

## Neue Forschungen zur Geschichte des Stiftes Göttweig

Symposium im Brunnensaal von Stift Göttweig, 8.-10. August 2008. Moderation: Gregor M. Lechner OSB und Michael Grünwald. Anmeldung bitte bis Ende Juli: *Stift Göttweig, Tourismus & Kultur*, Tel. +43/2732/85581-231, [tourismus@stiftgoettweig.at](mailto:tourismus@stiftgoettweig.at)

## Monumentalmalerei des 19. Jahrhunderts. Das Ausgestaltungsprogramm der Albrechtsburg Meissen im Vergleich mit anderen Bilderzyklen in Deutschland

Kolloquium der Staatl. Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen am 14. November 2008 auf

der Albrechtsburg Meissen. Die restaurierte Albrechtsburg erhielt mit den Monumentalmalereien zur sächsischen Geschichte und Verherrlichung des Hauses Wettin eine neue Bedeutung als vaterländisches Denkmal und öffentliches Museum. Das Wandbildprogramm soll in einen breiteren Kontext gestellt werden. Deshalb erbitten wir Beiträge zur regionalen und überregionalen Monumentalmalerei des 19. Jh.s.

Abstracts bitte bis zum 22.8.2008 an: *Antje Borrmann, Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen, Stauffenbergallee 2a, 01099 Dresden*, Tel. (0351) 563 91 1001, [antje.borrmann@schloesser.smf.sachsen.de](mailto:antje.borrmann@schloesser.smf.sachsen.de) (Kontakt und Informationen).

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

**Aachen.** Ludwig-Forum. -24.8.: *Andreas Magdanz; Across the borders*. Bildende Kunst und Musik. -26.4.-09: *Dan Perjovschi*. Suermondt-Ludwig-Museum. -31.8.: *Aquatinta oder »die Kunst mit dem Pinsel in Kupfer zu stechen«*. -21.9.: *Die Aachener Schattengalerie*. Die verlorenen Bilder.

**Admont (A).** Stift. -9.11.: *Bibliothek und Buch*. Positionen aktueller Kunst.; *Geistreiche Fülle in kostbarer Hülle*.; *Stefan Emmelmann*.

**Albstadt.** Städt. Galerie. -21.9.: *Papier!*

**Altenburg.** Lindenau-Museum. -20.7.: *Gretel Haas-Gerber*. Südliches Licht. Zeichnungen und Aquarelle.

**Amstelveen (NL).** Cobra Museum. -21.9.: *Just Different! Sexual desire, gender and identity construction in the visual art at the turn of the 21st century*.

**Amsterdam (NL).** Hermitage. -24.8.: *Images of St Petersburg*. Photography from the 19<sup>th</sup> century.

Historisch Museum. -31.8.: *Amsterdam and the House of Orange*. (K).

Huis Marseille. -31.8.: *Hans Scholten*.; *Charlotte Dumas, Esko Männikkö, Rinko Kawauchi, Roos Theuus and others*.

Joods Historisch Museum. -26.10.: *Hendrik Werkman*. De Blauwe Schuit.

Nieuwe Kerk. 26.7.-26.10.: *Image of the black*. Afri-

cans and Creoles in Dutch and Flemish art from 1285 to the present day.

Rembrandthuis. -24.8.: *Horst Janssen und Rembrandt*. Stedelijk Museum. -30.9.: *Deep Screen*. Art in Digital Culture.; *The Vincent Award 2008*.; *New positions in Contemporary African Photography*.

Van Gogh Museum. -12.10.: *Hendrik Nicolaas Werkman*. »Duksel« prints.

**Antwerpen (B).** Middelheim Museum. -17.8.: *Leo Copers*.

**Apolda.** Kunsthau. -24.8.: *Horst Sakulowski*. Zeichnungen, Malerei, Graphik, Plastik und Videokunst.

**Appenzell (CH).** Museum Liner. -26.10.: *Jim Dine*. 52 Bücher.

Kunsthalle Ziegelhütte. -2.11.: *Carl Walter Liner in Paris*.

**Arcevia (I).** Collegiata di San Medardo. -21.9.: *Luca Signorelli*. La Pala di Arcevia e i capolavori di San Medardo.

**Arnhem (NL).** Museum für Moderne Kunst. -7.9.: *Riet Neerinx*. 60 Jahre Design. -21.9.: *Prozessionen in der Kunst*.; *Lara Schnitger und Yasue Maetake*.

**Aschaffenburg.** Kunstverein. -24.8.: *Papierkunst*. (K). Jesuitenkirche. -10.8.: *Albert Renger-Patzsch*. Industriephographien.

**Aschau.** Schloß Hohenaschau. -5.10.: *Adel in Bayern*. Ritter, Grafen, Industriebarone. (K).

**Augsburg.** Glaspalast. -14.9.: *Magdalena Jetelová*. Holbeinhaus. -7.9.: *Franziskus Wendels*.

- Schaezlerpalais. -20.7.: *Chile und Johann Moritz Rugendas*.
- Backnang. Städt. Galerie. -10.8.: *Muir Vidler; Kristof Georgen*.
- Graphik-Kabinett. -10.8.: *Druckgraphik nach Rubens und van Dyck*.
- Bad Arolsen. Schloß. -24.8.: *Emma, Königin der Niederlande, Prinzessin zu Waldeck und Pyrmont (1858-1934)*. (K).
- Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -5.10.: *Horst Janssen*. Zeichnungen und Radierungen.
- Bad Homburg. Sinclair-Haus. -3.8.: *An die Natur*. Altana Kunstslg.
- Bad Ischl (A). Photomuseum. -27.7.: *Kaiser Karl und das Ende des Ersten Weltkriegs*.
- Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -24.8.: *Emma, Königin der Niederlande, Prinzessin von Waldeck und Pyrmont (1858-1934)*.
- Baden-Baden. Kunsthalle. 19.7.-5.10.: *Stephen Prina*.
- Balingen. Stadthalle. 25.7.-7.9.: *Emil Nolde*. Farbe, Ausdruck, Geste. (K).
- Baltimore (USA). Museum of Art. -10.8.: *Bonnard & Vuillard*.
- Bamberg. Altes Rathaus. -18.10.: *Exotik um den Nierentisch*. Keramik der 50er Jahre. Slg. Harasko.
- Historisches Museum. -2.11.: *Samuraischwert und Mandarinsmütze*. Asiatika des Historischen Museums Bamberg aus der Slg. Joseph Schedel (1856-1943).
- Staatsbibliothek. -19.7.: *Angelsächsisches Handschriftenerbe*. Bücher, Schreiber und Autoren aus den Beständen der Staatsbibliothek Bamberg und der Bayerischen Staatsbibliothek München.
- Villa Dessauer. -17.8.: *Hans Günter Flieg*. Dokumentar fotografie aus Brasilien (1940-1990).
- Barcelona (SP). Fundación »la Caixa«. -28.9.: *Sublime Beauty*. Renaissance Treasures from Prato.
- Fundació Miró. -28.9.: *Olafur Eliasson*.
- MACBA. -24.9.: *Nancy Spero*. -28.9.: *Francesc Torres*. -5.10.: *Possibilitat d'acció*. La vida de la partitura.
- Museu Picasso. -28.9.: *Oblidant Velázquez*. Las Meninas.
- Museu Nacional D'Art de Catalunya. -21.9.: *Duchamp, Man Ray, Picabia*. -3.5.09: *Monedes en lluita*. Catalunya a l'Europa napoleònica.
- Basel (CH). Antikenmuseum. -17.8.: *Homer*. Der Mythos von Troia in Dichtung und Kunst. (K).
- Architekturmuseum. -21.9.: *Das Ornament in Architektur*.
- Kunsthalle. -7.9.: *Armando Andrade Tudela; Guido van der Werve*.
- Kunstmuseum. -17.8.: *Robert Delaunay*. Hommage à Blériot. (K). -7.9.: *Robert Therrien*. Works on Paper.
- Museum für Gegenwartskunst. -12.10.: *Above the Fold*. Erkmen, Floyer, Lamelas.
- Museum Jean Tinguely. -14.9.: *Pavel Schmidt*.
- Bath (GB). Victoria Art Gallery. -19.7.: *Bath Society of Artists*. 26.7.-7.9.: *Ancient Landscapes, Pastoral Visions*; *Peter Wells*. The Tamil Nadu 27.
- Bayonne (F). Musée Bonnat. -13.10.: *Parcours d'un collectionneur*. L'histoire, la fable et le portrait. (K).
- Bayreuth. Kunstmuseum. -12.10.: *Günther Uecker*.
- Opernhaus. 19.7.-31.8.. »*Wer ist der Gral?*« Geschichte und Wirkung eines Mythos. (K).
- Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -31.8.: *Paul Schwer*. Farbträume. (K). -12.10.: *Groninger Expressionisten*. Klassische Avantgarde aus den nördlichen Niederlanden. (K).
- Berlin. Akademie der Künste. -27.7.: *Das künstlerische Erbe von '68*; 1968. *Die unbequeme Zeit*. Fotografien von Michael Ruetz.
- Bauhaus-Archiv. -25.8.: *Max Bill*. Aspekte seines Werkes. (K).
- Berlinische Galerie. -28.7.: *Der Zeichner Egmont Schaefer*. -25.8.: *Der Fotograf Herbert Tobias (1924-1982)*. Blicke und Begehren. -20.10.: *Die Riess*. Fotografisches Atelier und Salon in Berlin 1918-1932.
- Bode-Museum. -31.3.09: *Biblische Geschichten auf ägyptischen Wirkereien*.
- Bröhan-Museum. -3.8.: *Jugendstil aus Nürnberg*. Handwerk zwischen Kunst und Industriekultur. (K).
- Brücke-Museum. -31.8.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Meisterblätter. (K).
- Deutsche Guggenheim. -12.10.: *Contemporary American Art*.
- Gemäldegalerie. -28.9.: *Raffaels Grazie - Michelangelos Furor*. Sebastiano del Piombo (Venedig 1485-Rom 1547).
- Deutsches Historisches Museum. -31.8.: *Gründerzeit 1848-1871*. Industrie und Lebensträume zwischen Vormärz und Kaiserreich. -21.9.: *Brennpunkt Berlin*. Die Blockade 1948/49. Der Fotojournalist Henry Ries.
- Georg-Kolbe-Museum. -25.8.: *Otto Herbert Hajek*. Raum, Farbe, Zeichen.
- Hamburger Bahnhof. -10.8. *Anna & Bernhard Blume*. -17.8.: *Reset*. Werke aus der Slg. Marx. -24.8.: *Wolfgang Tillmans*. (K); *Alicja Kwade*. Piepenbrock Förderpreis für Skulptur.
- ifa-Galerie. -20.7.: *Wasserlust und Wassers Not*. Fotografien, Video-Arbeiten und Installationen.
- Jüdisches Museum. -12.10.: *Die guten schönen Waren*. Impressionen zur Kunst der Schaufensterdekoration.
- Keramik-Museum. -18.8.: *Otto Lindig und die Nachfolge der Bauhaus-Töpferei*. -24.10.: *Keramik aus der Oberlausitz*.
- Kunsthilfethek. -28.9.: *Maß, Zahl und Gewicht*. Meisterwerke der Slg. Architektur.
- Kunstgewerbemuseum. -31.8.: *Hommage an Yves Saint Laurent*. -5.10.: *Zeitgenössischer Schmuck aus Italien zwischen Kunst und Design*.

