

Geplante Veranstaltungen

Konzert und Konkurrenz. Die Künste und ihre Wissenschaften im 19. Jahrhundert

Interdisziplinäres Rundgespräch der DFG vom 19.-21. Mai 2006 am Kunstgeschichtlichen Seminar der Georg-August-Universität Göttingen. Organisiert von drei Emmy Noether-Forschungsgruppenleitern: Prof. Dr. Oliver Huck (Würzburg/Jena), Musikwissenschaften, PD Dr. Sandra Pott (Hamburg), Literaturwissenschaften, PD Dr. Christian Scholl (Göttingen), Kunstgeschichte. Veranstaltungsort: 37073 Göttingen, Nikolausberger Weg 15. Um Anmeldung unter folgender e-mail-Adresse wird gebeten: *konzertundkonkurrenz@gmx.com*

Nachbilder, Photographie in der DDR

Dresden, 23./24. Juni 2006, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden, Zellescher Weg 18, 01069 Dresden. Die von Wolfgang Hesse und Andreas Kruse konzipierte Tagung ist einer rationalen Auseinandersetzung über die Vergangenheit und Gegenwart der Bildwelten der DDR gewidmet, in Zusammenhang mit der Ausstellung »Mensch! Photographien aus Dresdner

Sammlungen« des Dresdner Kupferstich-Kabinetts (17.6.-27.8.06).

Anmeldung (bis 1.6.) und Information: *Museen der Stadt Dresden. Technische Sammlungen, Tagungsbüro »Nachbilder«, Kirsten Vincenz M.A., Junghansstraße 1-3, 01277 Dresden, Tel. +49-351-488 7209, Fax : +49-351-488 7203, nachbilder@museen-dresden.de*

»Die Kunst für alle« (1885-1944). Zur Kunstpublizistik vom Kaiserreich bis zum Nationalsozialismus

Ein Symposium des Zentralinstituts für Kunstgeschichte und Haus der Kunst, 13.-14. Juli 2006, zur Ausstellung »Ein Blick für das Volk. Die Kunst für Alle«, Haus der Kunst. Programm: *www.zikg.lrz-muenchen.de/kunstfueralle*. Information und Anmeldungen: *Dr. Iris Lauterbach: i.lauterbach@zikg.lrz-muenchen.de*

Kunst als Herrschaftsinstrument

Durch ein bedauerliches Versehen ist im Märzheft auf Seite 142 im Hinweis auf die Prager Tagung »Kunst als Herrschaftsinstrument« die e-mail-Adresse fehlerhaft abgedruckt. Richtig lautet sie: *langer@rz.uni-leipzig.de*

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Kunstverein. -21.5.: *Sophie von Hellermann*. Ludwig-Forum. -25.6.: *Franz Gertsch*. Die Retrospektive. 6.5.-2.7.: *Matthias Hoch*. Fotografie. Suermondt-Ludwig-Museum. -30.4.: *Eine andere Slg.* Die Schenkung Peter und Trude Lacroix. (K). -4.6.: *Eugenie Bongs-Beer*. Arbeiten mit Gaze und Papier.

Ahlen. Kunst-Museum. -23.4.: *Edda Jachens*. Vom Schein des Konkreten.

Albstadt. Städt. Galerie. -11.6.: *Landschaftsbilder der Schwäbischen Alb*.

Altenburg. Lindenau-Museum. -7.5.: *Michael Schmidt*. Fotografien.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -28.5.: *Armando*. Heads.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -5.6.: *Armando*, 1952-2005.

Amsterdam (NL). Hermitage. 27.4.-17.9.: *Ein Silberwunder aus dem Osten*. Das Filigran der Zaren. Historisch Museum. 11.5.-14.8.: *Pure Rembrandt*. Nieuwe Kerk. -17.4.: *Indonesien*. Die Entdeckung der Vergangenheit. (K).

Rembrandthuis. -2.7.: *Rembrandt*. Zoektocht van een genie.

Stedelijk Museum. -16.4.: *Shirin Neshat*. -28.5.: *Eberhard Havekost*. Paintings 1997-2005. -18.6.: *Art, Games & Reality*.

Van Gogh Museum. -28.6.: *Rembrandt & Caravaggio*.; *Van Gogh and Rembrandt*.

Willet-Holthuysen Museum. -5.11.: *Willet's Palette*. A selection from the art collection of Abraham Willet.

Antwerpen (B). Hessenhuis. -31.5.: *Glaube, Macht, Kunst*. Antwerpen - Frankfurt um 1600.

Museum voor Schone Kunsten. -30.4.: *James Ensor*. Don Quichotte und andere Caballeros. 13.5.-3.9.: *Jan Fabre*.

Aosta (I). Museo Archeologico Regionale. -7.5.: *Le immagini affamate*. Donne e cibo nell'arte. Dalla natura morta ai disordini alimentari.

Apolda. Kunsthau. -17.4.: *Picassos Frauen und Coc-teaus Männer*. 30.4.-25.6.: *Johannes Grützke*.

Appenzell (CH). Museum Liner. -23.4.: *Die Büste von Rodin bis heute*. (K).

Kunsthalle Ziegelhütte. -Juli: *Carl Walter Liner*. Landschaft und Abstraktion.

Aschaffenburg. Kunstverein. -23.4.: *Joan Hernández Pijuan & Peter Weber*. (K); *Gertrude Elvira Lantenhammer*.

Jesuitenkirche. -5.6.: *Wilhelm Kohlhoff*. 30.4.-28.5.: *Romantische Position heute*.

Augsburg. Neue Galerie im Höhmann-Haus. -30.4.: *Helmut Schober*. Malerei. 11.5.-14.7.: *10 Jahre Neue Galerie im Höhmannhaus*.

Römisches Museum. 28.4.-30.7.: *Helden und Götter in der Schublade*. Abgüsse antiker Gemmen.

Schaezlerpalais. -30.4.: *Alte Meister in der Slg. Würth*. Der ehemals Fürstlich Fürstenbergische Bilderschatz.

Backnang. Städt. Galerie. -7.5.: *Ben Hübsch*. Ultracolor.

Graphik-Kabinet. -7.5.: *Französische Portraitkunst*. Von Masson bis Nanteuil.

Bad Arolsen. Schloß. -23.4.: *Francisco de Goya*. Gezeichnete Leidenschaft. Die Radierzyklen. (K).

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -5.6.: *Reflexionen der Zeit*. Burdzelian, Koulbak, Zaborov, Kuper, Bitman (und Anso).

Bad Homburg. Sinclair-Haus. -18.6.: *Karin Kneffel*. Gemälde und Zeichnungen.

Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -17.9.: *Malerei der Jungen Wilden der 80er und 90er Jahre*.

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -7.5.: *Der Berliner Realist Matthias Koeppel*. Gemälde und Fotografien aus zwei Jahrzehnten.

Baden-Baden. Kunsthalle. -20.4.: *Thomas Schütte*. Zeichnungen. (K). 13.5.-2.7.: *Tiefenschärfe*. Bilder vom Menschen aus den Fotoslg. des FRAC Rhône-Alpes und des Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne.

Baltimore (USA). Museum of Art. -16.4.: *Picasso*. The Final Years. 3.5.-27.8.: *Matisse*. Jazz.

Contemporary Museum. -21.4.: *Louis Bourgeois*. Femme.

Bamberg. Historisches Museum. 29.4.-5.11.: *100 Meisterwerke*. Von Lucas Cranach über Pieter Breughel zu Otto Modersohn.

Villa Concordia. -7.5.: *Ioana Batrânu, Miron Schmückle*; *Volker Leyendecker, Gregor Passens*. 26.4.-4.6.: *Volker Leyendecker*.

Villa Dessauer. -18.6.: *Die Idee des Modernismo Brasileiro*.

Barcelona (SP). CaixaForum. -7.5.: *La propuesta de Juan Usle*

Fundació Miró. -4.6.: *Douglas Gordon*.

MACBA. -1.5.: *Espai públic. Dues audiències*. Obres i documents de la Col·lecció Annick i Anton Herbert.

Museu Nacional D' Art de Catalunya. -17.4.: *Toulouse-Lautrec i l'origen del cartell modern*. -23.4.: *El cubisme i els seus entorns a les col·leccions de Telefónica*. -21.5.: *Francesc Gimeno*. Un artista maleit. -Dezember: *La moneda a la Mediterrània medieval*.

Basel (CH). Architekturmuseum. -28.5.: *Christian Vogt*. Photographic Essays on Space.

Barfüßerkirche. -Sept.: *Mittelalterliche Kunst aus einer privaten Schatzkammer*.

Kunsthalle. -21.5.: *Nairy Baghramian*; *Kate Davis*. -28.5.: *Honey-Suckle Company*.

Kunstmuseum. -2.7.: *Das frühe Porträt*. (K); *Hans Holbein d.J.* Die Jahre in Basel 1515-1532. (K).

Museum für Gegenwartskunst. -14.5.: *Boris Rebetez*. Museum Jean Tinguely. -30.4.: *Eva Aeppli*. Die Lebensbücher. Das Werk. 28.4.-27.8.: *Edgar Varèse (1883-1965)*.

Bath (GB). Victoria Art Gallery. -7.5.: *Paula Rego*. Prints.; *John Minihan*. From Beckett to Hendrix. Photographs.

Bayreuth. Kunstmuseum. -29.5.: *Hann Trier*. Bilder 1948 bis 1998.

Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -17.4.: *Jürgen Brod-wolf*. Archiv der Zeichnungen, Bodenbücher, Objekte.; *Farbige Holzschnitte um 1900 aus der eigenen Slg*. -11.6.: *Markus Lüpertz, Durs Grünbein*. Daphne. Metamorphose einer Figur. Mit Fotografien von Benjamin Katz. (K).

Bergamo (I). Museo Adriano Bernareggi. -24.4.: *Storie, significati e simboli dell'arte sacra in terra di Bergamo*.

Berlin. Akademie der Künste. -23.4.: *Afghanistans All-tag*. Bilder aus einer bilderlosen Gesellschaft. -30.4.: *Hans-Dieter Grabe*. Filmbilder. -21.5.: *Thomas Eller*. Käthe-Kollwitz-Preisträger 2006. -31.5.: *Werner Stöt-zer*. Märkische Steine.

Alte Nationalgalerie. -14.5.: *Ludwik Mieroslawski 1814-1878*. Ein europäischer Freiheitskämpfer. 11.5.-27.7.: *Ludwig von Hofmann*. Pastelle, Aquarelle, Zeichnungen.

