

schränkung durch den Urheber – im Intranet der Hertziana zu sehen. »Links« verweisen auf den kompletten MIDAS-Datensatz und auf den »Iconclass Libertas Browser«, der sich für eine ikonographische Suche in den größeren Bildbeständen des Verbundes eignet.

Die aus HiDA (URL: <http://www.startext.de/produkte/hida/hidacs> [31.10.2007]) exportierten Datensätze werden durch ein in der Bibliotheca Hertziana entwickeltes Perl-Script zu Indexlisten im XML-Format umgewandelt. Diese Daten werden mit der freien XML-Datenbank »eXist« (URL: <http://www.exist-db.org>) verwaltet und abgefragt. Die Konzeption der Datenbank und die Programmierung der

Weboberfläche schufen Dr. Martin Raspe und Christoph Glorius. Der Quellcode ist den spezifischen Bedürfnissen der Fotothek angepaßt, indem z. B. Informationen zum Standort der Abzüge und weiterführende Verknüpfungen integriert wurden. Dadurch vereinigt die aktuelle Version (1.1) auf neuartige Weise die kunstwissenschaftliche Tiefenerschließung mit den besonderen Anforderungen eines Fotoarchivs, das Künstler, Werke und Themen gleichermaßen wie Fotografen, Nachlässe und Kampagnen zu dokumentieren hat, vom 75 Jahre alten Glasplattennegativ einer Bernini-Büste bis zur farbigen Digitalaufnahme einer Borromini-Fassade.

Christoph Glorius

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen

Bild und Körper im Mittelalter. Hg. Kristin Marek, Raphaële Preisinger, Marius Rimmele, Katrin Kärcher. Beitr. Hans Belting, Marius Rimmele, Steffen Bogen, Silke Tammen, Christiane Kruse, Jacqueline Jung, Katrin Kärcher, Kristin Marek, Ariane Mensger, Dieter Blume, Louise Bourdua, Christof L. Diedrichs, Philippe Cordez, Steffen Krämer, Jean-Claude Schmitt, Raphaële Preisinger. München, Wilhelm Fink Verlag 2006. 350 S., s/w Abb. ISBN 978-3-7705-4319-9.

Annette Brown: *Hubertus Lehner. Malerei und Grafik. Bilder aus einem langen Leben (1907-2006).* Dresden, Verlag der Kunst 2006. 107 S., zahlr. meist farb. Abb. ISBN 978-3-86530-087-4.

Bücher, Kunst und Kataloge. Dokumentation zum 40jährigen Bestehen des Antiquariats Jürgen Holstein. Hg. Jürgen und Waltraud Holstein. Beitr. Wilfried Wiegand, Tilman Bassenge, Jutta Bendt, Peter Nils Dorén, Irene Ferchl, Winfried Geisenheyner, Helfried Hagenberg, Jürgen Holstein, Roland Jaeger, Karl-Heinz Knupfer, Carlos Kühn, Christian Lenhardt, Clemens v. Lucius, Wulf D. v. Lucius, Claudia Lux, Herbert Meinke, Jörg Müller-Daehn, Friedrich Pfäfflin, Patrick Rössler, Andreas Terwey, Rainer Theobald, Bert Ture *Bigaku. (Aesthetics).* Beitr. Kunimoto Norifumi, Komatsu Kenichiro, Aoki Kanae, Shimbata Yasuhide, Kaneda Chiaki. Vol. 57. No. 3/2006. Tokyo, The Japanese Society for Aesthetics 2006. 100 S. ISSN 0520-0962. von zur Mühlen. Berlin, Eigenverlag 2007. 405 S., zahlr. Farbabb. ISBN 978-3-00-019794-9.

Else Marie Bukdahl: *The Islamic Golden Age in Spain. Architecture and Science in Cordoba and Granada.* Kopenhagen, The Royal Danish Academy of Fine Arts 2006. 79 S., 34 Farbabb. ISBN 978-87-7945-052-3.