- Kupferstichkabinett. -19.10.: *Erfundene Wirklichkeit*. Niederländische Zeichnungen und Druckgrafik der Slg. Christoph Müller.; *Der Kenner im Museum*: Max J. Friedländer (1867-1958).
- Märkisches Museum. -1.2.09: *Gefühlte Geschichte*. 100 Jahre Märkisches Museum.; *Berlin im Licht*.
- Martin-Gropius-Bau. -28.7.: *Jewgeni Chaldej*. Retrospektive. -18.8.: *Man Ray*; *Alexander Rodtschenko*. -28.9.: *Malerei für die Ewigkeit*. Die Gräber von Paestum.
- Museum Ephraim-Palais. -2.11.: *Berlin 68*. Sichten einer Revolte.
- Neue Nationalgalerie. -5.10.: *Hiroshi Sugimoto*. 18.7.-5.10.: *100 Jahre Rupprecht Geiger*.
- Pergamonmuseum. -5.10.: *Babylon*. Mythos und Wahrheit.
- Bern (CH)**. Historisches Museum. -24.8.: *Karl der Kühne (1433-1477)*. Kunst, Krieg und Hofkultur. (K). Kunsthalle. -27.7.: *Gerwald Rockenschaub*. Kunstmuseum. -10.8.: *Ferdinand Hodler*. Eine symbolistische Vision. (K). -28.9.: *Suzan Frecon*. Malerei. -1.2.09: *Die Slg. in Bewegung*. Schweizerische Nationalbibliothek. -2.8.: *Wilhelm Schmid*. Werke aus der Bundeskunstslg. Zentrum Paul Klee. -31.8.: *In Paul Klees Zaubergarten*. (K). -26.10.: *Lost Paradise. Der Blick des Engels*.
- Bernried**. Buchheim Museum. -14.9.: *Lothar-Günther Buchheim*. Der Fotograf. (K); Südseebilder.
- Biberach/Riss**. Braith-Mali Museum. -31.8.: *Romane Holderried Kaesdorf*. Retrospektive.
- Biel (CH)**. Kunsthau Centre d'art. -31.8.: *Luo Mingjun*; *Urs Dickerhof*.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -10.8.: *Richard Hamilton*. Virtuelle Räume. Museum Huelsmann. -20.7.: *Highlights der Fotografie*. 25 Jahre Fördergemeinschaft Fotografische Ausbildung e.V. -17.8.: *Die Darmstädter Silberkammer*. Werke alter Edelschmiedekunst. (K). 1.8.-19.10.: *Berthold Hoffmann*. Metallgefäße.
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. 19.7.-12.10.: *Robert Würth*. 19.7.-16.11.: *Johannes Grützke und Christoph Haupt*.
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. -28.9.: *Goya to Gauguin*. Guggenheim. -28.9.: *Juan Muñoz*.
- Billerbeck**. Kolvenburg. -17.8.: *Susanna Taras*.
- Bochum**. Museum. 26.7.-5.10.: *Julius Bissier*. Der metaphysische Maler. (K).
- Bologna (I)**. Musei Civici d'Arte Antica. -28.9.: *Sorores in choro*. I libri corali delle Domenicane bolognesi.
- Bonn**. August Macke Haus. -14.9.: *Georg Tappert*. Frauen 1910-1933. (K). Bundeskunsthalle. -17.8.: *Von Gerhard Richter bis Rebecca Horn*. Werke aus der Slg. zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. -24.8.: *Daigoji*. Der Geheime Buddhismus in Japan. (K). Kunstmuseum. -3.8.: *Filmstrip*. Frühe Diaserien und Filme aus der Slg. -24.8.: *Christoph Rütimann*. Kunstverein. -18.8.: *Anne Collier, Thomas Baumann, Fikret Atay*.
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. -27.7.: *El Greco to Velázquez*. Art during the Reign of Philip III. -7.12.: *Winslow Homer*. American Scenes. -5.1.09: *Great Company*. Portraits by European Masters. 23.7.-9.11.: *Art Nouveau Jewelry*.
- Bottrop**. Quadrat. -28.9.: *Donald Judd und Josef Albers*. (K).
- Brantwood (GB)**. John Ruskin House. -16.11.: *Proserpina and the Language of Flowers*. John Ruskins Botanical Studies.
- Bregenz (A)**. Kunsthau. -14.9.: *Richard Serra*. Drawings. Vorarlberger Landesmuseum. -5.10.: *Gold*. Schatzkunst zwischen Bodensee und Chur.
- Bremen**. Gerhard-Marcks-Haus. -7.9.: *Raum und Transparenz*. Glas in der Bildhauerei. Kunsthalle. -31.8.: *Monika Bartholomé*. Zeichnungen. -5.10.: *Gustave Caillebotte*. Ein Impressionist wieder entdeckt. (K); *Mit der schnellen Nadel gezeichnet*. Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers. 15.7.-5.10.: *Christina Kubisch*. Stromzeichnungen. Kunstsammlungen Böttcherstraße. -24.8.: *Katharina Mayer*. Paula Modersohn-Becker. Eine Begegnung. Wilhelm Wagenfeld Haus. -10.8.: *Die Evolution des Neuen in der Alltagskultur*.
- Brighton (GB)**. Museum. -2.11.: *Chinese Whispers*. Chinoiserie in Britain 1650-1930.
- Brtnice (CZ)**. Josef-Hoffmann-Museum. -26.10.: *Josef Hoffmann, Donald Judd*. Hypothese.
- Brügge (B)**. Bruggemuseum. -21.9.: *Brügge wie gemalt*. Erinnerungen aus dem 19. und 20. Jh. Groeninge Museum. -3.8.: *Brügger Künstler*. Legillon, Verbrugge und Ledoulx.
- Brünn (CZ)**. Mährische Galerie. -19.7.: *Stefan Sagmeister*. -28.9.: *Street Art & Graffiti*. -5.10.: *Jiří Rathousky*. Czech graphic design. -19.10.: *Ornament and Crime from Adolf Loos to Now*; *Fumio Tachibana*.
- Brüssel (B)**. Musées des Beaux-Arts. -15.9.: *The Royal Collection of Queen Elizabeth II*. Flämische Meister von Bruegel bis Rubens. (K).
- Budapest (U)**. Szépművészeti Múzeum. -24.8.: *Soul and Body*. Kertész to Mapplethorpe through the Eyes of the Greatest Masters of Photography. Ungarische Nationalgalerie. -27.7.: *The Legacy of King Matthias*. Late Renaissance Art In Hungary.

- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -26.10.: *Dirk Skreber*.
- Caen (F).** Musée de Normandie. -30.11.: *Chefs-d'œuvre du Gothique en Normandie, sculptures et orfèvrerie du XIII e au XVe siècle*.
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -7.9.: *Early Anglo-Saxon coins from the De Wit collection.; Watercolours of 19<sup>th</sup> century rural Britain by Robert Hills (1769-1844) and his contemporaries*.
- Catanzaro (I).** Museo Marca. -28.9.: *Mimmo Rotella*.
- Chantilly (F).** Musée Condé. -21.7.: *Marie d'Orléans (1813-1839), princesse et artiste romantique*.
- Chemnitz.** Kunstsammlungen. -31.8.: *Honoré Daumier*. Lithographien, Gemälde, Skulpturen.; *Philippe Mougey; Jean Cabu*.
- Chicago (USA).** MCA. -21.9.: *Jeff Koons*.
- Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. -21.9.: *Kunst aus Graubünden*.
- Coburg.** Kunstverein. -16.8.: *Realismus der Gegenwart*. Jahresausstellung des Künstlerverbandes in Deutschland. (K).
- Veste Coburg. -3.8.: *Johann Georg Wille (1715-1808)*. Ein deutscher Graphiker macht Karriere in Paris. 6.8.-2.11.: *Die Bibel in der Bildersprache der flämischen Graphik um 1600*. Graphische Zyklen aus der Werkstatt der Stecherfamilie Collaert.
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. -5.10.: *Hundertwasser*.
- Como (I).** Villa Olmo. -20.7.: *Klimt, Schiele et les chefs-d'œuvre du Belvedere*.
- Compiègne (F).** Château. -17.9.: *Napoléon III et Victoria, une visite à l'Exposition Universelle de 1855*.
- Compton Verney (GB).** Gallery House. -7.9.: *The Fabric of Myth*. -14.12.: *Portraits from Chequers*. Kings, Queens and Revolutionaries.
- Cottbus.** Kunstmuseum. -24.8.: *Angelandet*. Die Slg. im neuen Haus.
- Dachau.** Neue Galerie. -27.7.: *Jürgen Heinert*. (K).
- Darmstadt.** Kunsthalle. Seit 13.4.: *Posing*. Sergey Bratkov, Jim Dine, Margret Eicher, Achim Lippoth, Mel Ramos, Caro Suerkemper. 12.8.-26.10.: *Bauwerke*. Stadtprospekte von Stefan Hoenerloh und Holz- und Stahlarbeiten von Werner Pokorny.; *Zum Werk des Architekten Theo Pabst (1905-1979)*. Mathildenhöhe. -7.9.: *Heribert C. Ottersbach*. Erziehung zur Abstraktion. (K).; *Andreas Gursky*. Architektur. (K). -21.9.: *Farbe, Struktur, Oberfläche*. Caparol-Architekturpreis 2008. (K). -26.10.: *Peter Behrens*. Das Wertheim-Speisezimmer.
- Davos (CH).** Kirchner-Museum. -5.10.: *Der Expressionist Walter Gramatté (1897-1929)*.
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -21.9.: *Piet Zwart (1885-1977)*. Veelzijdig ontwerper. -26.10.: *Mon-driaan*.
- Dessau.** Anhalt. Gemäldegalerie. -31.10.: *Inken Hensen*. 26.7.-28.9.: *Nancy Jahns*. Meisterhäuser. -20.7.: *Einar Schleef*. Bilderwelt »Dreigroschenoper«.
- Dijon (F).** Musée Magnin. -12.10.: *Charles Meynier (1768-1832)*.
- Dortmund.** DASA-Galerie. -15.8.: *Daniel Wagenblast*. Skulpturen. Museum am Ostwall. -10.8.: *Österreichische Gegenwartskunst aus der Slg. Essl*. Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -27.7.: *Kirchengold & Tafelsilber*. Aus der Slg. (K). Zeche Zollern. -17.8.: *Floating Colours*. Slg. des Fotoprojekts Emscher Zukunft 2008.
- Dresden.** Brühlscher Garten. -14.9.: *Ost trifft West*. *Yang Liu*. Piktogramme. Hygienemuseum. -2.11.: *Glück - Welches Glück?* (K). Kunstgewerbemuseum/Schloß Pillnitz. -31.10.: *Chinese Gardens for Living*. Illusion into Reality. Kupferstich-Kabinett. -25.8.: *Georg Baselitz*. Druckgraphik von 1963 bis 1983 aus der Slg. Herzog Franz von Bayern. (K). Lipsiusbau. -14.9.: *Zeichen im Wandel der Zeit*. Chinesische Tuschemalerei der Gegenwart. Münzkabinett. -Anfang November: *Der Glanz einer Slg*. Kostbarkeiten des Münzkabinetts aus 2500 Jahren. Residenzschloß. -20.7.: *Zeitgenössische Kunst aus Aserbaidschan*. Skulpturensammlung. -Frühjahr 09: *Facetten der Moderne*. Das Menschenbild im Wandel. Semperbau am Zwinger. -27.7.: *Das restaurierte Meisterwerk: Canaletto. Ansichten vom Canal Grande in Venedig*. (K). -31.8.: *Max Liebermann in der Dresdener Galerie*. (K).
- Dublin (IRL).** National Gallery. -10.8.: *Impressionist Interiors*. (K).
- Düsseldorf.** Hetjens-Museum. -7.9.: *Kyra Spicker*. 9.8.-2.11.: *Die ungarische Keramikmanufaktur Zsolnay*. KIT. -27.7.: *Video Koop*. Junge Düsseldorfer Videokünstler in Kooperation mit der Julia Stoschek Collection. Kunstverein. -20.7.: *Eske Schlüters*. 3.8.-5.10.: *Germaine Kruij*. Kunsthalle. -20.7.: *Meuser*. Werke von den späten 70er Jahren bis heute. (K). 10.8.-21.9.: *Parkhaus*. Installationen, Performances. K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -5.8.: *Joe Scanlan*. -17.8.: *Eija-Liisa Ahtila*. (K). NRW-Forum. -3.8.: *Makoto Azuma*. Botanical Sculptures. -26.8.: *Radical Advertising*. museum kunst palast. -31.8.: *Zerbrechliche Schönheit*. Glas im Blick der Kunst. (K).