Bauhaus-Archiv. -5.6.: *Günter Kupetz*. Industrial Designer.
 Berlinische Galerie. -29.4.: *Christine Perbten* (1948-2004). Graphik. -1.5.: *Eberhard Blum*. Zeichnungen. -3.5.: *Fritz Balhaus*. -10.5.: *Bernd Koberling*. -28.5.: *Sabine Hornig*. Installation, Skulptur, Fotografie. -18.6.: *Der Pirelli-Kalender*. Provokation und Mythos.
 Brücke-Museum. -17.4.: *Erich Heckel an der Ostsee*. (K). 29.4.-30.7.: *Christian Rohlf*s. Die Begegnung mit der Moderne. (K).
 Deutsche Guggenheim. -23.4.: *Hanne Darboven*. Hommage à Picasso. 13.5.-13.8.: *Hilla von Rebay und Salomon R. Guggenheim*.
 Deutsches Historisches Museum. -5.6.: *Klassenideale und Klassenfeinde*. Aus der Plakatslg. des DHM. -16.7.: *Kunst und Propaganda*.
 Ethnologisches Museum. -23.4.: *Surrealistisches Sehen und die Kunst der Südsee*.
 Georg-Kolbe-Museum. -21.5.: *Claus Korch*. Skulpturen und Zeichnungen.
 Hamburger Bahnhof. -23.4.: *Hommage an Joseph Beuys zum 20. Todestag*. -11.6.: *Marcel Odenbach*. Videoinstallation 2002/2004.
 ifa-Galerie. -7.5.: *Fotografien aus der arabischen Welt*. Keramik-Museum. -7.8.: *Neuerwerbungen des KMB*. Kulturforum. -11.6.: *Glas aus Murano und aus Thüringen, 1950-1990*. Slg. Roselt.
 Kunstbibliothek. -17.4.: *Sprechende Hände*. 10.5.-30.6.: *Inventionering Architecture*.
 Kunstgewerbemuseum. -11.6.: *Sitzen ist Kunst*. Stühle von Architekten und Designern.; 4.5.-16.7.: *Individuum und Familie 1500-1600*.
 Kupferstichkabinett. -17.4.: *Fang Lijun*. Holzschnitte und Zeichnungen.; *Wittgenstein in New York*. Stadt und Architektur in der neueren Kunst auf Papier. -14.5.: *Roberto Ciaccio*. 5.5.-16.7.: *Dürers Mutter*. Schönheit, Alter und Tod im Bild der Renaissance.
 Max-Liebermann-Haus. -21.5.: *Paul Cassirer*. Der Kunsthändler als Verleger.
 Martin-Gropius-Bau. -26.6.: *Robert Polidori*. Fotografien.
 Museum Ephraim-Palais. -17.4.: *Berliner Silber*. Meisterwerke aus den Slgen. -21.5.: *Die Albert-Steinrück-Gedächtnisfeier am 28. März 1929*. -25.6.: *Der Kostüm- und Bühnenbildner Wolf Leder*; *Erna Schmidt-Caroll*. Berliner Zeichnungen 1920-1938. 25.4.-25.6.: *Klaus Denhardt*. 28.4.-25.6.: *Arbeiten der Klasse »Konzeptkunst Buch« der Burg Giebichenstein*.
 Museum Europäischer Kulturen. -30.4.: *Polenbegeisterung*. Deutsche und Polen nach dem Novembereufstand 1830. 13.5.-16.7.: *Dioramen*. 3D-Schaubilder des 19. Jhs. Slg. Jürgen Glanz und weitere Slgen.
 Museum für Islamische Kunst. 5.5.-9.7.: *In Persern Büchern steht's geschrieben*. Jörg Ahrt im zeichnerischen Dialog mit Ludwig Wilde.
 Neue Nationalgalerie. -7.5.: *Melancholie*. Genie und Wahn in der Kunst. (K).
 Pergamonmuseum. -1.5.: *Geflügelte Schönheit*. Natur-entdeckung in der persischen und monghulindischen Miniaturmalerei.

Schloß Charlottenburg. -17.4.: *Der Kaiser und die Macht der Medien*. (K).

Schloß Köpenick. 27.4.-27.8.: *Original, Kopie, Fälschung?* Italienische Renaissancemöbel im 19. Jh.

Bern (CH). Kunstmuseum. -7.5.: *Guangzhou*. Künstler/innen aus Kanton (China). Slg. Sigg. -21.5.: *Serge Spitzer*. -18.6.: *Sam Francis und Bern.*; *Reisen mit der Kunst*. -25.6.: *Cécile Wick*. Die Druckgraphik. 21.4.-9.7.: *Berns mächtige Zeit*. Das 16. und 17. Jh. neu entdeckt.

Zentrum Paul Klee. -18.6.: *Max Beckmann*. Traum des Lebens.

Bernried. Buchheim Museum. -28.5.: *Lothar-Günther Buchheim*. (K).

Bielefeld. Kunsthalle. -5.6.: *Louise Bourgeois*. La famille.

Museum Huelsmann. -30.4.: *Spruchweisheiten des Biedermeier auf Porzellan*. Die Freundschaftstassen der Slg. Homann. (K). -14.5.: *Deutsches Silber nach dem Bauhaus*.

Bilbao (SP). Museo de Bellas Artes. -28.5.: *De Herrera a Velázquez*. El primer naturalismo en Sevilla.

Billerbeck. Kolvenburg. -18.6.: *Georg Baselitz*. Große Linolschnitte und ausgewählte Druckgraphik. -16.7.: *Fußball in der zeitgenössischen Kunst*.

Birmingham (GB). The Barber Institute of Fine Arts. -23.4.: *J.C. Dahl and Romantic Landscape*.

Bochum. Museum. -28.5.: *Paik on Paper*.

Bologna (I). Museo Archeologico. -2.7.: *Un diavolo per capello, dalla Sfinge a Warhol*. Arte, acconciature, società.

Bonn. August Macke Haus. -7.5.: *Jeanne Mammen*. Das symbolistische Frühwerk.

Bundeskunsthalle. -14.5.: *Poussin, Lorrain, Watteau, Fragonard*. Französische Meisterwerke des 17. und 18. Jhs. aus deutschen Slgen. 21.4.-23.7.: *Xi'an*. Kaiserliche Macht im Jenseits. Grabfunde und Tempelschätze aus Chinas alter Hauptstadt. (K).

Kunstmuseum. -1.5.: *Thomas Steffl*. -28.5.: *Zeitgenössische Kunst aus Finnland*. -25.6.: *Von Doig bis Rabinowitsch*. Werke aus der Slg. der Provinzial.

Kunstverein. -23.4.: *Roland Gätzschmann, Gerda Scheepers*. Peter-Mertes-Stipendiaten 2005. (K); *Gregor Schneider*.

Rhein. Landesmuseum. -11.6.: *Zeichenkunst des römischen Barock*. Die Slg. der Königin Christine von Schweden aus dem Graph. Kabinett des Museums der Bildenden Künste Leipzig.

Stadtmuseum. -28.5.: *Romantische Erinnerungen an Bonn und den Rhein*. Souvenirs aus Porzellan, Papier, Glas und Metall.

Bordeaux (F). Musée des Beaux-Arts. -4.6.: *Jane Poupelet*. Sculpteur.

- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -16.4.: *Facets of Cubism*. -14.5.: *David Hockney Portraits*. -18.6.: *Degas to Picasso*. Modern Masters.
- Bozen (I).** Museion. -7.5.: *Roni Horn*.
- Brantwood (GB).** John Ruskin House. -30.4.: *Steven Taylor*. Photographs. 6.5.-18.6.: *Mike Labrum*. Oil paintings and water colours.
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. 10.5.-30.7.: *Lockenpracht und Herrschermacht*. Perücken als Statussymbol und modisches Accessoire. Städt. Museum. -7.5.: *Stobwasser*. Lackkunst aus Braunschweig und Berlin. (K). -11.6.: *Von Kaisern, Zigeunern und »Lütticher Mädchen«*. Die frühen Erwerbungen des Braunschweiger Kunstvereins.
- Bregenz (A).** Kunsthau. -28.5.: *Gelitin*.
- Bremen.** Focke-Museum. -21.5.: *Die letzten Stunden von Herculanum*. Gerhard-Marcks-Haus. -5.6.: *Ein Platz für Plastik*. Der Nachlaß von Waldemar Grzimek. (K). Kunsthalle. -21.5.: *40 Jahre Videokunst.de*. (K). Kunstsammlungen Böttcherstraße. 23.4.-23.7.: *Von Renoir bis Feininger*. Werke der klassischen Moderne aus dem Karl Ernst Osthaus Museum Hagen. (K). Wilhelm Wagenfeld Haus. -17.4.: *Ernst Neumann-Neander (1871-1954) und Concept Cars des 21. Jhs.*
- Brixen (I).** Diözesanmuseum. -14.5.: *Oswald Kollreider*.
- Brüssel (B).** Musées royaux des Beaux-Arts. -23.7.: *La Maison Bing*. Palais des Beaux-Arts. -21.5.: *Théo Van Rysselberghe*. -28.5.: *Die Wiener Werkstätte und das Palais Stoclet*.
- Budapest (U).** Museum der Bildenden Künste. -18.6.: *Sigismundus Rex et Imperator*. Kunst und Kultur zur Zeit Sigismunds von Luxemburg (1387-1437). (K).
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -30.7.: *Das Erhabene in der zeitgenössischen Kunst*.
- Caen (F).** Musée des Beaux-Arts. -4.7.: *Splendeur de Venise 1500-1600*. Peintures et dessins des collections publiques françaises.
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts. -23.4.: *Philippe Guesdon*. Séquences textiles.
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -23.4.: *Ian Loe*. Wildlife Stamps Designs. -14.5.: *Blake's Jerusalem*. -29.5.: *Federico Barocci*. Drawings. -2.7.: *Prints of Nature and Artifice*. Albrecht Altdorfer and Renaissance Regensburg. 9.5.-27.8.: *The Imagery of War*.
- Cambridge (USA).** Busch-Reisinger Museum. -21.5.: *The Bauhaus Photomontages of Marianne Brandt*. Fogg Art Museum. -25.6.: *American Watercolors and Pastels, 1875-1950, from the Museum*. Arthur M. Sackler Library. -7.5.: *Frank Stella 1958*. -11.6.: *Evocative Creatures*. Animal Motifs and Symbols in East Asian Art. -23.7.: *The Tablet and the Pen*. Drawings from the Islamic World.
- Castres (F).** Musée Goya. -30.6.: *Restauration de l'Assemblée de la Compagnie Royale des Philippines de Francisco Goya*.
- Chambéry (F).** Musée des Beaux-Arts. -30.6.: *Gabriel Loppé*. Peintre de montagne.
- Chantilly (F).** Musée Condé. -15.6.: *Daniel Dumontier*.
- Chemnitz.** Kunstsammlung. -28.5.: *Klaus Staeck*. Plakate und Fotografie.
- Chicago (USA).** Art Institute. -30.4.: *Girodet (1767-1824)*. (K). -29.5.: *1945*. Creativity in Crisis, Architecture and Design During and After World War II. MCA. -18.6.: *Andy Warhol*. Stars, Deaths, and Disasters, 1962-1964. -27.8.: *Alexander Calder in Focus*. Works from the Leonard and Ruth Horwich Family Loan.
- Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. -5.6.: *Gion A. Caminada*. (K).
- Coburg.** Kunstverein. -23.4.: *Franz Kochseder*. Zeichnungen, Malerei, Installation. (K). -1.5.: *Gold- und Silberschmiede der Akademie Nürnberg*. 13.5.-28.5.: *Sigrun Wassermann, Klaus Dorrman*. Steinzeug und Porzellan. Gefäße und Objekte. Veste Coburg. -2.7.: *Die Kunst des Glasmachens*. -30.7.: *Coburger Glaspreis 2006 für zeitgenössische Glaskunst in Europa*. (K).
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. -11.6.: *Wunder der Glaskunst im Elsass*. (K).
- Compton Verney (GB).** Gallery House. -18.6.: *Van Gogh and Britain*. Pioneer Collectors.; *Francis Bacon and Franz Xaver Messerschmidt*.
- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlung. -7.5.: *Rudi Tröger*. Gartenbilder. 14.5.-30.7.: *Aktuelle Kunstpositionen von 1990 bis heute*.
- Cremona (I).** Museo Civico. -17.4.: *Tesori di Capodimonte*.
- Darmstadt.** Hessisches Landesmuseum. -4.6.: *Neuerwerbungen aus der Graph. Slg. 2000-2005*. Kunsthalle. 9.5.-16.7.: *Max G. Kaminski*. Mathildenhöhe. -17.4.: *Bruno Erdmann*. 23.4.-11.6.: *Annegret Soltau*. (K).
- Davos (CH).** Kirchner-Museum. -23.4.: *Andreas Walser (1908-1930)*.
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -11.6.: *K.P.C. de Bazel (1869-1923)*. Mauritshuis. -25.6.: *De droom van Italië*. (K).
- Dessau.** Anhalt. Gemäldegalerie. -14.5.: *Von der Vorzeichnung zum Gemälde*. Werkstattpraxis von Van Eyck bis Cranach.

