

17.30—18.30 Uhr Diskussion, Leitung: Beigeordneter Dr. Helmut Klausch,
Kommunalverband Ruhrgebiet, Essen

Anschließend Empfang des Kommunalverbandes Ruhrgebiet im Großen
Blumenhof, Gruga.

Donnerstag, 9. 10. 1980, Exkursion nach Nordkirchen

8.00 Uhr Abfahrt in Essen, Messegelände, Parkplatz 1 (vor der
Grugahalle)

9.30 Uhr Ankunft in Nordkirchen

9.45—10.00 Uhr Begrüßung der Teilnehmer im Festsaal der Oranienburg

10.00—10.40 Uhr Prof. Dr. Hans Peter Hilger, Bonn:

Zur Geschichte und zu den denkmalpflegerischen Maß-
nahmen der Anlagen des Fürsten Johann Moritz von
Nassau-Siegen in Kleve

10.40—11.10 Uhr Garten- und Landschaftsarchitekt Gustav Woerner, Wup-
pertal:

Der neue Tiergarten und das Amphitheater in Kleve —
Möglichkeiten der Erhaltung und Rekonstruktion

11.10—11.50 Uhr Prof. Dr. Karl E. Mummenhoff, Münster:

Zur Geschichte von Schloß und Gärten Nordkirchen

12.15 Uhr Gemeinsames Mittagessen in der kleinen Mensa der Fach-
hochschule für Finanzen

anschließend Rundgang durch die Gärten des Schloßbereiches Nord-
kirchen

Führung:

Prof. Dr. Dieter Hennebo

Dr. Alfred Hoffmann

Prof. Dr. Karl E. Mummenhoff

Garten- und Landschaftsarchitekt Gustav Woerner

15.30 Uhr Abfahrt in Nordkirchen

gegen 17.00 Uhr Ankunft in Essen

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

KUNSTHISTORISCHE FACHLITERATUR GESUCHT

Der neu eingerichtete Lehrstuhl für Kunstgeschichte an der Universität
Bamberg steht vor der Aufgabe, eine kunsthistorische Bibliothek neu auf-
zubauen. Durch Bereitstellung von Sondermitteln wird es ihm ermöglicht,
Privatbibliotheken auch großen Umfangs anzukaufen. Eventuelle Angebote
sind zu richten an:

Lehrstuhl für Kunstgeschichte, Am Kranen 12, 8600 Bamberg.

OEUVREVERZEICHNIS ADRIAEN UND ISAAK VAN OSTADE

Zur Fertigstellung einer fast beendeten Monographie mit vollständigem Werkkatalog der Brüder Adriaen und Isaaq van Ostade werden alle Besitzer von Werken dieser Maler gebeten, mit der Katalogbearbeiterin Verbindung aufzunehmen.

Hiltraud Doll, Am Stadtwald 29, 5300 Bonn 2.

WERKE VON J. G. MEYER VON BREMEN

Für die wissenschaftliche Bearbeitung des Oeuvre des Genremalers J. G. Meyer von Bremen (1813—1886) wird um Hinweise auf Gemälde in öffentlichem und privatem Besitz gebeten.

Dipl. Ing. Rudolf Meyer-Bremen, Am Heidenweg 9, 6740 Landau, Tel. (0 63 41) 8 17 74.

WERKKATALOG CHRISTOPH LUDWIG AGRICOLA

Da ich eine Monographie mit Oeuvrekatalog über den deutschen Barockmaler Christoph Ludwig Agricola (1667—1719) erstellen möchte, bitte ich Museen, Privatsammler und Kunsthändler um freundliche Hinweise auf Werke des Künstlers.

Helga Franz-Duhme, Obere Masch 16, 3400 Göttingen.

WERKE VON CHRISTIAN LUDWIG BOKELMANN (1844—1894)

Da ich eine Monografie mit Werkkatalog über den Maler Christian Ludwig Bokelmann vorbereite, bitte ich alle öffentlichen oder privaten Besitzer von Werken des Künstlers, mit mir Verbindung aufzunehmen.

Barbara Hodel, Busenbacherstr. 15, 7517 Waldbrunn.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Günter Passavant, *Redaktionsassistentz:* Ingrid Allmendinger. *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 8000 München 2.

Herausgeber: Verlag Hans Carl KG, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* monatlich · *Bezugspreis:* jährlich DM 30,— zuzüglich Porto und Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer). *Kündigungsfrist:* Vier Wochen zum Quartalsende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 8 vom 1. Januar 1980 · *Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 9110, Breite Gasse 58—60, 8500 Nürnberg 1. *Fernruf:* Nürnberg (09 11) 20 38 31. *Fernschreiber:* 6/23 081. — *Bankkonten:* Deutsche Bank Nürnberg 356 782 (BLZ 760 700 12). Commerzbank Nürnberg 4 800 140 (BLZ 760 400 61); Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). — *Druck:* W. Bollmann, Zirndorf b. Nürnberg.