Schloß Benrath. 15.8.-5.10.: *Salomon de Caus und die Automatenkunst in den Gärten um 1600.*

Stadtmuseum. -31.8.: *Architektenstreit.* Wiederaufbau zwischen Kontinuität und Neubeginn.

Theatermuseum. -14.9.: *Lioba Winterhalder.* Entwürfe für das europäische Theater.

Dominikanerkirche St. Andreas. -30.11.: *Der Kirchenschatz der ehemaligen Hof- und Jesuitenkirche St. Andreas in Düsseldorf aus der Zeit der Pfalz-Neuburger 1619-1806.*

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -20.7.: *Bernd Kirtz.* Das Lehmbruck Museum 1964-1987. Foto-Zyklus. -14.9.: *Digitale Raumkunst.* -19.10.: Jörg Müller. Skizzen, Illustrationen, Bilderbücher.

Edinburgh (GB). National Gallery. -31.8.: *Foto.* Modernity in Central Europe. 19.7.-12.10.: *Impressionism & Scotland.* 2.8.-9.11.: *Tracey Emin.*

Eichenzell. Museum Schloß Fasanerie. -2.11.: *Fürstenskinder.* Porträts vom 16. bis 20. Jh. im Hause Hessen. (K).

Emden. Kunsthalle. -14.9.: *Sommerzeit.* Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo.

Erlangen. Städt. Galerie. -20.7.: *Lucien Clergue.*

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -31.8.: *Count Henry de Vallombreuse, a Parisian Friend.*

Essen. Museum Folkwang. -31.8.: *Zeichnung als Prozess.* Aktuelle Positionen der Grafik. 19.7.-21.9.: *Das Spielerische der Fotografie im Medium der Postkarte.; Die 100 besten Plakate 2007.*

Villa Hügel. -31.8.-09: *Renoir, Monet, van Gogh - Gauguin, Matisse, Dalí.* Slg. Museum Folkwang.

Esslingen. Villa Merkel. -3.8.: *Katie Holten.* Städtische Museen. -3.8.: *5000 Jahre Moderne Kunst.* Eating, Painting, Smoking.

Fermo (I). Pal. dei Priori. -9.11.: *Vincenzo Pagani, un pittore devoto fra Criwelli et Raffaello.*

Flensburg. Museumsberg. -19.10.: *Von Expressionismus bis Pop-Art.* Meisterwerke aus dem Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen.

Florenz (I). Bargello. -7.9.: *I Grandi Bronzi del Battistero.* L'arte di Vincenzo Danti, discepolo di Michelangelo.

Casa Buonarroti. -30.7.: *Il volto di Michelangelo.* Galleria dell'Accademia. -2.11.: *Giovanni da Milano.* Capolavori del gotico fra Lombardia e Toscana.

Galleria Palatina. -26.10.: *Firenze e gli antichi Paesi Bassi.* Dialoghi artistici, 1430-1530.

Museo degli Argenti. -11.1.09: *I Medici e le Scienze.* Strumenti e macchine nelle collezioni granducali.

Museo delle Porcellane. -28.9.: *Memorie preziose.* Pal. Strozzi. -28.9.: *L'Impressionismo e le sue tecniche pittoriche.*

Pal. Pitti. -28.9.: *La nascita dell'arazzeria medicea.* Dalle botteghe dei maestri fiamminghi alla manifattura ducale dei »Creati fiorentini«.

Uffizien. -2.9.: *Fiamminghi e Olandesi a Firenze.* Disegni dalle collezioni degli Uffizi. -2.11.: *L'eredità di Giotto.* L'arte a Firenze tra il 1340 e il 1375.

Villa Corsini. -3.10.: *Marmi antichi dalle collezioni medicee.*

Fort Worth (USA). Amon Carter Museum. -24.8.: *Marsden Hartley and the West.* The Search for an American Modernism.

Kimbell Art Museum. -2.11.: *The Impressionists.* Master Paintings from the Art Institute of Chicago.

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -24.8.: *Heterotopia.* Arbeiten von Willem van Genk u.a. -31.8.: *Simon Ungers.* Heavy Metal. -2.11.: *Ready for Take-Off.* Aktuelle deutsche Exportarchitektur.

Historisches Museum. -31.8.: *Die 68er.* Kurzer Sommer, lange Wirkung.

Jüdisches Museum. -31.8.: *Israelische Gegenwartskunst.*

Liebieghaus. -21.9.: *Launen des Olymp.* Der Mythos von Athena, Marsyas und Apoll.

Museum für Angewandte Kunst. -19.10.: *Von Istanbul bis Moghulindien.* Meisterwerke aus der Slg.

Museum für Angewandte Kunst und Schloß Bad Homburg. -31.8.: *Die Tafel der Zaren und das Porzellan der Revolutionäre.* (K).

Museum für Moderne Kunst. -3.8.: *Miroslav Tichy.* Fotograf.; *Bernard Buffet.* Maler.

Museum der Weltkulturen. -9.11.: *Ernst Ludwig Kirchner und die Kunst Kameruns.*

Portikus. -14.9.: *Martha Rosler.*

Schirn. -31.8.: *Michael Sailstorfer.; Terence Koh.* -14.9.: *Die totale Aufklärung.* Moskauer Konzeptkunst 1960-1990. (K).

Städel. -17.8.: *Die Magie der Dinge.* Stillebenmalerei 1500-1800. (K). -7.9.: *Parmigianino und sein Kreis.*

Druckgraphik aus der Slg. Baselitz. -21.9.: *Fokus auf Meister des Hausbuchs (Umkreis): Hieronymus und sein Löwe, 1480.; Max Beckmann.* Acht Bronzen.; *Real.* Fotografien aus der Slg. der DZ Bank. (K).

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. 20.7.-11.1.09: 1986-2006. Malerei, Plastik, Grafik aus der Slg.

Museum Junge Kunst. Packhof. -28.9.: *Jan Brokof.* Drucke, Zeichnungen, Objekte.

Frechen. Keramion. -17.8.: *Klaus Schultze.*

Freiburg. Augustinermuseum. - 31.5.09: *Grünwald, Cranach, Baldung.* Neuaufstellung der Kunst des Mittelalters und der Renaissance.

Freising. Dommuseum. -14.9.: *Von Grasser bis Geiger.* Münchner Kunst in Freising.

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -10.8.: *Homage an die Nouveaux Réalistes.* -14.9.: *Jean Crotti.*

Friedberg. Museum im Schloß. -14.9.: *Kunsträume Schloß Friedberg.* Installationen von Hiraki Sawa, Chi-haru Shiota, Thomas Weil, Petrus und Brigitte Kron-schnabl.

