Gabriele Bark (Altmärkisches Museum), Jiří Fajt (GWZO Leipzig) und Peter Knüvener (Stiftung Stadtmuseum Berlin).

Grenzverschiebungen, Kulturraum, Kulturlandschaft

Jahrestagung des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V. in Zusammenarbeit mit Région Alsace, 2.-4. Oktober 2008 in Straßburg, Maison de la Région, 1 Place du Wacken, F-67070 Strasbourg Cedex. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Couven Museum. -26.4.09: Gold von 1968 bis 2008.

Kunstverein. -31.8.: Tobias Danke, Thomas Mohren. Ludwig-Forum. -24.8.: Andreas Magdanz.; Across the borders. Bildende Kunst und Musik. -26.4.09: Dan Perjovschi. 13.9.-11.1.09: Atelier van Lieshout. Das Haus. 27.9.-4.1.09: Siglinde Kallnbach.

Suermondt-Ludwig-Museum. -31.8.: Aquatinta oder »die Kunst mit dem Pinsel in Kupfer zu stechen«. -21.9.: Die Aachener Schattengalerie. Die verlorenen Bilder.

Admont (A). Stift. -9.11.: Bibliothek und Buch. Positionen aktueller Kunst.; Geistreiche Fülle in kostbarer Hülle.; Stefan Emmelmann.

Ahlen. Kunst-Museum. 24.8.-30.11: Joseph Beuys und seine Schüler. Werke aus der Slg. Deutsche Bank.

Albstadt. Städt. Galerie. -21.9.: Papier!

Altenburg. Lindenau-Museum. 14.9.-2.11.: Maix Mayer. Plateau. Film, Fotografie, Architektur.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -21.9.: *Just Different!* Sexual desire, gender and identity construction in the visual art at the turn of the 21st century.

Amsterdam (NL). Hermitage. -24.8.: Images of St Petersburg. Photography from the 19th century. 20.9.-18.1.09: Caspar David Friedrich und die deutsche romantische Landschaft.

Historisch Museum. -31.8.: Amsterdam and the House of Orange. (K).

Huis Marseille. -31.8.: Hans Scholten.; Charlotte Dumas, Esko Männikkö, Rinko Kawauchi, Roos Theuws and others. Prof. Dr.-Ing. Valentin Hammerschmidt, HTW Dresden, FG Architekturgeschichte und Denkmalpflege, Friedrich-List-Platz 1, 01069 Dresden

Kleidung im Bild. Zur Ikonologie dargestellter Gewandung

Tagung an der Berliner Humboldt-Universität (Heilig-Geist-Kapelle, Spandauer Str. 1, 10178 Berlin). Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. philipp.zitzlsperger@culture.hu-berlin.de

Joods Historisch Museum. -26.10.: Hendrik Werkman. De Blauwe Schuit.

Nieuwe Kerk. -26.10.: *Image of the black*. Africans and Creoles in Dutch and Flemish art from 1285 to the present day.

Rembrandthuis. -24.8.: Horst Janssen und Rembrandt. 30.8.-23.11.: The Louse Graphic Society.

Stedelijk Museum. -30.9.: Deep Screen. Art in Digital Culture.; The Vincent Award 2008.; New positions in Contemporary African Photography.

Van Gogh Museum. -12.10.: Hendrik Nicolaas Werkman. »Duksel « prints.

Antwerpen (B). Museum voor Schone Kunsten. - 12.10.: Affiches in het Prentenkabinet. 12.9.-14.12.: Heads on shoulders. Portrait busts in the Low Countries, 1600-1800.

Middelheim Museum. -17.8.: Leo Copers.

Museum Mayer van den Bergh. 27.9.-4.1.09: Eric De

Apolda. Kunsthaus. -24.8.: Horst Sakulowski. Zeichnungen, Malerei, Graphik, Plastik und Videokunst. 7.9.-21.12.: Edvard Munch und Thüringen. Malerei, Zeichnungen, Druckgraphik.

Appenzell (CH). Museum Liner. -26.10.: Jim Dine. 52 Bücher.

Kunsthalle Ziegelhütte. -2.11.: Carl Walter Liner in Paris.

Arcevia (I). Collegiata di San Medardo. -21.9.: *Luca Signorelli*. La Pala di Arcevia e i capolavori di San Medardo.

Arnhem (NL). Museum für Moderne Kunst. -7.9.: Riet Neerincx. 60 Jahre Design. -21.9.: Prozessionen in der Kunst.; Lara Schnitger und Yasue Maetake.

Aschaffenburg. Kunstverein. -24.8.: *Papierkunst.* (K). 14.9.-9.11.: *Die eigenen vier Wände.* 6 Düsseldorfer Künstler zum Thema »Raum«. (K).

Jesuitenkirche. 30.8.-16.11.: Günther Uecker. Works on paper.

Aschau. Schloß Hohenaschau. -5.10.: Adel in Bayern. Ritter, Grafen, Industriebarone. (K).

Augsburg. Glaspalast. -14.9.: Magdalena Jetelová. Holbeinhaus. -7.9.: Franziskus Wendels.

Neue Galerie im Höhmann-Haus. 15.8.-28.9.: Peter Sauerer & Trude Friedrich.

Maximilianmuseum. 10.9.-26.10.: Der Maler Hennes Ruißing.

Schaezlerpalais. -26.10.: Hinterglas und Kupferstich. Hinterglasgemälde aus drei Jh. und ihre Vorlagen.

Backnang, Städt. Galerie. 20.9.-16.11.: Johannes Spehr.

Bad Arolsen. Schloß. -24.8.: Emma, Königin der Niederlande, Prinzessin zu Waldeck und Pyrmont (1858-1934). (K).

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -5.10.: Horst Janssen. Zeichnungen und Radierungen.

Bad Homburg. Sinclair-Haus. 29.8.-26.10.: David Nash. Naturformen.

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -24.8.: Emma, Königin der Niederlande, Prinzessin von Waldeck und Pyrmont (1858-1934).

Baden-Baden. Kunsthalle. -5.10.: Stephen Prina.

Balingen. Stadthalle. -7.9.: Emil Nolde. Farbe, Ausdruck, Geste. (K).

Bamberg. Altes Rathaus. -18.10.: Exotik um den Nierentisch. Keramik der 50er Jahre. Slg. Harasko.

Historisches Museum. -2.III: Samuraischwert und Mandarinsmütze. Asiatika des Historischen Museums Bamberg aus der Slg. Joseph Schedel (1856-1943).; Von Picasso bis Twombly. Künstler werben für ihre Ausstellungen.

Villa Dessauer. -17.8.: *Hans Günter Flieg*. Dokumentarfotografie aus Brasilien (1940-1990).

Barcelona (SP). Fundación «la Caixa». -28.9.: Sublime Beauty. Renaissance Treasures from Prato.

Fundació Miró. -28.9.: Olafur Eliasson.

MACBA. -24.9.: Nancy Spero. -28.9.: Francesc Torres. -5.10.: Possibilitat d'acció. La vida de la partitura.

Museu Picasso. -28.9.: Oblidant Velázquez. Las Meninas.

Museu Nacional D'Art de Catalunya. -21.9.: *Duchamp, Man Ray, Picabia.* -3.5.09: *Monedes en lluita.* Catalunya a l'Europa napoleònica.

Basel (CH). Antikenmuseum. -17.8.: Homer. Der Mythos von Troia in Dichtung und Kunst. (K).

Architekturmuseum. -17.0.: Das Ornamont in Architekturmuseum.

Architekturmuseum. -21.9.: Das Ornament in Architektur.

Barfüßerkirche. 26.9.-1.3.09: Archäologie in Basel. Kunsthalle. -7.9.: Armando Andrade Tudela.; Guido van der Werve. Kunstmuseum. -17.8.: Robert Delaunay. Hommage à Blériot. (K). -7.9.: Robert Therrien. Works on Paper. 16.8.-30.11.: Caspar Wolf. 7.9.-4.1.09: Die Magie der Dinge. Stillebenmalerei 1500-1800. 27.9.-11.1.09: Les yeux enchantés. Zeichnungen und Druckgraphik des Surrealismus.

Museum für Gegenwartskunst. -12.10.: Above the Fold. Erkmen, Floyer, Lamelas.

Museum Jean Tinguely. -14.9.: Pavel Schmidt. 19.9.-1.2.09: Schenkung Christoph Aeppli, und der Luminator.

Bath (GB). Victoria Art Gallery. -7.9. und 13.9.-19.10.: *Ancient Landscapes, Pastoral Visions.; Peter Wells.* The Tamil Nadu 27. 13.9.-19.10.: *American Comic Art.*

Bautzen. Stadtmuseum. 21.9.-16.11.: Sophie Natuschke und Florian Bielefeld. Im Kaukasus. Auf den Spuren von Heinrich Theodor Wehle.

Bayonne (F). Musée Bonnat. -13.10.: Parcours d'un collectionneur. L'histoire, la fable et le portrait. (K).

