	B
Topusko (Distrikt Vrginmost), Ruine der Zisterzienserabtei	A
Šibenik, Kathedrale St. Jakob	B
Šibenik, historische Altstadt	B
Šibenik, Festung	A
Šibenik, Neue Kirche	B
Šibenik, Franziskanerkirche und -kloster	A
Varaždin, Stadtturm	A
Varaždin, historisches Stadtensemble	A
Varaždin, Rathaus	A
Karin (Distrikt Obrovac), Kirche Mariä Empfängnis und Franziskanerkloster	A

*Denkmäler von regionaler Bedeutung*

Donja Rašenica (Distrikt Grubišno Polje), Kirche Mariä Himmelfahrt	C
Duboševica (Distrikt Beli Manastir), Kirche Mariä Himmelfahrt	C
Našice, Antoniuskirche und Franziskanerkloster	B
Našice, Schloß und Park Pejačević	A
Našice, Groblje, Mausoleum des Grafen Pejačević	A
Nova Gradiška, Kirche	B
Osijek, Straße N. Demonje br. 1, ehem. „Judenkaserne“	A
Osijek, Kathedrale St. Peter und Paul	B
Osijek, historisches Ensemble der Oberstadt	B
Osijek, Tvrdá, Heilig-Kreuz-Kirche und Franziskanerkloster	B
Osijek, Cesarčeva 9, Kroatisches Nationaltheater	A
Pakrac, Kirche Mariä Himmelfahrt	A
Slavonski Brod, historische Altstadt	A
Vinkovci, Trg Republike, Johanneskirche	B
Vukovar, historische Altstadt	B
Vukovar, Kirche St. Philippus und Jacobus mit Franziskanerkloster	A
Vukovar, Arbeiterviertel	A
Vukovar, Dudik Monument Park	B
Dakovo, Allerheiligenkirche	A
Dakovo, historische Altstadt	B

Arbanija-Žedno (Distrikt Trogir), Heilig-Kreuz-Kirche und -kloster	A
Biskupija (Distrikt Knin), Kirche Unserer Lieben Frau	A
Trogir, Pantan, Pantani-Mühle	B
Brest Pokupski (Distrikt Petrinja), Kirche St. Barbara	
Divuša (Distrikt Dvor), Kirche St. Katharina	B
Glina, Johanneskirche	A
Hrastovica (Distrikt Petrinja), Kirche St. Bartholomäus	A
Kostajnica, Antoniuskirche und Franziskanerkloster	A
Kostajnica, Kirche St. Nikolaus	A
Petrinja, historische Altstadt	B
Petrinja, Gundulićeva 2, Archiv	A
Petrinja, Kirche St. Laurentius	C
Viduševac, Kirche St. Franz Xaver	B
Plastovo (Distrikt Šibenik), Kirche St. Nikolaus	A
Srima (Distrikt Šibenik), Kirche zu Unserer Lieben Frau von Srima	A
Šibenik, Rathaus	A
Kaštel Štafelić (Distrikt Kastela), Kirche St. Bartholomäus	
Varaždin, Kirche Mariä Himmelfahrt	A
Varaždin, Erdody-Patačić-Palast	A

#### *Denkmäler von lokaler Bedeutung*

Aljmaš (Distrikt Osijek), Pfarrkirche Mariä Heimsuchung	B
Dalj (Distrikt Osijek), Kirche St. Joseph	A
Gornji Bogičevci (Bezirk Nova Gradiška), Heilig-Geist-Kirche	B
Gornji Rajić (Distrikt Novska), Kirche St. Thomas	B
Medari (Distrikt Nova Gradiška), Kirche Verklärung Christi	B
Nova Varoš (Distrikt Nova Gradiška), Barocke Kapelle	C
Osijek, Tvrda, ehem. Jesuitenkloster	A
Pakrac, Kirche St. Joseph	C
Pakrac, Vladika-Hof	A
Pakrac, historische Altstadt	A
Sarvaš (Distrikt Osijek), Kirche St. Johannes der Täufer	B
Tordinci (Distrikt Vinkovci), Dreifaltigkeitskirche	A
Tovarnik (Distrikt Vukovar), Kirche St. Matthäus und Bartholomäus	
Celija (Distrikt Vukovar), Crkva Srca Isusova	A
Hrvace (Distrikt Sinj), Dorfkirche und Friedhof	A
Kijevo (Distrikt Knin), Kirche St. Michael	B
Knin, Antoniuskirche und Franziskanerkloster	A
Kosovo (Distrikt Knin), Kapelle St. Anna	C
Glina, Pfarrhaus	A
Glina, Hotel Casino	A
Gvozdansko (Distrikt Dvor), Pfarrkirche St. Philippus und Jacobus	C
Hrvatski Čuntić (Distrikt Petrinja), Antoniuskirche und -kloster	B

Kostajnica, historische Altstadt	B
Gospić, Lika Museum	A
Lički Osik (Distrikt Gospić), Kirche St. Joseph	B
Otočac, Dreifaltigkeitskirche	B
Saborsko (Distrikt Ogulin), Johanneskirche	B
Saborsko, Mjesno groblje (Distrikt Ogulin), Friedhofskirche St. Maria	C
Vačani (Distrikt Šibenik), Antoniuskirche	A
Šibenik, Nationaltheater	
Dračevac Zadarski (Distrikt Zadar), Marienkirche und Friedhof	B
Dračevac Zadarski (Distrikt Zadar), Stadtturm	A
Jasenice (Distrikt Obrovac), Kirche St. Hieronymus	A
Korlat (Distrikt Benkovac), Kirche Mariä Himmelfahrt	C

## Tagungen

### DER EUROPÄISCHE BAROCKGARTEN UND SEINE HEUTIGE VERWENDUNG

Internationale Tagung, 3. bis 5. Oktober 1991, Wien und Umgebung. Veranstalter: Österr. Gesellschaft der Denkmalfreunde, Kunsthistorische Gesellschaft Wien, Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien, Verband der Österr. Garten- und Landschaftsarchitekten ÖGLA

*(mit sechs Abbildungen)*

Der Anlaß für die im wissenschaftlichen Konzept von Géza Hajós (Referat für historische Gartenanlagen, Bundesdenkmalamt Wien) erarbeitete und von ihm und dem Direktor der Bundesgärten (P. Fischer-Colbrie) sowie ihren Mitarbeitern organisierte Tagung war und ist aktuell. Zur Diskussion des Schutzes und der Pflege historischer Gartenanlagen und der Probleme ihrer heutigen Nutzung hatten sich Kunsthistoriker – hauptsächlich Denkmalpfleger – und Gartenarchitekten vor allem aus dem deutschsprachigen Gebiet zusammengefunden. Ort der Vorträge war am ersten Tag das Schloßtheater in Schönbrunn, am zweiten und dritten Tag folgte die Begehung von Gärten in Wien und im Marchfeld.

Die Tagung bot Gelegenheit, vor einem internationalen Fachpublikum zu demonstrieren, in welcher prekärer Lage sich die historischen Gärten Österreichs befinden. Österreich ist das einzige Land Europas, in dem historische Gartenanlagen – so wie etwa in Schönbrunn, beim Belvedere – nicht dem Denkmalschutz