

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Couven Museum. -2.4.: 13 x 13. *Die Welt im Quadrat.* Niederländische Fliesen aus zwei rheinischen Privatsägen.

Ludwig-Forum. -19.3.: *Contemporary Japanese and German Artists; Artgames.* Analogien zwischen Kunst und Spiel. -26.3.: *Matthias Weischer.* Malerei. 8.4.-25.6.: *Franz Gertsch.* Die Retrospektive.

Suermondt-Ludwig-Museum. -30.4.: *Eine andere Slg.* Die Schenkung Peter und Trude Lacroix. (K).

Ahlen. Kunst-Museum. -23.4.: *Edda Jachens.* Vom Schein des Konkreten.

Albstadt. Städt. Galerie. -19.3.: *Christian Landenberger (1862-1927).* (K).; *Blickpunkte.* Susanne Hartmann, Katharina Hinsberg, Marie-Jo Lafontaine, Sr. M. Pietra Löbl OSF, Christoph Seidel.

Altenburg. Lindenau-Museum. -2.4.: *Walter Schiller.* Buch und Kunst. Typografie. -7.5.: *Michael Schmidt.* Bilder aus der deutschen Provinz. Fotografien.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -28.5.: *Armando.* Heads. De Zonnehof. -9.4.: *Jan Wolkers.*

Amstelveen (NL). Cobra Museum. 18.3.-5.6.: *Armando, 1952-2005.*

Amsterdam (NL). Hermitage. -26.3.: *Pilgerschätze Byzanz-Jerusalem.*

Nieuwe Kerk. -17.4.: *Indonesia.* Die Entdeckung der Vergangenheit. (K).

Rembrandthuis. 1.4.-2.7.: *Rembrandt.* Zoektocht van een genie.

Stedelijk Museum. -16.4.: *Shirin Neshat.* -18.6.: *Art, Games & Reality.*

Van Gogh Museum. -28.6.: *Rembrandt & Caravaggio; Van Gogh and Rembrandt.*

Antwerpen (B). Hessenhaus. -31.5.: *Glaube, Macht, Kunst.* Antwerpen - Frankfurt um 1600.

Museum voor Schone Kunsten. -30.4.: *James Ensor.* Don Quichotte und andere Caballeros.

Aosta. (I). Museo Archeologico Regionale. -7.5.: *Le immagini affamate.* Donne e cibo nell'arte. Dalla natura morta ai disordini alimentari.

Apolda. Kunsthaus. -17.4.: *Picassos Frauen und Coccoe Männer.*

Appenzell (CH). Museum Liner. -23.4.: *Die Büste von Rodin bis heute.* (K).

Kunsthalle Ziegelhütte. -Juli: *Carl Walter Liner.* Landschaft und Abstraktion.

Aschaffenburg. Kunstmuseum. 19.3.-23.4.: *Joan Hernández Pijuan & Peter Weber.*

Jesuitenkirche. -5.6.: *Wilhelm Kohlhoff.*

Athens (USA). Georgia Museum. -26.3.: *From Sideboard to Pulpit.* Silver in Georgia.

Augsburg. Neue Galerie im Höhmann-Haus. -30.4.: *Helmut Schober.* Malerei.

Schaezlerpalais. -30.4.: *Alte Meister in der Slg. Würth.* Der ehemals Fürstlich Fürstenbergische Bilderschatz.

Backnang. Städt. Galerie. -7.5.: *Ben Hübsch.* Ultracolor.

Graphik-Kabinett. -7.5.: *Französische Portraitkunst.* Von Masson bis Nantueil.

Bad Arolsen. Schloß. -23.4.: *Francisco de Goya.* Gezeichnete Leidenschaft. Die Radierzyklen. (K).

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -5.6.: *Reflexionen der Zeit.* Burdzelian, Koulbak, Zaborov, Kuper, Bitman (und Anso).

Bad Homburg. Sinclair-Haus. 7.4.-18.6.: *Karin Kneffel.* Gemälde und Zeichnungen.

Bad Mergentheim. Deutschesordensmuseum. 30.3.-17.9.: *Malerei der Jungen Wilden der 80er und 90er Jahre.*

Baden-Baden. Kunsthalle. -20.4.: *Thomas Schütte.* Arbeiten auf Papier.

Baltimore (USA). Museum of Art. -16.4.: *Picasso. The Final Years.*

Contemporary Museum. -21.4.: *Louis Bourgeois. Femme.*

Bamberg. Villa Concordia. 24.3.-7.5.: *Ioana Batrânu, Miron Schmückle; Volker Leyendecker, Gregor Pas-sens.*

Villa Dessauer. -26.3.: *Linda McCartney.* Die 60er Jahre. Porträt einer Ära. 8.4.-18.6.: *Die Idee des Modernismus.* Moderne Kunst im Brasilien der ersten Hälfte des 20. Jhs.

Barcelona (SP). CaixaForum. -7.5.: *La propuesta de Juan Uslé.*

MACBA. -1.5.: *Espai públic. Dues audiències.* Obres i documents de la Collecció Annick i Anton Herbert.

Museu Nacional D' Art de Catalunya. -17.4.: *Toulouse-Lautrec i l'origen del cartell modern.* -23.4.: *El cubisme i els seus entorns a les col·leccions de Telefónica.* -21.5.: *Francesc Gimeno.* Un artista maleït. - Dezember: *La moneda a la Mediterrània medieval.*

Basel (CH). Architekturmuseum. -26.3.: *Junge Schweizer Architektur.* Berrel, Wülser, Kräutler, Zürich; Giacomo Guidotti & Riccarda Guidotti, Monte Carasso. 8.4.-28.5.: *Christian Vogt.* Fotografische Räume. Barfußkirche. 8.4.-Sept.: *Mittelalterliche Kunst aus einer privaten Schatzkammer.*

Kunsthalle. 2.4.-28.5.: *Honey-Suckle Company.* 9.4.-21.5.: *Nairy Baghramian; Kate Davis.*

Kunstmuseum. -2.7.: *Das frühe Porträt.* (K). 1.4.-2.7.: *Hans Holbein d.J.* Die Jahre in Basel 1515-1532.

Museum für Gegenwartskunst. -14.5.: *Boris Rebetz.* Museum Jean Tinguelly. -30.4.: *Eva Aeppli.* Die Lebensbücher. Das Werk.

