

Zuschriften an die Redaktion

Kunsthistorisches Institut Florenz

Wegen Revision der Bibliotheksbestände bleibt das Institut vom 8.1. - 21.1. 2001 für den Publikumsverkehr geschlossen.

Promotionsstipendium der Bibliotheca Hertziana Rom

Im Rahmen der Förderungsmaßnahmen für den wiss. Nachwuchs vergibt die Bibliotheca Hertziana voraussichtlich zum 1. Juni 2001 ein Stipendium zur Anfertigung der Dissertation, die der italienischen Kunstgeschichte gewidmet ist. Das zunächst einjährige Stipendium kann um ein Jahr verlängert werden.

Interessierte sollten folgende Unterlagen einreichen:

- Antrag mit Darlegung des Dissertationsthemas
- Befürwortung des Doktorvaters und eines weiteren Universitätslehrers
- Lebenslauf mit Studiengang und Lichtbild
- Manuskript der Magisterarbeit oder entsprechender wiss. Arbeiten

Die persönliche Vorstellung wird empfohlen. Von den Bewerbern wird erwartet, daß sie bereit sind, wöchentlich 5 Stunden an den Institutsaufgaben mitzuwirken. Die Bewerbungen sind bis zum 15. Februar 2001 an die *Geschäftsführende Direktorin der Bibliotheca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Prof. Dr. Elisabeth Kieven, Via Gregoriana 28, I-00187 Rom*, zu richten.

Gerd-Bucerius-Doktoranden-Stipendien

Stipendienprogramm zur Förderung von geschichtswiss. Dissertationen zu Aspekten der gemeinsamen Vergangenheit der Deutschen und ihrer östlichen Nachbarn vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Bewerbungsschluß 28. Februar 2001. Informationen erhalten Sie an Ihrer Fakultät, Bewerbungsunterlagen bei der *Zeit-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius, Feldbrunnenstr. 56, 20148 Hamburg, Tel. 040/4133-66, Fax -6700, zeit-stiftung@zeitstiftung.de*

Nachberichtigung zu den Hochschulnachrichten

Betreuerin der auf S. 515 genannten Arbeiten an der Universität Lublin ist nicht prof. Roguska, sondern prof. Kuczyńska

Georg Melchior Kraus (1737-1806)

Für eine Monographie mit Werkverzeichnis des in Frankfurt und Weimar tätigen Malers und Graphikers bitte ich um Hinweise auf Gemälde und Graphiken von ihm aus privatem Besitz und Kunsthandel. Diskretion wird zugesichert.

Birgit Knorr M.A., Am Planetarium 44, 07743 Jena, Tel. 03641/820620, e-mail: bikno@gmx.de

Jacob Stockmann (+ 1743)

Für einen Artikel über den wenig bekannten Hamburger Maler suche ich Hinweise auf Gemälde oder Zeichnungen von ihm. Stockmann malte vor allem Landschaften, Tiere und Köpfe alter Leute. Laut Thieme-Becker befand sich eine »Heroische Landschaft« 1931 bei Dr. Bermann in Berlin.

Tor E. Rössaaik, Sundts vei 24, N-5221 Nestun, Norwegen

Hans Kohlschein (1879 Düsseldorf – 1948 Warburg)

Der Maler, Sproß einer Düsseldorfer Malerfamilie (s. Thieme-Becker 21, S. 209f.), war in den 20er Jahren geschätzt, auch als Karikaturist des »Malkastens« verdient er Aufmerksamkeit. Arbeiten und Archivalien aus Privatbesitz stehen ernsthaft Interessierten zur Verfügung. Mit diesem Angebot wird gleichzeitig an Museen, Galerien und Sammler die Bitte gerichtet, dem Unterzeichner Werke Hans Kohlscheins zu melden – Diskretion zugesichert.

Dr. Wolfgang Rinke, Vogelpothsweg 115, 44227 Dortmund, Tel. 0231/756032