

DENKMALPFLEGE

- Das Baudenkmal als Kulisse: Das Schicksal des Celler Schlosses noch zu wenden? (Urs Boeck) .....209

AUSSTELLUNGEN

- Der Kardinal. Albrecht von Brandenburg, Renaissancefürst und Mäzen. Halle, Stiftung Moritzburg, 9.9.-26.11.2006 (Norbert Jopek) .....212

- Grünewald und seine Zeit. Karlsruhe, Staatl. Kunsthalle, 8.12.2007-2.3.2008; Grünewald et le retable d'Issenheim. Regards sur un chef-d'œuvre. Colmar, Musée d'Unterlinden, 8.12.2007-2.3.2008 (Albert Châtelet) .....217

TAGUNGEN

- Forschungen zu Funktion, Technologie und Stil des Göttinger Barfüßeraltares von 1424. Hannover, Niedersächsisches Landesmuseum, 28.-30.9.2006 (Rainer Kahsnitz) .....222

- Der Zwettler Altar im Kontext der spätgotischen Kunst Mitteleuropas. Schloß Mikulov/Nikolsburg, 20./21.1.2007 (Friedrich Kobler) .....228

FORSCHUNGSBERICHTE

- Zum Stand der Diskussion um die Teschener Madonna (Ivo Hlobil) .....231

REZENSIONEN

- Alessandro Scafì, Mapping Paradise. A History of Heaven on Earth (Johannes Zahlten) .....239

- Jean-Loup Lemaître und Françoise Viel-liard, Portraits de troubadours. Initiales des chansonniers provençaux I & K (Andreas Bräm) .....243

- Jean-Michel Leniaud, La révolution des signes. L'art à l'église (1830-1930) (Georg Germann) .....245

VARIA

- Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen .....249  
Geplante Veranstaltungen .....249  
Ausstellungskalender .....250  
Die Autoren dieses Heftes .....264