- Bath (GB). Victoria Art Gallery. -2.4.: *Sickert's Bath*.
-7.5.: *Paula Rego. Prints*. 8.4.-7.5.: *John Minihan. From Beckett to Hendrix. Photographs*.
- Bayreuth. Kunstmuseum. -19.3.: *Hasso von Henniges*.
26.3.-29.5.: *Hann Trier. Bilder 1948 bis 1998*.
- Beaune (F). Musée des Beaux-Arts. -19.3.: *Le Trésor d'une cathédrale*. Liège à Beaune.
- Beckum. Stadtmuseum. -19.3.: *Benedikt Birckenbach. Skulpturen und Holzschnitte*.
- Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -17.4.: *Jürgen Brod-wolf. Archiv der Zeichnungen, Bodenbücher, Objekte; Farbige Holzschnitte um 1900 aus der eigenen Slg.*
-11.6.: *Markus Lüpertz, Durs Grünbein. Daphne. Metamorphose einer Figur. Mit Fotografien von Benjamin Katz*. (K).
- Berlin. Akademie der Künste. -2.4.: *Einar Schleef*.
Alte Nationalgalerie. 17.3.-7.5.: *Ludwik Mieroslawski 1814-1878. Ein europäischer Freiheitskämpfer*.
Bauhaus-Archiv. -20.3.: *Gerrit Rietveld. Die Maskenportraits Dessau 1930.; Alma Siedhoff-Buscher. Eine neue Welt für Kinder*. (K). 5.4.-5.6.: *Giinter Kupetz. Industrial Designer*.
Berlinische Galerie. -3.5.: *Fritz Balthaus*.
Brücke-Museum. -17.4.: *Erich Heckel an der Ostsee*. (K).
Deutsche Guggenheim. -23.4.: *Hanne Darboven. Hommage à Picasso*.
Deutsches Historisches Museum. -9.4.: *Das Porträt im XX. Jahrhundert. Fotografien; Die Fotografen Theo und Hans Schafgans*. -5.6.: *Klassenideale und Klassenfeinde. Aus der Plakatslg. des DHM*. 8.4.-16.7.06: *Kunst und Propaganda*.
Ethnologisches Museum. -23.4.: *Surrealistisches Sehen und die Kunst der Südsee*.
Georg-Kolbe-Museum. -2.4.: *Hermann Blumenthal und seine Zeit*. (K). 9.4.-21.5.: *Claus Korch. Skulpturen und Zeichnungen*.
Hamburger Bahnhof. -23.4.: *Hommage an Joseph Beuys zum 20. Todestag*. 23.3.-11.6.: *Marcel Odenbach. Videostallation 2002/2004*.
ifa-Galerie. -7.5.: *Fotografien aus der arabischen Welt*.
Käthe-Kollwitz-Museum. -20.3.: *Kurt Mühlenhaupt. Ölbilder, Aquarelle und Gouachen*.
Keramik-Museum. -7.8.: *Neuerwerbungen des KMB. Kulturförderung*. -11.6.: *Glas aus Murano und aus Thüringen, 1950-1990*. Slg. Roselt.
Kunstabibliothek. -17.4.: *Sprechende Hände*.
Kunstgewerbemuseum. -11.6.: *Sitzen ist Kunst. Stühle von Architekten und Designern*.
Kupferstichkabinett. -17.4.: *Fang Lijun. Holzschnitte und Zeichnungen.; Wittgenstein in New York. Stadt und Architektur in der neueren Kunst auf Papier*. 24.3.-14.5.: *Roberto Ciacio*.
Max-Liebermann-Haus. -21.5.: *Paul Cassirer. Der Kunsthändler als Verleger*.
Museum Ephraim-Palais. -17.4.: *Berliner Silber. Meisterwerke aus den Slgen*. -25.6.: *Der Kostüm- und Bühnenbildner Wolf Leder*. 17.3.-21.5.: *Die Albert-Steinrück-Gedächtnisfeier am 28. März 1929*. 17.3.-25.6.: *Erna Schmidt-Carroll. Berliner Zeichnungen 1920-1938*.
Museum Europäischer Kulturen. -30.4.: *Polenbegeisterung. Deutsche und Polen nach dem Novemberaufstand 1830*.
Nationalgalerie. -7.5.: *Melancholie. Genie und Wahn in der Kunst*. (K).
Pergamonmuseum. -1.5.: *Geflügelte Schönheit. Natur entdeckung in der persischen und monghulindischen Miniaturmalerei*.
Schloß Charlottenburg. -17.4.: *Der Kaiser und die Macht der Medien*. (K).
Bern (CH). Kunsthalle. -27.3.: *Villa Jelmini. The Complex of Respect*. (K).
Kunstmuseum. -7.5.: *Guangzhou. Künstler/innen aus Kanton (China)*. Slg. Sigg. 15.3.-18.6.: *Sam Francis und Bern*. 22.3.-21.5.: *Serge Spitzer*. 22.3.-25.6.: *Cécile Wick. Die Druckgraphik*. 12.4.-18.6.: *Reisen mit der Kunst*.
Zentrum Paul Klee. 1.4.-18.6.: *Max Beckmann. Traum des Lebens*.
Bernried. Buchheim Museum. -28.5.: *Lothar-Günther Buchheim*. (K).
Biel (CH). Kunsthaus Centre d'art. -19.3.: *Stefan Banz*.
Bielefeld. Kunsthalle. -5.6.: *Louise Bourgeois. La famille*.
Museum Huemann. -30.4.: *Spruchweisheiten des Biedermeier auf Porzellan. Die Freundschaftsstassen der Slg. Homann*. (K). -14.5.: *Deutsches Silber nach dem Bauhaus*.
Bilbao (SP). Museo de Bellas Artes. 20.3.-28.5.: *De Herrera a Velázquez. El primer naturalismo en Sevilla*.
Guggenheim. -27.3.: *Speaking with Hands. Photographs from The Buhl Coll.*
Billerbeck. Kolvenburg. 2.4.-18.6.: *Georg Baselitz. Große Linolschnitte und ausgewählte Druckgraphik*.
2.4.-16.7.: *Fußball in der zeitgenössischen Kunst*.
Birmingham (GB). The Barber Institute of Fine Arts. -23.4.: *J.C. Dahl and Romantic Landscape*.
Museum. -2.4.: *Black Victorians. Black People in British Art, 1800-1900*. (K).
Blois (F). Château. -2.4.: *Eglantine Le Maître Robert-Houdin (1852-1926)*.
Bochum. Museum. -19.3.: *Bochumer Künstler 2006*.
Bologna (I). Museo Archeologico. 6.4.-2.7.: *Un diavolo per capello, dalla Sfinge a Warhol. Arte, acconciature, società*.
Museo Civico Medievale. -28.3.: *Giotto e le Arti a Bologna al tempo di Bertrando del Poggetto*.
Bonn. August Macke Haus. -7.5.: *Jeanne Mammen. Das symbolistische Frühwerk*.
Bundeskunsthalle. -19.3.: *Barock im Vatikan. Kunst und Kultur am Hof der Päpste (1550-1630)*. (K). -14.5.: *Poussin, Lorrain, Watteau, Fragonard. Französische Meisterwerke des 17. und 18. Jhs. aus deutschen Slgen*.

Kunstmuseum. -1.5.: *Thomas Steffl.* 16.3.-28.5.: *Zeitgenössische Kunst aus Finnland.* 6.4.-25.6.: *Von Doig bis Rabinowitsch.* Werke aus der Slg. der Provinzial. Rhein. Landesmuseum. -11.6.: *Zeichenkunst des römischen Barock.* Die Slg. der Königin Christine von Schweden aus dem Graph. Kabinett des Museums der Bildenden Künste Leipzig.
Stadtmuseum. 15.3.-28.5.: *Romantische Erinnerungen an Bonn und den Rhein.* Souvenirs aus Porzellan, Papier, Glas und Metall.

Bordeaux (F). Musée des Beaux-Arts. -19.3.: *Splendeur de Venise 1500-1600.* Peintures et dessins des collections publiques françaises. -4.6.: *Jane Poupelet.* Sculpeur.

Boston (USA). Museum of Fine Arts. -16.4.: *Facets of Cubism.* -14.5.: *David Hockney Portraits.* -18.6.: *Degas to Picasso. Modern Masters.*

Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum. -26.3.: *HG Prager. Druckgraphik.* (K).
Städt. Museum. -7.5.: *Stobwasser.* Lackkunst aus Braunschweig und Berlin. (K). -11.6.: *Von Kaisern, Zigeunern und »Lütticher Mädchen«.* Die frühen Erwerbungen des Braunschweiger Kunstvereins.

Bregenz (A). Kunsthaus. -19.3.: *Jean-Marc Bustamante; Stefan Sagmeister.* 8.4.-28.5.: *Gelitin.*

Bremen. Focke-Museum. -21.5.: *Die letzten Stunden von Herculaneum.*

Kunsthalle. 25.3.-21.5.: *40 Jahre Videokunst.de.* (K). Neues Museum Weserburg. -19.3.: *Die 90er. Stimmung, Streben, Schaffenslust oder: vom Künstlerbuch zur CD-ROM.*

Wilhelm Wagenfeld Haus. -17.4.: *Ernst Neumann-Neander (1871-1954) und Concept Cars des 21. Jhs.*

Brescia (I). Pal. Martinengo. -19.3.: *Dürer. Les gravures de la Pinacoteca Martinengo; Trésors retrouvés.* De Romanino e Moretto à Ceruti.

S. Giulia. -19.3.: *Gauguin, Van Gogh. L'avventura del colore nuovo.; Jean-François Millet.* 60 capolavori dal Museum of Fine Arts di Boston.

Breslau (PL). Museum Narodowe. -2.4.: *Bernhard Heisig.* Die Wut der Bilder.

Brüssel (B). Musées royaux des Beaux-Arts. 7.3.-23.7.: *La Maison Bing.*

Palais des Beaux-Arts. -21.5.: *Théo Van Rysselberghe.* -28.5.: *Die Wiener Werkstätte und das Palais Stoclet.*

Budapest (U). Museum der Bildenden Künste. 18.3.-18.6.: *Sigismundus Rex et Imperator.* Kunst und Kultur zur Zeit Sigismunds von Luxemburg (1387-1437). (K).

Caen (F). Musée des Beaux-Arts. 30.3.-4.7.: *Splendeur de Venise 1500-1600.* Peintures et dessins des collections publiques françaises.

Calais (F). Musée des Beaux-Arts. -23.4.: *Philippe Guesdon. Séquences textiles.*

Cambridge (GB). Fitzwilliam Museum. -23.4.: *Ian Loe. Wildlife Stamps Designs.* -14.5.: *Blake's Jerusalem.* -29.5.: *Federico Barocci.* Drawings. -2.7.: *Prints*

of Nature and Artifice.

Albrecht Altdorfer and Renaissance Regensburg.

Cambridge (USA). Busch-Reisinger Museum. -21.5.: *The Bauhaus Photomontages of Marianne Brandt.* Fogg Art Museum. 8.4.-25.6.: *American Watercolors and Pastels from the Museum.*

Arthur M. Sackler Museum. -7.5.: *Frank Stella 1958.* -11.6.: *Evocative Creatures. Animal Motifs and Symbols in East Asian Art.* -23.7.: *The Tablet and the Pen. Drawings from the Islamic World.*

Castres (F). Musée Goya. -30.6.: *Restauration de l'Assemblée de la Compagnie Royale des Philippines de Francisco Goya.*

Chambéry (F). Musée des Beaux-Arts. -30.3.: *Caracchyo.* Peintre à la cour de Turin (XVIIe siècle). 1.4.-30.6.: *Gabriel Loppé.* Peintre de montagne.

Chantilly (F). Musée Condé. 15.3.-15.6.: *Daniel Dumonstier.*

Chicago (USA). Art Institute. -30.4.: *Girodet (1767-1824).* (K). -29.5.: 1945. Creativity in Crisis, Architecture and Design During and After World War II. MCA. -27.8.: *Alexander Calder in Focus.* Works from the Leonard and Ruth Horwitz Family Loan. 18.3.-18.6.: *Andy Warhol. Stars, Deaths, and Disasters,* 1962-1964.