- Fürstenfeldbruck.** Stadtmuseum. -2.11.: *Electrine und die anderen*. Künstlerinnen 1700 bis 2000.
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -3.8.: *Heinrich Siepmann und Norbert Thomas*.
- Genf (CH).** Maison Tavel. -29.3.09: *Autour d'un fau-teuil du Palais Eynard*.  
Musée d'art et d'histoire. -31.8.: *Le profane et le divin*. Arts de l'antiquité fleurons du musée Barbier-Mueller. -26.10.: *Des Alpes au Léman, images de la Préhistoire*.  
Musée Ariana. -28.9.: *Fragiles beautés*. Les coups de cœur d'un collectionneur.
- Gent (B).** S.M.A.K. -31.8.: *Guillaume Bijl*. -15.2.09: *Ornament and Pride*.
- Genua (I).** Pal. Ducale. -28.9.: *Carol Rama*. L'occhio degli occhi. Opere dal 1937 al 2005.
- Gera.** Orangerie. -5.10.: *Landschaft, Tier- und See-stücke*. Niederländische Kunst des 17. Jhs. aus der Slg. SØR Rusche.  
Otto-Dix-Haus. -7.9.: *Walter Zienert*. Zeitgenosse von Dix. Gemälde Aquarelle, Zeichnungen.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -3.8.: *John Fischer*. Electronic Painting.
- Giverny (F).** Musée d'Art Américain. -31.10.: *Le temps des loisirs*. Peintures américaines.
- Glasgow (GB).** Hunterian Art Gallery. -30.8.: *Prints by Parmigianino*. -6.9.: *Rubens to Mackintosh*. Drawings.
- Goch.** Museum. -17.8.: *Thitz*. Die Aquarelle. -24.8.: *Herbert Warmuth*. (K).
- Gorizia (I).** Pal. Attems-Petzenstein. -24.8.: *Josef Maria Auchentaller (1865-1949)*. Un secessionista ai confini dell'impero.  
Pal. del Torre. -27.7.: *Le meraviglie di Venezia*. Dipinti del '700 in collezioni private.
- Graz (A).** Alte Galerie. -31.10.: *Flavia Solva*. -11.1.09: *Mit kühnen Pinselstrichen*. Barocke Ölskizzen.  
Neue Galerie. -17.8.: *Siggi Hofer*; *Franz Rogler (1921-1994)*; *Ernst Koslitsch*. -25.1.09: *Viaggio in Italia. Italianische Kunst nach 1945*.  
Kunsthaus. -31.8.: *Joe Colombo*. Design und die Erfindung der Zukunft. -26.10.: *Tbyssen-Bornemisza Art Contemporary*. Sammlung als Aleph.  
Künstlerhaus. -20.7.: *Aktuelle Positionen italienischer Kunst*. 1.8.-7.9.: *Gunther Skreiner*.  
Schloß Eggenberg. -21.9.: *Keiko Sadakane*. -31.10.: *Semper Victor*. Politische Programme auf Münzen und Medaillen.  
Schloß Trautenfels. -31.10.: *Emmerich Millim 1909-1971*; *80 Jahre August Plocek*.
- Haarlem (NL).** Teylers Museum. -9.11.: *Gesneden stenen*. Souvenirs in Piranesi's tijd.
- Halle.** Moritzburg. -20.7.: *Einar Schleaf*. Der Maler. -21.9.: *Uhren im 18. und 19. Jh.* 20.7.-5.10.: *Arno Fischer*.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -31.8.: *Sylt. Insel zwischen Himmel und Meer*. Fotografien. -28.9.: *Elbstücke mit Fotografien von Frank Krems, Heike Ollertz, Jo Röttger und Jens Röttsch*; *Alles im Fluß*. Ein Panorama der Elbe. -2.11.: *Von Kopenhagen nach Skagen*. Glanzlichter dänischer Malerei im 19. Jh.  
Bucerius Kunst Forum. -31.8.: *High Society*. Amerikanische Portraits des Gilded Age. (K).  
Deichtorhallen. -31.8.: *Peter Fischli & David Weiss*. -7.9.: *F.C. Gundlach*. Das fotografische Werk.  
Ernst-Barlach-Haus. -27.7.: *Erlebnis Farbe!* Aquarelle aus dem Brücke-Museum Berlin. 10.8.-12.10.: *Mari-ella Mosler*.  
Kunsthalle. -24.8.: *Mark Rothko*. Retrospektive. (K); *Hiroyuki Masuyama*. Neue Arbeiten. -5.10.: *Spiegel geheimer Wünsche*. Stilleben aus fünf Jh. (K). 9.8.-2.11.: *Adolph Menzel und Lois Renner*. Das Künstler-atelier.  
Museum für Kunst und Gewerbe. -3.8.: *Schuldt*. Mauern in China. -31.8.: *Karin Székessy*. Photography. -21.9.: *Peter Dammann*. Ein Jugendorchester in Palästina. Fotografien.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -17.8.: *Ren Rong*. Mao und die 100 Blumen.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -10.8.: *Schwarz in der aktuellen Malerei*. (K).  
Museum August Kestner. -17.8.: *L'antica maniera*. Zeichnung und Gemmen des Giovanni Calandrelli.  
Kunstverein. -17.8.: *Nordlichter*.  
Sprengel Museum. -17.8.: *Figur und Raum*. Von Archipenko bis Niki de Saint Phalle. -7.9.: *Jochen Lempert*. Slg. Wilde; *Ana Torfs*.  
Wilhelm-Busch-Museum. -9.11.: *Wilhelm Busch*. Erotisch, komisch, gnadenlos.
- Heerlen (NL).** Stadsgalerie. -10.8.: *Tjorg Douglas Beer*; *Andrei Roiter*.
- Heidelberg.** Kunstverein. -31.8.: *Islands + Ghetto's*.  
Kurfürstliches Museum. -7.9.: *Magische Maschinen*. Salomon de Caus' Erfindungen für den Heidelberger Schloßgarten (1614-1619).  
Slg. Prinzhorn. -14.9.: *Künstler in der Irre*. (K).
- Heilbronn.** Städt. Museen. -18.9.: *Die Künstlerin Ingeborg Schäffler-Wolf*.
- Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -14.9.: *The Extensions of Water Colour*.  
Ateneum Art Museum. -3.8.: *Matti Saanio's Early Photographs*. -24.8.: *Pekka Halonen*.  
Helsinki Art Museum. -30.9.: *Our Land!* Photographs from Finland.; *Duane Hanson*. Sculptures of the American Dream.
- Herford.** Daniel-Pöppelmann-Haus. -27.7.: *Energien des Absurden von der klassischen Moderne zur Gegenwart*. -31.8.: *Sammlers Lust*. Brücke-Blauer Reiter-Bauhaus.

- Herne.** Städt. Galerie. -19.10.: *Walt Disney's große Zeichner.* Carl Barks, Al Taliaferro, Floyd Gottfredson.
- Hildesheim.** Dom-Museum. -5.10.: *Bild und Bestie.* Hildesheimer Bronzen der Stauferzeit. (K).
- Hohenberg a. d. Eger.** Dt. Porzellan-Museum. -5.10.: *Pracht der Farbe, Zauber der Poesie.* Unbekannte Schätze der Slg. Villeroy & Boch aus vier Jh. -9.11.: *Die Kunst der Kalligraphie.* Geheime Botschaften taiwanischer Künstler auf Porzellan.
- Houston (USA).** Museum of Fine Arts. -19.10.: *In the Forest of Fontainebleau.* Painters and Photographers from Corot to Monet.
- Ingolstadt.** Museum für konkrete Kunst. -20.7.: *Rolf Glasmeier.* Retrospektive.
- Innsbruck (A).** Schloß Ambras. -31.10.: *Dracula.* Woiwode und Vampir.
- Jülich.** Zitadelle. -2.11.: *Landschaft macht Schule.* Johann Wilhelm Schirmer (1807-1863). (K).
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. 2.8.-21.9.: *Michael Croissant und Jan Wawrzyniak.*
- Karlsruhe.** Landesmuseum. -17.8.: *Volles Risiko!* Glücksspiel von der Antike bis heute. Museum beim Markt. 2.8.-2.11.: *Design + Emotion.* Produkte, die Gefühle wecken. Staatl. Kunsthalle. -2.8.: *Katharina Hinsberg.* Eine 100-Tage-Zeichnung in Sequenzen. -28.9.: *Gottbard Graubner.* Radierungen. Städt. Galerie. -5.10.: *Kino & Comics.* Comic-Helden im Film. ZKM. -24.8.: *Rom - Offene Malerei.* Das Materialbild im Italien der 1950er und 1960er Jahre.; *Malerei der 50er Jahre.* Vom Materialbild zur Kinetischen und Optischen Kunst.; *Giuseppe Uncini.* -21.9.: *Aktuelle Kunst in/über Deutschland.* -22.2.09: *Malerei der 60er Jahre.* Von der Konstruktiven und Konkreten Kunst zum Computer als Medium.
- Kassel.** Schloß Wilhelmshöhe. -7.9.: *Weißes Gold für »König Lustik«.* Jérôme Bonaparte und die Königliche Porzellanmanufaktur Fürstenberg.
- Kiel.** Kunsthalle. -9.9.: *True Romance.* Allegorien der Liebe von der Renaissance bis heute. (K).
- Kleve.** Museum Kurhaus. -7.9.: *Die Slg. zeitgenössischer Kunst.*
- Klosterneuburg (A).** Stiftsmuseum. -16.11.: *Junge Kunst im Stift 1908.*
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -27.7.: *Bettina van Haaren und Cony Theis.* 31.7.-31.8.: *Exemplifizieren wird Kunst.* Zum Fundament konkreten Gestaltens. Mittelrhein-Museum. -12.10.: *Unser Mittelalter.* Depot-Werkschau.
- Köln.** artothek. -26.8.: *Kalin Lindena.* Art Cologne-Preisträgerin.
- Käthe Kollwitz Museum.** -27.7.: *Janet Brooks Gerloff.* Gestalten und Geschichten. (K).
- Kunstverein.** -28.9.: *Michael Krebber.* Installation, Zeichnungen.
- Museum für Angewandte Kunst.** -24.8.: *Barbara Esser, Wolfgang Horn.* Textiles von morgen.
- Museum für Ostasiatische Kunst.** -30.11.: *Kunst des esoterischen Buddhismus.*
- Museum Ludwig.** -10.8.: *Gerald Domenig.* -31.8.: *Matti Braun.* -21.9.: *Tobias Rebberger.* Die »Das-Kein-Henne-Ei-Problem«- Wandmalerei. 9.8.-19.10.: *Marinus und Heartfield.* Politische Fotomontagen der 1930er Jahre.
- SK Stiftung Kultur.** -31.8.: *Man Ray und L.Fritz Gruber.* Jahre einer Freundschaft 1956 bis 1976.; *Sigmar Polke.* Photographische Arbeiten aus der Slg. Garnatz. Stadtmuseum. 2.8.-14.9.: *Robert Blum (1807-1848).* Visionär, Demokrat, Revolutionär.
- Wallraf-Richartz-Museum.** -5.10.: *Rembrandt, ein Jugendtraum.* Die Slg. Kremer.
- Königswinter.** Haus Schlesien. -20.7.: *Ein vergessenes Arkadien.* Schlösser und Parkanlagen in der Grafschaft Glatz. 3.8.-23.11.: *Meister des Klassizismus in Deutschland.*
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. -14.9.: *Landchaftsbilder vom Bodensee aus der Slg.* Technisches Rathaus. -4.9.: *Vom mittelalterlichen Stuck und moderner Geophysik.*
- Kopenhagen (DK).** Hirschsprungske Samling. -3.11.: *Malerens modeller.* L.A. Schou i Rom 1864-1867. Statens Museum for Kunst. -3.8.: *Gerard Byrne.* (K).; *Melchior Lorck in Turkey 1555-59.* (K). -18.8.: *Øivind Nygård.* New Sculpture. -7.9.: *Rammens kunst.* (K). -8.3.09: *Kirsten Orted.*
- Krefeld.** Haus Lange und Kaiser Wilhelm Museum. -27.7.: *Zidanes Melancholie.* Haus Lange & Haus Esters. -24.8.: *Kiki Smith.* Her Home. -21.9.: *Video déjà vu?* Die Anfänge der Videokunst im Spiegel der Slg. (K). Deutsches Textilmuseum. -24.8.: *Diamanten und Lumpenpüppchen.* Quilts und Kleider der Amish.
- Krems (A).** Kunsthalle. -10.8.: *Marco Evaristti.* (K).
- Künzelsau.** Museum Würth. -2.11.: *Kunst von besondern Menschen im Kontext der Slg. Würth.* (K).
- Landshut.** Spitalkirche Heiliggeist. -14.9.: *Seligenthal.de.* Anders leben seit 1232.
- Langenargen.** Museum. -19.10.: *Meret Eichler 1928-1998.*
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -26.10.: *La peinture italienne de la Renaissance au XVIIIe siècle.* Trésors de l'Accademia Carrara de Bergamo. Musée de l'Elysée. -26.10.: *Teen City.* Das Abenteurer Jugend. Fotografien.

