

Preisgeld, € 2000, stellt der Wallstein-Verlag, Göttingen, zur Verfügung. Eingereicht werden können selbständige wiss. Arbeiten, auch Dissertationen und Habilitationsschriften. Selbstbewerbungen sind möglich. In Frage kom-

mende Arbeiten sollten mit Lebenslauf und kurzer Zusammenfassung des Werkes bis zum 1. Juni 2006 geschickt werden an den *Präsidenten der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Theaterstr. 7, 37073 Göttingen*

Die Autoren dieses Heftes

Dr. Dorothea Heinzelmann, Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege, Postfach 100203, 80076 München

Dr. Peter Diemer, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstr. 10, 80333 München

Dr. Ita Heinze-Greenberg, Breitensteinstr. 8, 83101 Rohrdorf

Galia Bar Or, Museum of Art, Ein Harod, Israel 18965

Prof. Ronny Reich, Department of Archaeology, University of Haifa, Mt. Carmel, Haifa 31905, Israel

Nazmi Al-Ju'beh, East Jerusalem, P.O.Box 20962, Westbank

Dr. Anna Minta, Institut für Kunstgeschichte der Universität, Hodlerstr. 8, CH-3011 Bern

Prof. Dr. Jürgen Krüger, Steinbügelstr. 22, 76228 Karlsruhe

Dr. Volker Schümmer, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstr. 10, 80333 München

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Gabriele Strobel, Oksana Kozyr. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, PD Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Christian Fuhrmeister, Dr. Ulrike Grammbitter, Dr. Iris Lauterbach, Dr. Thomas Lersch, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. Esther Wipfler.

Anschrift der Redaktion: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail: Kunstchronik@zkg.lrz-muenchen.de

Herausgeber: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. *Verlag:* Fachverlag Hans Carl, Nürnberg. Erscheinungsweise: 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnummer). Abonnementpreise/Inland: Jährlich € 45,90 + € 12,89 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., Bezugspreis für Studenten jährlich € 22,95 + € 13,03 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebsgebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 45,90 + € 20,75 Vertriebs-Gebühr, zzgl. MwSt. Kündigungsfrist: 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 29 vom Januar 2006. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 9 52 85-20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonnement). Telefax: (09 11) 9 52 85-47. E-Mail: theiss@hanscarl.com Internet: <http://www.hanscarl.com> – Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg. ISSN 0023-5474. Tatsächlich verbreitete Auflage: 2.303 (IVW 4/05)



Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.