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. -26.3.: *Andreas Walser, Gaudenz Signorelli; Alberto Giacometti.*

Coburg. Kunstverein. 25.3.-1.5.: *Franz Kochseder.* Gemälde, Zeichnungen. 31.3.-1.5.: *Preziosen von Gold und Silber.* Gold- und Silberschmiede der Akademie Nürnberg.

Veste Coburg. 17.3.-2.7.: *Die Kunst des Glasmachens.* 1.4.-30.7.: *Coburger Glaspreis 2006 für zeitgenössische Glaskunst in Europa.*

Colmar (F). Museum Unterlinden. -27.3.: *Merveilles de verre de l'art romain à l'art nouveau dans les collections alsaciennes.*

Compton Verney (GB). Gallery House. 31.3.-18.6.: *Van Gogh and Britain. Pioneer Collectors;* *Francis Bacon and Franz Xaver Messerschmidt.*

Cottbus. Brandenburgische Kunstsammlung. 19.3.-7.5.: *Rudi Tröger. Gartenbilder.*

Cremona (I). Museo Civico. -17.4.: *Tesori di Capodimonte.*

Darmstadt. Hessisches Landesmuseum. -26.3.: *Jean-Marc Comby; Apel les Fenosa.* Plastiken. -4.6.: *Neuerwerbungen aus der Graph.* Slg. 2000-2005.

Mathildenhöhe. -19.3.: *Ludwig von Hofmann.* Arkadische Utopien in der Moderne. (K). -17.4.: *Bruno Erdmann.*

Davos (CH). Kirchner-Museum. -23.4.: *Andreas Walser (1908-1930).*

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. 25.3.-11.6.: *K.P.C. de Bazel (1869-1923).*
Mauritshuis. -25.6.: *De droom van Italië.* (K).

Dessau. Meisterhäuser. -23.4.: *Hella Guth*. Zehn Holzschnitte zu den Songs der Dreigroschenoper (1932); *Weill & Brecht*. -30.4.: *Fritz Winter zum 100. Geburtstag*. Gemälde und Zeichnungen.

Dijon (F). Musée des Beaux-Arts. -12.6.: *Camille Claudel*. Passion sculpture.

Dortmund. DASA-Galerie. -30.4.: *Carl van der Walle*. Fotografien.

Museum am Ostwall. -26.3.: *Tobias Zielony*. -23.4.: *Thomas Rentmeister*. 6.4.-28.5.: *Bettina van Haaren*. Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. 2.4.-16.7.: *Ferne Welten, freie Stadt*. Dortmund im Mittelalter.

Dresden. Festung Königstein, Magdalenenburg. 8.4.-22.11.: *Die Ahnengalerie der Wettiner*.

Josef-Hegenbarth-Archiv. -31.5.: *Tiere*. Pinselzeichnungen von Josef Hegenbarth.

Kupferstich-Kabinett. 18.3.-15.5.: *Heile Welt*. Werke aus der Slg. Schmidt-Drenhaus.

Lipsiusbau. -1.5.: *Der Blick auf Dresden*. Die Frauenkirche und das Wenden der Dresdner Stadtsilhouette. Münzkabinett. 1.4.-5.11.: *Friedrich August der Gerechte*. Kurfürst und König von Sachsen.

Residenzschloß. -24.7.: *Die Juwelen der Könige*. Repräsentationsschmuck des 18. Jhs. aus dem Grünen Gewölbe. (K). März-Juni: *Osmannische Textilien aus der Rüstkammer*. (K). 23.3.-18.6.: *Restauriert für die Zukunft*.

Städt. Galerie für Gegenwartskunst. -7.5.: *Von der Abwesenheit des Lagers*. Reflexionen zeitgenössischer Kunst zur Aktualität des Erinnerns.

Dublin (IRL). National Gallery. -4.6.: *Evie Hone (1894-1955)*. A Pioneering Artist.

Düsseldorf. Akademie-Galerie. -26.3.: *Die Neue Slg.* Zweite Präsentation.

Hetjens-Museum. -30.4.: *Europäische Tierplastik des Jugendstil und Art Déco*. -4.6.: *Christine Atmer de Reig*.

Kunstverein. -11.6.: *Amelie von Wulffen*. (K). Kunsthalle. -11.6.: *Das letzte Wort der Kunst*. Heinrich Heine und Robert Schumann zum 150. Todesjahr.

Kunstraum. -19.3.: *Heike Weber*. 7.4.-7.5.: *Eric Lanz*. K 20 Kunstsammlung NRW. 1.4.-25.6.: *Museen im 21. Jh.* Ideen, Projekte, Bauten.

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. 25.3.-21.5.: 40 Jahre Videokunst. Die 80er Jahre.

NRW-Forum. -14.5.: *Vivienne Westwood*. Retrospektive. 16.3.-9.4.: *Freddy Langer*. Schlafbrillen.

museum kunst palast. -19.3.: *Joseph Beuys in Aktion*. 18.3.-19.7.: *Glas des Mittelalters und der Renaissance*.

Slg. Amendt. 9.4.-5.6.: *Giovanni Lanfranco, 1582-1647*. Seine Zeichnungen in Düsseldorf. (K). 9.4.-9.7.: *Zero*. Internationale Künstler-Avantgarde der 50er/60er Jahre.

Duisburg. Cubus-Kunsthalle. -26.3.: *Hermann-Josef Kubna*. Strukturelle Malerei.

Lehmbruck-Museum. -9.4.: *Künstler aus Nijmegen zu Gast bei der Duisburger Sezession*. -21.5.: *Erich Reusch*. Fotografie und Skulptur. -23.7.: *Das Menschenbild der Moderne*; 100 Jahre moderne Skulptur

in Duisburg.; *Von Kirchner bis Baumeister*. 50 Meisterwerke deutscher Malerei von 1900 bis 1950. -30.7.: *Wilhelm Lehmbruck*. Religiöse Themen.

Dulwich (GB). Picture Gallery. -21.5.: *Winslow Homer*. Poet of the Sea.

Emden. Kunsthalle. -2.4.: *Joan Miró*. Druckgrafiken aus der Fundació Miró. 8.4.-25.6.: *Per Kirkeby*. Prototypen der Natur.

Erfurt. Museum für Thüringer Volkskunde. 16.3.-21.5.: *Hanspeter Leibold*. Paper Art.

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -14.5.: *My Father's Landscape*. Jaakko Heikkilä and Niilo Hyttinen Visiting Tarvaspää.

Essen. Museum Folkwang. -16.4.: *Bogomir Ecker*. (K). -17.4.: *Volker Stelzmann*. Zeichnungen. -23.4.: *Work. Changing Faces*. Fotografien. -30.4.: *Ken Ohara*. Erweiterte Porträtstudien seit 1970.

Esslingen. Bahnhörterhaus und Villa Merkel. -17.4.: *Minimal Illusions*. Arbeiten mit der Slg. Rik Reinking.

Fermo (I). Pal. dei Priori. 24.3.-17.9.: *L'Aquila e il Leone*. I rapporti artistici tra Venezia, Fermo, Sant'Elpidio a Mare e il Fermano. Jacobello, i Crivelli e Lotto.

Flensburg. Museumsberg. -23.4.: *Der Jahrhundertschritt 1905*. 100 Jahre »Nordwestdeutsche Kunstaustellung«.

Florenz (I). Bargello. -15.6.: *Giambologna*. Genesi e fortuna di uno stile europeo nella scultura.

Museo dell'Opera del Duomo. -21.4.: *Arnolfo*. Alle origini del Rinascimento.

Museo Marino Marini. -25.3.: *La Grande Guerra degli artisti*. Propaganda e iconografia bellica in Italia negli anni della Prima Guerra Mondiale.

Pal. Pitti. -15.5.: *Mythologica et Erotica*. Arte e cultura dall'antichità al XVIII secolo.

Uffizien. -7.5.: *Bramante e gli altri*. -31.12.: *La mente di Leonardo da Vinci*.

Forchheim. Pfalzmuseum. -30.9.: *Orient und Okzident*. Frühe Götterbilder und Opfergaben.

Forlì (I). Musei in San Domenico. -30.4.: *Marco Palmezzano*. Il rinascimento nelle Romagne.

Forst. Brandenburgisches Textilmuseum. -2.4.: *Landschaftsbilder aus der DDR*.

Fort Worth. (USA). Kimbell Art Museum. -26.3.: *Gauquin and Impressionism*. (K).

Frankfurt/M. Deutsches Architekturmuseum. -2.4.: *Junge Architekten in Hessen 2006*. -30.4.: *Engelbert Kremser*. Anstiftung zum Raum.; *Ben van Berkel*. Entwicklung des Raums. 12.4.-21.5.: *Manfred Sack*. Architektenportraits und Collagen.

Historisches Museum. -30.4.: *Gunter Klötzer*. Italienisch-deutsche Lebenswege. Fotografien. 13.4.-30.7.: *Gerhard Glück*. Karikaturen.

Jüdisches Museum. -23.4.: *Felix Nussbaum und die Moderne*.

Museum für Angewandte Kunst. -26.3.: *Tom Stark. Projekte. 16.3.-14.5.: Raffi Kaiser.* Paravents. 6.4.-22.5.: *Für Wagner entworfen.* Bühnenmodelle der Opéra National de Paris.