- Meisterhäuser. -23.4.: *Hella Guth*. Zehn Holzschnitte zu den Songs der Dreigroschenoper (1932).; *Weill & Brecht*. -30.4.: *Fritz Winter zum 100. Geburtstag*. Gemälde und Zeichnungen. 11.5.-18.6.: *Bruno Taut*. Meister des farbigen Bauens in Berlin.
- Dijon (F)**. Musée des Beaux-Arts. -12.6.: *Camille Claudel*. Passion sculpture.
- Dortmund**. DASA-Galerie. -30.4.: *Carl van der Walle*. Fotografien.
- Museum am Ostwall. -23.4.: *Thomas Rentmeister*. -28.5.: *Bettina van Haaren*. -3.9.: *Slg. Hans Klütting*.
- Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -16.7.: *Ferne Welten, freie Stadt*. Dortmund im Mittelalter.
- Dresden**. Festung Königstein, Magdalenenburg. -22.11.: *Die Abnengalerie der Wettiner*.
- Hygienemuseum. -31.12.: *Mythos Dresden*. Eine kulturhistorische Revue. (K).
- Josef-Hegenbarth-Archiv. -31.5.: *Tiere*. Pinselzeichnungen von Josef Hegenbarth.
- Kunstgewerbemuseum/Schloß Pillnitz. 29.4.-16.7.: *Ute Großmann*. Keramik.
- Kunsthhaus. -7.5.: *Von der Abwesenheit des Lagers*. Reflexionen zeitgenössischer Kunst zur Aktualität des Erinnerens.
- Kupferstich-Kabinett. -15.5.: *Heile Welt*. Werke aus der Slg. Schmidt-Drenhaus.
- Lipsiusbau. -1.5.: *Der Blick auf Dresden*. Die Frauenkirche und das Werden der Dresdner Stadtsilhouette.
- Münzkabinett. -5.11.: *Friedrich August der Gerechte*. Kurfürst und König von Sachsen.
- Residenzschloß. -24.7.: *Die Juwelen der Könige*. Repräsentationsschmuck des 18. Jhs. aus dem Grünen Gewölbe. (K). -18.6.: *Osmanische Textilien aus der Rüstkammer*. (K); *Restauriert für die Zukunft*.
- Semperbau am Zwinger. 12.5.-23.7.: *Andrea Mantegna*. Die heilige Familie.
- Dublin (IRL)**. National Gallery. -4.6.: *Evie Hone (1894-1955)*. A Pioneering Artist.
- Düsseldorf**. Akademie-Galerie. 4.5.-2.7.: *K.O. Götz*.
- Hetjens-Museum. -30.4.: *Europäische Tierplastik des Jugendstil und Art Déco*. -4.6.: *Christine Atmer de Reig*.
- Kunstverein. -11.6.: *Amelie von Wulffen*. (K).
- Kunsthalle. -11.6.: *Das letzte Wort der Kunst*. Heinrich Heine und Robert Schumann zum 150. Todesjahr.
- Kunstraum. -7.5.: *Eric Lantz*.
- K 20 Kunstsammlung NRW. -25.6.: *Museen im 21. Jh*. Ideen, Projekte, Bauten.
- K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -21.5.: *40 Jahre Videokunst*. Die 80er Jahre. 13.5.-20.8.: *Miroslaw Balka*.
- NRW-Forum. -14.5.: *Vivienne Westwood*. Retrospektive.
- museum kunst palast. -5.6.: *Giovanni Lanfranco, 1582-1647*. Seine Zeichnungen in Düsseldorf. (K). -9.7.: *Zero*. Internationale Künstler-Avantgarde der 50er/60er Jahre. -19.7.: *Glas des Mittelalters und der Renaissance*. Slg. Amendt.
- Stadtmuseum. -14.5.: *Das Wechselspiel von Wirtschaft und Kunst im 19. Jh*.
- Duisburg**. Cubus-Kunsthalle. -28.5.: *Roger Löcherbach, Andrea Bender*.
- Lehmbruck-Museum. -21.5.: *Erich Reusch*. Fotografie und Skulptur. -23.7.: *Das Menschenbild der Moderne; 100 Jahre moderne Skulptur in Duisburg*.; *Von Kirchner bis Baumeister*. 50 Meisterwerke deutscher Malerei von 1900 bis 1950. -30.7.: *Wilhelm Lehmbruck*. Religiöse Themen. 30.4.-25.6.: *Designing Truth*.
- Dulwich (GB)**. Picture Gallery. -21.5.: *Winslow Homer*. Poet of the Sea.
- Eckernförde**. Museum. 30.4.-11.6.: *Gerti Wimmer-La Frascetta*. Neue Arbeiten.
- Ecouen (F)**. Musée national de la Renaissance. -3.7.: *Les guerres de Religion gravées par Tortorel et Perrissin (1570)*.
- Emden**. Kunsthalle. -25.6.: *Per Kirkeby*. Prototypen der Natur.
- Ostfriesisches Landesmuseum. -14.5.: *Der Bordphotograph Richard Fleischhut*. (K). -21.5.: *Rembrandt als Radierer*.
- Erfurt**. Kunsthalle. -17.4.: *Torsten Warmuth*.
- Museum für Thüringer Volkskunde. -21.5.: *Hanspeter Leibold*. Paper Art.
- Espoo (FIN)**. Gallen-Kallela Museum. -14.5.: *My Father's Landscape*. Jaakko Heikkinen and Niilo Hyttinen Visiting Tarvaspää.
- Essen**. Museum Folkwang. -16.4.: *Bogomir Ecker*. (K). -17.4.: *Volker Stelzmann*. Zeichnungen. -23.4.: *Work*. Changing Faces. Fotografien. -30.4.: *Ken Ohara*. Erweiterte Porträtstudien seit 1970. 5.5.-20.8.: *Caspar David Friedrich*. Die Erfindung der Romantik.
- Esslingen**. Bahnwärterhaus und Villa Merkel. -17.4.: *Minimal Illusions*. Arbeiten mit der Slg. Rik Reinking.
- Essen (I)**. Spedale di Santa Maria del Buon Gesù. 20.4.-23.7.: *Gentile da Fabriano e l'altro Rinascimento*.
- Fermo (I)**. Pal. dei Priori. -17.9.: *L'Aquila e il Leone*. I rapporti artistici tra Venezia, Fermo, Sant'Elpidio a Mare e il Fermano. Jacobello, i Crivelli e Lotto.
- Ferrara (I)**. Pal. dei Diamanti. -4.6.: *De Pisis a Ferrara*.
- Flensburg**. Museumsberg. -23.4.: *Der Jahrhundertschritt 1905*. 100 Jahre »Nordwestdeutsche Kunstausstellung«. 4.5.-9.7.: *Gerhard Richter*. Portraits. (K).
- Florenz (I)**. Bargello. -15.6.: *Giambologna*. Genesi e fortuna di uno stile europeo nella scultura.
- Galleria dell'Accademia. 9.5.-24.9.: *Lorenzo Monaco (1370-1425)*.