Bayreuth. Kunstmuseum. -12.10.: Günther Uecker. Arbeiten auf Papier und Skulptur.

Neues Rathaus. -27.8.: Antes, Janssen, Wunderlich und die Konstruktiven.

Opernhaus. -31.8.. » Wer ist der Gral? « Geschichte und Wirkung eines Mythos. (K).

Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -31.8.: Paul Schwer. Farbräume. (K). -12.10.: Groninger Expressionisten. Klassische Avantgarde aus den nördlichen Niederlanden. (K). 20.9.-23.11.: Margarete Meier. Retrospektive.

Berlin. Akademie der Künste. -31.8.: Michael Ruetz. Kunst und Revolte 1968. Die unbequeme Zeit. Fotografien. 25.8.-31.10.: Der Maler Paul Strecker (1898-1950). Empfindung und Ausdruck.

Alte Nationalgalerie. 1.10.-4.1.09: *Hans von Marées*. Sehnsucht nach Gemeinschaft.; *Kult des Künstlers*. Im Tempel der Kunst. Künstlermythen. Das 19. Jh.

Bauhaus-Archiv. -25.8.: *Max Bill*. Aspekte seines Werkes. (K). 17.9.-10.11.: *Peter Raacke*. Vom Handwerk zum Design.

Berlinische Galerie. -1.9.: Der Fotograf Herbert Tobias (1924-1982). Blicke und Begehren. -13.10.: Ronald de Bloeme. -20.10.: Die Riess. Fotografisches Atelier und Salon in Berlin 1918-1932. 10.9.-20.10.: Marcellvs L., Amir Fattal, Jay Chung & Takeki Maeda.

Bode-Museum. -31.3.09: Biblische Geschichten auf ägyptischen Wirkereien.

Brücke-Museum. -31.8.: Ernst Ludwig Kirchner. Meisterblätter. (K). 13.9.-23.11.: Ernst Ludwig Kirchner. Farbige Druckgraphik. (K).

Deutsche Guggenheim. -21.9.: Contemporary American Art.

Gemäldegalerie. -28.9.: Raffaels Grazie - Michelangelos Furor. Sebastiano del Piombo (Venedig 1485-Rom 1547).

Deutsches Historisches Museum. -31.8.: Gründerzeit 1848-1871. Industrie und Lebensträume zwischen Vormärz und Kaiserreich. -21.9.: Brennpunkt Berlin.

Die Blockade 1948/49. Der Fotojournalist Henry Ries. 29.8.-4.1.09: *Arthur Szyk*. Bilder gegen Nationalsozialisten und Terror. (K).

Georg-Kolbe-Museum. -24.8.: Otto Herbert Hajek. Raum, Farbe, Zeichen. 31.8.-16.11.: Ringelnatz. Zum 125. Geburtstag. 21.9.-16.11.: Ah Xian. Skulpturen. Hamburger Bahnhof. -17.8.: Reset. Werke aus der Slg.

Marx. -24.8.: Wolfgang Tillmans. (K).; Alicja Kwade. Piepenbrock Förderpreis für Skulptur. 13.9.-11.1.09: Ayşe Erkmen. Weggefährten.

Haus der Kulturen der Welt. 29.8.-26.10.: *In der Wüste der Moderne*. Koloniale Planung und danach. Architektur und urbanische Konzepte.

ifa-Galerie. -12.10.: Nature. Living at the Edge.

Jüdisches Museum. -31.8.: Reflex-Design in, vor, zwischen Spiegeln.

Keramik-Museum. -18.8.: Otto Lindig und die Nachfolge der Bauhaus-Töpferei. -24.10.: Keramik aus der Oberlausitz.

Kunstbibliothek. -31.8.: Peter Jessen. -28.9.: Maß, Zahl und Gewicht. Meisterwerke der Slg. Architektur.

Kunstgewerbemuseum. -31.8.: Hommage an Yves Saint Laurent. -5.10.: Zeitgenössischer Schmuck aus Italien zwischen Kunst und Design.

Kupferstichkabinett. -19.10.: Erfundene Wirklichkeit. Niederländische Zeichnungen und Druckgrafik der Slg. Christoph Müller.; Der Kenner im Museum: Max J. Friedländer (1867-1958).

Märkisches Museum. -1.2.09: Gefühlte Geschichte. 100 Jahre Märkisches Museum.; Berlin im Licht.

Martin-Gropius-Bau. -18.8.: Man Ray.; Alexander Rodtschenko. -28.9.: Malerei für die Ewigkeit. Die Gräber von Paestum. 12.9.-5.1.09: Die Tropen. Ansichten von der Mitte der Welt.

Museum Ephraim-Palais. -2.11.: Berlin 68. Sichten einer Revolte.

Neue Nationalgalerie. -5.10.: Hiroshi Sugimoto.; 100 Jahre Rupprecht Geiger.

Pergamonmuseum. -5.10.: Babylon. Mythos und Wahrheit.

Bern (CH). Historisches Museum. -24.8.: Karl der Kühne (1433-1477). Kunst, Krieg und Hofkultur. (K). Kunstmuseum. -28.9.: Suzan Frecon. Malerei. -1.2.09: Die Slg. in Bewegung. 12.9.-1.2.09: James Lee Byars. 17.9.-18.1.09: Emil Zbinden 1908-1991. (K).

Zentrum Paul Klee. -31.8.: In Paul Klees Zaubergarten. (K). -26.10.: Lost Paradise. Der Blick des Engels. 13.9.-18.1.09: Paul Klee. Bewegung im Atelier.

Bernried. Buchheim Museum. -14.9.: Lothar-Günther Buchheim. Der Fotograf. (K).; Südseebilder.

Biberach/Riss. Braith-Mali Museum. -31.8.: Romane Holderried Kaesdorf. Retrospektive.

Biel (CH). Kunsthaus Centre d'art. -31.8.: Luo Mingjun.; Urs Dickerhof. 14.9.-30.11.: Gold in der zeitgenössischen Kunst.

Bielefeld. Kunsthalle. 24.8.-16.11.: Yoko Ono. Museum Huelsmann. -17.8.: Die Darmstädter Silberkammer. Werke alter Edelschmiedekunst. (K). -19.10.: Berthold Hoffmann. Metallgefäße. (K).

Bietigheim-Bissingen. Städt. Galerie. -12.10.: Robert Würth. -16.11.: Johannes Grützke und Christoph Haupt.

Bilbao (SP). Museo de Bellas Artes. -28.9.: Goya to Gauguin. 15.9.-30.11.: Picasso y los libros. Col. Bancaia.

Guggenheim. -7.9.: Cosas del Surrealismo. -5.10.: Juan Muñoz.

Billerbeck. Kolvenburg. -17.8.: Susanna Taras.

Biot (F). Musée national Fernand Léger. -29.9.: Fernand Léger et ses amis photographes.

Bochum. Museum. -5.10.: *Julius Bissier*. Der metaphysische Maler. (K).

Bologna (I). Musei Civici d'Arte Antica. -28.9.: Sorores in choro. I libri corali delle Domenicane bolognesi. Pinacoteca Naz. 27.9.-11.1.09: Amico Aspertini 1474-

1552. Artista bizzarro nell'età di Dürer e Raffaello. Bonn. August Macke Haus. -14.9.: Georg Tappert. Frauen 1910-1933. (K).

Bundeskunsthalle. -17.8.: Von Gerhard Richter bis Rebecca Horn. Werke aus der Slg. zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. -24.8.: Daigoji. Der Geheime Buddhismus in Japan. (K). 22.8.-7.12.: Rom und die Barbaren. Europa zur Zeit der Völkerwanderung. (K).

Kunstmuseum. -24.8.: Christoph Rütimann. 21.8.-9.11.: Jürgen Partenheimer, Kevin Volans. Musik und Kunst im Dialog. 20.9.-16.11.: Nedko Solakov.

Kunstverein. -18.8.: Anne Collier, Thomas Baumann, Fikret Atay. 30.8.-2.11.: Ryan Gander, Anna Lea Hucht.

Rhein. Landesmuseum. 11.9.-4.1.09; *Liselotte Strelow*. Retrospektive 1908-1981. (K).

Bordeaux (F). Musée des Beaux-Arts. 25.9.-5.1.09: *Portrait of a Lady.* Peintures et photographies américaines en France, 1870-1915.

Boston (USA). Museum of Fine Arts. -9.11.: Art Nouveau Jewelry. -7.12.: Winslow Homer. American Scenes. -5.1.09: Great Company. Portraits by European Masters.

Bottrop. Quadrat. -28.9.: Donald Judd und Josef Albers. (K).

Brantwood (GB). John Ruskin House. -16.11.: Proserpina and the Language of Flowers. John Ruskins Botanical Studies.

Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum. 21.8.-16.11.: *Reiz der Antike*. Die Braunschweiger Herzöge und die Schönheiten des Altertums im 18. Jh. (K). Städt. Museum und Slg. Bönsch. 22.8.-19.10.: *Sonnen-*

fächer und Luftwedel. Die Fächerslg. Herzog Augusts von Sachsen-Gotha-Altenburg. 25.9.-15.2.09: Von

Klinger bis Kokoschka. Meisterwerke aus der Slg. Bönsch.

Bregenz (A). Kunsthaus. -14.9.: Richard Serra. Drawings. 27.9.-11.1.09: Jan Fabre.

Vorarlberger Landesmuseum. -5.10.: Gold. Schatzkunst zwischen Bodensee und Chur.

Bremen. Focke-Museum. -28.9.: Andreas Feininger. That's Photography.

Gerhard-Marcks-Haus. -7.9.: Raum und Transparenz. Glas in der Bildhauerei. -14.9.: Gerhard Marcks. Zeichnungen. -21.9.: Marianne Klein. 4.9.-23.11.: Against Nature. Die hybriden Formen der modernen Bildhauerkunst. (K). 21.9.-30.11.: Gerhard Marcks. Die Zeit am Bauhaus, 1919 bis 1925.

Kunsthalle. -31.8.: *Monika Bartholomé*. Zeichnungen. -5.10.: *Gustave Caillebotte*. Ein Impressionist wieder entdeckt. (K).; *Christina Kubisch*. Stromzeichnungen. -31.10.: *Mit der schnellen Nadel gezeichnet*. Experiment Radierung im Jahrhundert Dürers.

Kunstsammlungen Böttcherstraße. -24.8.: Katharina Mayer. Paula Modersohn-Becker. Eine Begegnung. -31.8.: Gertraud Herzger von Harlessem. Eine Bremer Künstlerin wiederentdeckt. 7.9.-23.11.: Jeanne Mammen.

Neues Museum Weserburg. -31.12.: Helmut Newton. Fotografien.

Brighton (GB). Museum. -2.11.: Chinese Whispers. Chinoiserie in Britain 1650-1930.

Brtnice (CZ). Josef-Hoffmann-Museum. -26.10.: Josef Hoffmann, Donald Judd. Hypothese.

Brügge (B). Arentshuis. 12.9.-9.12.: Günter Brus. Bruggemuseum. -21.9.: Brügge wie gemalt. Erinnerungen aus dem 19. und 20. Jh.

Brünn (CZ). Mährische Galerie. -28.9.: Street Art & Graffiti. -5.10.: Jiří Rathousky. Czech graphic design. -19.10.: Ornament and Crime from Adolf Loos to Now.; Fumio Tachibana.

Brüssel (B). Musées des Beaux-Arts. -15.9.: The Royal Collection of Queen Elizabeth II. Flämische Meister von Bruegel bis Rubens. (K).

Budapest (U). Szépművészeti Múzeum. -24.8.: Soul and Body. Kertész to Mapplethorpe through the Eyes of the Greatest Masters of Photography. 9.9.-14.12.: Ferdinand Hodler. Eine symbolistische Vision. (K).

Burgdorf (CH). Museum Franz Gertsch. -26.10.: Dirk Skreber.

Caen (F). Musée de Normandie. -30.11.: Chefs-d'oeuvre du Gothique en Normandie, sculptures et orfevrerie du XIII e au XVe siècle.

Cambridge (GB). Fitzwilliam Museum. -7.9.: Early Anglo-Saxon coins from the De Wit collection.; Water-colours of 19th century rural Britain by Robert Hills (1769-1844) and his contemporaries.

Catanzaro (I). Museo Marca. -28.9.: Mimmo Rotella.

Chemnitz. Kunstsammlungen. -31.8.: Honoré Daumier. Lithographien, Gemälde, Skulpturen.; Philippe Mougey.; Jean Cabu.

Chicago (USA). MCA. -21.9.: Jeff Koons.

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. -21.9.: Kunst aus Graubünden.

Coburg. Kunstverein. -16.8.: Realismus der Gegenwart. Jahresausstellung des Künstlersonderbundes in Deutschland. (K). 6.9.-12.10.: Europa zu Gast. Absolventen der Nikolaus-Kopernikus-Universität Thorn. 13.9.-12.10.: Valeska von Brase. Malerei.

Veste Coburg. -2.11.: Die Bibel in der Bildersprache der flämischen Graphik um 1600. Graphische Zyklen aus der Werkstatt der Stecherfamilie Collaert.

Colmar (F). Museum Unterlinden. -5.10.: Hundertwasser.

Compiègne (F). Château. -17.9.: Napoléon III et Victoria, une visite à l'Exposition Universelle de 1855.

Compton Verney (GB). Gallery House. -7.9.: The Fabric of Myth. -14.12.: Portraits from Chequers. Kings, Queens and Revolutionaries. 27.9.-14.12.: Masquerade & Spectacle. The Circus and the Travelling Fair in the work of Jack B. Yeats.

Cottbus. Kunstmuseum. -24.8.: Angelandet. Die Slg. im neuen Haus.

Darmstadt. Kunsthalle. -26.10.: Bauwerke. Stadtprospekte von Stefan Hoenerloh und Holz- und Stahlarbeiten von Werner Pokorny.; Zum Werk des Architekten Theo Pabst (1905-1979).

Mathildenhöhe. -7.9.: Heribert C. Ottersbach. Erziehung zur Abstraktion. (K).; Andreas Gursky. Architektur. (K). -21.9.: Farbe, Struktur, Oberfläche. Caparol-Architekturpreis 2008. (K). -26.10.: Peter Behrens. Das Wertheim-Speisezimmer.

Davos (CH). Kirchner-Museum. -5.10.: Der Expressionist Walter Gramatté (1897-1929).

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -21.9.: Piet Zwart (1885-1977). Veelzijdig ontwerper. -26.10.: Mondriaan.

Dessau. Anhalt. Gemäldegalerie. -28.9.: Nancy Jahns. -31.10.: Inken Hemsen.

Meisterhäuser. -24.8.: Eugen Batz. Meisterschüler von Paul Klee und Fotografien 1928-1978.

Dijon (F). Musée Magnin. -12.10.: *Charles Meynier* (1768-1832).

Dordrechts (NL). Museum. -28.9.: Charlotte Dumas. -7.12.: Ary Scheffer. Tekeningen.

Dortmund. Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. 17.8.-25.1.09: Hochzeitskultur und Mode von 1800 bis heute: eine deutsch-türkische Begegnung.

Zeche Zollern. -17.8.: Floating Colours. Slg. des Fotoprojekts Emscher Zukunft 2008.

Dresden. Brühlscher Garten. -14.9.: Ost trifft West. Yang Liu. Piktogramme.

Hygienemuseum. -2.11.: Glück - Welches Glück? (K). Kunstgewerbemuseum/Schloß Pillnitz. -31.10.: Chinese Gardens for Living. Illusion into Reality.

Kupferstich-Kabinett. -25.8.: Georg Baselitz. Druckgraphik von 1963 bis 1983 aus der Slg. Herzog Franz von Bayern. (K).

Lipsiusbau. -14.9.: Zeichen im Wandel der Zeit. Chinesische Tuschemalerei der Gegenwart.

Münzkabinett. -Anfang November: Der Glanz einer Slg. Kostbarkeiten des Münzkabinetts aus 2500 Jah-

Residenzschloß. -8.9.: Ansichten aus der Türckischen Cammer.

Skulpturensammlung. -Frühjahr 09: Facetten der Moderne. Das Menschenbild im Wandel.

Semperbau am Zwinger. -31.8.: Max Liebermann in der Dresdener Galerie. (K).

Düsseldorf. Akademie-Galerie. 19.9.-15.2.09: Bildspeicher. Neue Werke in der Slg.

Hetjens-Museum. -7.9.: Kyra Spicker. -2.11.: Die ungarische Keramikmanufaktur Zsolnay.

KIT. 16.8.-12.10.: Figurative Malerei und Porträt-Malerei von Absolventen der Kunstakademie Düsseldorf.

Kunstverein. -5.10.: Germaine Kruip.

Kunsthalle. -21.9.: Parkhaus. Installationen, Perfor-

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -17.8.: Eija-Liisa Ahtila. (K). 27.9.-11.1.09: Lawrence Weiner.

NRW-Forum. -26.8.: Radical Advertising. 20.9.-18.1.09: Albert Watson.

museum kunst palast. -31.8.: Zerbrechliche Schönheit. Glas im Blick der Kunst. (K). 13.9.-Januar 09: Magdalena Abakanowicz im Ehrenhof. Installation aus 180 Einzelplastiken. 20.9.-11.1.09: Himmlisch - Herrlich -Höfisch. Peter Paul Rubens, Jan Wellem und Anna Maria Luisa de' Medici.; Marlene Dumas.

Schloß Benrath. 15.8.-5.10.: Salomon de Caus und die Automatenkunst in den Gärten um 1600.

Stadtmuseum. -31.8.: Architektenstreit. Wiederaufbau zwischen Kontinuität und Neubeginn.