Museum für Moderne Kunst. 17.3.-27.8.: *Dornbracht Installation Projects®:* Thomas Bayrle, Barbara Klemm. 24.3.-27.8.: *Max Beckmann und Thomas Demand.*

Schirn. -19.3.: *James Ensor.* (K). -28.5.: *Max Beckmann.* Die Aquarelle und Pastelle.

Städels. -19.3.: *Blickwechsel III.* Bühnen des Lebens. Zwei Interieurs. -11.6.: *Der frühe Max Beckmann. Maler-Graphik in Schwarz.* 17.3.-5.6.: *Adam Elsheimer (1578-1610).* Im Detail die Welt entdecken. (K).

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathauskasse. 2.4.-1.10.: *Männerbilder 1945-2005.* Bilder und Skulpturen aus der Slg.

Museum Junge Kunst. Packhof. 26.3.-7.5.: *Carlo Balsini, Wolfgang Harth, Verena Kyselka, Günther Lerz, Thomas Nicolai.* Bilder, Installation.

Frechen. Keramion. -23.4.: *Porzellan aus der Slg. Cremér.* -11.6.: *Masse und Klasse.* Steinzeug aus Frechen.

Freiburg. Augustinermuseum. -30.4.: *Hochmittelalterliches Geld am Oberrhein.* Zwischen Zähringern und Staufern.

Museum für Neue Kunst. -25.6.: *Exil und Moderne.* Meisterwerke der klassischen Avantgarde. Slg. Washington University St. Louis, USA. (K).

Freising. Dombergmuseum. -17.4.: *Ein Kreuz für das 21. Jahrhundert.* Wettbewerbsentwürfe.

Fürth. Stadttheater. -15.3.: *Hanns Herpich.* Neue textile Arbeiten.

Gelsenkirchen. Städt. Museum. -23.4.: *Renate Olbrich.* Fotografie.

Genf (CH). Bibliothèque d'art et d'archéologie. -29.4.: *Les livres d'artiste de Jean Paul et Dom Ruiz.* La force de la nature.

Cabinet des estampes. 31.3.-2.7.: *Francis Baudevin.* 7.4.-15.10.: *Nicolas Crispini.* Photographies.

Maison Tavel. -27.8.: *Jouets et jeux de collection.*

Musée d'art et d'histoire. -23.4.: *Traces des Amériques.* Hommage aux cultures précolombiennes. -14.5.: *Joaux de la mesure du temps.*

Musée Ariana. -20.3.: *Quatre céramistes espagnols.* Claudi Casanovas, Angel Garraza, Enrique Mestre, Xavier Toubes.

Musée Rath. -6.8.: *Le Corbusier ou la Synthèse des arts.*

Gent (B). Design Museum. -16.4.: *Nanny Still.* Ambassador of design.; *Geo Henderick.* La merveilleuse architecture.

S.M.A.K. -2.4.: *Franky DC.* -7.5.: *Dora García.*

Gera. Otto-Dix-Haus. -2.4.: *Otto Dix.* Empfindung und Deutung. 5.4.-11.6.: *Hans Körnig.* Dix-Zeitgenosse. Arbeiten auf Papier.

Giverny (F). Musée d'Art Américain. 1.4.-11.6.: *Photographies de Paul Strand.* 1.4.-31.10.: *Le Passage à*

Paris. Les artistes américains en France, 1860-1930; La Scène américaine, 1860-1930.

Goch. Museum. -23.4.: *15 Jahre Museum Goch.*

Görlitz. Kulturhistor. Museum. -2.4.: *Der Landschaftszeichner Heinrich Theodor Wehle 1778-1805.* (K).

Graz (A). Landesmuseum Joanneum. -19.3.: *Erwin Bohatsch.* -8.7.: *Die Neue Galerie als Sammlung.* Fluxus, Happening, Konzeptkunst.

Groningen (NL). Groninger Museum. -17.9.: *Jan Jordens en zijn tijdgenoten.* -1.10.: *Anuschka Blommers & Niels Schumm.*

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -2.4.: *Gateway to Heaven.* Contemporary portrait photographs in old frames.

Teylers Museum. -17.4.: *Rembrandt ontmaskerd.*

Hagen. K.E. Osthaus-Museum. -2.4.: *Carsten Gliese.* Karl Ernst Osthaus-Preisträger 2006.

Halle. Burg Giebichenstein. 5.4.-1.5.: *Walter Giers.* Electronic Art.

Francesche Stiftungen. -17.4.: *Ein tierisches Vergnügen.* Zoologische Buchillustrationen der frühen Neuzeit.

Moritzburg. -14.5.: *Fotografie surreal, surrealistic.* -28.5.: *Albert Ebert zum 100. Geburtstag.* Zeichnungen und Druckgraphik.

Hamburg. Altonaer Museum. -2.4.: *Jo Röttger.* Fotografien. -30.4.: *Sehmaschinen, optische Theater und andere Spektakel aus der Slg. Werner Nekes.*

Bucerius Kunst Forum. -25.5.: *Vor 100 Jahren.* Rodin in Deutschland. (K).

Deichtorhallen. -28.5.: *Chaplin in pictures.* Mensch, Mythos, Filmemacher.

Ernst-Barlach-Haus. 19.3.-14.5.: *Von Liebe und Schmerz.* Dem Bildhauer Gustav Seitz zum 100. Geburtstag.

Freie Akademie der Künste. -30.4.: *Harald Duwe.* Frühwerk und Ausblick.

Kunsthalle. -2.4.: *Deutsche Zeichnungen von Dürer bis Chodowiecki.* -23.4.: *Olaf Metzel.* Zeichnungen. -14.5.: *Edvard Munch.* -11.6.: *Horst Janssen.* Frühe Radierungen 1960-1965. -13.8.: *Max Beckmann.* Die Hölle. 2.4.-5.6.: *Medien, Mythen, Mind Control.*

Museum für Kunst und Gewerbe. -2.4.: *Marion Gräfin Dönhoff.* Reisebilder.; *Stoffe für Modeträume.* Créations Beaumère von Claus Leddin, Paris. -17.4.: *Gegen Aids.* Plakate aus aller Welt. -5.6.: *Expressionismus in Hamburg um 1920.* -25.6.: *Itō Jakuchū.* Jadeblumen in geheimnisvollen Gärten. 7.4.-30.4.: *Hannes Kuhn.* Fotografische Pflanzenporträts.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -23.4.: *Gerhard Weber.* Retrospektive zum 80. Geburtstag. 2.4.-2.7.: *David Hockney.* Malerei, Zeichnung, Druckgraphik, Fotografie, Design.

Hannover. Kestner-Gesellschaft. -28.5.: *Erik Bulatov.* Gemälde, Zeichnungen.

Kestner-Museum. -30.4.: *Schenkungen und Ankäufe 2002-2005.*; *Duftnoten.* Was Griechen und Römer in die Nase stieg. (K)