- Museo dell'Opera del Duomo. -21.4.: *Arnolfo*. Alle origini del Rinascimento. Pal. Medici-Ricardi. -18.4.: *Il politico dell'intercessione di Gentile da Fabriano*. Pal. Strozzi. -23.7.: *Leon Battista Alberti e le arti a Firenze tra ragione e bellezza*. Pal. Pitti. -15.5.: *Mythologica et Erotica*. Arte e cultura dall'antichità al XVIII secolo. Uffizien. -7.5.: *Bramante e gli altri*. -7.1.07: *La mente di Leonardo da Vinci*.
- Forchheim**. Pfalzmuseum. -30.9.: *Orient und Okzident*. Frühe Götterbilder und Opfergaben.
- Forlì (I)**. Musei in San Domenico. -30.4.: *Marco Palmezzano*. Il rinascimento nelle Romagne.
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -30.4.: *Engelbert Kremser*. Anstiftung zum Raum.; *Ben van Berkel*. Entwicklung des Raums. -21.5.: *Manfred Sack*. Architektenportraits und Collagen. 13.5.-23.7.: *Jean Prouvé*. Die Poetik des technischen Objekts. Haus Giersch, Museum Regionaler Kunst. -30.7.: *Von Köpfen und Körpern*. Frankfurter Bildhauerei aus dem Stadel. Historisches Museum. -30.4. *Heiko Klötzer*. Italienisch-deutsche Lebenswege. Fotografien. -30.7.: *Gerhard Glück*. Karikaturen. 29.4.-16.7.: *Ella Bergmann-Michel*. Fotografien. 12.5.-2.7.: *Joachim von Sandrart*. Jüdisches Museum. -23.4.: *Felix Nussbaum und die Moderne*. Museum für Angewandte Kunst. -14.5.: *Raffi Kaiser*. Paravents. -22.5.: *Für Wagner entworfen*. Bühnenmodelle der Opéra National de Paris. Museum für Moderne Kunst. -27.8.: *Thomas Bayrle*.; *Barbara Klemm*.; *Max Beckmann und Thomas Demand*. 13.5.-27.8.: *Humanism in China*. A Contemporary Record of Photography. Serge Spitzer, Ai Wei Wei. Portikus. 6.5.-18.6.: *Marjetica Potrc und Tomas Saraceno*. Schirn. -28.5.: *Max Beckmann*. Die Aquarelle und Pastelle. -25.6.: *Die Jugend von heute*. Stadel. -5.6.: *Adam Elsheimer (1578-1610)*. Im Detail die Welt entdecken. (K). -11.6.: *Der frühe Max Beckmann*. Maler-Graphik in Schwarz.
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -1.10.: *Männerbilder 1945-2005*. Bilder und Skulpturen aus der Slg. Museum Junge Kunst. Packhof. -7.5.: *Carlo Banzini*, *Wolfgang Harth*, *Verena Kyselka*, *Gunther Lertz*, *Thomas Nicolai*. Bilder, Installation.
- Frechen**. Keramik. -23.4.: *Porzellan aus der Slg. Cremer*. -11.6.: *Masse und Klasse*. Steinzeug aus Frechen. 7.5.-30.7.: *Peder Rasmussen*. Picture Vases.
- Freiburg**. Augustinermuseum. -30.4.: *Hochmittelalterliches Geld am Oberrhein*. Zwischen Zählringern und Staufern.
- Museum für Neue Kunst. -25.6.: *Exil und Moderne*. Meisterwerke der klassischen Avantgarde. Slg. Washington University St. Louis, USA. (K).
- Freising**. Dombergmuseum. -17.4.: *Ein Kreuz für das 21. Jahrhundert*. Wettbewerbsentwürfe.
- Fribourg (CH)**. Musée d'art et d'histoire. -25.6.: *Iseut Bersier*. Retrospektive. 28.4.-30.7.: *François Burland*. 4.5.-27.8.: *René Burri*. Fotografien von Jean Tinguely & Co.
- Fürth**. Stadttheater. -3.5.: *Brigitta Heyduck*.
- Gelsenkirchen**. Städt. Museum. -23.4.: *Renate Olbrich*. Fotografie. 14.5.-30.7.: *Kinetische Kunst*.; *Anton Stanekowski*.
- Genf (CH)**. Bibliothèque d'art et d'archéologie. -29.4.: *Les livres d'artiste de Jean Paul et Dom Ruiz*. La force de la nature. Cabinet des estampes. -2.7.: *Francis Baudevin*. -15.10.: *Nicolas Crispini*. Photographies. Maison Tavel. -27.8.: *Jouets et jeux de collection*. Musée d'art et d'histoire. -23.4.: *Traces des Amériques*. Hommage aux cultures précolombiennes. -14.5.: *Joyaux de la mesure du temps*. 27.4.-6.8.: *Le Corbusier*. Dessins. Musée Rath. -6.8.: *Le Corbusier ou la Synthèse des arts*.
- Genf (B)**. Design Museum. -16.4.: *Nanny Still*. Ambassador of design.; *Geo Henderick*. La merveilleuse architecture. S.M.A.K. -7.5.: *Dora García*.
- Genua (I)**. Pal. Ducale. -30.7.: *Tempo Moderno*. Da Van Gogh a Warhol. Lavoro, macchine e automazione nelle Arti del Novecento.
- Gera**. Otto-Dix-Haus. -11.6.: *Hans Körnig*. Dix-Zeitgenosse. Arbeiten auf Papier.
- Gießen**. Oberhessisches Museum. -30.4.: *Bodo W. Klös*. Radierungen und Zeichnungen.
- Giverny (F)**. Musée d'Art Américain. -11.6.: *Photographies de Paul Strand*. -31.10.: *Le Passage à Paris*. Les artistes américains en France, 1860-1930.; *La Scène américaine, 1860-1930*.
- Goch**. Museum. -23.4.: *15 Jahre Museum Goch*. 14.5.-6.8.: *Pavel Schmidt*. Zeichnungen.
- Görlitz**. Kulturhistor. Museum. -9.7.: *Dietrich Arlt (1936-2005)*. Arbeiten auf Papier. Schlesisches Museum. 13.5.-13.8.: *Museumsland Schlesien*.
- Graz (A)**. Landesmuseum Joanneum. -8.7.: *Die Neue Galerie als Sammlung*. Fluxus, Happening, Konzeptkunst.
- Groningen (NL)**. Groninger Museum. -17.9.: *Jan Jordens en tijdgenoten*. -1.10.: *Anuschka Blommers & Niels Schumm*.

- Güstrow.** Ernst Barlach Stiftung. -14.5.: *Fritz Cremer*. Zeichnung und Plastik, zum 100. Geburtstag des Bildhauers.
Schloß. 6.5.-6.8.: *Die Residenz unter den mecklenburgischen Herzögen von 1556 bis 1636*.
- Haarlem (NL).** Teylers Museum. -17.4.: *Rembrandt ontmaskerd*. -4.6.: *Cloeck en moedigh*. Zeehelden op penningen.
- Halle.** Burg Giebichenstein. -1.5.: *Walter Giers*. Electronic Art.
Frankesche Stiftungen. -17.4.: *Ein tierisches Vergnügen*. Zoologische Buchillustrationen der frühen Neuzeit.
Moritzburg. -14.5.: *Fotografie surreal, surrealistisch*. -28.5.: *Albert Ebert zum 100. Geburtstag*. Zeichnungen und Druckgraphik.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -23.4.: *Jo Röttger*. Fotografien. -30.4.: *Sehmaschinen, optische Theater und andere Spektakel aus der Slg. Werner Nekes*.
Bucerius Kunst Forum. -25.5.: *Vor 100 Jahren*. Rodin in Deutschland. (K).
Deichtorhallen. -28.5.: *Chaplin in pictures*. Mensch, Mythos, Filmemacher. 29.4.-3.9.: *Jonathan Meese*.
Ernst-Barlach-Haus. -14.5.: *Von Liebe und Schmerz*. Dem Bildhauer Gustav Seitz zum 100. Geburtstag. (K).
Freie Akademie der Künste. -30.4.: *Harald Duwe*. Frühwerk und Ausblick.
Kunsthalle. -23.4.: *Olaf Metzel*. Zeichnungen. -14.5.: *Eduard Munch*. -5.6.: *Medien, Mythen, Mind Control*. -11.6.: *Horst Janssen*. Frühe Radierungen 1960-1965. -30.7.: *Pieter Lastman*. In Rembrandts Schatten? (K). -13.8.: *Max Beckmann*. Die Hölle. 6.5.-6.8.: *Kunst in Hamburg*. Heute II.
Museum für Kunst und Gewerbe. -17.4.: *Gegen Aids*. Plakate aus aller Welt. -30.4.: *Hannes Kuhn*. Fotografische Pflanzenporträts. -5.6.: *Expressionismus in Hamburg um 1920*. -25.6.: *Itô Jakuchû*. Jadeblumen in geheimnisvollen Gärten. 29.4.-27.8.: *Niki de St. Phalle und Jean Tinguely*. Plakate.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -23.4.: *Gerhard Weber*. Retrospektive zum 80. Geburtstag. -2.7.: *David Hockney*. Malerei, Zeichnung, Druckgraphik, Fotografie, Design. 23.4.-18.6.: *Otto Greis*. Aquarelle 1934-1985.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -28.5.: *Erik Bulatov*. Gemälde, Zeichnungen.; *Thomas Hirschhorn*. The procession.
Kestner-Museum. -30.4.: *Schenkungen und Ankäufe 2002-2005*; *Duftnoten*. Was Griechen und Römern in die Nase stieg. (K).
Kunstverein. -16.4.: *Jonathan Monk*. 29.4.-18.6.: *Jörg Sasse*. (K).
Sprengel Museum. -17.4.: *Ella Bergmann-Michel*. Fotografien und Filme. -21.5.: *Stephan von Huene*. Skulptur, Zeichnungen, Collagen. -5.6.: *John Mawurndjul*. Zeitreise in Nordaustralien. -25.6.: *Shirana Shabazi*. Fotografien.; *Christoph Girardet & Matthias Müller*; *Heidi Specker und Germaine Krull*. Slg. Wilde. -2.7.: *Play Station*. Michael Beutler, Jeppe Hein, Peter Friedl, Olaf Nicolai, Björn Melhus, Pierre Bismuth.
Wilhelm-Busch-Museum. -5.6.: *Rudi Hurlzmeier*. Meisterwerke der komischen Periode.
- Heidelberg.** Kunstverein. -29.4.: *Gerta Stecher*. -14.5.: *Sati Zech*. 5.5.-5.6.: *Drei Orte der Zeichnung*.
Kurpfälzisches Museum. -7.5.: *Der Ottheinrichsbau des Heidelberger Schlosses in der Frühzeit der Fotografie*.
Slg. Prinzhorn. -30.4.: *Bern 1963*. Harald Szeemann erfindet die Slg. Prinzhorn.
- Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -28.5.: *Alphonse Mucha 1860-1939*.
Ateneum Art Museum. 21.4.-27.8.: *A Mirror of Nature*. Nordic Landscape Painting 1840-1910.
Helsinki Art Museum. 15.4.-30.4.: *Pasi Autio*. 5.5.-21.5.: *My Lindb ja Milja Viita*.
Museum of Contemporary Art Kiasma. -27.8.: *Ars 06*. Sense of the Real. 27.4.-14.5.: *Jenni Leskinen*.
- Herford.** MARTa. -7.5.: *Vogt + Weizenegger*. Design. -25.6.: *Kunst als Möbel im Widerstand*. Installationen. -30.6.: *Fotografie als Bild*.
- Herne.** Flottmann-Hallen. -25.6.: *Serendipity*. Junge Kunst aus Deutschland.
Schloß Strünkede. -14.5.: *Gebundenes und Geklebtes*. Zum Bucheinband des 20. Jhs.
Städt. Galerie. -7.5.: *Holger Kätsch*. Papier- und Leinwandbilder. (K); *Kunst der 60er Jahre*. Eigenbesitz.
- Hildesheim.** Dom-Museum. -17.4.: *Roland Dörfler*.
- Hohenheim.** Kunst-Raum-Akademie. -30.4.: *Otto Herbert Hajek*. Bildwerke.
- Houston (USA).** Menil Coll. -23.4.: *Eva Hesse*. Drawings.
- Ingolstadt.** Museum für konkrete Kunst. -10.9.: *Imre Kocsis*. Rauminstallation.; *Rolf Viva*. Installation.; *Beat Zoderer*. Wandarbeit. 4.5.-10.9.: *Hartmut Böhm*. Installation.
- Innsbruck (A).** Institut für Kunstgeschichte der Universität. -23.4.: *Pietro Perrone*.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -17.4.: *Bruno Erdmann*. Malerei. -23.4.: *Jörg Heieck, Horst Lang*. Fotografien. Landschaft im Dialog.
- Karlsruhe.** Majolika Museum. -15.5.: *Clapeko van der Heide, Lambert Maria Wintersberger*. Arbeiten aus den Majolika-Ateliers.
Museum beim Markt. -9.7.: *Revolution der Muster*. Spritzdekor-Keramik um 1930.
Staatl. Kunsthalle. -9.7.: *Jürgen Partenheimer*.
ZKM. -1.5.: *Lichtkunst aus Kunstlicht*. (K). -14.5.: *Stephan von Huene*. -30.6.: *40 Jahre Videokunst.de*. (K).