- Leipzig.** Grassi-Museum. -31.8.: *Memento Mori*. Erinnerungen an das Leben und den Tod.  
Museum der bildenden Künste. -24.8.: *Zeichnungen von Adam Friedrich Oeser (1717-1799)*. (K). -19.10.: *Lovis Corinth und die Geburt der Moderne*.
- Legmo.** Schloß Brake. 17.8.-16.11.: *Hans Rottenhammer*. (K).
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -20.7.: *Kavaliertart. 1978-1982*. Aufbruch in die Kunst der 80er. (K). 10.8.-28.9.: *Jan Albers & Jens Ullrich*.
- Ligornetto (I).** Museo Vela. -27.7.: *Henri de Triqueti (1803-1874)*. Scultore dei Principi.
- Lille (F).** Palais de Beaux-Arts. -28.7.: *Les Caprices de Goya*.
- Lindau.** Stadtmuseum. -5.10.: *Pracht und Geheimnis*. Erlesener Schmuck, prächtige Stoffe und Kleider aus Syrien, Jordanien und Palästina.
- Linz (A).** Landesgalerie. -10.8.: *Alfred Kubin*. Skizzen, Entwürfe, Zeichnungen. Aus der Slg.; *Hans-Peter Feldmann*.
- Lentos.** -5.10.: *Oskar Kokoschka*. Ein Vagabund in Linz. Wild, verfeimt, gefeiert. -8.12.: *Lichtspuren*. Fotografie aus der Slg.
- Schloßmuseum.** -12.10.: *Apropos: Salzkammergut*. Volkskunst.  
Schloß Ebelsberg. -31.10.: *Münzen aus der Zeit der napoleonischen Kriege*.
- Liverpool (GB).** Tate. -31.8.: *Gustav Klimt*. Painting, Design and Modern Life in Vienna 1900.  
Walker Art Gallery. -10.8.: *Art in the Age of Steam*.
- London (GB).** British Museum. -7.9.: *The American Scene*. Prints from Hopper to Pollock. 24.7.-26.10.: *Hadrian*. Empire and Conflict.  
Courtauld Gallery. -5.10.: *The Courtauld Cézannes*.  
Dulwich Picture Gallery. -5.10.: *Painting Family*. The de Brays Masterpainters of the Dutch 17<sup>th</sup> century.  
Estorick Collection. -14.9.: *Frozen in Time*. The Mountain Photography of Vittorio Sella.  
Hayward Gallery. -25.8.: *Psycho Buildings*. Artists and Architecture.  
National Gallery. -7.9.: *Radical Light*. Italy's Divisionist Painters 1891-1910. 24.7.-5.10.: *Love*.  
National Portrait Gallery. -14.9.: *BP Portrait Award 2008*. -19.10.: *Wyndham Lewis Portraits*.  
Royal Academy. -7.9.: *Vilhelm Hammershoi*. (K).  
Tate Britain. -20.7.: *Mitra Tabrizian*. -31.8.: *British Orientalist Painting*.  
Tate Modern. -25.8.: *Street Art*. -31.8.: *Street & Studio*. An Urban History of Photographic Portraiture. -14.9.: *Cy Twombly*. Cycles and Seasons. -19.10.: *Sign and Texture*.  
Wallace Collection. -17.9.: *Boucher and Chardin*.
- Los Angeles (USA).** County Museum of Art. -1.9.: *Phantom Sightings*. Art after the Chicano Movement. -14.9.: *Philip-Lorca diCorcia*.
- Getty Center.** -27.7.: *Imagining Christ*. -31.8.: *Merian & Daughters*. Women of Art and Science. -14.9.: *Bernd and Hilla Becher*. Basic Forms.; *August Sander's People of the Twentieth Century*. -19.10.: *The Marvel and Measure of Peru*. Three Centuries of Visual Histories, 1560-1880. 5.8.-26.10.: *Bernini and the Birth of Baroque Portrait Sculpture*. 12.8.-26.10.: *Faces of Power and Piety*. Medieval Portraiture.  
Getty Villa Malibu. 7.8.-27.10.: *Grecian Taste and Roman Spirit*. The Society of Dilettanti.
- Lübeck.** Buddenbrookhaus. -26.10.: *250 Jahre Buddenbrookhaus*. Geschichte eines Bürgerhauses.  
Kunsthalle St. Annen. -31.8.: *500 Jahre Lübecker Stadtansichten in Druckgrafik und Fotografie; Moderne Klassik*. Slg. Ganteführer.  
Behnhaus/Drägerhaus. -7.9.: *Pompeji 360°*. Die beiden Panoramen Carl Georg Enstens aus dem Jahr 1826.
- Lüdenscheid.** Städt. Galerie. -26.10.: *Stille Landschaften*. Malerei, Fotografie, Videokunst.
- Lüneburg.** Ostpreußisches Landesmuseum. -7.9.: *Horst Skodlerak*. Landschaften.
- Lüttich (B).** Hotel Hayme de Bomal. -12.10.: *Prélude François Duesberg*. Pendeluhren, vergoldete Bronzeobjekte, Porzellan, Goldarbeiten, Schmuck.
- Lugano (CH).** Museo Cantonale d'Arte. -17.8.: *Enigma Helvetia*. Arti, riti e miti della Svizzera moderna.
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -3.8.: *Blasted Allegories*. Werke aus der Slg. Ringier. -5.10.: *Schweizer Meister*. Bernhard Eglin Stiftung.
- Lyon (F).** Musée des Beaux-Arts. -29.9.: *Dessins italiens du musée; Armand Avril*.
- Maastricht (NL).** Bonnefanten Museum. -14.9.: *André Cadere*. Peinture sans fin. -12.10.: *Art on paper*. Acquisitions 1996-2008. -18.1.09: *Roman Signer*. Reisebilder zwischen Leben und Tod.
- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -27.7.: *Leonardo Cantero; Robert Smithson*. -22.9.: *Edward Steichen*. Una epopeya fotográfica.  
Museo Thyssen-Bornemisza. -27.7.: *Florian Maier-Aichen*. -7.9.: *Avigdor Arikha*. -14.9.: *Mirò and the Earth*.  
Prado. -7.9.: *El retrato del Renacimiento*. De Pisanello a Rubens. -28.9.: *Cy Twombly*. Lepanto.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -14.9.: *Rashid Johnson*.
- Mailand (I).** Museo Diocesano. -19.7.: *I Ligari pittori del '700 lombardo*.  
Pal. Reale. -24.8.: *Francis Bacon; Canova alla corte degli Zar*.
- Mainz.** Gutenbergmuseum. -31.8.: *Marko Marulić*. Kroatischer Dichter, Humanist und Intellektueller der europäischen Renaissance. -12.10.: *Bildruck und Industrielle Revolution*. Slg. Eckhard Schaar.



