

## I N H A L T

<b>Denkmalpflege:</b>	Die Restaurierung der ehemaligen Zisterzienserklosterkirche Otterberg — erste Übersicht. Von Regine Dölling und Ernst Hollstein . . . . .	449
<b>Rezensionen:</b>	Leopold D. Ettlinger, Antonio and Piero Pollaiuolo (Günter Passavant) . . . . .	453
	Eine Buch-Reihe zur Malerei in Sizilien: Maria Conchetta di Natale, Tommaso De Vigilia (tätig 1444—1497); Maria Rosaria Chiarello, Lo Zoppo Di Gangi (1570—1633); Simonetta La Barbera, Pippo Rizzo (1897—1964); Citti Siracusano, Antonio Manno (1739—1831) (Wolfgang Krönig) . . . . .	464
	Eine Buch-Reihe zur Skulptur in Sizilien: Diana Malignaggi, Valerio Villareale (1773—1854). Catalogo a cura di Dora Favatella (Wolfgang Krönig) .	474
	Baruch D. Kirschenbaum, The Religious and Historical Paintings of Jan Steen; Lyckle de Vries, Jan Steen, „de kluchtschilder“; Lyckle de Vries, Jan Steen, „de schilderende Uilenspiegel“ (Konrad Renger)	475
	Peg Weiss, Kandinsky in Munich. The Formative Jugendstil Years (Peter Vergo) . . . . .	481
<b>Varia:</b>	Ikonographische Forschung in nordischen Ländern. Von Rudolf Zeitler . . . . .	484
	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	487
	Ausstellungskalender . . . . .	491

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandsauflage ein Prospekt der Staatlichen Antikensammlung und Glyptothek, München, bei.