- Kassel.** Museum für Sepulkralkultur. -8.6.: *Designer gestalten den Abschied.*
Neue Galerie. -7.5.: *Martina Fischer.*
Schloß Wilhelmshöhe. -2.7.: *Blickwechsel III.* Lichtspiele - Raumgefüge.
- Kaufbeuren.** Kunsthaus. -18.6.: *Beton in Form.* Positionen zu Skulptur und Material.
- Kerkrade (NL).** Industrien. -4.9.: *Leonardo da Vinci.* 101 Projekte.
- Kiel.** Kunsthalle. -17.4.: *Christian Rohlf's.* Die Begegnung mit der Moderne. (K). 29.4.-9.7.: *Ballermann.* Universitätsbibliothek. -20.4.: *Kunstgeschichte im Nationalsozialismus.*
- Kitzingen.** Histor. Markthalle. -26.6.: *Marc Chagall.* Raritäten aus dem graphischen Werk.
- Klagenfurt (A).** Stadtgalerie. -18.6.: *Eine andere DDR.* Moderne Graphik aus der Slg. Franke.
- Kleve.** Museum Kurhaus. -14.5.: *Lothar Baumgarten.*
- Koblenz.** Landesmuseum. -5.6.: *Toni Schneiders.* Fotografie.
Mittelrhein-Museum. -1.5.: *Johann Georg Müller (1913-1986).* Retrospektive des malerischen Werks. (K). 13.5.-13.8.: *Dalí.* Grafische Meisterwerke aus Privatbesitz.
- Köln.** artothek. -25.4.: *Cony Theis.* 4.5.-27.6.: *André Philip Lemke.*
Domschatzkammer. -15.9.: *1880-2005. 125 Jahre Domvollendung.*
Diözesanmuseum. -12.6.: *Werner Schriefers (1926-2003).* Hommage zum 80. Geburtstag. -Ende 06: *Im Garten der Wirklichkeit.* Die »Madonna mit dem Veilchen« und andere Bilder zur Schöpfungsordnung.
Käthe Kollwitz Museum. -5.5.: *Die Kölner Kollwitz Sammlung.* Zeichnungen, Druckgraphik, Plakate, Skulpturen.
Kunstverein. -7.5.: *Clemens von Wedemeyer.*
Museum für Angewandte Kunst. 5.5.-27.6.: *Alberto Hernandez.* Malerei in Keramik.
Museum für Ostasiatische Kunst. -30.4.: *Faszination Keramik.* Moderne japanische Meisterwerke in Ton. Slg. Freudenberg.
Museum Ludwig. -1.5.: *World's most photographed.* -25.6.: *Salvador Dalí.* La Gare de Perpignan.; *Cristina Iglesias.* Installation. 26.4.-6.5.: *Bazon Brock.* Lustmarsch durchs Theoriegelände.
Museum Schnütgen. 29.4.-30.7.: *100 Jahre Museum Schnütgen.*
SK Stiftung Kultur. -7.5.: *August Sander.* Linzer Jahre. Arbeiten aus dem Frühwerk des Fotografen in Österreich.
Wallraf-Richartz-Museum. 22.4.-30.7.: *Meisterwerke aus dem Nationalmuseum in Breslau.*
- Königswinter.** Haus Schlesien. -1.5.: *Barbara Herbig-Reichmann.* Gemälde. -24.9.: *Porzellan Genuß.* Die Produktion von Carl Tielsch aus Waldenburg-Altwasers in Schlesien.
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. -18.6. *Senta Kogan.* (K.); *Erika Streit.* Ein Malerleben zwischen Dresden, Prag, Paris und Zürich.
Kulturzentrum am Münster. -30.4.: *Jüdische Jugend heute in Deutschland.* Fotografien und Interviews.
Rosgartenmuseum. 21.4.-13.8.: *Konstanz und der Bodensee in frühen Fotografien.* Slg. Wolf (1860-1930).
- Kopenhagen (DK).** Statens Museum for Kunst. -14.5.: *Rembrandt? The Master and his Workshop;* *Libibeth Cuenca Rasmussen.* 12.5.-8.6.: *French Master Drawings.* From Manet and Degas to Matisse and Picasso.
- Krefeld.** Haus Lange & Haus Esters. -14.5.: *Gregory Crewdson.* Fotos 1985-2005.
Deutsches Textilmuseum. -17.4.: *Zeitgenössische europäische Tapisserien.*
- Künzelsau.** Museum Würth. -2.7.: *Bernhard Heiliger 1915-1995.* Kosmos eines Bildhauers.
- Landshut.** Skulpturenmuseum im Hofberg. -Ende 06: *Fritz Koenig.* Meine Arche Noah. (K).
- Langenargen.** Museum. -15.10.: *Franz Anton Maulbertsch und sein Kreis in Mähren.*
- La Spezia (I).** Museo Amadeo Lia. -1.10.: *Venise.* Chefs-d'œuvre du XIVE au XVIIIe siècle dans la coll. Lia.
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -5.6.: *Chefs-d'œuvre du Musée Fabre de Montpellier.*
Musée cantonal des Beaux-Arts. -18.6.: *Tom Burr.* Extrospektive 1994-2006. (K). -15.10.: *Alice Bailly.*
- Leeds (GB).** City Art Gallery. -11.6.: *Frank Brangwyn 1867-1956.*
- Leiden (NL).** De Lakenhal. -3.9.: *Rembrandt de verteller.* Etsen uit de verzameling Frits Lugt.
- Leinfelden.** Spielkartenmuseum. -7.5.: *200 Jahre Friedrich Schiller und seine Werke auf Spielkarten.*
- Leipzig.** Grassi-Museum. 28.4.-16.7.: *Äthiopien und Deutschland.* Sehnsucht nach der Ferne.
Museum der bildenden Künste. -21.5.: *40 Jahre Videokunst.de.* Revision. DDR. (K). -5.6.: *3xTischbein und die europäische Malerei um 1800.* (K).
Universität, Kustodie. -3.6.: *Reinhard Minkewitz.* Gilgamesch. Ein mesopotamischer Mythos zwischen Keilschrift und zeitgenössischer Kunst.
- Leoben (A).** Kunsthalle. -1.11.: *Die Welt des Orients.* Kunst und Kultur des Islam.
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -18.6.: *Isca und Timothy Greenfield-Sanders.*
- Lille (F).** Palais de Beaux-Arts. -3.7.: *Du dessin au vitrail.* Peintres et maîtres verriers du XIXe siècle au nord de la France.

- Limburg**, Diözesanmuseum. -5.6.: *Klaus Simon*.
- Linz (A)**, Landesgalerie. -1.5.: *Licht und Schatten in der zeitgenössischen Kunst*. Eine Hommage an Hans Christian Andersen. -31.8.: *Alfred Kubin*. Aus der Slg. Schloßmuseum. -30.7.: *Den Schuhen auf der Spur*. Die Schuhslg. des Landesmuseums.
- Liverpool (GB)**, Tate. -23.4.: *Making History*. Art and Documentary in Britain from 1929 to Now. -17.9.: *Marie-Louise von Motesiczky*. Walker Art Gallery. -30.7.: *George Stubbs*.
- London (GB)**, British Museum. -25.6.: *Michelangelo*. Money and medals.; *Michelangelo Drawings*. Closer to the master. Courtauld Gallery. -29.5.: *Oil Sketches by Tiepolo*. Hayward Gallery. 11.5.-31.7.: *Undercover Surrealism*. Picasso, Miró, Masson and the vision of Georges Bataille. National Gallery. -7.5.: *Mary Cassatt*. Prints. -21.5.: *Americans in Paris 1860-1900*. -25.6.: *Bellini and the East*. National Portrait Gallery. -18.6.: *Searching for Shakespeare; Icons and Idols*. Royal Academy. -4.6.: *Jacob van Ruisdael*. Master of landscape. Somerset House. -3.9.: *The Road to Byzantium*. Luxury Arts of Antiquity. Tate Britain. -23.4.: *Jamie Shovlin*. -1.5.: *Gothic Nightmares*. Fuseli, Blake and the Romantic Imagination. -14.5.: *Tate Triennial 2006*. New British Art. Tate Modern. -7.5.: *Martin Kippenberger*. -4.6.: *Albers and Moholy-Nagy*. From the Bauhaus to the New World. V&A. -23.7.: *Modernism*. Designing a New World 1914-1939. Wallace Collection. -14.5.: *Bonington, Turner, Roberts, Stanfield*. British Watercolours.
- Los Angeles (USA)**, County Museum of Art. -4.6.: *Mrzyk & Moriceau and Félicien Rops*. -11.6.: *Ettore Sottsass*. Designer. 30.4.-10.12.: *Glass*. Material Matters. Getty Center. -1.5.: *Antiquity & Photography*. Early Views of Ancient Mediterranean Sites. -14.5.: *Courbet and the Modern Landscape*. -28.5.: *Robert Adams*. Landscapes of Harmony and Dissonance.; *John Heartfield and German Photomontage, 1920-1938*. -11.6.: *Degas at the Getty*. -24.7.: *Molten Color*. Glassmaking in Antiquity.
- Ludwigshafen**, Wilhelm-Hack-Museum. -7.5.: *Lienhard von Monkiewitsch*. -14.5.: *Uwe Rachow*. Bilder. Kunstverein. -5.6.: *Balmoral Stipendiaten 2005*.
- Lüdinghausen**, Burg Vischering. -7.5.: *Zeitgenössische Malerei aus Zentralaustralien*. 14.5.-13.8.: *Broken Surface*. Kunst, die unter die Oberfläche geht.
- Lüneburg**, Ostpreußisches Landesmuseum. -7.5.: *Die Slg. Königsberger Künstler des Dr. Paul Ronge*. -11.6.: *Bestandsaufnahme*. Arbeiten der Künstlergilde Niedersachsen.
- Lugano (CH)**, Museo Cantonale d'Arte. -30.4.: *Mas-simo Cavalli*. Retrospektiva.
- Luzern (CH)**, Kunstmuseum. -21.5.: *Werner Meier*. Have a Nice Day. -28.5.: *Aldo Walker (1938-2000)*. Retrospektive. 6.5.-27.8.: *Der Lesesaal*. Werke aus der Slg. von Hodler, Augusto und Giovanni Giacometti, Amiet, Vallotton und Markowitsch.
- Lyon (F)**, Musée des Beaux-Arts. -19.6.: *L'énigme du retable dispersé*. Émaux limousins. 21.4.-31.7.: *Géricault*. La folie d'un monde.
- Maastricht (NL)**, Bonnefanten Museum. -13.8.: *Hermans, Meijers en Van Wetering*.
- Madrid (SP)**, Museo Nacional Reina Sofia. -16.5.: *Schlosser*. -29.5.: *Burri*. -11.9.: *Colección permanente, años 80-90*. 23.4.-3.7.: *Kimsooja*. Museo Thyssen-Bornemisza. -14.5.: *Russian Avantgardes*. Palacio Real. -25.6.: *Corrado Giaquinto y España*. Prado. -23.4.: *Fortuny, Madrazo y Rico*. El legado Ramón de Errazu.
- Magdeburg**, Kloster Unser Lieben Frauen. -30.4.: *Gabi Rets*; *Zdzislaw Kwiatkowski*. -11.6.: *Emil Cimiotti*. Retrospektive. Plastik, Zeichnung. Kulturhistorisches Museum. -21.5.: *Die Gemälde-sammlung des Museums*.
- Mailand (I)**, Castello Sforzesco. -21.5.: *Il Codice da Vinci*. Museo Diocesano. -7.5.: *Carlo e Federico*. La luce dei Borromeo nella Milano spagnola. Pal. Reale. -6.6.: *Helmut Newton*. Sex and Landscapes. Fotografia.
- Mainz**, Dommuseum. -28.5.: *Rabanus Maurus*. Auf den Spuren eines karolingischen Gelehrten. (K). Landesmuseum. -2.7.: *Liebesleid und Heldentod*. Gemälde und Graphik des Historismus.
- Mannheim**, Reiss-Engelhorn-Museum. -30.4.: *Stefanie Schneider*. Fotografien. -16.7.: *Der geschmiedete Himmel*. Die Himmels-scheibe von Nebra.
- Mantua (I)**, Casa del Mantegna. -4.6.: *Andrea Mantegna 1506/2006*. Cultura artistica a Mantova nel Quattrocento.
- Marburg**, Kunstverein. -27.4.: *Lienhard von Monkiewitsch*. Architekturbilder. 12.5.-22.6.: *Gerhard Birkhofer*. Raumbegrenzungen. Schloß. -28.5.: *Die Höfe bei Dreihausen*. Karolingische Burg und salische Königspfalz. -4.6.: *Fayencen des 18. Jhs. aus dem Thüringer Museum Eisenach*. Universitätsmuseum. -4.6.: *Günther Blau*. Zeichnungen.
- Marl**, Skulpturenmuseum. -5.6.: *Christoph Girardet, Matthias Müller*. Video-Arbeiten. (K).