Theatermuseum. -14.9.: Lioba Winterhalder. Entwürfe für das europäische Theater.

Dominikanerkirche St. Andreas. -30.11.: Der Kirchenschatz der ehemaligen Hof- und Jesuitenkirche St. Andreas in Düsseldorf aus der Zeit der Pfalz-Neuburger 1619-1806.

Duisburg. Cubus. 15.8.-12.10.: Ulrich Behl. Lehmbruck-Museum. -14.9.: Digitale Raumkunst.

-19.10.: Jörg Müller. Skizzen, Illustrationen, Bilderbücher. 29.9.-26.10.: Lehmbruck und Beuys. Zeichnungen.

Edinburgh (GB). National Gallery. -31.8.: Foto. Modernity in Central Europe. -12.10.: Impressionism & Scotland. -9.11.: Tracey Emin. -26.10.: John Muir Wood. The Origins of Landscape Photography in Scot-

Eichenzell. Museum Schloß Fasanerie. -2.11.: Fürstenkinder. Porträts vom 16. bis 20. Jh. im Hause Hessen. (K).

Emden. Kunsthalle. -14.9.: Sommerzeit. Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo. 20.9.-30.11.: Holzschnitte von Edvard Munch bis heute. (K). Ostfriesisches Landesmuseum. -7.9.: Am Wasser gebaut. Maritime Ziegelarchitektur in Nordwestdeutschland. Fotografien von Fritz Dressler und Rüdiger Lubricht. 21.9.-18.1.09: Gruß aus Emden und Ostfriesland. Frühe Ansichtskarten.

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -31.8.: Count Henry de Vallombreuse, a Parisian Friend. 13.9.-25.1.09: Kivi & Gallén.

Essen. Museum Folkwang. -31.8.: Zeichnung als Prozess. Aktuelle Positionen der Grafik. -21.9.: Das Spielerische der Fotografie im Medium der Postkarte.; 100 beste Plakate 2007. Deutschland, Österreich, Schweiz. (K).

Villa Hügel. -31.8.09: Renoir, Monet, van Gogh - Gauguin, Matisse, Dalí. Slg. Museum Folkwang.

Esslingen. Städt. Museen. 17.8.-5.10.: Slg. Rolf Ricke.

Fermo (I). Pal. dei Priori. -9.11.: Vincenzo Pagani, un pittore devoto fra Crivelli et Raffaello.

Flensburg. Museumsberg. -19.10.: Von Expressionismus bis Pop-Art. Meisterwerke aus dem Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen. -5.10.: Das weiße Gold. Porzellan aus Meissen, Berlin und Kopenhagen.

Florenz (I). Bargello. -7.9.: I Grandi Bronzi del Battistero. L'arte di Vincenzo Danti, discepolo di Michelan-

Galleria dell'Academia. -2.11.: Giovanni da Milano. Capolavori del gotico fra Lombardia e Toscana.

Galleria Palatina. -26.10.: Firenze e gli antichi Paesi Bassi. Dialoghi artistici, 1430-1530.

Museo degli Argenti. -11.1.09: I Medici e le Scienze. Strumenti e macchine nelle collezioni granducali.

Museo delle Porcellane. -28.9.: Memorie preziose. Pal. Strozzi. -28.9.: L'Impressionismo e le sue tecniche pittoriche.

Pal. Pitti. -28.9.: La nascita dell'arazzeria medicea. Dalle botteghe dei maestri fiamminghi alla manifattura ducale dei »Creati fiorentini«.

Uffizien. -2.9.: Fiamminghi e Olandesi a Firenze. Disegni dalle collezioni degli Uffizi. -2.11.: L'eredità di Giotto. L'arte a Firenze tra il 1340 e il 1375.

Villa Corsini. -3.10.: Marmi antichi dalle collezioni medicee.

Fontainebleau (F). Château. 1.10.-8.1.09: Jérôme à Cassel, la Cour du frère de Napoléon en Westphalie.

Fort Worth. (USA). Amon Carter Museum. -24.8.: Marsden Hartley and the West. The Search for an American Modernism.

Kimbell Art Museum. -2.11.: The Impressionists. Master Paintings from the Art Institute of Chicago.

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -24.8.: Heterotopia. Arbeiten von Willem van Genk u.a. -31.8.: Simon Ungers. Heavy Metal. -2.11.: Ready for Take-Off. Aktuelle deutsche Exportarchitektur. 6.9.-2.11.: Moscheen von Sinan. 6.9.-9.11.: Stadtumbau Istanbul.

Museum Giersch. -12.10.: Hans Meid. Welt und Gegenwelt 1883-1957. (K).

Historisches Museum. -31.8.: *Die 68er.* Kurzer Sommer, lange Wirkung.; *Heiko Arendt.* Fotografien. Transit Frankfurt. Gesichter des Hauptbahnhofs. -21.12.: *Kurt Schröder.* Höchster Porzellan-Malerei.

Jüdisches Museum. -31.8. und 10.9.-16.11.: Israelische Gegenwartskunst.

Liebieghaus. -21.9.: Launen des Olymp. Der Mythos von Athena, Marsyas und Apoll.

Museum für Angewandte Kunst. -14.9.: Waechtersbacher Keramik. -21.9.: Ein Platz für Tiere. Die keramischen Tierdarstellungen des Museums. -19.10.: Von Istanbul bis Moghulindien. Meisterwerke aus der Slg. Museum für Angewandte Kunst und Schloß Bad Homburg. -31.8.: Die Tafel der Zaren und das Porzellan der Revolutionäre. (K).

Museum für Moderne Kunst. -17.8.: Andreas Gursky. Museum der Weltkulturen. -9.11.: Ernst Ludwig Kirchner und die Kunst Kameruns. -16.11.: Karikaturen aus der Türkei.

Portikus. -14.9.: Martha Rosler. 27.9.-9.11.: Wade Guyton.

Schirn. -31.8.: Michael Sailstorfer; Terence Koh. -14.9.: Die totale Aufklärung. Moskauer Konzeptkunst 1960-1990. (K).

Städel. -17.8.: Die Magie der Dinge. Stillebenmalerei 1500-1800. (K). -7.9.: Parmigianino und sein Kreis. Druckgraphik aus der Slg. Baselitz. -21.9.: Fokus auf Meister des Hausbuchs (Umkreis): Hieronymus und sein Löwe, 1480.; Max Beckmann. Acht Bronzen.; Real. Fotografien aus der Slg. der DZ Bank. (K).

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -11.1.09: 1986-2006. Malerei, Plastik, Grafik aus der Slg.

Museum Junge Kunst. Packhof. -28.9.: Jan Brokof. Drucke, Zeichnungen, Objekte.

Frechen. Keramion. -17.8.: Klaus Schultze. 31.8.-23.11.: Moderne Salzbrand-Arbeiten.

Freiburg. Augustinermuseum. -31.5.09: *Grünewald*, *Cranach*, *Baldung*. Neuaufstellung der Kunst des Mittelalters und der Renaissance.

Freising. Dommuseum. -14.9.: Von Grasser bis Geiger. Münchner Kunst in Freising.

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -14.9.: Jean Crotti. 18.9.-25.1.09: Sabine Hofkunst.

Friedberg. Museum im Schloß. -14.9.: Kunsträume Schloß Friedberg. Installationen von Hiraki Sawa, Chi

haru Shiota, Thomas Weil, Petrus und Brigitte Kronschnabl.

Friedrichshafen. Zeppelin Museum. -12.10.: 1908. Von Abstraktion bis Zeppelinstiftung.

Fürstenfeldbruck. Stadtmuseum. -2.11.: Electrine und die anderen. Künstlerinnen 1700 bis 2000. (K).

Gelsenkirchen. Städt. Museum. -14.9.: Klaus Noculak. Organische Geometrie. Skulpturen und Zeichnungen. (K).

Genf (CH). Maison Tavel. -29.3.09: Autour d'un fauteuil du Palais Eynard.

Musée d'art et d'histoire. -31.8.: Le profane et le divin. Arts de l'antiquité fleurons du musée Barbier-Mueller. -26.10.: Des Alpes au Léman, images de la Préhistoire. Musée Ariana. -28.9.: Fragiles beautés. Les coups de cœur d'un collectionneur.

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. 20.9.-18.1.09: *Piranesi*. De Prentencollectie van de Universiteit Gent.

S.M.A.K. -31.8.: Guillaume Bijl. -15.2.09: Ornament and Pride.

Genua (I). Pal. Ducale. -28.9.: Carol Rama. L'occhio degli occhi. Opere dal 1937 al 2005.

Gera. Orangerie. -5.10.: Landschaft, Tier- und Seestücke. Niederländische Kunst des 17. Jhs. aus der Slg. SØR Rusche.

Otto-Dix-Haus. -7.9.: Walter Zienert. Zeitgenosse von Dix. Gemälde Aquarelle, Zeichnungen.