- Landesmuseum. -27.7.: *Friedensreich Hundertwasser und die Sehnsucht des Menschen nach dem Paradies.*
- Mannheim. Kunsthalle. -7.9.: *Axel Geis.*; *Giuseppe Gallo.*  
Reiss-Engelhorn-Museum. -20.7.: *Gerhard Vormwald.* Fotografische Bilder. -30.4.09: *Robert Häusser.* Das Moortagebuch. Fotografien. (K).
- Marburg. Universitätsmuseum. -10.8.: *Moderne Kunst und ihre Akteure 1901-1937.* -31.8.: *Zinn.* Gebrauchsgerät des 16. bis 19. Jhs. aus einer Privatslg.; *Wigand Gerstenberg von Frankenberg (1457-1522).* Die Bilder aus seinen Chroniken.
- Marl. Skulpturenmuseum. -10.8.: *13. Marler Video-Kunst-Preis und 5. Marler Video-Installations-Preis.*
- Marseille (F). Centre de la Vieille-Charité. -31.8.: *La mythologie de l'Ouest dans l'art américain 1830-1940.*
- Martigny (CH). Foundation Pierre Gianadda. -23.11.: *Balthus, 100e anniversaire.*
- Meersburg. Galerie Bodenseekreis. -16.10.: *Künstler des Künstlerbundes Baden-Württemberg im Dialog mit Künstlern aus Österreich und der Schweiz.*
- Merseburg. Schloß. -2.11.: *Merseburg.* Stadtarchäologie.
- Minneapolis (USA). Institute of Arts. -3.8.: *Calling a Bluff.* Ter Brugghen's The Gamblers. -7.9.: *Peter Henry Emerson and American Naturalistic Photography.* -14.9.: *Friedlander.* Photography. -2.11.: *Insult and Injury.* Elaborations on Christ's Passion. -23.11.: *Pablo Picasso.* Livres d'Artistes. -7.12.: *The Art and Wit of Caricature.* Hogarth to Daumier. 2.8.-21.9.: *Hail to the Chief.* Images of the American Presidency.
- Modigliana (I). San Rocco e San Sebastiano. -14.9.: *Amedeo Modigliani e il segno di Silvestro Lega.*
- Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -24.8.: *Joanne Grünbaum.* Painting. (K).
- Montpellier (F). Musée Fabre. -28.9.: *Gustave Courbet.* (K).
- Montreal (CAN). Musée des Beaux-Arts. -18.9.: *Estampes américaines de l'entre-deux-guerres.* -28.9.: *Yves Saint Laurent.*
- München. Alte Pinakothek. -7.9.: *Ulrich Loth.* Zwischen Caravaggio und Rubens. (K).  
Antikensammlung. -2.8.: *Starke Frauen.* (K).  
Archäol. Staatssammlung. -14.9.: *Welterbe Limes.* Roms Grenze am Main.  
Bayerisches Nationalmuseum. -28.9.: *Von Düsseldorf nach München.* Kunstschatze aus dem Besitz des Kurfürsten Johann Wilhelm von der Pfalz.  
Bayerische Staatsbibliothek. -10.8.: *Karten, Kriege, Kurfürsten.* Atlanten der »Mannheimer Palatina«; *Die Ottheinrich-Bibel.* Das erste illustrierte Neue Testament in deutscher Sprache.  
Haus der Kunst. -17.8.: *Martin Parr.* Fotografien. -31.8.: *200 Jahre Kunstakademie München.* -14.9.: *Robert Rauschenberg.* Travelling '70-'76.; *Allora & Calzadilla.* Variationen zu 'Ode an die Freude' für ein präpariertes Klavier.  
Hypo-Kunsthalle. -31.8.: *Adolph Menzel.* (K).  
Jüdisches Museum. -7.9.: *Aus einer Münchner Judaica-Slg.*  
Lenbachhaus. -3.8.: *Sarah Morris.* (K). -14.9.: *Positionen des Abstrakten.* Aus der Slg. -21.9.: *Neue Kunst in München.*  
Iothringer 13. -31.7.: *Doris Lasch, Ursula Ponn.* Rauminstallation.  
Museum für Abgüsse klassischer Bildwerke. -29.8.: *Begegnung in bunt.* Farbfassungen antiker chinesischer und griechischer Plastik im Vergleich.  
Pinakothek der Moderne. -20.7.: *Olafur Eliasson.* Your mobile expectations: BMW H2R project. -31.7.: *Julian Göthe.* -14.9.: *Benjamin Bergmann.* Installationen.; *Meilensteine Automobil-Design.* Beispiel Mercedes Benz. -21.9.: *Sep Ruf (1908-1982).* Architektur der perfekten Form.; *Sergej Jensen, Henrik Olesen.*; 15. *Silbertriennale.* -5.10.: *In Sand gezeichnet.* Entwürfe von Alvar Aalto. (K). 15.7.-24.8.: *Ein Saal voller Götter.* Zeichnungen Schnorr von Carolsfelds für die Münchner Residenz. 17.7.-26.10.: *Female Trouble.* Die Kamera als Spiegel und Bühne weiblicher Inszenierungen in Fotografie und Videokunst. (K). 25.7.-19.10.: *Eva Leito.* Deutsche Bilder. Eine Spurensuche.  
Residenzmuseum. -Ende Oktober: *Meißen, Frankenthal, Sèvres.* Porzellanschatze des 18. Jhs. aus der Residenz München.  
Stadtmuseum. -5.10.: *Das Marionettentheater Münchner Künstler von Paul Brann.*  
Villa Stuck. -14.9.: *Die Münchner Secession 1892-1914.* (K).
- Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -20.7.: *Auguste Rodin.* Rendezvous mit Monsieur Chung.; *Henri Cartier-Bresson.* Tête à tête. 1.8.-2.11.: *Maeght.* Die Künstler und ihre Ateliers. Von Giacometti bis Tàpies. Museum für Lackkunst. -27.7.: *Takahashi Setsurō.* Schöpfungsmythen.  
Stadtmuseum. -27.7.: *Claudia Fahrenkemper.* Fotografien. -3.8.: *Kęstutis Stoškus.* Fotografien. -5.10.: *Carl Busch.* 12.8.-5.10.: *Bärbel Praum, Nina Pohl.* Fotografien.  
Städt. Ausstellungshalle. 26.7.-5.10.: *Irene und Christine Hohenbüchler.*  
Westfälisches Landesmuseum. -17.8.: *Hubert Berke.*  
Westpreußisches Landesmuseum. -20.7.: *Zbigniew Szczepanek.* Burgen des Deutschen Ordens in Westpreußen. Aquarelle. -6.9.: *Bernsteininkluden aus der Slg. Otto Helm (1826-1902).*
- Murnau. Schloßmuseum. -9.11.: *Vor 100 Jahren.* 1908-2008. Kandinsky, Münter, Jawlensky, Werefkin in Murnau. (K).

- Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. -21.9.: *Claude Deruet*.  
Musée Lorrain. -21.9.: *Victor Prouvé*. L'Art nouveau mis en images.
- Neubrandenburg. Kunstsammlung. Seit 6.7.: *Fünf Positionen der Gegenwart in Mecklenburg-Vorpommern*. Hartwig Hamer, Wolfgang Tietze, Thomas Wageringel, Michael Wirkner, Tanja Zimmermann.
- Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -17.8.: *Wilhelm Busch*. »Stets findet Überraschung statt - Da, wo man's nicht erwartet hat«.
- New Haven (USA). Yale BAC. -30.8.: *Joseph Wright of Derby and the »Dawn of Taste« in Liverpool*. (K).  
Yale Art Gallery. -10.8.: *The Photographs of Abelardo Morell*. -7.9.: *Van Gogh's Cypresses and The Starry Night*. Visions of Saint-Rémy.
- New York (USA). Brooklyn Museum. -12.10.: *Japonisme in American Graphic Art, 1880-1920*.  
Frick Collection. 12.8.-28.8.: *Bellini, Titian, Holbein, & El Greco*. -2.11.: *Frick's Vermeers reunited*.  
Guggenheim Museum. -28.9.: *Louise Bourgeois*.  
The Jewish Museum. -21.9.: *Pollock, de Kooning, and American Art, 1940-1976*.  
Metropolitan Museum. -17.8.: *Medieval and Renaissance Treasures from the Victoria and Albert Museum*.; *Tiepolo Drawings from the Robert Lehman Coll.* -1.9.: *Superheroes*. Fashion and Fantasy.; *Framing a Century*.  
Master Photographers, 1840-1940. -21.9.: *J.M.W. Turner*.; *Art of the Royal Court*. Treasures in Pietre Dure from the Palaces of Europe.  
MoMA. -28.7.: *Multiplex*. Directions in Art, 1970 to Now. -18.8.: *Geometries*. Prints and Drawings from the Coll. -25.8.: *Bernd and Hilla Becher*. Landscape/Typology. -15.9.: *Dali*. Painting and Film. 20.7.-20.10.: *Home Delivery*. Fabricating the Modern Dwelling. 3.8.-10.11.: *Kirchner and the Berlin Street*.  
Morgan Library. -20.7.: *Livre de la chasse*. -31.8.: *Philip Guston*. Works on Paper.  
Whitney Museum. -7.9.: *Mapplethorpe*. Polaroids. -21.9.: *Buckminster Fuller*. Starting with the Universe. -12.10.: *Paul McCarthy*. Installations, Films.
- Nijmegen (NL). Museum Het Valkhof. -24.8.: *Historische Spitze*.
- Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -9.11.: *Der Liebe Spiel*. Zur Neupräsentation des »Spieletopichs« in der Schauslg. Mittelalter. -12.10.: *Heilige und Hasen*. Bücherschätze der Dürerzeit.  
Institut für moderne Kunst. -7.9.: *Alexander Braun*.  
Kunsthalle. -31.8.: *Das Gelände*. Das ehem. Reichsparteitagsgelände in Nürnberg.
- Oberhausen. Ludwig Galerie. -14.9.: *Thomas Hoepker*. Photographien 1955-2008. (K).
- Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -17.8.: *Japanisches Kunsthandwerk der Gegenwart*. -16.11.: *Macht, Leder, Lust*. Verborgene Codes der Lederbekleidung im 20. Jh.; *Jaana Päeva*. Körpertaschen.
- Oldenburg. Edith-Ruß-Haus. -17.8.: *Rafael Lozano-Hemmer*.  
Horst-Janssen-Museum. -24.8.: *Werke Horst Janssens aus der Slg. Meyer-Schomann*.  
Kunstverein. -20.7.: *Markus Sixay*.  
Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. -21.9.: *Titzenthaler*. Vier Fotografen, drei Generationen, 100 Jahre Fotografie. (K).
- Osnabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. -20.8.: *Australien*. Ungegenständliche Kunst heute.  
Felix-Nussbaum-Haus. -17.8.: *Robert Capa*. Images of war.
- Ottawa (CND). National Gallery. -29.8.: *Architecture in Quebec*. -7.9.: *The 1930s*. The Making of »The New Man«.
- Paderborn. Diözesanmuseum. -7.9.: *Mittelalterliche Elfenbeine aus dem Hess. Landesmuseum Darmstadt*. (K).  
Historisches Museum im Marstall. -20.7.: *Eine Welt in Bewegung*. Unterwegs zu den Zentren des frühen Mittelalters. (K).  
Reithalle. -31.8.: *Friedrich Nerly zum 200. Geburtstag*. (K).
- Padua (I). Museo al Santo. -3.9.: *Antonio Bueno*.  
Pal. della Ragione. -3.8.: *Gioielli d'autore*. Padova e la scuola dell'oro.
- Palermo (I). Pal. Sant'Elia. -14.9.: *Espana 1957-2007*. L'arte spagnola da Picasso, Mirò, Dalì e Tápies ai nostri giorni.  
Pal. dei Normanni. -15.7.: *Max Ernst nella Coll. Wirth*.
- Paris (F). Centre Georges Pompidou. -1.9.: *Edouard Sautai*. -22.9.: *Dominique Perrault Architecture*.; *Miroslav Tichy*. -29.9.: *Tatiana Trouvé*. Prix Marcel Duchamp 2007. -6.10.: *Histoire de l'Atelier Brancusi*. -13.10.: *Hommage à Georges Rouault (1871-1958)*.  
Louvre. -21.7.: *Marie d'Orléans 1813-1829*. Princesse et artiste romantique. (K). -4.8.: *Le Louvre pendant la guerre*. Regards photographiques 1939-1947. -1.9.: *Pierre Mignard, 1612-1695*. Dessins du Louvre. -2.11.: *Richard Serra*.; *Louise Bourgeois*.  
Musée d'Orsay. -7.9.: *Art du calotype anglais (1840-1865)*.; *premières photographies britanniques sur papier*.; *Aquarelle*. Atelier et plein air.  
Musée des Arts décoratifs. -5.10.: *Napoléon, symboles des pouvoirs sous l'Empire*.  
Musée du Luxembourg. -20.7.: *Vlaminck*. Un instinct Fauve.  
Musée du Moyen-Âge. -1.9.: *Reflets d'or*. D'Orient en Occident, huit siècles de céramiques.  
Musée du Petit-Palais. -31.8.: *La nuit espagnole*. Flamenco, avant-garde et culture populaire. 1865-1936.  
Musée Rodin. -20.7.: *Camille Claudel (1864-1943)*.
- Passau. Domschatz- und Diözesanmuseum. -6.9.: *Das Antlitz Christi in der zeitgenössischen Kunst*.

Museum Moderner Kunst. -3.8.: *Herbert Achternbusch*. -17.8.: *Jindřich Štreit*.

Oberhaus Museum. -6.1.09: *Hans Wimmer und die Münchner Bildhauerschule*.

Perugia (I). Pal. Baldeschi. -31.8.: *Pintoricchio*.

Pforzheim. Reuchlinhaus. -24.8.: *Schmuckkunst von Rüdiger Lorenzen*.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -27.7.: *English Pottery 1660-1820 from Local Coll.*

Poggio a Caiano (I). Villa Medicea. -20.7.: *'Stravaganti e bizzarri'*. Frutti e ortaggi dipinti da Bartolomeo Bimbi per i Medici.