Martigny (CH). Foundation Pierre Gianadda. -11.6.: *Camille Claudel et Rodin*. La rencontre de deux destins.

Mecheln (B). Lamot. -23.4.: *Mechelner Bildhauer in Europa (1780-1850)*.

Meersburg. Galerie Bodenseekreis. -23.4.: *Bruno Eppler. Der Maler. 30.4.-30.7.: Die Sigen. der Fürsten zu Waldburg-Wolfegg*.

Merseburg. Schloß. -13.8.: *Messerschmidt + Messerschmidt*. Altäre. Skulpturen, Zeichnungen, Modelle.

Mönchenglöblich. Museum Abteiberg. -23.4.: *Anfänge der Computergraphik*. Slg. Etzold.; *Heinz Mack*. Projektionen auf Fotopapier, 1953 bis heute. 7.5.-17.9.: *Kunst, Design, Architekturvisionen*.

Montauban (F). Musée Ingres. -30.4.: *Ingres visite Raphaël dans le cadre de la grande rétrospective*.

Montreal (CAN). Can. Centre for Architecture. -30.4.: *Printed architectural works from the 15th century to the present*. -10.9.: *Sense of the City*. 11.5.-30.7.: *Cornelia Hahn Oberlander*. Ecological Landscapes.

Musée des Beaux-Arts. -7.5.: *Catherine la Grande*. Un art pour l'Empire. Chefs-d'œuvre du musée de l'Ermitage de Saint-Petersbourg.

Mülheim. Alte Post. 7.5.-4.6.: *Robert Lucander*.

München. Alte Pinakothek. -30.7.: *Cy Twombly*. Neue Skulpturen.

Amerikahaus. -2.6.: *Perspektivenwechsel*. Künstler aus Cincinnati und München. (K).

Bayerisches Nationalmuseum. -16.4.: *Floraler Jugendstil*. Aus der Slg.

Bayerische Staatsbibliothek. -30.4.: *Friedrich Danielis*. Künstlerbücher. (K).

Deutsches Museum. 6.5.-29.10.: *Bayerns Weg in die Moderne*. Bayerisches Handwerk 1806 bis 2006. (K).

Haus der Kunst. -23.4.: *Click doubleclick*. Das dokumentarische Moment. -9.7.: *Konstantin Grcic*. Industrial Design. 12.5.-30.7.: *Herzog & de Meuron*.

Hypo-Kunsthalle. -21.5.: *100 Jahre Brücke*. Expressionismus aus Berlin. (K).

Lenbachhaus. -23.4.: *Ernst Kaiser*. Zeichnung und Malerei. (K). -4.6.: *40 Jahre Videokunst.de*. -9.7.: *Bühne des Lebens. Rhetorik des Gefühls*. Gruppenausstellung.

lothringer 13. -21.4.: *Wotoworlnd und Oberwelt*. Medienkunst. -22.4.: *Strafraum*. Medienkunst. 26.4.-27.5.: *Frischfleisch*. Videos, Positionen, Installation.

Pinakothek der Moderne. -23.4.: »Der Tod hält mich wach«. Zum 20. Todestag von Joseph Beuys.; *Japanische Plakate heute*.; *Die Slg. Sofie und Emanuel Fohn*.

Präsentation der Arbeiten auf Papier. -7.5.: *Hermann Jünger*. Schmuckstücke. -28.5.: *Ort und Erinnerung*.

Nationalsozialismus in München. (K). -11.6.: *Monika Baer*. Malerei und Arbeiten auf Papier 1992-2005. (K).

Sammlungspräsentation Fotografie.; *Wolfgang Tillmans, Nobuyoshi Araki*.; *Al Taylor*. Zeichnungen. (K).

22.4.-29.7.: *William Forsythe*.

Rathausgalerie. -28.4.: *Sid Gastl, Alexandra Ranner, Luigi Troia*. Malerei und Videoinstallation.

Residenz. -30.7.: *Bayerns Krone 1806*. 200 Jahre Königreich Bayern. (K).

Stadtmuseum. -28.5.: *Thomas Hoepker*. Fotografien 1955-2005.

Villa Stuck. -1.5.: *Metamorphosen*. Tochter Mary im Kostüm. -18.6.: *Simeon Salomon und die Präraffaeliten*. (K).

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -30.4.: *Max Beckmann*. Die Realität der dunklen Träume. -11.6.: *Françoise Gilot und Ulrich Mack*. 6.5.-30.7.: *Die noch nie gesehenen Chagalls*.

Museum für Lackkunst. -6.8.: *Zeitgenössische Lackkunst aus Frankreich*.

Stadtmuseum. -7.5.: *Hans Hansen*. Fotografien.

Städt. Ausstellungshalle. 6.5.-18.6.: *Ugo Rondinone*.

Westfälisches Landesmuseum. -23.4.: *Pierre Soulages*. 30.4.-9.7.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Erstes Sehen. Der Bestand des Berliner KSK.

Westpreußisches Landesmuseum. -16.7.: *Das Marienburger Schloßmuseum zu Gast im Westpreußischen Landesmuseum*.

Murnau. Schloßmuseum. -2.7.: *Johann Michael Wittmer 1802-1880*. Ein Maler in Murnau und Rom.

Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. -19.4.: *Jean-Baptiste Isabey*. Portraitiste de l'Europe (1767-1855).

Neapel (I). Museo di Capodimonte. -4.6.: *Tiziano e il ritratto di corte da Raffaello ai Carracci*.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -28.5.: *Christian Rohlf*s. Die frühen Landschaften. (K).

Neuss. Alte Post. -7.5.: *Max Klinger (1857-1920)*. Graphische Zyklen.

Langen Foundation. -14.5.: *Graphische Arbeiten der Avantgarde, 1918-1934*. Slg. Berman.

New Haven (USA). Yale BAC. -4.6.: *Papermaking and the Art of Watercolor in 18th century Britain*.

New York (USA). Brooklyn Museum. -4.6.: *Jewish Mosaics from the Roman Empire*.

Dahesh Museum of Art. -21.5.: *Stories To Tell*. Masterworks from The Kelly Coll. of American Illustration. Frick Collection. -14.5.: *Goya's Last Works*. -16.7.: *Veronese's Allegories*. Virtue, Love, and Exploration in Renaissance Venice.

Guggenheim Museum. -14.5.: *David Smith*. A Centennial.

Metropolitan Museum. -29.5.: *Samuel Palmer (1805-1881)*. Vision and Landscape. -30.6.: *Kara Walker*. -13.8.: *Sèvres Porcelain from the Coll.* 25.4.-30.7.: *The Art of Betty Woodman*. 3.5.-4.9.: *Tradition and Transgression in British Fashion*.

MoMA. -17.4.: *The Compulsive Line*. Etching 1900 to Now. -24.4.: *Transforming Chronologies*. An Atlas of Drawings. Part One. -1.5.: *New Architecture in Spain*. -8.5.: *Edvard Munch*. The Modern Life of the Soul.

-22.5.: *Seventeen Ways of Looking*. -1.6.: *The Edge of Europe*. New Architecture in Spain. 3.5.-10.7.: *Against the Grain*. Contemporary Art from the Broida Coll. 3.5.-18.9.: *Printmaking Now*. 10.5.-2.10.: *Transforming Chronologies*. An Atlas of Drawings. Part Two. Neue Galerie. -21.5.: *Klee and America*. (K).

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -23.4.: *Die Macht des Silbers*. Karolingische Schätze im Norden. (K). -7.1.07: *Faszination Meisterwerk*. Dürer, Rembrandt, Riemenschneider. (K). Institut für moderne Kunst. -23.4.: *Michael Sailstorfer*. Kunsthalle. -23.4.: *John Wesley*. Arbeiten auf Papier seit 1960.; *Stefan Wissel*. Zeichnungen. Museum Industriekultur. -12.11.: *200 Jahre Franken in Bayern*.

Neues Museum. -1.5.: *Designpreis der Bundesrepublik Deutschland*. -28.5.: *Kunst als Kommentar*. Aus den 80er Jahren in Deutschland.

Oldenburg. Augusteum. -5.6.: *Eugen Bracht*. Landschaftsmalerei. (K).

Horst-Janssen-Museum. -7.5.: *Jorge Queiroz*. 12.5.-24.9.: *Horst Janssen*. Die Skandinavische Reise. Landschaftszeichnungen.

Landesmuseum. 21.4.-5.6.: *Regine Spangenthal*. 23.4.-30.7.: *Volker Hinz*. Fotografien 1974-2004.

Landesmus. für Natur und Mensch. -2.7.: *Saladin und die Kreuzfahrer*. (K).

Orléans (F). Musée des Beaux-Arts. -9.7.: *Michel Corneille*.

Paderborn. Reithalle. -7.5.: *Max Liebermann*. Arbeiten auf Papier.

Padua (I). Civici Musei agli Eremitani. -9.7.: *Oreste da Molin (1856-1921)*.

Palermo (I). Palazzo Abatellis. -4.6.: *Aromataria*. Maioliche da farmacia e d'uso privato.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -30.4.: *Livres de Parole*. Torah, Bible, Coran.

Centre Georges Pompidou. -22.5.: *Hans Bellmer*. Anatomie du désir. -25.9.: *James Turrell*.