Corpus der barocken Deckenmalerei in Deutschland. Band 12/1. Freistaat Bayern, Regierungsbezirk Oberbayern. Stadt und Landkreis Rosenheim. Teil I. Aising bis Hohenaschau. Teil II. Jakobsberg bis Windhag. Bearb. Anna Bauer-Wild, Kristin Sinkel. München, Hirmer Verlag 2006. Zs. 592 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 978-3-7774-3355-4.

Denkmalpflege in Sachsen. Mitteilungen des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen. Jahrbuch 2004. Beitr. Rosemarie Pohlack, Matthias Untermann, Jiří Kuthan, Thomas Schmidt, Angelica Düllberg, Hartmut Ritschel, Christine Kelm, Wilfried Sitte, Sabine Schneider. Beucha, Sax-Verlag 2005. 135 S., zahlr. meist farb. Abb. ISSN 0943-2132.

Denkmalpflege in Sachsen. Mitteilungen des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen. Jahrbuch 2005. Beitr. Thomas Noky, Sabine Webersinke, Michael Streetz, Angelica Düllberg, Günter Schreiber, Ulrich Hübner, René Andelar, Michael Feller, Heiner Siedel. Beucha, Sax-Verlag 2007. 115 S., zahlr. meist farb. Abb. ISSN 0943-2132.

Du Bon au Coeur. Poklady francouzského středověkého umění v českých a moravských sbírkách. Ausst.-Kat. Muzeum umění Olomouc 2006. Hg. Pavol Černý. Beitr. Pavol Černý, Katěrina Jandová, Dana Stehlíková, Roman Zaoral, Helena Koenigsmarková. Olmütz, Eigenverlag 2006. 274 S., zahlr. meist farb. Abb. ISBN 978-80-85227-81-9.

Tonio Hölscher: *Die griechische Kunst.* (bsr 2551). München, Verlag C.H. Beck 2007. 127 S., 84 teils farb. Abb. ISBN 978-3-406-55491-9.

Jeremy Howard: *East European Art 1650-1950*. Oxford, Oxford University Press 2006. 258 S., 101 Farb., 23 s/w Abb. ISBN 978-0-19-284224-4. *Hartwig Ebersbach. Absolut Kaspar*. Jerg-Ratgeb-Preis 2006. Ausst.-Kat. Spendhaus Reutlingen 2006. Reutlingen, Eigenverlag 2006. 31 S., zahlr. Farbbabb. ISBN 978-3-933820-80-8.

Claus-Peter Echter: *Die Denkmaltopographie als Erfassungsinstrument und kulturgeschichtliches Unternehmen*. (Difu-Beiträge zur Stadtforschung, 43). Berlin, Deutsches Institut für Urbanistik 2006. 372 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 978-3-88118-409-0.

Angelika Enderlein: *Der Berliner Kunsthandel in der Weimarer Republik und im NS-Staat*. Zum Schicksal der Sammlung Graetz. Berlin, Akademie Verlag 2006. 327 S., 41 s/w Abb. ISBN 978-3-05-004255-8.

Lyonel Feininger: *Zeichnung, Aquarell, Druckgrafik*. Sammlung Loebermann. Ausst.-Kat. Kunstsammlungen Chemnitz 2006. Hg. Ingrid Mössinger, Kerstin Drechsel. Beitr. Kerstin Drechsel, Klaus Weber, Heinz Spielmann, Andreas Hüneke, Peter Selz, Christoph Peters. München, Prestel Verlag 2006. 295 S., zahlr. Farbbabb. ISBN 978-3-7913-6103-1.

Chris Fischer und Joachim Meyer: *Neapolitan Drawings*. Italian Drawings in the Department of Prints and Drawings. Kopenhagen, Statens Museum for Kunst 2006. 243 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 978-87-92023-01-8.