Port-Aven (F). Musée. -6.10.: *La Bretagne de Paul Signac*.

Potsdam. Park Sanssouci. Neue Kammern. 19.7.-28.9.: *Neue Kunst in den Neuen Kammern!*

Römische Bäder, Park Sanssouci. -20.7.: *Cornelia Böhme, Claudia Hauptmann, Bernd Krenkel*. Künstlische Auseinandersetzung mit dem Skulpturendepot der SPSG.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -31.8.: *Gottfried Helmwein*.

Quedlinburg. Feininger-Galerie. -10.8.: *Nina Kluth und Stephan Mörsch*. Stadträume.

Radolfzell. Stadtmuseum und Städt. Kunstgalerie. -3.8.: *Spitzweg und sein Frauenbild.; Gärten und Landschaften bei Carl Spitzweg und seinen Malerfreunden*.

Ravensburg. Schloß Achberg. -12.10.: *Der Maler William Straube (1871-1954)*. Stationen und Weggefährten.

Recklinghausen. Kunsthalle. -20.7.: *Tatsuo Miyajima*. Zeit, Zahl, Kosmos. 3.8.-28.9.: *Der »junge westen« und die Kunst der 1950er Jahre*.

Regensburg. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -14.9.: *Clara Siewert (1862-1944)*. Zwischen Traum und Wirklichkeit. (K). -5.10.: Corinth-Preis 2008: *Timm Rautert*. Fotografie.

Städt. Galerie. -7.9.: *Tradition und Innovation*. Handwerk in Niederbayern und der Oberpfalz.

Reutlingen. Kunstverein. -3.8.: *Zeitgenössische Radierung in Deutschland*.

Städt. Galerie. -19.10.: *Thomas Bratzke*.

Spendhaus. -28.9.: *Christiane Baumgartner*. Holzschnitte und Videos. -11.1.09: *Margarethe Geibel*. Goethes Weimar. Holzschnitte.

Rheinsberg. Schloß. -24.8.: *Michael Schoenholtz*. Aus Stein und auf Papier.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -7.9.: *Fernand Léger*. Paris - New York. (K).

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -2.11.: *Bürgerstolz und Fürstenpracht*. Kostüme des 16. bis 18. Jhs.

Rimini (I). Castel Sismondo. -7.9.: *La rinascita dell'antico nell'arte italiana*. Da Federico II ad Andrea Pisano.

Rocca Borromeo di Angera (I). -19.10.: *Il Paradiso in terra*. I giardini medioevali alla Rocca Borromeo.

Rom (I). Casa di Goethe. -17.8.: *»Vom Freund gezeichnet«*. Ein Porträtalbum deutscher Künstler in Rom 1832-1845.

Galleria Borghese. -14.9.: *Correggio e l'Antico*.

Museo del Corso. -7.9.: *Il Quattrocento a Roma*. La rinascita delle arti da Donatello a Perugino.

Pal. Venezia. -31.8.: *Agostino Tassi*.

Romont (CH). Musée Suisse du Vitrail. -2.11.: *Légendes dorées*. Rondels des anciens Pay-Bas du XVIe au XVIIe siècle.

Rosenheim. Lokschuppen. -5.10.: *Adel in Bayern*. Ritter, Grafen, Industriearb. (K).

Rostock. Kulturhistorisches Museum und Kunsthalle. -7.9.: *Meisterwerke der Moderne*. Aus den Beständen der 1937 von den Nationalsozialisten beschlagnahmten Kunst.

Rottenburg. Diözesanmuseum. -3.8.: *Gott weiblich*. Eine vergessene Seite der biblischen Gottheit. Von der orientalischen Göttin zum Marienbild. (K).

Rouen (F). Musée des Beaux-Arts. -7.9.: *Charles Fréchon (1856-1929)*.

Rüsselsheim. Opelvillen. -31.8.: *Das Phänomen der Geschwindigkeit im Film*.

Sacramento (USA). Crocker Art Museum. -27.7.: *The Language of the Nude*. Four Centuries of Drawing the Human Body.

Saint Louis (USA). Art Museum. -14.9.: *Prints of Gerhard Richter*.

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -10.8.: *Ryan Gander*. Kunstmuseum. -31.8.: *David Claerbout*. -9.11.: *Ladies Only!*

St. Petersburg (RUS). Eremitage. -7.9.: *Heinrich Theodor Wehle*.

Salzburg (A). Barockmuseum. -26.10.: *Tafeldecken & Serviettenbrechen*.

Dommuseum. -26.10.: *Edelsteine, Himmelschnüre, Rosenkränze und Gebetsketten.; Österreichische Barockkunst aus der Sgl. Sammer*.

Galerie im Traklhaus. -2.8.: *Franz Graf*. Arbeiten zu Handke und Trakl. Unikaradierungen und Zeichnungen.; *Ilona Kálnoky*. Installation. 8.8.-13.9.: *Der Mensch in der Zeichnung*. 9 Positionen aus Österreich und Frankreich. Iris Andraschek, Maria Bussmann, Barbara Eichhorn, Gunda Gruber, Ulrike Lienbacher; Françoise Petrovitch, Pierre Raynaud, Barthelemy Togu, Jean Luc Verna.

Galerie Welz. -19.7.: *Alfred Hrdlicka*. Aquarelle, Plastik, Druckgraphiken.  
Residenzgallery. -2.11.: *Sünde*. Süße Laster, lässliche Moral in der bildenden Kunst. (K).  
Rupertinum. -21.9.: *Rebecca Horn*.

San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -28.9.: *Frida Kahlo*.

Schaffhausen (CH). Hallen für Neue Kunst. Seit 1.6.: *Robert Ryman und Urs Raussmüller*.  
Museum zu Allerheiligen. -21.9.: *Glückliche Tage?* Kinder in der Schweizer Kunst vom 18. Jh. bis zur Gegenwart. (K). -2.11.: *Irrlichter*. Wirkliches und Unwirkliches in der Kunst.

Schleswig. Kloster Cismar. -26.10.: *Deutsche und dänische Kunst des 19. Jhs.*

Schloß Gottorf. -10.8.: *Klaus Fußmann*. Slg. Großhaus. Seit 13.4.: *K(l)eine Experimente*. Kunst und Design der Fünfziger Jahre in Deutschland. -14.9.: *Mumien*. Der Traum vom ewigen Leben. -28.9.: *Horst Janssen*. Große Russen. (K).

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -28.9.: *Giorgio Morandi und Alberto Giacometti*. Stilleben, Landschaften, Menschen. (K).  
Galerie im Prediger. -5.10.: *Gil Shachar*.

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -14.9.: *Textile Kostbarkeiten aus dem Comburger Kirchenschatz*. Paramente aus vier Jh.  
Kunsthalle Würth. -14.9.: *Alfred Hrdlicka*. Bildhauer, Maler, Zeichner.

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -2.11.: *Carl Spitzweg (1808-1885), Wilhelm Busch (1832-1908)*. Zwei Künstlerjubiläen.

Schwerin. Staatl. Museum. -27.7.: *Oudrys gemalte Menagerie*. Portraits exotischer Tiere in Europa des 18. Jhs. (K).

Selb. Porzellanikon. -21.9.: *Abenteuer Kristallglasur*.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -28.9.: *Rupprecht Geiger*.

Siena (I). Pal. delle Papesse. -19.10.: *Gordon Matta-Clark*.

Sindelfingen. Galerie der Stadt. -31.8.: *Zeitgenössische Fotokunst aus Sindelfingen*.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -17.8.: *Franticek Klossner, Victorine Müller*. -5.10.: *Mariann Grunder*. Zeichnungen. 14.8.-23.11.: *Alexandre Perrier (1862-1936)*.

Sondrio (I). Pal. Sertoli. -19.7.: *I Ligari pittori del '700 lombardo*.

Stade. Schwedenspeicher. -10.8.: *Wolfgang Korn*. Monotypien.

Kunsthau. -4.1.09: *Abrenshoop*. Künstlerkolonie an der Ostsee.

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -3.8.: *Balthasar Burkhard*. -10.8.: *Stephen Dwoskin*. -14.9.: *Instants anonymes*.

Palais Rohan. -31.8.: *Rites de la mort en Alsace*. De la préhistoire à la fin du XIXe siècle.

Stuttgart. Haus der Geschichte. -3.8.: »Jud Süß«. Propagandafilm im NS-Staat. (K).  
ifa-Galerie. -17.8.: *Landschaftsplanungen in und aus Peking*.

Kunstverein. -3.8.: *Weder Entweder Noch Oder*. Kunst zwischen Video- und Filminstallation, Fotografie und Performance.

Staatsgalerie. -28.9.: *Mit erhabenen Zierathen*. Die Entwurfszeichnungen der Ludwigsburger Porzellanmanufaktur. 19.7.-19.10.: *Von Grillen und Ameisen*. Kunstwerke zum Thema Spiel.

Landesmuseum Württemberg. -21.9.: *Luxus und Lustbarkeiten des Rokoko*. Herzog Carl Eugens Venezianische Messe. (K).

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -24.8.: *Eduard Munch*. Graphikbestand der Kunstslgen. Chemnitz.

Trient (I). Castello del Buonconsiglio. -2.11.: *Rembrandt e i capolavori della grafica europea nelle collez. del castello; Rinascimento e passione per l'antico*. Andrea Riccio e il suo tempo.

Trier. Dom- und Diözesanmuseum. -7.9.: *Paulinus von Trier*. Zwischen Gewissen und Staatsräson.

Städt. Museum Simeonstift. -7.9.: *Eine Gemäldegalerie für Trier*. Barocke Fülle - Aktuelle Vielfalt. (K).

Triest (I). Castello di San Giusto. 30.7.-25.1.09: *Medioevo a Trieste*. Istituzioni, arte, società nel '300.

Troisdorf. Burg Wissem. -6.8.: *Carola Willbrand*. Buchobjekte. (K).

Tübingen. Kunsthalle. -7.9.: *Cornelia Schleime*. Erotische Aquarelle. (K).

Turin (I). Gam. -5.10: *Ugo Mulas*. La scena dell'arte. Pal. Bricherasio. -14.9.: *Guarini, Juvarra, Antonelli*. Segni e simboli per Torino.

Überlingen. Städt. Galerie. -25.10.: *700 Jahre russische Kunst*. Von der Ikone bis zur Moderne. -31.10.: *Herbert von Karajan - Siegfried Lauterwasser*. Der Dirigent und sein Fotograf.

Ulm. Museum der Brotkultur. -31.8.: *Markus Lüpertz und die Ähre*. (K).

Ulmer Museum. -24.8.: *Otl Aicher*. Isny im Allgäu. Eine Stadt in Schwarz und Weiß.