Fondation Custodia. -14.5.: *Rembrandt et son école*. Dessins de l'ancienne collection royale de Dresde.; *Rembrandt et le paysage*. Les eaux-fortes de Rembrandt dans la Coll. Frits Lugt.

Grand Palais. -19.5.: *Le Douanier Rousseau*. Jungles urbaines.

Louvre. -30.4.: *Les van Blarenbergh*. Des reporters du XVIIIe siècle. -8.5.: *Tintoret*. Le Paradis. Un concours pour le palais des Doges.; *Véronèse et le dessin vénitien*. -15.5.: *Ingres (1780-1867)*. -26.6.: *De Cordoue à Samarcande*. Chefs-d'œuvre du nouveau Musée d'Art Islamique de Doha. (K). 15.5.-15.7.: *Hubert Robert (1733-1808)*. Dessins du Louvre.

Musée d'Orsay. -30.4.: *L'Objet et son double*. Dessins d'arts décoratifs des collections du musée. -21.5.: *Figures et portraits*. -28.5.: *Cézanne/Pissarro (1865-1895)*. -4.6.: *Saint-Gobain*. Une entreprise et l'Histoire.

Musée d'Art Moderne de la Ville. -7.5.: *Pierre Bonnard*. L'œuvre d'art, un arrêt du temps.

Musée Eugène Delacroix. -15.5.: *Entre Ingres et Delacroix*. François-Étienne Haro.

Musée Jacquemart-André. -26.6.: *Les dessins français de Weimar*. -30.6.: *De Callot à Greuze*. Dessins français des XVIIe et XVIIIe siècles.

Musée Picasso. -22.5.: *Dora Maar*.

Musée Rodin. -28.5.: *Rodin*. La main révèle l'homme.

Parma (I). Pal. della Pilotta. -14.7.: *Le sculture medioevale della cattedrale a Parma*.

Passau. Museum Moderner Kunst. -21.5.: *Klaus Fußmann*, *Johannes Hüppi*. Werke aus der Slg. Großhaus.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -21.5.: *Prints and Drawings from Dürer to Doig*. -16.7.: *Andrew Wyeth*. Memory and Magic. -13.8.: *Ellsworth Kelly*. Paris/New York, 1949-1959. 13.5.-30.7.: *In Pursuit of Genius*. Jean-Antoine Houdon and the Sculpted Portraits of Benjamin Franklin.

Piacenza (I). Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi. -25.6.: *Un altro '800*. Gusto e cultura in una quadreria oltrepadana.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -30.4.: *Václav Jirásek*. Industria.

Burg. -21.5.: *Karl IV*. Kaiser von Gottes Gnaden. Kunst und Repräsentation des Hauses Luxemburg. (K).

Prato (I). Centro Luigi Pecci. -28.5.: *Opera Austria*. Prospettive frammentate. Arte nel cuore dell'Europa.

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. -23.4.: *Gerda Stryi*. Gemälde. 30.4.-11.6.: *Dariusz Kantor*. Fotografien.

Ravenna (I). Museo d'Arte della Città. -23.7.: *Turner, Monet, Pollock*. Omaggio a Francesco Arcangeli. Dal Romanticismo all'Informale.

Recklinghausen. Kunsthalle. -17.4.: *Krimbild Becker, Michael Jäger*. 6.5.-23.7.: *Konrad Klapheck*. Menschen und Maschinen.

Regensburg. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -14.5.: *Polke*. Die Editionen 1963-2005.; *Dorota Nieznalska*. Installation. (K); *Käthe Kollwitz*. Existenz und Ausdruck.

Städt. Galerie. -30.4.: *Alois Öllinger*. Bildobjekte. (K).

Reims (F). Musée Le Vergeur. 2.5.-25.6.: *Reims et l'Art Déco*.

Remagen. Bahnhof Rolandseck. 13.5.-23.7.: *Richard Deacon*.

Rendsburg. Jüdisches Museum. -31.5.: *Tomí Ungerer*. Bilder gegen Krieg und Verfolgung.

Reutlingen. Städt. Galerie. -11.6.: *Ehemalige Studierende der Klasse Opiolka Schlietz*.

Spendhaus. -1.5.: *Felix Droese*. Drucke vom Holz.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -9.7.: *Henri Matisse*. Figur, Farbe, Raum. (K).

- Riggisberg (CH).** Abegg-Stiftung. 30.4.-12.11.: *Gewebtes Gold*. Metallfäden in der Textilkunst.
- Rom (I).** Chiostro del Bramante. -25.6.: *Giulio Aristide Sartorio*.
Complesso del Vittoriano. -20.6.: *Modigliani*.
Galleria Borghese. -16.7.: *Raffaello*. Da Firenze a Roma.
Istituto Nazionale per la grafica. -11.6.: *L'artista e il suo atelier*. (K).
Musei Capitolini. -25.6.: *Tesori antichi*. I gioielli della Collezione Campana.
Pal. Braschi. -2.5.: *Ippolito Caffi (1809-1866)*.
Pal. Caffarelli. -28.5.: *Martin Parr*. Fotografia.
Scuderie del Quirinale. -25.6.: *Antonello da Messina*. (K).
- Rotterdam (NL).** Architectuurinstituut. -21.5.: *The World of Architect Hendrik Wijdeveld (1885-1987)*.
Kunsthall. -7.5.: *Art Deco*. Dance and Music in the 1920s and 1930s. -5.6.: *Henri de Toulouse-Lautrec*. Paris by Night.
- Rovereto (I).** Mart. -7.5.: *Der Tanz der Avantgarde*. -14.5.: *Kunst und Leben*. Der Blick des Touristen.
- Rovigo (I).** Pal. Roverella. -4.6.: *La meraviglia della pittura tra Venezia e Ferrara*. Da Bellini e Dosso a Tiepolo.
- Rüsselsheim.** Opelvillen. -14.5.: *Paul Almasy*. Das Frühwerk.
- Saarbrücken.** Saarland Museum. 22.4.-25.6.: *Zilla Leutenegger*. 29.4.-23.7.: *Hans Purrmann*. Gemälde, Aquarelle. (K).
Stadtgalerie. -17.4.: *Margret Eicher*.
- Sacramento (USA).** Crocker Art Museum. -2.7.: *Waiting for Van Gogh*. Dutch Paintings from the 19th Century.
- St. Gallen (CH).** Kunsthalle. -28.5.: *Jonas Dablberg, Ján Mancuška*.
- St. Ottilien.** Galerie. -26.7.: *Hrabanus Maurus und Kunst unserer Zeit*.
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -5.6.: *Andreas Nesselthaler (1748-1821)*. Fürsterzbischof Colloredos Hofmaler.
Galerie im Traklhaus. -17.6.: *Der Schub in der Kunst*. Arbeiten von 66 Künstlern. (K). 12.5.-17.6.: *Lebt/e und arbeitete/l in Paris*.
Galerie Welz. -30.4.: *Victor Bauer (1902-1959)*. Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen. 4.5.-5.6.: *Peter Pongratz*.
Museum der Moderne Mönchsberg. -9.7.: *Kosmos & Konstruktion*. Meisterwerke aus der R. & H. Batliner Art Foundation.; *Affaires Modernes*. Austro-französische Kunstbeziehungen 1880-1960.; *Erwin Wurm*. Residenzgalerie. -2.7.: *Czernin und Lamberg*. Zwei Wiener Gemäldesammler aus der Zeit Mozarts.
Rupertinum. -1.5.: *Hubert Scheibl*. -7.5.: *Erich Salomon*. Fotografien 1928-1938. -1.5.: *Nabila Irshaid*. 6.5.-9.7.: *Robert F. Hammerstiel*.
- San Francisco (USA).** Museum of Modern Art. -21.5.: *The Surreal Calder*.
- Schaffhausen (CH).** Museum zu Allerheiligen. -23.4.: *Sonic Atelier*. Acoutopia. Stadt & Klang. (K).
- Schleswig.** Kloster Cismar. -23.7.: *Janosch*.
Schloß Gottorf. -23.4.: *Friedensreich Hundertwasser*. Gebaute Träume und Sehnsüchte. -11.6.: *Olaf Scharfenberg*. Fotografien. 14.5.-13.8.: *Triennale des Norddeutschen Kunsthandwerks*.
- Schmallenberg.** Museum im Kloster Grafschaft. -29.10.: *Barocke Kunst im Sauerland*. (K).
- Schwäbisch Gmünd.** Galerie im Prediger. -14.5.: *Erwerbungen 2001-2004*.
- Schwäbisch Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. -18.6.: *Vasa sacra*. Kirchenschätze aus St. Michael und der Region um Schwäbisch Hall.
Kunsthalle Würth. -17.4.: *Fernando Botero*.; *Jutta Bosch*.
- Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer. -1.5.: *Wilhelm von Kobell*. Meister des Aquarells. (K).
- Schwerin.** Staatl. Museum. -1.5.: *Im Licht der Zeit*. Niederländische Malerei aus einer Privatslg. (K). 13.5.-17.9.: *Von Kandinsky bis Tatlin*. Konstruktivismus in Europa.
- Seebüll.** Nolde-Museum. Seit 27.2.: *Emil Nolde und Rembrandt*.
- Selb.** Europ. Industriemuseum für Porzellan. -28.5.: *Contemporary Ceramic Art from Sweden*.
- Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. -30.4.: *Giorgio Morandi*. -14.5.: *Kunst und Spiel seit Dada*. (K).
Siegerlandmuseum. 7.5.-11.6.: *Die Slg. Galerie S*.
- Singen.** Kunstmuseum. -23.4.: *Bruno Epple*. Der Maler. -30.4.: *Arbeiten auf und mit Papier aus der Slg.*
- Solingen Gräfrath.** Museum Baden. 7.5.-4.6.: *Robert Lucander*.
- Speyer.** Historisches Museum. 6.5.-15.10.: *Heinrich IV. Kaiser, Kämpfer, Gebannter. Herrschergestalt zwischen Kaiserkrone und Büßergewand*.
- Stade.** Schwedenspeicher. -30.4.: *Helga Troll*. Skulpturen und Zeichnungen.
Kunsthau. -27.8.: *Meer, Strand und Himmel*. Ostdeutsche Kunst 1945-2005.
- Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -16.4.: *Xavier Veilhan*. (K). -23.7.: *Bernard Dufour*. Gemälde.; *John Heartfield*. Fotomontagen.; *Joseph Steib*.
- Stuttgart.** Architektur-Galerie am Weißenhof. -23.4.: *Stefan Forster, Architekten*.; *Meixner Schlüter Wendt, Architekten*. 3.5.-25.6.: *Hans und Marlene Poelzig*. Wohnarchitektur.

ifa-Galerie. -7.5.: *Zeitgenössische Kunst aus Südasien, Indien, Bangladesch und Pakistan.*

Kunstmuseum. -7.5.: *Fritz Winter.* Neue Formen. Arbeiten auf Papier 1925-1975.