Christoph Gesing: *Malerei 1997-2007*. Ausst.-Kat. Städt. Galerie Herne 2007. Beitr. Alexander von Knorre, Karoline Künkler. Herne, Emschertalmuseum 2007. 60 S., zahlr. Farbbabb. ISBN 978-3-922987-95-6.

Grillenburg. Beitr. Heinrich Magirius, Norbert Oelsner, Reinhard Spehr. Mit einem Nachdruck der Aufsätze von Walter Bachmann. (Arbeitsheft 10, Landesamt für Denkmalpflege Sachsen). Dresden, Landesamt für Denkmalpflege 2006. 124 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 978-3-937602-85-1.

Hallesche Beiträge zur Kunstgeschichte. Heft 8. Die mittelalterliche Dorfkirche in den neuen Bundesländern II. Form, Funktion, Bedeutung. Beitr. Dirk Höhne, Christine Kratzke, Gerhard Graf, Udo Hopf, Rainer Müller, Peter Sachenbacher, Christofer Herrmann, Ulf Frommhagen, Ernst Badstübner, Claudia Trummer, Yves Hoffmann, Jochen Roessle. Halle, Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 2006. 170 S., 44 s/w. Taf. ISBN 978-3-86010-867-3.

HAPrechnung. Rolf Wicker. Stipendiat der HAP Grieshaber Stiftung. Ausst.-Kat. Spendhaus Reutlingen 2006. Beitr. Andrea Hoffmann, Bernd Künzig. Reutlingen, Eigenverlag 2006. 40 S., zahlr. s/w Abb. ISBN 978-3-933820-82-2.

Christoph Henrichsen: *Historische Holzarchitektur in Japan*. Statische Ertüchtigung und Reparatur. Beitr. Siegfried RCT Enders, Niels Gutschow. (Arbeitshefte des Landesamtes für Denkmalpflege Hessen, Band 2). Stuttgart, Konrad Theiss Verlag 2003. 208 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 978-3-8062-1815-2.

Heinrich Magirius: *Die Schloßkirche Chemnitz*. Forschungen zur Baugeschichte der Benediktiner-Klosterkirche im Mittelalter. (Arbeitsheft 7, Landesamt für Denkmalpflege Sachsen). Beucha, Sax Verlag 2005. 62 S., 100 teils farb. Abb. ISBN 978-3-934544-83-3.

Geplante Veranstaltungen

Historische Gärten im Klimawandel

Fachtagung am 10./11. April 2008 in Badenweiler zu der Frage, welche Auswirkungen der prognostizierte Klimawandel auf die Biodiversität der historischen Park- und Gartenanlagen haben wird.

Es geht darum, den Stand der Klimaforschung mit dem Erfahrungswissen der Gartenkultur zu verknüpfen und Handlungsebenen und konkrete Maßnahmen zur Erhaltung und Sicherung der Biodiversität in historischen Park- und Gartenanlagen zu erarbeiten. Die Tagung wendet sich an Fachleute aus Klimatologie, Ökologie, Gartenkultur, Gartendenkmalpflege, Natur- und Umweltschutz sowie Eigentümer von historischen Park- und Gartenanlagen aus dem deutschsprachigen Raum.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Anmeldung bis 21. März über gartenakademie@lv.gbw.de

oder Internet. Informationen: *Gartenakademie Baden-Württemberg e.V.*, Dipl.-Ing. Jeanette Schweikert (Geschäftsführerin), Diebsweg 2, 69123 Heidelberg (Tel. +06221/7098-15, Fax -16, www.gartenakademie.info). Tagungswebsite www.klimawandelgarten.de

Bildkonzepte in der Hermeneutik griechischer Vasenmalerei

Tagung des Corpus Vasorum Antiquorum, 9.-11. April 2008 in München, Bayerische Akademie der Wissenschaften, Alfons-Goppel-Str. 11, 80539 München. Kontakt: PD Dr. Stefan Schmidt, 089/23031-1221. Anmeldung: post@cva.badw.de