Gießen. Oberhessisches Museum. -5.10.: Yi Zheng Lin. Tuschmalerei, Objekte.

Giverny (F). Musée d'Art Américain. -31.10.: Le temps des loisirs. Peintures américaines.

Glasgow (GB). Hunterian Art Gallery. -30.8.: Prints by Parmigianino. -6.9.: Rubens to Mackintosh. Drawings. 24.9.-13.12.: Boucher and Chardin. Masters of Modern Manners.

Goch. Museum. -17.8.: *Thitz*. Die Aquarelle. -24.8.: *Herbert Warmuth*. (K).

Göppingen. Kunsthalle. -14.9.: Andrea Frank.; Bernhard Kahrmann.

Görlitz. Schlesisches Museum. -21.9.: Verbotene Kunst. Bilder von Karl Schmidt-Rottluff für Helmuth James von Moltke. -28.9.: Ein vergessenes Arkadien. Schlösser und Parkanlagen der ehemaligen Grafschaft Glatz.

Göttweig (A). Stift. -16.11.: Hl. Altmann. 925 Jahre Stift Göttweig.

Gorizia (I). Pal. Attems-Petzenstein. -24.8.: *Josef Maria Auchentaller* (1865-1949). Un secessionista ai confini dell'impero.

Graz (A). Alte Galerie. -31.10.: Flavia Solva.

Neue Galerie. -17.8.: Siggi Hofer.; Franz Rogler (1921-1994).; -25.1.09: Viaggio in Italia. Italienische Kunst

nach 1945. 23.8.-5.10.: Ernst Koslitsch.; Johannes Wohlfahrt (1900-1975). 20.9.-23.11.: Otto Beckmann.

Kunsthaus. -31.8.: Joe Colombo. Design und die Erfindung der Zukunft. -26.10.: Thyssen-Bornemisza Art Contemporary. Sammlung als Aleph. 27.9.-11.1.09: Biomorphe Formen in der Skulptur.

Künstlerhaus. -7.9.: Gunther Skreiner. 19.9.-26.10.: Dietmar Tanterl.

Schloß Eggenberg. -21.9.: Keiko Sadakane. -31.10.: Semper Victor. Politische Programme auf Münzen und Medaillen. -11.1.09: Mit kühnen Pinselstrichen. Barocke Ölskizzen.

Schloß Trautenfels. -31.10.: Emmerich Millim 1909-1971.; 80 Jahre August Plocek.

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -5.10.: Haarlemse muziek in de Gouden Eeuw.

Teylers Museum. -9.11.: Gesneden stenen. Souvenirs in Piranesi's tijd.

Halle. Moritzburg. -21.9.: Unser Umgang mit der Zeit. Uhren für daheim und unterwegs. -5.10.: Arno Fischer. Fotografien.

Hamburg. Altonaer Museum. -31.8.: Sylt. Insel zwischen Himmel und Meer. Fotografien. -28.9.: Elbstücke mit Fotografien von Frank Krems, Heike Ollertz, Jo Röttger und Jens Rötzsch.; Alles im Fluß. Ein Panorama der Elbe. -2.11.: Von Kopenhagen nach Skagen. Glanzlichter dänischer Malerei im 19. Jh.

Bucerius Kunst Forum. -31.8.: High Society. Amerikanische Portraits des Gilded Age. (K).

Deichtorhallen. -31.8.: Peter Fischli & David Weiss. -7.9.: F.C. Gundlach. Das fotografische Werk. 25.9.-4.1.09: Sophie Calle.

Ernst-Barlach-Haus. -12.10.: Mariella Mosler.

Kunsthalle. -24.8.: Mark Rothko. Retrospektive. (K).; Hiroyuki Masuyama. Neue Arbeiten. -5.10.: Spiegel geheimer Wünsche. Stilleben aus fünf Ih. (K). -2.11.: Adolph Menzel und Lois Renner. Das Künstleratelier. 11.9.-2.11.: Carsten Nicolai. 14.9.-16.11.: Lili Fischer. 19.9.-11.1.09: Max Ernst. Une semaine de bonté. 28.9.-11.1.09: Eduard Bargheer in Hamburg.

Museum für Kunst und Gewerbe. -31.8.: Karin Székessy. Photography. -21.9.: Peter Dammann. Ein Jugendorchester in Palästina. Fotografien. -26.10.: Rei-

sen im Alten Japan. Holzschnitte.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -17.8.: Ren Rong. Mao und die 100 Blumen.

Hannover. Museum August Kestner. -17.8.: L'antica maniera. Zeichnungen und Gemmen des Giovanni Calandrelli.

Kunstverein. -17.8.: Nordlichter. 30.8.-26.10.: Leigh

Bowery.

Sprengel Museum. -17.8 .: Figur und Raum. Von Archipenko bis Niki de Saint Phalle. -7.9.: Ana Torfs. -5.10.: Filme von Dieter Roth. -1.2.09: Jochen Lempert. Slg. Wilde. 31.8.-23.11.: Transformationen von Kunst und Mode. 17.9.-1.2.09: Maria Sewcz. Fotografie.

Wilhelm-Busch-Museum. -9.11.: Wilhelm Busch. Ero-

tisch, komisch, gnadenlos. 30.8.-11.1.09: Schick und schrill. Modische Extravaganzen von 1800 bis heute. (K).

Heidelberg, Kunstverein. -31.8.: Islands + Ghettos. Kurpfälzisches Museum. -7.9.: Magische Maschinen. Salomon de Caus' Erfindungen für den Heidelberger Schloßgarten (1614-1619).

Slg. Prinzhorn. -14.9.: Künstler in der Irre. (K).

Heilbronn. Städt. Museen. -18.9.: Die Künstlerin Ingeborg Schäffler-Wolf.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -14.9.: The Extensions of Water Colour. 19.9.-16.11.: Jukka Nurminen.

Ateneum Art Museum. -24.8.: Pekka Halonen. 19.9.-18.1.09: Mika Waltari and Artist Friends.

Helsinki Art Museum. -31.8.: Anton Corbijn. Retrospective. -21.9.: Sam Vanni. Teacher and master. -30.9.: Our Land! Photographs from Finland.; Duane Hanson. Sculptures of the American Dream.

Herford. Daniel-Pöppelmann-Haus. -31.8.: Sammlers Lust. Brücke-Blauer Reiter-Bauhaus.

Herne. Flottmann-Hallen. 23.8.-28.9.: Herbert Hofer. Städt. Galerie. -19.10.: Walt Disney's große Zeichner. Carl Barks, Al Taliaferro, Floyd Gottfredson.

Hessigheim. Landesamt f. Denkmalpflege. -28.9.: Schätze aus Hessigheims Boden. Das Gräberfeld ,Muckenloch'.

Hildesheim. Dom-Museum. -5.10.: Bild und Bestie. Hildesheimer Bronzen der Stauferzeit. (K).

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -5.10.: Pracht der Farbe, Zauber der Poesie. Unbekannte Schätze der Slg. Villeroy & Boch aus vier Jh. -9.11.: Die Kunst der Kalligraphie. Geheime Botschaften taiwanischer Künstler auf Porzellan.

Houston (USA). Museum of Fine Arts. -19.10.: In the Forest of Fontainebleau. Painters and Photographers from Corot to Monet.

Innsbruck (A). Schloß Ambras. -31.10.: Dracula. Woiwode und Vampir.

Jülich. Zitadelle. -2.11.: Landschaft macht Schule. Johann Wilhelm Schirmer (1807-1863). (K).

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -21.9.: Michael Croissant. Figuren und Köpfe.; Jan Wawrzyniak. Gezeichnete Bilder. (K).

Karlsruhe. Landesmuseum. -17.8.: Glücksspiel von der Antike bis heute.

Museum beim Markt. -2.11.: Design + Emotion. Produkte, die Gefühle wecken.

Staatl. Kunsthalle. -28.9.: Gotthard Graubner. Radie-

Städt. Galerie. -5.10.: Kino & Comics. Comic-Helden im Film.

ZKM. -24.8.: Rom - Offene Malerei. Das Materialbild im Italien der 1950er und 1960er Jahre.; Malerei der 50er Jahre. Vom Materialbild zur Kinetischen und Optischen Kunst.; Giuseppe Uncini. -21.9.: Aktuelle Kunst in/über Deutschland. -22.2.09: Malerei der 60er Jahre. Von der Konstruktiven und Konkreten Kunst zum Computer als Medium. 27.9.-15.2.09: Der diskrete Charme der Technologie. Kunst in Spanien.

Kassel. Schloß Wilhelmshöhe. -7.9.: Weißes Gold für »König Lustik«. Jérôme Bonaparte und die Königliche Porzellanmanufaktur Fürstenberg.

Kiel. Kunsthalle. -7.9.: Russische Kunst zwischen Tradition und Revolution. Aus der Slg. -9.9.: True Romance. Allegorien der Liebe von der Renaissance bis heute. (K). 20.9.-30.11.: Tim Eitel.