Urbino (I). Pal. Ducale. -27.7.: *Ornatissimo Codice*. La biblioteca di Federico.

Utrecht (NL). Catharijneconvent. -14.9.: *Painted with passion*. Masterpieces from the Golden Age.

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -7.9.: *Malewitsch und sein Einfluß*. (K). -12.10.: *Der Traum vom Süden*. Hollän-

der malen Italien. Mit Werken aus den Fürstlichen Slgen.

**Vaudrémont (F)**. Schloß. -17.8.: *Angela Glajcar, Rémy Trevisan*.

**Venedig (I)**. Cà Rezzonico. -22.9.: *Michele Marieschi (1710-1743)*. Vedute incise.

Pal. Franchetti. -27.7.: *I Macchiaioli*. Capalavori della collez. Taragoni.

Pal. Grassi. -20.7.: *Roma e i Barbari. La nascita di un nuovo mondo*.

Peggy Guggenheim Collection. -12.10.: *Coming of age*. Arte americana, 1850-1950.

**Verona (I)**. Museo di Castelvecchio. -15.2.09: *Per Girolamo Dai Libri (1472-1555)*. Pittore e miniatore del Rinascimento veronese.

**Volterra (I)**. Pal. dei Priori. -3.11.: *Alabastri a Volterra*. Scultura di luce 1780-1930.

**Waiblingen**. Galerie Stihl. -7.9.: *Reisen mit William Turner*. Liber Studiorum.

**Waldenbuch**. Museum Ritter. -28.9.: *Werner Bauer*. Deklinationen des Lichts.; *Neupräsentation der Slg.*

**Washington (USA)**. National Building Museum. -23.8.: *Eero Saarinen*. Shaping the Future.

National Gallery. -6.9.: *Max Ernst*. The Illustrated Books. -1.1.09: *Homer, Eakins, and Bellows*. American Paintings, 1870-1925.

**Weil a. Rhein**. Vitra Design Museum. -31.8.: *Die Wohnkulturen der arabischen Welt*.

**Weimar**. Goethe-Nationalmuseum. -17.8.: *Experimente zur Farbenlehre*.

Goethe- und Schiller-Archiv. -31.12.: *Zur Baugeschichte des Archivs*.

Neues Museum. -20.7.: *Günther Uecker*. Bücher und bibliophile Werke.

Renaissancesaal im Historischen Gebäude der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. -3.8.: *Welt der Wiegen-drucke*. Die ersten gedruckten Bücher der Herzogin Anna Amalia Bibliothek.

Römisches Haus. -31.10.: »*Wo sich die Natur mit der Kunst verbindet*«. Der Park an der Ilm von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Schiller-Museum. -27.7.: *Visionen eines Schriftstellers*. Victor Hugo als Zeichner. (K).

Schloß Belvedere. -31.8.: *Gartenlandschaft Thüringen*.

Schloßpark Tiefurt. -31.8.: *Arkadien*. Geschichten eines europäischen Traums.

**Weingarten**. Kunst-Raum-Akademie. -28.9.: *Drei Positionen zur Glaskunst*. Thierry Boissel, Diether F. Domes, Alf Setzer.

**Wernstein (A)**. Kubin-Haus. 18.7.-10.8.: *Therese Eisenmann, Franz Anton Obojes, Linde Klement*. 15.8.-7.9.: *Robert Mitringer*.

**Wien (A)**. Akademiegalerie. -31.8.: *Gran, Maulbertsch, Kremser Schmidt*.

Albertina. -10.8.: *Paul Klee*. Meisterwerke der Slg. Djerassi.

Architektur Zentrum. -8.9.: *Linz Texas*. Eine Stadt mit Beziehungen. (K).

Atelier Augarten. -31.8.: *Form und Grund*. Monika Baer, Thomas Eggerer, Amelie von Wulffen.

Jüdisches Museum. -7.9.: *Moderne auf der Flucht*. Österreichische KünstlerInnen in Frankreich 1938-1945.

Kunsthau. -9.11.: *Jean Tinguely*. Retrospektive.

Kunsthalle. -7.9.: *Punk. No One is Innocent*. Kunst, Stil, Revolte.

Leopoldmuseum. -31.12.: *Wien 1900*. Jugendstil, Wiener Werkstätte.

Liechtenstein Museum. -18.11.: *Oasen der Stille*. Die großen Landschaftsgärten in Mitteleuropa. (K).

MAK. -17.8.: *Julius Deuschbauer, Gerhard Spring*. Nur 100 Plakate. -14.9.: *Andreas Fogarasi*. -21.9.: *Julian Opie*; *Curator's Choice 1977/2008*. -28.9.: *Monochrom*. Im Einklang mit der Form.; *Franz West*.

Angewandte Kunst. -26.10.: *Formlose Möbel*. -12.4.09: *Der florale Aspekt*. Abstrakt, stilisiert, naturalistisch.

Museum Moderner Kunst. -28.9.: *Roland Kollnitz*. -12.10.: *Bad Painting - good art*. -Februar 09: *Klassische Moderne*. 25.7.-Juni 09: *Räume. Aktionen. Utopien*. 25.7.-21.9.: *Josh Smith*.

Unteres Belvedere. -14.9.: *Phantastischer Realismus*; *Christus und die Apostel aus Spitz a.d. Donau*. Ein Skulpturenzyklus aus der Zeit um 1400.

Secession. -7.9.: *Thomas Hirschhorn, Isa Rosenberger*; *Miklós Erhardt*.

Wien Museum. -26.10.: *Am Puls der Stadt*. 2000 Jahre Karlsplatz. -11.1.09: *Steinerne Zeugen*. Relikte aus dem alten Wien.

**Wilhelmshaven**. Kunsthalle. -14.9.: *Morten Buch*.

**Williamstown (USA)**. Clark Art Institute. -17.8.: *Pictorial Vision*. American and European Photography.

-13.10.: *Through the Seasons*. Japanese Art in Nature. -19.10.: *Whistler, Inness, and the Art of Painting Softly*.

**Winterthur (CH)**. Fotomuseum. -24.8.: *Sergey Bratkov*. Heldenzeiten.; *Hans van der Meer*. Europäische Landschaft des Amateur-Fussballs. Fotografien.

Kunstmuseum. -3.8.: *Lisa Hoever*.

Slg. Reinhart. -24.8.: *Honoré Daumier in der Slg*.

Villa Flora. -28.9.: *Felix Vallotton*. (K).

**Witten**. Märkisches Museum. -3.8.: *Rudolf Vombek*; *Livia Kubach und Michael Kropp*.

**Wittlich**. Georg-Meistermann-Museum. -27.7.: *Ansgar Skiba*. Malerei und Zeichnungen.

**Wörlitz**. Haus der Fürstin. -28.9.: *Louise Fürstin von Anhalt-Dessau (1750-1811)*.

**Wolfenbüttel.** Herzog August Bibliothek. -31.8.: *Helga Schröder*. Künstlerbücher und Graphik.

**Wolfsburg.** Kunstmuseum. -21.9.: *Heinrich Heidersberger*. Fotografien 1949-1973. -12.10.: *Philip Taaffe*. Das Leben der Formen. Werke 1980-2008. Städt. Galerie. -17.8.: *Gebrannte Kunst*.

**Würzburg.** Mainfränkisches Museum. 12.8.-16.11.: *Eine Welt in Bewegung*. Unterwegs zu den Zentren des frühen Mittelalters. (K).

Martin-von-Wagner-Museum. -7.9.: *Michael Lassel*. Trompe l'œil-Malerei. -28.9.: *Hermes - Merkur*. Metamorphosen eines Gottes von der Antike zur Moderne. Museum am Dom. -31.8.: *Verlorene Himmelsräume*. Würzburger Kirchen vor 1945. Historische Fotos aus dem Bildarchiv des Bayer. Landesamtes für Denkmalpflege.

Museum im Kulturspeicher. -21.9.: *minimal funktional*. Werke aus der Daimler Kunst Slg. zum Verhältnis von Kunst und Design.

**Wuppertal.** Kunsthalle Barmen. -17.8.: *Tamara Grcic*. Von der Heydt-Museum. -14.9.: *Hans von Marées*.

**York (GB).** City Art Gallery. -31.8.: *Stubbs and Whist-lejacket in York*.

**Zürich (CH).** ETH. -17.7.: *Béatrix & Consolascio*.

Kunsthalle. -17.8.: *Seth Price*.

Kunsthhaus. -3.8.: *The Marc Rich Collection*. -31.8.: *Schweizer Kunst heute*.

Museum Bellerive. -5.10.: *Daum, Gallé, Tiffany*. Träume aus Glas.

Museum für Gestaltung. -20.7.: *Plakate seit 1995*. -21.9.: *Alfredo Häberli Design Development*. 30.7.-7.9.: *9 Evenings 1966*. Kunst, Theater, Engineering.

Schweizerisches Landesmuseum. -16.11.: *Richard Wagner und Zürich (1849-1858)*. (K).

**Zwickau.** Galerie am Domhof. -7.9.: *Edgar und Marga Drechsel*. Aquarell, Batik, Grafik.

Kunstsammlungen. -24.8.: *Jugendstil in Zwickau*. Kunst und Alltag um 1900.

## Zuschriften an die Redaktion

### *I Tatti Fellowships*

Villa I Tatti in Florence offers up to fifteen fellowships each academic year for advanced research. Each Fellow is offered a place to study, use of the Biblioteca and Fototeca Berenson, lunches on weekdays, and various other privileges, the most important of which is the opportunity to meet scholars from a variety of countries working in related fields. The Fellowship is open to scholars of any nationality.

The Fellowship is post-doctoral. It is meant only for scholars who are still in the earlier stages of their career.

Fellows are selected by an international committee of senior scholars in Italian Renaissance studies, representing such fields as literature, history, fine arts, music, philosophy, the history of science and the history of ideas. They are required to devote full time to their projects and may not have other obligations such as teaching positions during their fellowship year.

Projects do not have to be devoted to Florentine subjects, and often are not; but they

must include Italian Renaissance and it must be possible for the greater part of the project to be accomplished in Florence. One of the goals of I Tatti is to establish an intellectual community in which a fruitful interchange of ideas can take place. Fellows are thus expected to spend at least two or three days a week at the Villa and to be in residence close by.

The fiscal year for fellowships, as for all Harvard appointments, runs from July 1 to June 30. The full academic year begins in early September, and all Fellows are expected to be in residence from then until the following June, and to participate actively in the life of the center for the full period of their fellowship.

Stipends will be awarded according to individual needs, and a projected budget is requested from successful candidates at a later stage. Stipends generally do not exceed \$ 50,000-55,000 range. The I Tatti Fellowship cannot be held concurrently with other major American fellowships, such as the Guggenheim, ACLS, NEH or Getty Postdoctoral Fellowship, or with major European grants.