Kunstverein. -30.4.: *pong.mythos.*; *On Difference.* Grenzwertig. -5.6.: *Dan Perjovschi, Fernando Bryce, Michaël Borremans.* Zeichnungen.

Staatgalerie. -2.7.: *Anton Stankowski.* Aspekte des Gesamtwerks.

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -30.4.: *David Bennett.* Die imaginierte Frau. 7.5.-25.6.: *Greser & Lenz.* Karikaturen.

Toledo (USA). Museum of Art. -28.5.: *Rembrandt.* What was he thinking?

Toulouse (F). Musée des Augustins. -30.4.: *Polychromies secrètes.* Autour de deux œuvres majeures du XV^e siècle toulousain.

Troisdorf. Burg Wissem. -23.4.: *Zeitgenössische Bilderbuchillustration in Deutschland.*; *Janosch.* Zum 75. Geburtstag.

Tübingen. Kunsthalle. 28.4.-2.7.: *Peter Granser.* Foto-serien 2000-2005.

Museum Schloß Hohentübingen. -30.9.: *Die Etrusker.* Jenseitsvorstellungen und Ahnenkult. (K).

Turin (I). Biblioteca Reale. -19.5.: *Leonardo Da Vinci.* Capolavori.

Gam. -4.6.: *La città nell'immaginario delle Avanguardie 1910-1920.*

Pal. Bricherasio. -4.6.: *Il Papiro di Artemidoro.* Arti e saperi nell'Egitto greco-romano.

Pal. Madama. -14.5.: *Corti e Città.* Arte del Quattrocento nelle Alpi occidentali.

Lingotto. Fondazione Agnelli. -14.5.: *Paesaggio e veduta da Poussin a Canaletto.* Dipinti da Pal. Barberini.

Tuttlingen. Städt. Galerie. -7.5.: *Zwischen Traum und Wirklichkeit.* Fotografie von Henrik Duncker, Aino Kannisto, Janne Lehtinen und Ville Lenkkeri.

Ulm. Donaueschäbisches Zentralmuseum. -11.6.: *Andreas Müller-Poble.* The Danube River Project. Fotografien.

Stadthaus. -5.6.: *Jeanette Zippel.* (K).

Utrecht (NL). Centraal Museum. -15.6.: *Pipilotti Rist.*

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -21.5.: *Sean Scully.* Die Architektur der Farbe.; *Matts Leiderstam.* -27.8.: *Biedermeier im Haus Liechtenstein.* Die Epoche im Licht der Fürstlichen Slgen. (K).

Venedig (I). Cà Pesaro. -18.6.: *Hans Jean Arp e Sophie Taeuber-Arp.*

Museo Diocesano. -30.7.: *Tintoretto.* Il ciclo di Santa Caterina e la quadreria del Palazzo Patriarcale.

Pal. Fortuny. -2.7.: *Mariano Fortuny.* Una visione di Venezia all'inizio del 20. sec.

Peggy Guggenheim Collection. -21.5.: *Venezia 1948-1986.* La scena dell'arte.

Versailles (F). Schloß. -23.4.: *Splendeurs de la cour de Saxe.* Dresde à Versailles. -30.4.: *Louis-Nicolas van Blarenberghé à Versailles.*

Völklingen. Völklinger Hütte. -23.4.: *Nackt - Nu 1850-1900.* Slg. Uwe Scheid.

Washington (USA). Freer Gallery of Art. -16.7.: *Freer and the Ideal of Feminine Beauty*

Hirshhorn Museum. -14.5.: *Hiroshi Sugimoto.* 17.4.-15.9.: *Francis Alÿs.* 13.5.-17.9.: *Jim Lambie.*

National Gallery. -7.5.: *Cézanne in Provence.* -14.5.: *Dada.* -21.5.: *Amorous intrigues and painterly refinement.* The art of Frans van Mieris.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -20.8.: *Leben unter dem Halbmond.* Die Wohnkulturen der arabischen Welt. -10.9.: *Joe Colombo.*

Weimar. Bauhausmuseum. -11.6.: *Lyonel Feininger.* Natur-Notizen für Weimar.

Goethe Wohnhaus, Dienerwohnung. -11.6.: *Barbara Camilla Tucholski.* Römische Zeichnungen.

Neues Museum. -16.7.: *Slg. GAG.*

Schiller-Museum. -17.4.: *Götterpläne & Mäusegeschäfte.* Schiller 1759-1805.

Schloßmuseum. -4.6.: *J.H.W. Tischbein.* Der Maler als Poet.

Wernstein (A). Kubin-Haus. -23.4.: *Michael Ziegler.* Zeichnungen.

Wien (A). Albertina. -20.9.: *Mozart.* Experiment Aufklärung im Wien des ausgehenden 18. Jhs. (K).

Architektur Zentrum. -22.5.: *Walter Loos (1905-1974).*

Atelier Augarten. 10.5.-13.8.: *Kurt Kren.* Das Unbehagen am Film.

k/haus. -23.4.: *Servicebauten Wien.* »Städtischer Nutzbau« im letzten Jahrzehnt. -14.5.: *Kyoko Adaniya-Baier.*

Kunsthau. -14.5.: *Xenia Hausner.*

Kunsthalle. -18.6.: *Black, Brown, White.* Fotografie aus Südafrika. 6.5.-3.9.: *Summer of Love.* Psychedelische Kunst der 60er und 70er Jahre. (K).

Kunsthistorisches Museum. -5.6.: *Europa ohne Grenzen.* Beispiele zur Entstehung der künstlerischen Einheit Europas. -1.11.: *Dschingis Khan und seine Erben.* Das Weltreich der Mongolen.

Leopoldmuseum. -24.4.: *Robert Hammerstiel.* -19.6.: *Alfons Walde.* 12.5.-7.8.: *Adolfo Winternitz.* Ein Österreicher in Peru.

Liechtenstein Museum. -9.7.: *Caravaggio und seine Nachfolger bis Mattia Preti.*

MAK. -28.5.: *Zeichnungen Wiener Gold- und Silberschmiede.* -5.6.: *Spätantike und frühislamische Textilien aus Ägypten.* (K). -24.9.: *Yves Klein.* Air Architecture. (K). 26.4.-29.10.: *Raumplanung.* Der Hang zum Unverwechselbaren.

Museum Moderner Kunst. -14.5.: *Nouveau Realisme. Kunst und Wirklichkeit in den 60er Jahren.* Oberes Belvedere. -28.5.: *Kunst fürs 20er Haus.* -5.6.: *Carl Unger (1915-1995).*

Ringturm. 27.4.-9.6.: *Europas beste Bauten.* Mies van der Rohe Preis 2005.

Secession. -23.4.: *Clegg & Guttmann.; Maja Vukoje, Lone Haugaard Madsen.* 5.5.-25.6.: *Stefan Sandner.; Dave Hullfish Bailey.; Kristina Leko.*

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -16.4.: *Claudia Hinsch, Stefan Roigk.*

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -30.4.: *Paper Trails.* 100 Great Drawings, Prints, and Photographs from the Clark.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -21.5.: *Neue Fotografie aus der Schweiz.* Kunstmuseum. -23.6.: *Heiner Kielholz.* -30.7.: *Von Richter bis Scheibitz.* Deutsche Arbeiten auf Papier seit 1960 aus der Slg.

Villa Flora. -1.5.: *Von van Gogh bis Vallotton.*

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -30.4.: *Jürgen Waxweiler.* Zeichnungen und Skulpturen

Wolfsburg. Kunstmuseum. -2.7.: *ArchiSkulptur.* Dialoge zwischen Architektur und Plastik vom 18. Jh. bis heute. (K). -13.8.: *Spurensuche.* Vergessen und Erinnern in der Gegenwartskunst.

Städt. Galerie. -30.4.: *100 Jahre Heinrich Heidersberger.* Fotografien. -5.6.: *Emil Nolde.* Arbeiten auf Papier. 10.5.-27.8.: *Ken Ohara.* Fotografie.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -6.8.: *Textil-design und Handwerk in fränkischen Trachtenstoffen.* Museum am Dom. 26.4.-23.7.: *Thomas Lange.* Caravaggio. Leidenschaft und Tod.; *Mutsuo Hirano.* Der Fall Caravaggio.

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -23.4.: *Uli Bohnen.* Fotografien.

Von der Heydt-Museum. -21.5.: *Alfred Hoffmann (1898-1987).* -25.6.: *Das Weltbild im Kupferstich aus fünf Jahrhunderten.* Dürer, Rembrandt, Callot, Richter. (K).

Zürich (CH). ETH. -18.5.: *Architektur in Kolumbien.* (K). 20.4.-18.5.: *Der geometrische Entwurf der Hagia Sophia in Istanbul.* (K).

Kunsthalle. -28.5.: *Wade Guyton, Seth Price, Joshua Smith, Kelley Walker.*

Kunsthau. -14.5.: *Ein Fest der Farbe.* Die Slg. Merzbacher-Mayer.

Museum für Gestaltung. -7.5.: *Unabhängige britische Graphik seit 1960.* 26.4.-16.7.: *Gay Chic.* Von der Subkultur zum Mainstream. 3.5.-4.8.: *Typochina.* Zeitgenössische Schriftplakate aus China.

Zwickau. Galerie am Domhof. -30.4.: *Exlibris der Gegenwart.* Slg. R. Aschenbach. 7.5.-25.6.: *Frank Degelow und Gerhard Lutz.* Abstraktionen. Malerei und Keramik.

Kabinett. -28.5.: *Fredo Bley.* Bilder aus der Heimat. Malerei.

Kunstsammlungen. -23.4.: *Fraureuther Porzellan.* Manufaktur zwischen Historismus und Art deco.

Zuschriften an die Redaktion

Studienaufenthalt im Zentrum für rudolfnische Studien

Studia Rudolphina: Das Zentrum für Erforschung von Kunst und Kultur der Zeit Rudolfs II. bietet im Akademischen Jahr 2006/07 im Rahmen des Fonds »In memoriam Kateřina Dušková« einen Studienaufenthalt von 3-4 Wochen an. Er ist bestimmt für Studenten, ggf. für beginnende Forscher, und sein Gegenstand muß die kunstgeschichtliche Problematik der Zeit Rudolfs II. betreffen. Die Empfänger erhalten Unterkunft und Diäten nach den in der Tschechischen Republik geltenden Sätzen. Bewerber schicken bis spätestens 31.7.2006 ein CV und eine Spezifikation ihrer Fachinter-

essen (2 Seiten) an: *Studia Rudolphina, Ústav dějin umění AV ČR, Husova 4, 110 00 Praha 1, ČR*

Wallstein-Preis

Die Göttinger Akademie der Wissenschaften vergibt im Jahr 2006 den Wallstein-Preis für jüngere Wissenschaftler aus einem geisteswissenschaftlichen Fach, das über keinen Lehramtsstudiengang verfügt oder kein Pflichtfach im Staatsexamen darstellt. Ausgezeichnet wird eine hervorragende unveröffentlichte Arbeit, die die Bedeutung ihres Gegenstandes in allgemeinverständlicher und ansprechender Weise über die Fachgrenzen hinaus vermittelt. Das