- Kunstverein. -16.4.: *Jonathan Monk*.
 Sprengel Museum. -17.4.: *Ella Bergmann-Michel*. Fotografien und Filme. -21.5.: *Stephan von Huene*. Skulptur, Zeichnungen, Collagen. -25.6.: *Shirana Shahbazi*. Fotografien. -5.6.: *John Mawurndjul*. Zeitreise in Nordaustralien. -2.7.: *Play Station*. Michael Beutler, Jeppe Hein, Peter Friedl, Olaf Nicolai, Björn Melhus, Pierre Bismuth.
- Heerlen (NL). Stadsgalerie. -26.3.: *Vedute*. Spatial Manuscripts.; *Vademecum*. Architectural Investigations.
- Heidelberg, Kunstverein. -19.3.: *Emil Cimiotti*. -26.3.: *Maria Hobbing und Jan Kolata*. 26.3.-29.4.: *Gerta Stecher*. 2.4.-14.5.: *Sati Zech*.
 Slg. Prinzhorn. -30.4.: *Bern 1963*. Harald Szeemann erfindet die Slg. Prinzhorn.
- Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -31.5.: *Alphonse Mucha 1860-1939*.
 Ateneum Art Museum. -26.3.: *European colour prints*.
 Helsinki Art Museum. -19.3.: *Majlena Braun ja Tanja Koponen*. 24.3.-9.4.: *Mikko Karvinen ja Antti Majava*. 15.4.-30.4.: *Pasi Autio*.
 Museum of Contemporary Art Kiasma. -27.8.: *Ars o6*. Sense of the Real.
- Herne. Schloß Strünkede. -14.5.: *Gebundenes und Geklebtes*. Zum Bucheinband des 20. Jhs.
 Städt. Galerie. 30.3.-7.5.: *Holger Kätsch*.
- Hildesheim. Dom-Museum. -17.4.: *Roland Dörfler*.
- Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -26.3.: *Porzellan in Weiß-Gold*.
- Hohenheim. Kunst-Raum-Akademie. -30.4.: *Otto Herbert Hajek*. Bildwerke.
- Houston (USA). Menil Coll. -23.4.: *Eva Hesse*. Drawings.
- Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -17.4.: *Bruno Erdmann*. Malerei. -23.4.: *Jörg Heieck, Horst Lang*. Fotografien. Landschaft im Dialog.
- Karlsruhe. Majolika Museum. -15.5.: *Clapeko van der Heide, Lambert Maria Wintersberger*. Arbeiten aus den Majolika-Ateliers.
 Museum beim Markt. -9.7.: *Revolution der Muster*. Spritzdekor-Keramik um 1930.
- Staatl. Kunsthalle. 8.4.-9.7.: *Jürgen Partenheimer*.
 ZKM. -1.5.: *Lichtkunst aus Kunstlicht*. (K). -14.5.: *Stephan von Huene*. 25.3.-30.6.: 40 Jahre Videokunst.de. (K).
- Kaufbeuren. Kunsthaus. 17.3.-18.6.: *Beton in Form*. Positionen zu Skulptur und Material.
- Kerkrade (NL). Industriion. -4.9.: *Leonardo da Vinci*. 101 Projekte.
- Kiel. Kunsthalle. -19.3.: *Hans-Peter Feldmann*. -17.4.: *Christian Rohlfs*. Die Begegnung mit der Moderne. (K). Universitätsbibliothek. -20.4.: *Kunstgeschichte im Nationalsozialismus*.
- Kleve. Museum Kurhaus. -14.5.: *Lothar Baumgarten*.
- Koblenz. Landesmuseum. -5.6.: *Toni Schneiders*. Fotografie.
 Ludwig-Museum. -19.3.: *Franziskus Wendels*. -2.4.: *Josep Vallribera*.
- Köln. artothek. -25.4.: *Cony Theis*.
 Museum für Ostasiatische Kunst. -30.4.: *Faszination Keramik*. Moderne japanische Meisterwerke in Ton. Slg. Freudenberg.
 Museum Ludwig. -1.5.: *World's most photographed*. -11.6.: *Cristina Iglesias*. 18.3.-25.6.: *Salvador Dalí*. La Gare de Perpignan.
- Königswinter. Haus Schlesien. -26.3.: *Kinderträume*. Puppen von 1820 bis heute. -1.5.: *Barbara Herbig-Reichmann*. Gemälde.
- Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -19.3.: *Im Rausch des Elementaren*. Werke des Spätexpressionismus aus der Nationalgalerie Berlin. (K). -18.6. *Senta Kogan*. (K).
 Kulturzentrum am Münster. -26.3.: *Lotte Eckener*. Fotografien 1925-1965.
- Kopenhagen (DK). Statens Museum for Kunst. -14.5.: *Rembrandt? The Master and his Workshop*; *Lilibeth Cuenca Rasmussen*.
- Krefeld. Haus Lange & Haus Esters. -14.5.: *Gregory Crewdson*. Fotos 1985-2005.
 Deutsches Textilmuseum. -17.4.: *Zeitgenössische europäische Tapisserien*.
- Künzelsau. Museum Würth. -2.7.: *Bernhard Heiliger 1915-1995*. Kosmos eines Bildhauers.
- Landshut. Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende o6: *Fritz Koenig*. Meine Arche Noah. (K).
- Langenargen. Museum. 9.4.-15.10.: *Franz Anton Maulbertsch und sein Kreis in Mähren und Böhmen*.
- La Spezia (I). Museo Amadeo Lia. 18.3.-1.10.: *Venise*. Chefs-d'œuvre du XIV^e au XVIII^e siècle dans la coll. Lia.
- Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -5.6.: *Chefs-d'œuvre du Musée Fabre de Montpellier*.
 Musée cantonal des Beaux-Arts. -15.10.: *Alice Bailly*. 8.4.-18.6.: *Tom Burr*. Extrospektive 1994-2006. (K).
- Leeds (GB). City Art Gallery. 6.4.-11.6.: *Frank Brangwyn 1867-1956*.
- Leiden (NL). De Lakenhal. -19.3.: *Rembrandts Moeder*. Mythe en werkelijkheid. 13.4.-3.9.: *Rembrandt de verteller*. Etsen uit de verzameling Frits Lugt.
- Leinfelden. Spielkartenmuseum. -7.5.: *200 Jahre Friedrich Schiller und seine Werke auf Spielkarten*.
- Leipzig. Museum der bildenden Künste. -2.4.: *Faust und Mephisto*. Goethes Dichtung in der bildenden Kunst. 18.3.-5.6.: *Tischbein und die europäische Malerei um 1800*. 25.3.-21.5.: 40 Jahre Videokunst.de. Revision-DDR (K).
- Leoben (A). Kunsthalle. 1.4.-1.11.: *Die Welt des Orients*. Kunst und Kultur des Islam.

Leverkusen. Museum Morsbroich. 26.3.-18.6.: *Isca und Timothy Greenfield-Sanders*.

Lille (F). Palais de Beaux-Arts. 7.4.-3.7.: *Du dessin au vitrail*. Peintres et maîtres verriers du XIXe siècle au nord de la France.

Linnich. Dt. Glasmuseum. -21.3.: *Hans Lünenborg*. Der Lyriker der rheinischen Glasmalerei. (K).

Linz (A). Landesgalerie. -1.5.: *Licht und Schatten in der zeitgenössischen Kunst*. Eine Hommage an Hans Christian Andersen. -31.8.: *Alfred Kubin*. Aus der Slg.

Liverpool (GB). Tate. -23.4.: *Making History*. Art and Documentary in Britain from 1929 to Now. 11.4.-17.9.: *Marie-Louise von Motesiczky*. Walker Art Gallery. 7.4.-30.7.: *George Stubbs*.

London (GB). British Museum. -25.6.: *Michelangelo. Money and medals*. 23.3.-25.6.: *Michelangelo Drawings. Closer to the master*.

Courtauld Gallery. -29.5.: *Oil Sketches by Tiepolo*. Hayward Gallery. -2.4.: *Dan Flavin. A Retrospective*. National Gallery. -7.5.: *Mary Cassatt. Prints*. -21.5.: *Americans in Paris 1860-1900*. 12.4.-25.6.: *Bellini and the East*. National Portrait Gallery. -19.3.: *Look At Me*. Self-portraits by groups from across the UK. -18.6.: *Searching for Shakespeare; Icons and Idols*.

Royal Academy. -4.6.: *Jacob van Ruisdael. Master of landscape*.

Somerset House. 30.3.-3.9.: *The Road to Byzantium. Luxury Arts of Antiquity*.

Tate Britain. -23.4.: *Jamie Shovlin*. -1.5.: *Gothic Nightmares*. Fuseli, Blake and the Romantic Imagination. -14.5.: *Tate Triennial 2006. New British Art*.

Tate Modern. -26.3.: *Rachel Whiteread*. -7.5.: *Martin Kippenberger*. -4.6.: *Albers and Moholy-Nagy. From the Bauhaus to the New World*.

V&A. 6.4.-23.7.: *Modernism. Designing a New World 1914-1939*.

Wallace Collection. -14.5.: *Bonington, Turner, Roberts, Stanfield*. British Watercolours.

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -11.6.: *Ettore Sottsass. Designer*. 23.3.-4.6.: *Mrzyk & Morticeau and Félicien Rops*.

Getty Center. -9.4.: *The Medieval Bookshelf. From Romance to Astronomy*. -1.5.: *Antiquity & Photography. Early Views of Ancient Mediterranean Sites*. -14.5.: *Courbet and the Modern Landscape*. -28.5.: *Robert Adams. Landscapes of Harmony and Dissonance; John Heartfield and German Photomontage, 1920-1938*. -11.6.: *Degas at the Getty*. -24.7.: *Molten Color. Glassmaking in Antiquity*.

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -7.5.: *Lienhard von Monkiewitsch*.

Rudolf-Scharpf-Galerie. -9.4.: *Kinderfotografien*. Achim Lippoth und seine Slg.

Kunstverein. -19.3.: *Zeichnungen und Skulpturen aus der Slg. Deutsche Bank*. (K). 7.4.-5.6.: *Balmoral Stipendiates 2005*.

Lüdinghausen. Burg Vischering. -7.5.: *Zeitgenössische Malerei aus Zentralaustralien*.

Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -7.5.: *Die Slg. Königsberger Künstler des Dr. Paul Rongé*.

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -30.4.: *Masimo Cavalli. Retrospectiva*.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -21.5.: *Werner Meier. Have a Nice Day*. -28.5.: *Aldo Walker (1938-2000)*. Retrospektive.

Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. 1.4.-19.6.: *Lénigme du rebâti dispersé. Émaux limousins*.

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -9.4.: *Extravagant. Antwerpse schilderijen voor de Europese markt 1500-1525*. (K). -13.8.: *Hermans, Meijers en Van Wetering*.

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -16.5.: *Schlösser*. -29.5.: *Burri*. -11.9.: *Colección permanente, años 80-90*.

Museo Thyssen-Bornemisza. -14.5.: *Russian Avantgardes*.

Palacio Real. 4.4.-25.6.: *Corrado Giaquinto y España*.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -19.3.: *Kassandra Wellendorf. Videoinstallations*. -30.4.: *Gabi Rets; Zdzislaw Kwiatkowski*.

Kulturhistorisches Museum. -21.5.: *Die Gemälde-sammlung des Museums*.

Mailand (I). Museo Diocesano. -7.5.: *Carlo e Federico. La luce dei Borromeo nella Milano spagnola*.

Pinacoteca di Brera. -9.4.: *Giovanni Boldini. Maestro della belle époque*.