Kleve. Museum Kurhaus. -7.9.: Die Slg. zeitgenössischer Kunst. 28.9.-11.1.09: Alan Charlton.

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -16.11.: Junge Kunst im Stift 1908.

Koblenz. Ludwig-Museum. -31.8.: Exemplifizieren wird Kunst. Zum Fundament konkreten Gestaltens. 6.9.-2.11.: Aktuelle Szene Bulgarien.

Mittelrhein-Museum. -12.10.: *Unser Mittelalter.* Depot-Werkschau.

Köln. artothek. -26.8.: Kalin Lindena. Art Cologne-Preisträgerin. 4.9.-28.10.: Koji Sekimoto.

Kunstverein. -28.9.: Michael Krebber. Installation, Zeichnungen. 23.8.-28.9.: Olivier Foulon. 6.9.-19.10.: Marcel Proust im Spiegel seiner Korrespondenz.

Museum für Angewandte Kunst. -24.8.: Barbara Esser, Wolfgang Horn. Textiles von morgen.; Wilhelm Nagel und Karl Fritsch. Schmuckpole.

Museum für Ostasiatische Kunst. -30.11.: Kunst des esoterischen Buddhismus.; Hiroshige. Ansichten von Edo.

Museum Ludwig. -31.8.: *Matti Braun.* -28.9.: *Tobias Rehberger.* Die »Das-Kein-Henne-Ei-Problem«- Wandmalerei. -19.10.: *Marinus und Heartfield.* Politische Fotomontagen der 1930er Jahre. 15.8.-9.11.: *David Shrigley.* Monotypien.

SK Stiftung Kultur. -31.8.: Man Ray und L.Fritz Gruber. Jahre einer Freundschaft 1956 bis 1976.; Sigmar Polke. Photographische Arbeiten aus der Slg. Garnatz. Stadtmuseum. -14.9.: Robert Blum (1807-1848). Visionär, Demokrat, Revolutionär. 27.9.-9.11.: Wolf Vostell.

Wallraf-Richartz-Museum. -5.10.: Rembrandt, ein Jugendtraum. Die Slg. Kremer.

Königswinter. Haus Schlesien. -23.11.: Meister des Klassizismus in Deutschland.

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -14.9.: Landschaftsbilder vom Bodensee aus der Slg. 27.9.-11.1.09: Moderne am Bodensee. Walter Kaesbach und sein Kreis.

Technisches Rathaus. -4.9.: Vom mittelalterlichen Stuck und moderner Geophysik.

Kopenhagen (DK). Hirschsprungske Samling. 25.9.-26.1.09: *Malerens modeller.* L.A. Schou i Rom 1864-1867.

GL Strand. 6.9.-25.1.09: Louise Campbell.

Statens Museum for Kunst. -18.8.: Øivind Nygård. New Sculpture. -7.9.: Rammens kunst. (K). -8.3.09: Kirsten Ortwed. 6.9.-4.1.09: Reality Check.

Krefeld. Haus Lange und Kaiser Wilhelm Museum. 28.8.-5.10.: Dead End.

Haus Lange & Haus Esters. -24.8.: Kiki Smith. Her Home. -21.9.: Video déjà vu? Die Anfänge der Videokunst im Spiegel der Slg. (K).

Deutsches Textilmuseum. -24.8.: Diamanten und Lumpenpüppchen. Quilts und Kleider der Amish. 28.9.-28.12.: Zeitgenössische Stickereien.

Krems (A). Kunsthalle. 7.9.-15.2.09: *Peder Balke*. Ein Pionier der Moderne. (K).

Künzelsau. Museum Würth. -2.11.: Kunst von besonderen Menschen im Kontext der Slg. Würth. (K).

Landshut. Spitalkirche Heiliggeist. -14.9.: Seligenthal.de. Anders leben seit 1232.

Langenargen. Museum. -19.10.: Meret Eichler 1928-1998.

Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -26.10.: La peinture italienne de la Renaissance au XVIIIe siècle. Trésors de l'Accademia Carrara de Bergame.

Musée cantonal des Beaux-Arts. -14.9.: Ans Licht geholt. Blicke auf die Slgen. des Museums. Interventionen von Caroline Bachmann/Stefan Banz, Jean-Gilles Décosterd/Catherine Cotting, Ariane Epars, Robert Ireland, Ilona Ruegg.

Musée de l'Elysée. -26.10.: Teen City. Das Abenteuer Jugend. Fotografien.

Leeuwarden (NL). Fries Museum. 7.9.-26.10.: Behind Walls. Oost-Europa voor 1989. Photofestival.

Leipzig. Grassi-Museum. -31.8.: *Memento Mori*. Erinnerungen an das Leben und den Tod.

Museum der bildenden Künste. -24.8.: Zeichnungen von Adam Friedrich Oeser (1717-1799). (K). -19.10.: Lovis Corinth und die Geburt der Moderne. 4.9.-23.11.: Annette Schröter. Papierschnitte.; Auguste Herbin.

Lemgo. Schloß Brake. 17.8.-16.11.: Hans Rottenhammer. (K).

Leverkusen. Museum Morsbroich. -28.9.: Jan Albers & Jens Ullrich.; Jonathan Monk. Closed.

Limburg. Diözesanmuseum. -19.10.: Wilhelm Rauscher (1864-1925). Der Päpstliche Hofjuwelier, Hof-& Domgoldschmied in Fulda.

Lindau. Stadtmuseum. -5.10.: Pracht und Geheimnis. Erlesener Schmuck, prächtige Stoffe und Kleider aus Syrien, Jordanien und Palästina.

Linz (A). Landesgalerie. -17.8.: Hans Hoffmann-Ybbs. -24.8.: Henry de Groux.

Lentos. -5.10.: Oskar Kokoschka. Ein Vagabund in Linz. Wild, verfemt, gefeiert. -8.12.: Lichtspuren. Fotografie aus der Slg.

Schloßmuseum. -12.10.: Apropos: Salzkammergut. Volkskunst.

Schloß Ebelsberg. -31.10.: Münzen aus der Zeit der napoleonischen Kriege.

Liverpool (GB). Tate. -31.8.: Gustav Klimt. Painting, Design and Modern Life in Vienna 1900. 20.9.-30.11.: Liverpool Biennial.

London (GB). British Museum. -7.9.: The American Scene. Prints from Hopper to Pollock. -26.10.: Hadring Family and Conflict

drian. Empire and Conflict.

Courtauld Gallery. -5.10.: The Courtault Cézannes. Dulwich Picture Gallery. -5.10.: Painting Family. The de Brays Masterpainters of the Dutch 17th century. Estorick Collection. -14.9.: Frozen in Time. The Mountain Photography of Vittorio Sella. 24.9.-21.12.: European Photomontage 1920-1945.

Hayward Gallery. -25.8.: *Psycho Buildings*. Artists and Architecture. 23.9.-7.12.: *Robin Rhode*. 8.10.-18.1.09: *Andy Warhol*. Other Voices, Other Rooms. National Gallery. -7.9.: *Radical Light*. Italy's Divisionist Painters 1891-1910. -5.10.: *Love*.

National Portrait Gallery. -14.9.: BP Portrait Award 2008. -19.10.: Wyndham Lewis Portraits.

Royal Academy. -7.9.: Vilhelm Hammershøi. (K).

Tate Britain. -31.8.: British Orientalist Painting. 11.9.-4.1.09: Francis Bacon. 30.9.-18.1.09: Turner Prize 2008.

Tate Modern. -25.8.: Street Art. -31.8.: Street & Studio. An Urban History of Photographic Portraiture. -14.9.: Cy Twombly. Cycles and Seasons. -19.10.: Sign and Texture. 26.9.-1.2.09: Mark Rothko.

V&A. 27.9.-11.1.09: *Cold War Modern*. Design 1945-1970.

Wallace Collection. -17.9.: Boucher and Chardin.

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -1.9.: *Phantom Sightings*. Art after the Chicano Movement. -14.9.: *Philip-Lorca diCorcia*.

Getty Center. -31.8.: Merian & Daughters. Women of Art and Science. -14.9.: Bernd and Hilla Becher. Basic Forms.; August Sander's People of the Twentieth Century. -19.10.: The Marvel and Measure of Peru. Three Centuries of Visual Histories, 1560-1880. -26.10.: Bernini and the Birth of Baroque Portrait Sculpture.; Faces of Power and Piety. Medieval Portraiture. 23.9.-7.12.: A Light Touch. Exploring the Humor in Drawing. 23.9.-8.3.09: Sur le Motif. Painting in Nature around 1800.

Getty Villa Malibu. -27.10.: Grecian Taste and Roman Spirit. The Society of Dilettanti.

Lucca (I). Pal. Ducale. 12.9.-12.12.: Pompeo Batoni (1708-1787).

Ludwigshafen. Kunstverein. 12.9.-2.11.: Thema: Angst.

