

KULTURGUT, SAMMLUNGEN

Lehren aus dem Karlsruher Kulturgut-
debakel 2006 (Klaus Graf) 57

STUDIUM, UNIVERSITÄT

Das Kunsthistorische Institut der Univer-
sität Erlangen-Nürnberg (Hans Dickel,
Karl Möseneder, Heidrun Stein-Kecks) . . . 61

Lehrstuhl für Christliche Archäologie
und Kunstgeschichte der Universität
Erlangen-Nürnberg (Carola Jäggi) 63

REZENSIONEN

Bücher zu den schlesischen Kunstdenk-
mälern: Polen: Schlesien (Dehio-Hand-
buch der Kunstdenkmäler in Polen); Ewa
Chojecka u. a., Sztuka Górnego Śląska
od Średniowiecza do końca XX wieku
(Kunst in Oberschlesien vom Mittelalter
bis zum Ende des 20. Jh.s) (Stefan Mu-
thesius) 65

Dirk Bouts und seine Werkstatt. Zu aktu-
ellen Problemen der Bouts-Forschung. Aus
Anlaß der Neuerscheinung: Catheline
Périer-D'Ieteren, Thierry Bouts. L'œuvre
complet (Eva Michel) 68

Bodo Brinkmann und Stephan Kemper-
dick, Deutsche Gemälde im Städel 1500-
1550 (Kurt Löcher) 78

Albrecht Sturm (Hrsg.), Die Stadtkirche
St. Marien zu Pirna (Friedrich Kobler) . . . 85

Sebastian Bock, Ova Struthionis. Die
Straußeneiobjekte in den Schatz-, Silber-
und Kunstkammern Europas (Carsten-
Peter Warncke) 90

Ernst Seidl (Hrsg.), Lexikon der Bauty-
pen. Formen und Funktionen der Archi-
tektur (Ulrich Maximilian Schumann) . . . 94

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neu-
erscheinungen 96

Geplante Veranstaltungen 96

Ausstellungskalender 96

Zuschriften an die Redaktion 107

Die Autoren dieses Heftes 108

BEILAGENHINWEIS

Dieser Ausgabe liegen zwei Prospekte bei: »Erwin Panowsky
Korrespondenz 1910-1968«, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden
und »Um Leinberger. Schüler und Zeitgenossen«, Museen der
Stadt Landshut.