Mainz. Dommuseum. -28.5.: *Rabanus Maurus*. Auf den Spuren eines karolingischen Gelehrten. (K). Landesmuseum. -2.7.: *Liebesleid und Helden Tod*. Gemälde und Graphik des Historismus.

Mannheim. Reiss-Engelhorn-Museum. -26.3.: *Gudrun-Wassermann-Buschan-Preis*. -30.4.: *Stefanie Schneider. Fotografien*. -16.7.: *Der geschmiedete Himmel. Die Himmelsscheibe von Nebra*.

Mantua (I). Casa del Mantegna. -4.6.: *Andrea Mantegna 1506/2006. Cultura artistica a Mantova nel Quattrocento*.

Marburg. Kunstverein. -27.4.: *Lienhard von Monkiewitsch. Architekturbilder*.

Schloß. 26.3.-4.6.: *Günther Blau. Das zeichnerische Werk*. 9.4.-28.5.: *Die Höfe bei Dreihäusern. Karolingische Burg und salische Königspfalz*.

Universitätsmuseum. 2.4.-4.6.: *Fayencen aus dem Thüringer Museum Eisenach*. Kunst aus Manufakturen des 18. Jhs.

Martigny (CH). Foundation Pierre Gianadda. -11.6.: *Camille Claudel et Rodin. La rencontre de deux destins*.

Mecheln (B). Lamot. -23.4.: *Mechelen Bildhauer in Europa (1780-1850)*.

Meersburg. Galerie Bodenseekreis. 19.3.-23.4.: *Bruno Epple. Der Maler*.

Merseburg. Schloß. -19.3.: Wolfgang Kubak. Fotografien. 9.4.-13.8.: Messerschmidt + Messerschmidt. Altäre. Skulpturen, Zeichnungen, Modelle.

Modena (I). Foro Boario. -9.4.: Jean Dubuffet e l'arte europea 1945-1970.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -9.4.: Monica Bonvicini. -23.4.: Anfänge der Computergraphik. Slg. Etzold.; Heinz Mack. Projektionen auf Fotopapier, 1953 bis heute.

Montauban (F). Musée Ingres. -31.3.: Ingres. Collages. -30.4.: Ingres visite Raphaël dans le cadre de la grande rétrospective.

Montreal (CAN). Can. Centre for Architecture. -10.9.: Sense of the City. 23.3.-30.4.: Printed architectural works from the 15th century to the present.

München. Alte Pinakothek. 5.4.-30.7.: Cy Twombly. Artothek. -1.4.: Norbert Prangenberg, Rolf Steiner. Bayerisches Nationalmuseum. -16.4.: Floraler Jugendstil. Aus der Slg.

Haus der Kunst. -23.4.: Click doubleclick. Das dokumentarische Moment. 16.3.-9.7.: Konstantin Grcic. Industrial Design.

Hypo-Kunsthalle. -21.5.: 100 Jahre Brücke. Expressionismus aus Berlin. (K).

Lenbachhaus. -23.4.: Ernst Kaiser. Zeichnung und Malerei. (K). 25.3.-21.5.: 40 Jahre Videokunst.de. 8.4.-9.7.: Bühne des Lebens. Rhetorik des Gefühls. Gruppenausstellung.

Pinakothek der Moderne. -26.3.: Rembrandt. Radierungen. Zum 400. Geburtstag des Künstlers. -23.4.: »Der Tod hält mich wach«. Zum 20. Todestag von Joseph Beuys.; Japanische Plakate heute.; Die Slg. Sofie und Emanuel Fohn. Präsentation der Arbeiten auf Papier. -28.5.: Ort und Erinnerung. Nationalsozialismus in München. (K). -11.6.: Monika Baer. Malerei und Arbeiten auf Papier 1992-2005. (K). -11.6.: Sammlungspräsentation Fotografie.; Wolfgang Tillmans, Nobuyoshi Araki. 18.3.-7.5.: Hermann Jünger. Schmuckstücke. 6.4.-11.6.: Al Taylor.

Residenz. 30.3.-30.7.: Bayerns Krone 1806. 200 Jahre Königreich Bayern. (K).

Stadtmuseum. -28.5.: Thomas Hoepker. Fotografien 1955-2005.

Villa Stuck. -1.5.: Metamorphosen. Tochter Mary im Kostüm. -18.6.: Simeon Salomon und die Präraffaeliten. (K).

Münster. Museum für Lackkunst. -6.8.: Zeitgenössische Lackkunst aus Frankreich.

Stadtmuseum. -7.5.: Hans Hansen. Fotografien.

Stadt. Ausstellungshalle. -9.4.: Face to Face. Künstler-selbstporträts.

Westfälisches Landesmuseum. -9.4.: Phil Sims. -23.4.: Pierre Soulages. -1.5.: Melchior Lechters Gegenwelten. Kunst um 1900 zwischen Münster, Indien und Berlin. Westpreußisches Landesmuseum. -19.3.: Danziger Malerei des 19. Jhs. aus den Beständen des Nationalmu-seums Danzig.

Murnau. Schloßmuseum. -19.3.: Carl Rabus 1898-1983. Malerei und Graphik. (K). 31.3.-2.7.: Johann

Michael Wittmer 1802-1880. Ein Maler in Murnau und Rom.

Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. -19.4.: Jean-Baptiste Isabey. Portraitiste de l'Europe (1767-1855).

Neapel (I). Museo di Capodimonte. 24.3.-4.6.: Tiziano e il ritratto di corte da Raffaello ai Carracci.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. 19.3.-28.5.: Christian Rohlf's. Die frühen Landschaften. (K).

Neuss. Alte Post. -7.5.: Max Klinger (1857-1920). Graphische Zyklen.

Langen Foundation. -14.5.: Graphische Arbeiten der Avantgarde, 1918-1934. Slg. Berman.

New Haven (USA). Yale BAC. -4.6.: Papermaking and the Art of Watercolor in 18th century Britain.

New York (USA). Brooklyn Museum. -4.6.: Jewish Mosaics from the Roman Empire.

Dahesh Museum of Art. -21.5.: Stories To Tell. Masterworks from The Kelly Coll. of American Illustration.

Frick Collection. -14.5.: Goya's Last Works. 11.4.-16.7.: Veronese's Allegories. Virtue, Love, and Exploration in Renaissance Venice.

Guggenheim Museum. -14.5.: David Smith. A Centennial.

Metropolitan Museum. -2.4.: Robert Rauschenberg. -29.5.: Samuel Palmer (1805-1881). Vision and Landscape. -13.8.: Sévres Porcelain from the Coll. 21.3.-30.6.: Kara Walker.

MoMA. -17.4.: The Compulsive Line. Etching 1900 to Now. -24.4.: Transforming Chronologies. An Atlas of Drawings. Part One. -1.5.: New Architecture in Spain. -8.5.: Edvard Munch. The Modern Life of the Soul. -22.5.: Seventeen Ways of Looking. -1.6.: The Edge of Europe. New Architecture in Spain.

Neue Galerie. -21.5.: Klee and America. (K).

Nürnberg. Albrecht Dürer Haus. -9.4.: Sonia Knopp. Malerei, Zeichnung; Peter Sauerer. Skulptur.

Germanisches Nationalmuseum. -19.3.: Die Anfänge der europäischen Druckgraphik. Holzschnitte des 15. Jhs. und ihr Gebrauch. (K). -23.4.: Die Macht des Silbers. Karolingische Schätze im Norden. (K). -7.1.07: Faszination Meisterwerk. Dürer, Rembrandt, Riemschneider. (K).

Institut für moderne Kunst. -23.4.: Michael Sailstorfer. Kunsthalle. -23.4.: John Wesley. Arbeiten auf Papier seit 1960.; Stefan Wissel. Zeichnungen.

Museum Industriekultur. 4.4.-12.11.: 200 Jahre Franken in Bayern.

Neues Museum. -28.5.: Kunst als Kommentar. Aus den 80er Jahren in Deutschland. 16.3.-1.5.: Designpreis der Bundesrepublik Deutschland.

Oldenburg. Augusteum. -5.6.: Eugen Bracht. Landschaftsmalerei. (K).

Horst-Janssen-Museum. 21.3.-7.5.: Jorge Queiroz. Landesmuseum. -2.4.: Janosch. Zum 75. Geburtstag des Künstlers.

Landesmus. für Natur und Mensch. -2.7.: Saladin und die Kreuzfahrer. (K).

Orléans (F). Musée des Beaux-Arts. 8.4.-9.7.: *Michel Corneille*.

Osnabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. -9.4.: *Werner Büttner*.

Oxford (GB). Ashmolean Museum. -2.4.: *Pilgrimage. The Sacred Journey*.

Paderborn. Reithalle. 18.3.-7.5.: *Max Liebermann. Arbeiten auf Papier*.

Padua (I). Civici Musei agli Eremitani. 2.4.-9.7.: *Oreste da Molin (1856-1921)*.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -30.4.: *Livres de Parole. Torah, Bible, Coran*.

Centre Georges Pompidou. -3.4.: *Big Bang. Destruction et création dans l'art du 20e siècle*. -10.4.: *Charlotte Perriand*. -22.5.: *Hans Bellmer. Anatomie du désir*. -25.9.: *James Turrell*.

Ecole Nationale des Beaux-Arts. -16.3.: *Dessins italiens de la collection Jean Bonna*.