Ludwigslust. Schloß. -28.9.: Carl Malchin (1838-1923). Ein Maler aus Mecklenburg.

Lübeck. Buddenbrookhaus. -26.10.: 250 Jahre Buddenbrookhaus. Geschichte eines Bürgerhauses.

Kunsthalle St. Annen. -31.8.: 500 Jahre Lübecker Stadtansichten in Druckgrafik und Fotografie.; Moderne Klassik. Slg. Ganteführer.

Behnhaus/Drägerhaus. -7.9.: *Pompeji 360*°. Die beiden Panoramen Carl Georg Enstens aus dem Jahr 1826.

Lüdenscheid. Städt. Galerie. -26.10.: Stille Landschaften. Malerei, Fotografie, Videokunst.

Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -7.9.: Horst Skodlerrak. Landschaften. -19.10.: Erich Gindler. Maler aus Königsberg.

Lüttich (B). Hotel Hayme de Bomal. -12.10.: *Prélude François Duesberg*. Pendeluhren, vergoldete Bronzeobjekte, Porzellan, Goldarbeiten, Schmuck.

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -17.8.: Enigma Helvetia. Arti, riti e miti della Svizzera moderna.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -5.10.: Schweizer Meister. Berhard Eglin Stiftung. 16.8.-23.11.: Anne-Mie van Kerckhoven. Zeichnungen und Filme 1975-2007.; Leopold Häfliger - neu besehen.

Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -29.9.: Dessins italiens du musée.; Armand Avril.

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -14.9.: *André Cadere*. Peinture sans fin. -12.10.: *Art on paper*. Acquisitions 1996-2008. -18.1.09: *Roman Signer*. Reisebilder zwischen Leben und Tod.

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -22.9.: Edward Steichen. Una epopeya fotográfica.

Museo Thyssen-Bornemisza. -7.9.: Avigdor Arikha. -14.9.: Mirò and the Earth.

Prado. -7.9.: *El retrato del Renacimiento*. De Pisanello a Rubens. -28.9.: *Cy Twombly*. Lepanto.; *Snayers*, *Callot y la pintura de batallas*.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -14.9.: Rashid Johnson. 30.9.-25.1.09: Everyday Ideologies. Kulturhistorisches Museum. 21.9.-4.1.09: Spektakel der Macht. Rituale im Alten Europa 800-1800. (K).

Mailand (I). Pal. Reale. -24.8.: Francis Bacon.; Canova alla corte degli Zar. -26.10.: Antonio Ligabue.

Mainz. Gutenbergmuseum. -31.8.: Marko Marulić. Kroatischer Dichter, Humanist und Intellektueller der europäischen Renaissance. -12.10.: Bilddruck und Industrielle Revolution. Slg. Eckhard Schaar. Landesmuseum. -5.10.: Karl Prantl. Stein und Leben.

Mannheim. Kunsthalle. -7.9.: Axel Geis.; Giuseppe Gallo.

Reiss-Engelhorn-Museum. -30.4.09: *Robert Häusser*. Das Moortagebuch. Fotografien. (K). 14.9.-18.1.09: *Homer.* Der Mythos von Troia in Dichtung und Kunst. (K). 28.9.-11.1.09: *Paolo Pellegrin*.

Mantua (I). Casa del Mantegna. 31.8.-11.1.09: *Matilde di Canossa, il papa, l'imperatore*. Storia, arte, cultura alle origini del romanico.

Marburg. Universitätsmuseum. -31.8.: Zinn. Gebrauchsgerät des 16. bis 19. Jhs. aus einer Privatslg.; Wigand Gerstenberg von Frankenberg (1457-1522). Die Bilder aus seinen Chroniken. Federzeichnungen und Realien aus dem Spätmittelalter.

Marl. Skulpturenmuseum. 31.8.-26.10.: Deutscher Klangkunst-Preis 2008.

Marseille (F). Centre de la Vieille-Charité. -31.8.: La mythologie de l'Ouest dans l'art américain 1830-1940. 1.9.-31.1.09: Van Gogh et Monticelli.

Martigny (CH). Foundation Pierre Gianadda. -23.11.: *Balthus*, 100e anniversaire.

Meersburg. Galerie Bodenseekreis. -16.10.: Künstler des Künstlerbundes Baden-Württemberg im Dialog mit Künstlern aus Österreich und der Schweiz.

Merseburg. Schloß. -2.11.: Merseburg. Stadtarchäologie.

Minneapolis (USA). Institute of Arts. -7.9.: Peter Henry Emerson and American Naturalistic Photography. -14.9.: Friedlander. Photography. -21.9.: Hail to the Chief. Images of the American Presidency. -2.11.: Insult and Injury. Elaborations on Christ's Passion. -23.11.: Pablo Picasso. Livres d'Artistes. -7.12.: The Art and Wit of Caricature. Hogarth to Daumier. 29.8.-30.11.: Alexander Roslin and the Comtesse d'Egmont Pignatelli.

Modigliana (I). San Rocco e San Sebastiano. -14.9.: Amedeo Modigliani e il segno di Silvestro Lega.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -24.8.: *Joanne Greenbaum*. Painting. (K).

Montpellier (F). Musée Fabre. -28.9.: Gustave Courbet. (K).

Montreal (CAN). Musée des Beaux-Arts. -18.9.: Estampes américaines de l'entre-deux-guerres. -28.9.: Yves Saint Laurent. 25.9.-4.1.09: Andy Warhol. (K).

München. Alte Münze. 6.9.-31.10.: Stand und Perspektiven der Bayerischen Denkmalpflege.

Alte Pinakothek. -7.9.: *Ulrich Loth*. Zwischen Caravaggio und Rubens. (K).

Archäol. Staatssammlung. -14.9.: Welterbe Limes. Roms Grenze am Main.

Bayerisches Nationalmuseum. -28.9.: Von Düsseldorf nach München. Kunstschätze aus dem Besitz des Kurfürsten Johann Wilhelm von der Pfalz.

Bayerische Staatsbibliothek. 18.8.-14.9.: »Alles muss man selber machen!«. Neuerwerbungen für die Slg. der Maler- und Künstlerbücher. 18.9.-19.10.: Illustrierte Künstler-Autographen der Bayerischen Staatsbibliothek.

Haus der Kunst. -17.8.: Martin Parr. Fotografien. -31.8.: 200 Jahre Kunstakademie München. -14.9.: Robert Rauschenberg. Travelling '70-'76.; Allora & Calzadilla. Variationen zu 'Ode an die Freude' für ein präpariertes Klavier. 19.9.-11.1.09: Spuren des Geistigen.

Hypo-Kunsthalle. -31.8.: Adolph Menzel. (K). 19.9.-25.1.09: Walt Disneys wunderbare Welt und ihre Wurzeln in der europäischen Kunst. (K).

Jüdisches Museum. -7.9.: Aus einer Münchner Judaica-Slg.

Lenbachhaus. -14.9.: Positionen des Abstrakten. Aus der Slg. -21.9.: Neue Kunst in München.

Museum für Abgüsse klassischer Bildwerke. -29.8.: Begegnung in bunt. Farbfassungen antiker chinesischer

und griechischer Plastik im Vergleich.

Pinakothek der Moderne. -31.8.: Ein Saal voller Götter. Zeichnungen Schnorr von Carolsfelds für die Münchner Residenz. -14.9.: Meilensteine AutomobilDesign. Beispiel Mercedes Benz. -21.9.: Sergej Jensen,
Henrik Olesen.; 15. Silbertriennale. -5.10.: In Sand
gezeichnet. Entwürfe von Alvar Aalto. (K).; Sep Ruf
(1908-1982). Moderne mit Tradition. (K). -19.10.: Eva
Leitolf. Deutsche Bilder. Eine Spurensuche. -26.10.:
Female Trouble. Die Kamera als Spiegel und Bühne
weiblicher Inszenierungen in Fotografie und Videokunst. (K). 18.9-16.11.: Georg Baselitz. Druckgraphik
1966-1983.

Residenzmuseum. -Ende Oktober: *Meißen, Frankenthal, Sèvres*. Porzellanschätze des 18. Jhs. aus der Residenz München.

Stadtmuseum. -21.9.: Martin Fengel. Fotografien. -5.10.: Das Marionettentheater Münchner Künstler von Paul Brann.

Villa Stuck. -14.9.: Die Münchner Secession 1892-1914. (K).

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -2.11.: *Maeght*. Die Künstler und ihre Ateliers. Von Giacometti bis Tàpies.

Stadtmuseum. -5.10.: Carl Busch.; Bärbel Praum, Nina Pohl. Fotografien. 19.8.-12.10.: Stuart Heydinger. Fotografien.

Städt. Ausstellungshalle. -5.10.: Irene und Christine Hohenbüchler & Gilbert Bretterbauer.

Westfälisches Landesmuseum. -17.8.: Hubert Berke. Werke der 30er und 40er Jahre. 28.9.-11.1.09: Orte der Sehnsucht. Mit Künstlern auf Reisen.