Fondation Custodia. -26.3.: *Rembrandt et la Bible. Les eaux-fortes de Rembrandt dans la Coll. Frits Lugt*. 16.3.-14.5.: *Rembrandt et son école. Dessins de l'ancienne collection royale de Dresden*. 6.4.-14.5.: *Rembrandt et le paysage. Les eaux-fortes de Rembrandt dans la Coll. Frits Lugt*.

Grand Palais. 15.3.-19.6.: *Le Douanier Rousseau. Jungles urbaines*.

Louvre. -30.4.: *Les van Blarenberghe. Des reporters du XVIIIe siècle*. -8.5.: *Tintoret. Le Paradis. Un concours pour le palais des Doges; Véronèse et le dessin vénitien*. -15.5.: *Ingres (1780-1867)*. 30.3.-26.6.: *De Cordoue à Samarcande. Chefs-d'œuvre du nouveau Musée d'Art Islamique de Doha*.

Musée d'Orsay. -30.4.: *L'Objet et son double. Dessins d'arts décoratifs des collections du musée*. -21.5.: *Figures et portraits*. -28.5.: *Cézanne/Pissarro (1865-1895)*. -4.6.: *Saint-Gobain. Une entreprise et l'Histoire*.

Musée Eugène Delacroix. -15.5.: *Entre Ingres et Delacroix. François-Étienne Haro*.

Musée du Luxembourg. -26.3.: *La collection Phillips à Paris*.

Musée Jacquemart-André. -26.6.: *Les dessins français de Weimar*. 15.3.-30.6.: *De Callot à Greuze. Dessins français des XVIIe et XVIIIe siècles*.

Musée Picasso. -23.5.: *Dora Maar*. Musée Rodin. -28.5.: *Rodin. La main révèle l'homme*.

Parma (I). Pal. della Pilotta. 9.4.-14.7.: *Le sculture medioevale della cattedrale di Parma*.

Passau. Museum Moderner Kunst. -21.5.: *Klaus Fußmann, Johannes Hüppi*. Werke aus der Slg. Großhaus.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -30.5. *Dalí*.

Piacenza (I). Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi. -25.6.: *Un altro '800. Gusto e cultura in una quadreria oltrepadana*.

Pinneberg. Drostei. -9.4.: *Franz Erhard Walther. Zeichnungen*.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -30.4.: *Václav Jirásek. Industria*.

Burg. -21.5.: *Karl IV. Kaiser von Gottes Gnaden. Kunst und Repräsentation des Hauses Luxemburg*. (K). Galerie der Palastgärten. -30.3.: *Fotoimpressionen gestern und heute vom Oybin*.

Prato (I). Centro Luigi Pecci. -28.5.: *Opera Austria. Prospettive frammentate. Arte nel cuore dell'Europa*.

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. -19.3.: *Norbert Dolezich (1906-1996). Ein oberschlesischer Maler und Schriftsteller*. (K). -23.4.: *Gerda Stryi. Gemälde*.

Ravenna (I). Museo d'Arte della Città. 19.3.-23.7.: *Turner, Monet, Pollock. Omaggio a Francesco Arcangeli. Dal Romanticismo all'Informale*.

Recklinghausen. Kunsthalle. -17.4.: *Krimbild Becker, Michael Jäger*.

Regensburg. Historisches Museum. -2.4.: *Die Heimat um die Ecke. Blick auf das Österreich heute von 14 mit Fotografie arbeitenden KünstlerInnen*.

Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -14.5.: *Polke. Die Editionen 1963-2005*; *Dorota Niedzalska*; *Käthe Kollwitz. Existenz und Ausdruck*.

Städt. Galerie. -26.3.: *Anton Zeitler (1909-1969). Malerei*. (K). -30.4.: *Alois Öllinger. Bildobjekte*. (K).

Rendsburg. Jüdisches Museum. -31.3.: *Bob Willoughby. Liz Taylor. Fotografien*.

Reutlingen. Städt. Galerie. 18.3.-11.6.: *Ehemalige Studierende der Klasse Opiolka Schlietz*.

Spendhaus. -1.5.: *Felix Droese. Drucke vom Holz*.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. 19.3.-9.7.: *Henri Matisse. Figur, Farbe, Raum*. (K).

Rom (I). Chiostro del Bramante. 18.3.-25.6.: *Giulio Aristide Sartorio*.

Galleria Borghese. 30.3.-16.7.: *Raffaello. Da Firenze a Roma*.

Istituto Nazionale per la grafica. 30.3.-11.6.: *L'artista e il suo atelier*. (K).

Pal. Braschi. -2.5.: *Ippolito Caffi (1809-1866)*.

Scuderie del Quirinale. 18.3.-25.6.: *Antonello da Messina*. (K).

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -21.5.: *The World of Architect Hendrik Wijdeveld (1885-1987)*.

Kunsthal. -19.3.: *Bettina Rheims. Retrospective*. -7.5.: *Art Deco. Dance and Music in the 1920s and 1930s*.

-5.6.: *Henri de Toulouse-Lautrec. Paris by Night*.

Museum Boijmans Van Beuningen. -19.3.: *Jaap Gidding. Art deco in the Netherlands*.

Rovereto (I). Mart. -7.5.: *Der Tanz der Avantgarde*. -14.5.: *Kunst und Leben. Der Blick des Touristen*.

Rovigo (I). Pal. Roverella. -4.6.: *La meraviglia della pittura tra Venezia e Ferrara. Da Bellini e Dosso a Tiepolo*.

Rüsselsheim. Opelvillen. 29.3.-14.5.: *Paul Almasy. Das Frühwerk*.

Saarbrücken. Saarland Museum. -2.4.: *Slevogt und Mozart. Illustrationen zu den Opern »Don Giovanni« und »Die Zauberflöte«*.

Stadtgalerie. -17.4.: *Margret Eicher*.

Sacramento (USA). Crocker Art Museum. 1.4.-2.7.: *Waiting for Van Gogh.* Dutch Paintings from the 19th Century.

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -26.3.: *Josef Felix Müller. Malerei.* 8.4.-28.5.: *Jonas Dahlberg, Ján Mancuška.* Kunstmuseum. -26.3.: *Rembrandt. Der Meister der Radierkunst im Spiegel der Malerei des Goldenen Zeitalters.*

St. Ottilien. Galerie. -26.7.: *Hrabanus Maurus und Kunst unserer Zeit.*

Salzburg (A). Barockmuseum. -26.3.: *Zwergenkarikaturen vom Barock bis zur Mozartzeit.*

Galerie im Traklhaus. -18.3.: *Mit Fotografie.* Sieglind Gabriel, Gertrud Fischbacher, Maria Theresia Litschauer, Heide Pichler; *Martin Rasp.* Graphiken aus Berlin und Budapest.

Galerie Welz. -19.3.: *Margit Palme.* Farbradierungen; *Peter Kubovsky.* Ölbilder, Farbkreideradierungen. Museum der Moderne Mönchsberg. -26.3.: *Zero. Künstler einer europäischen Bewegung.* -2.4.: *Shirin Neshat.*; *Meisterwerke aus der Slg. Lenz-Schönberg.* Residenzgalerie. 18.3.-2.7.: *Czernin und Lamberg.* Zwei Wiener Gemäldesammler aus der Zeit Mozarts. Ab 18.3.: *Augenblicke.* Meisterwerke europäischer Porträtmalerei des 16.-19. Jhs. aus dem Sammlungsbestand.

Rupertinum. -1.5.: *Hubert Scheibl.*

San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -21.5.: *The Surreal Calder.*

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -23.4.: *Sonic Atelier. Acoutopia. Stadt & Klang.* (K.)

Schleswig. Kloster Cismar. 9.4.-23.7.: *Janosch.* Schloß Gottorf. -23.4.: *Friedensreich Hundertwasser. Gebaute Träume und Sehnsüchte.* 9.4.-11.6.: *Olaf Scharfenberg.* Fotos.

Schmallenberg. Museum im Kloster Grafschaft. 9.4.-29.10.: *Barocke Kunst im Sauerland.* (K.)

Schwäbisch Gmünd. Galerie im Prediger. -14.5.: *Erwerbungen 2001-2004.*

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -18.6.: *Vasa sacra.* Kirchenschätze aus St. Michael und der Region um Schwäbisch Hall.

Kunsthalle Würth. -17.4.: *Fernando Botero.*; *Jutta Bosch.*

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -1.5.: *Wilhelm von Kobell.* Meister des Aquarells. (K.)

Schwerin. Staatl. Museum. -1.5.: *Im Licht der Zeit.* Niederländische Malerei aus einer Privatslg. (K.)

Seebüll. Nolde-Museum. Seit 27.2.: *Emil Nolde und Rembrandt.*

Sèvres (F). Musée national de Céramique. -20.3.: *De l'immense au minuscule. La virtuosité en céramique.* (K.); *Le service Razoumovski.* Un cabinet de curiosités sur porcelaine.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -30.4.: *Giorgio Morandi.* -14.5.: *Kunst und Spiel seit Dada.* (K.). Siegerlandmuseum. -19.3.: *Marlies Obier.* (K.)

Stade. Schwedenspeicher. 17.3.-30.4.: *Helga Troll.* Skulpturen und Zeichnungen.

Kunsthaus. -19.3.: *Daniel Richter, Jonathan Meese.* Kunsthistorische Bilder. 26.3.-27.8.: *Meer, Strand und Himmel.* Ostdeutsche Kunst 1945-2005.

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -16.4.: *Xavier Veilhan.* (K.) 7.4.-23.7.: *Bernard Dufour.* Gemälde.; *John Heartfield.* Fotomontagen.; *Joseph Steib.*

Stuttgart. ifa-Galerie. -7.5.: *Zeitgenössische Kunst aus Südasien, Indien, Bangladesh und Pakistan.*

Kunstmuseum. -7.5.: *Fritz Winter. Neue Formen. Arbeiten auf Papier 1925-1975.*

Kunstverein. -30.4.: *pong.mythos.*; *On Difference. Grenzwertig.* 1.4.-4.6.: *Dan Perjovschi, Fernando Bryce, Michaël Borremans.* Zeichnungen.

Staatsgalerie. 8.4.-2.7.: *Anton Stankowski. Aspekte des Gesamtwerks.*

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -30.4.: *David Bennett.* Die imaginäre Frau.

Toledo (USA). Museum of Art. -28.5.: *Rembrandt. What was he thinking?*

Toulouse (F). Musée des Augustins. -30.4.: *Polychromies secrètes.* Autour de deux œuvres majeures du XVIe siècle toulousain.

Troisdorf. Burg Wissem. -23.4.: *Zeitgenössische Bildbuchillustration in Deutschland.*; *Janosch.* Zum 75. Geburtstag.

Tübingen. Kunsthalle. -26.3.: *Hans Purmann.* Gemälde und Aquarelle. (K.)

Museum Schloß Hohentübingen. 1.4.-30.9.: *Die Etrusker. Jenseitsvorstellungen und Ahnenkult.* (K.)

Turin (I). Biblioteca Reale. -19.5.: *Leonardo Da Vinci. Capolavori.*

Pal. Bricherasio. -4.6.: *Il Papiro di Artemidoro.* Arti e saperi nell'Egitto greco-romano.

Pal. Madama. -14.5.: *Corti e Città.* Arte del Quattrocento nelle Alpi occidentali.

Lingotto. Fondazione Agnelli. -14.5.: *Paesaggio e veduta da Poussin a Canaletto.* Dipinti da Pal. Barberini.

Tuttlingen. Städt. Galerie. 31.3.-7.5.: *Zwischen Traum und Wirklichkeit.* Fotografie von Henrik Duncker, Aino Kannisto, Janne Lehtinen und Ville Lenkeri.

Ulm. Donauschwäbisches Zentralmuseum. 24.3.-11.6.: *Andreas Müller-Pohle.* The Danube River Project. Fotografien.

Ulmer Museum. -26.3.: *Karin Kneffel.*

Utrecht (NL). Centraal Museum. -15.6.: *Pipilotti Rist.*

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -31.5.: *Sean Scully.* Die Architektur der Farbe.; *Matts Leiderstam.* -27.8.: *Bie*

dermeier im Haus Liechtenstein. Die Epoche im Licht der Fürstlichen Slgen. (K).

Venedig (I). Cà Pesaro. 8.4.-18.6.: Hans Jean Arp e Sophie Taeuber-Arp.

Museo Correr. -15.3.: Emanuelle Luzzati. Il Milione di Marco Polo.

Museo Diocesano. -30.7.: Tintoretto. Il ciclo di Santa Caterina e la quadriglia del Pallazzo Patriarcale.

Pal. Fortuny. -2.7.: Mariano Fortuny. Una visione di Venezia all'inizio del 20° sec.

Versailles (F). Schloß. -23.4.: Splendeurs de la cour de Saxe. Dresden à Versailles. -30.4.: Louis-Nicolas van Blarenberghe à Versailles.

Völklingen. Völklinger Hütte. -23.4.: Nackt - Nu 1850-1900. Slg. Uwe Scheid.

Warschau (PL). Muzeum Narodowe. -26.3.: Jozef Pankiewicz (1866-1940).

Washington (USA). Freer Gallery of Art. -16.7.: Freer and the Ideal of Feminine Beauty.

Hirshhorn Museum. -14.5.: Hiroshi Sugimoto.

National Gallery. -7.5.: Cézanne in Provence. -14.5.: Dada. -21.5.: Amorous intrigues and painterly refinement. The art of Frans van Mieris.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -20.8.: Leben unter dem Halbmond. Die Wohnkulturen der arabischen Welt. -10.9.: Joe Colombo.

Weimar. Bauhausmuseum. -11.6.: Lyonel Feininger. Natur-Notizen für Weimar.

Goethe Wohnhaus, Dienerwohnung. 31.3.-11.6.: Barbara Camilla Tucholski. Römische Zeichnungen.

Neues Museum. 19.3.-16.7.: Slg. GAG.

Schiller-Museum. -17.4.: Götterpläne & Mäusegeschäfte. Schiller 1759-1805.

Schloßmuseum. 7.4.-4.6.: J.H.W. Tischbein. Der Maler als Poet.

Wien (A). Albertina. -19.3.: Egon Schiele. 17.3.-20.9.: Mozart. Experiment Aufklärung im Wien des ausgehenden 18. Jhs. (K).

Architektur Zentrum. -22.5.: Walter Loos (1905-1974).

Kunsthaus. -14.5.: Xenia Hausner.

Kunsthalle. -18.6.: Black, Brown, White. Fotografie aus Südafrika.

Kunsthistorisches Museum. -5.6.: Europa ohne Grenzen. Beispiele zur Entstehung der künstlerischen Einheit Europas. 1.4.-1.11.: Dschingis Khan und seine Erben. Das Weltreich der Mongolen.

Leopoldmuseum. -24.4.: Robert Hammerstiel. 17.3.-19.6.: Alfons Walde.

Liechtenstein Museum. -9.7.: Caravaggio und seine Nachfolger bis Mattia Preti.

MAK. -26.3.: Japanische Farbholzschnitte aus der Slg. -2.4.: Joseph Binders Einfluß auf das Grafikdesign.

-28.5.: Zeichnungen Wiener Gold- und Silberschmiede. -5.6.: Spätantike und frühislamische Textilien aus

Ägypten. (K). 15.3.-24.9.: Yves Klein. Air Architecture. Museum Moderner Kunst. -14.5.: Nouveau Réalisme. Kunst und Wirklichkeit in den 60er Jahren.

Oberes Belvedere. -28.5.: Kunst fürs 20er Haus. -5.6.: Carl Unger (1915-1995).

Unteres Belvedere. -2.4.: Bedeutende Kunstwerke gefährdet, konserviert, präsentiert. Wolf Huber, Altar aus dem Dom von Feldkirch, 1511.

Ringturm. -13.4.: Architektur und Städtebau von Konstantin Melnikow 1921-1937.

Secessjon. -23.4.: Clegg & Guttmann.; Maja Vukojc, Lone Haugaard Madsen.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -30.4.: Paper Trails. 100 Great Drawings, Prints, and Photographs from the Clark.

Winterthur (CH). Kunstmuseum. -26.3.: Helmut Dorner. Malerei 1988-2005. -30.7.: Von Richter bis Scheibitz. Deutsche Arbeiten auf Papier seit 1960 aus der Slg. 8.4.-23.6.: Heiner Kielholz.

Villa Flora. -1.5.: Von van Gogh bis Vallotton.

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -30.4.: Jürgen Waxweiler. Zeichnungen und Skulpturen.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -13.8.: Spurensuche. Vergessen und Erinnern in der Gegenwartskunst. Städ. Galerie. -30.4.: 100 Jahre Heinrich Heidersberger. Fotografien. 2.4.-5.6.: Emil Nolde. Arbeiten auf Papier.

Würzburg. Museum im Kulturspeicher. -2.4.: Johannes Itten, Wassily Kandinsky, Paul Klee. Das Bauhaus und die Esoterik. (K).

Wuppertal. Kolkmannhaus. -14.4.: Jupp Ernst. Designer, Künstler, Pädagoge.

Kunsthalle Barmen. -23.4.: Uli Bohnen.

Von der Heydt-Museum. -26.3.: Willi Baumeister. Figuren und Zeichen. (K). -21.5.: Alfred Hoffmann (1898-1987). 9.4.-25.6.: Das Weltbild im Kupferstich aus fünf Jahrhunderten. Dürer, Rembrandt, Callot, Richter. (K).

York (GB). City Art Gallery. -26.3.: Spanish Masters.

Zürich (CH). Kunsthalle. -26.3.: Anselm Reyle.; Liam Gillick und Philippe Parreno.

Kunsthaus. -14.5.: Ein Fest der Farbe. Die Slg. Merzbacher-Mayer.

Museum Bellerive. -1.4.: Friedhof. Design. (K).

Museum für Gestaltung. -19.3.: Design der mobilen Eßkultur. 18.3.-7.5.: Unabhängige britische Graphik seit 1960.

Zwickau. Galerie am Domhof. -19.3.: Edgar Klier. Malerei. 2.4.-30.4.: Exlibris der Gegenwart. Slg. R. Aschenbach.

Kabinett. 2.4.-28.5.: Fredo Bley. Bilder aus der Heimat. Malerei.

Kunstsammlungen. -23.4.: Fraureuther Porzellan. Manufaktur zwischen Historismus und Art deco.