Westpreußisches Landesmuseum. -6.9.: Bernsteinklusen aus der Slg. Otto Helm (1826-1902).

Murnau. Schloßmuseum. -9.11.: Vor 100 Jahren. 1908-2008. Kandinsky, Münter, Jawlensky, Werefkin in Murnau. (K).

Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. -21.9.: Claude Deruet.

Musée Lorrain. -21.9.: Victor Prouvé. L'Art nouveau mis en images.

Neubrandenburg. Kunstsammlung. Seit 6.7.: Fünf Positionen der Gegenwart in Mecklenburg-Vorpommern. Hartwig Hamer, Wolfgang Tietze, Thomas Wageringel, Michael Wirkner, Tanja Zimmermann.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -17.8.: Wilhelm Busch. »Stets findet Überraschung statt - Da, wo man's nicht erwartet hat «. 5.9.-16.11.: Emil Nolde. Die Bergpostkarten.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. 21.9.-26.10.: Spirituelle Welten. Wilhelm Teuwen zum 100. Geburtstag.; Frömmigkeit und Moderne. Sakralbauten des 20. Jhs. an Rhein und Ruhr.

New Haven (USA). Yale BAC. -30.8.: Joseph Wright of Derby and the »Dawn of Taste« in Liverpool. (K). Yale Art Gallery. -7.9.: Van Gogh's Cypresses and The Starry Night. Visions of Saint-Rémy. 9.9.-30.11.: Grand Scale. Monumental Prints in the Age of Dürer and Titian.

New York (USA). Brooklyn Museum. -12.10.: Japonisme in American Graphic Art, 1880-1920.

Frick Collection. -28.8.: Bellini, Titian, Holbein, & El Greco. -2.11.: Frick's Vermeers reunited.

Guggenheim Museum. -28.9.: Louise Bourgeois. 26.9.-5.1.09: Catherine Opie. American Photographer.

The Jewish Museum. -21.9.: Pollock, de Kooning, and

American Art, 1940-1976.

Metropolitan Museum. -17.8.: Medieval and Renaissance Treasures from the Victoria and Albert Museum.; Tiepolo Drawings from the Robert Lehman Coll. -1.9.: Superheroes. Fashion and Fantasy.; Framing a Century. Master Photographers, 1840-1940. -21.9.: J.M. W. Turner.; Art of the Royal Court. Treasures in Pietre Dure from the Palaces of Europe. 16.9.-14.12.: Giorgio Morandi, 1890-1964. 16.9.-19.4.09: Refinement and Elegance. Early Nineteenth-Century Royal Porcelain.; Royal Porcelain from the Twinight Collection, 1800-1850. 23.9.-7.12.: Rhythms of Modern Life. British Prints 1914-1939. 23.9.-Januar 09: New York, N. Why?: Photographs by Rudy Burckhardt, 1937-1940.

MoMA. -18.8.: Geometries. Prints and Drawings from the Coll. -25.8.: Bernd and Hilla Becher. Landscape/ Typology. -15.9.: Dalì. Painting and Film. -20.10.: Home Delivery. Fabricating the Modern Dwelling. -27.10.: Architectural Experiments since the 1970s. -8.11.: Picasso Sculpture. -10.11.: Kirchner and the Berlin Street. 21.9.-5.1.09: Van Gogh and the Colors of

the Night. (K).

Neue Galerie. 25.9.-29.1.09: Alfred Kubin. (K). Morgan Library. -31.8.: Philip Guston. Works on

Paper.

Whitney Museum. -7.9.: Mapplethorpe. Polaroids. -21.9.: Buckminster Fuller. Starting with the Universe. -12.10.: Paul McCarthy. Installations, Films.

Nijmegen (NL). Museum Het Valkhof. -24.8.: Historische Spitze. 23.8.-4.1.09: Luxus und Dekadenz. Römisches Leben am Golf von Neapel. 29.8.-22.1.09: Lauwerier und Korfmacher.

Nizza (F). Musée Marc Chagall. -13.10.: Marc Chagall, un peintre à la fenêtre.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -12.10.: Heilige und Hasen. Bücherschätze der Dürerzeit. (K). -9.11.: Der Liebe Spiel. Zur Neupräsentation des »Spieleteppichs« in der Schauslg. Mittelalter. Institut für moderne Kunst. -7.9.: Alexander Braun. Kaiserburg. -31.8.: Schöpferische Denkmalpflege. Instrumentalisierung im Nationalsozialismus.

Kunsthalle. -31.8.: Das Gelände. Das ehem. Reichsparteitagsgelände in Nürnberg. 18.9.-16.1.: Kiki Smith.

Neues Museum. -5.10.: Design Deutschland. Case study 08.

Oberhausen. Ludwig Galerie. -14.9.: Thomas Hoepker. Photographien 1955-2008. (K).

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -17.8.: Japanisches Kunsthandwerk der Gegenwart. -16.11.: Macht, Leder, Lust. Verborgene Codes der Lederbekleidung im 20. Jh.; Jaana Päeva. Körpertaschen. 20.9.-11.1.09: Gotthard Bonell.

Oldenburg. Edith-Ruß-Haus. -17.8.: Rafael Lozano-

Horst-Janssen-Museum. -24.8.: Werke Horst Janssens aus der Slg. Meyer-Schomann. 31.8.-16.11.: Expressionismus. Auftakt zur Moderne in der Großstadt.

Kunstverein. 12.9.-26.10.: Deutsche Kunst seit 1995. Landesmuseum Natur und Mensch. 18.9.-25.12.09: Frühchristliche Kunst in Syrien. (K).

Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. -21.9.: Titzenthaler. Vier Fotografen, drei Generationen, 100 Jahre Fotografie. (K).

Osnabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. -20.8.: Australien. Ungegenständliche Kunst heute. Felix-Nussbaum-Haus. -7.9.: Robert Capa. Images of

Ottawa (CND). National Gallery. -29.8.: Architecture in Quebec. -7.9.: The 1930s. The Making of »The New Man«.

Paderborn. Diözesanmuseum. -4.1.09: Mittelalterliche Elfenbeine aus dem Hess. Landesmuseum Darmstadt. (K).

Reithalle. -31.8.: Friedrich Nerly zum 200. Geburtstag. (K).

Padua (I). Museo al Santo. -3.9.: Antonio Bueno.

Palermo (I). Pal. Sant'Elia. -14.9.: Espana 1957-2007. L'arte spagnola da Picasso, Mirò, Dalì e Tápies ai nostri giorni.

Paris (F). Centre Georges Pompidou. -1.9.: Edouard Sautai. -22.9.: Dominique Perrault Architecture.; Miroslav Tichy. -29.9 .: Tatiana Trouvé. Prix Marcel Duchamp 2007. -6.10.: Histoire de l'Atelier Brancusi. -13.10.: Hommage à Georges Rouault (1871-1958). Grand Palais. 23.9.-19.1.09: Emil Nolde.

Louvre. -1.9.: Pierre Mignard, 1612-1695. Dessins du Louvre. -2.11.: Richard Serra.; Louise Bourgeois. 26.9.-5.1.09: Andrea Mantegna (1431-1506).

Musée d'Orsay. -7.9.: L'art du calotype anglais (1840-1865), premières photographies britanniques sur papier.; Aquarelle. Atelier et plein air. 30.9.-4.1.09: Le mystère et l'éclat. La collec. de pastels du musée.; Autour du Déjeuner sur l'herbe. Picasso et les maîtres. Musee d'Art Moderne de la Ville. -7.9.: Peter Doig. Le peintre, l'homme et la nature.

Musée des Arts décoratifs. -5.10.: Napoléon, symboles des pouvoirs sous l'Empire.

Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme. -26.10.: A qui

appartenaient ces tableaux?

Musée du Moyen-Âge. -1.9.: Reflets d'or. D'Orient en Occident, huit siècles de céramiques. 1.10.-12.1.09: Aux marges de l'Europe. L'art des pays celtes et scandinaves au temps de la christianisation (VIIe-XIe siècle).

Musée du Petit-Palais. -31.8.: *La nuit espagnole.* Flamenco, avant-garde et culture populaire. 1865-1936. Musée du Quai Branly. -14.9.: *Polynésie.* Arts et Divinités 1760-1860.

Parma (I). Fondazione Magnani-Rocca. 6.9.-30.11.: *Giovanni Fattori*. La poesia del vero.

Galleria Nazionale. 20.9.-25.1.09: Correggio.

Passau. Domschatz- und Diözesanmuseum. -6.9.: Das Antlitz Christi in der zeitgenössischen Kunst.

Heilig-Geist-Spitalkirche. 14.9.-31.10.: Inventarisation in der Denkmalpflege.

Museum Moderner Kunst. -17.8.: Jindrich Štreit.
Oberhaus Museum. -6.1.09: Hans Wimmer und die
Münchner Bildhauerschule.

Perugia (I). Pal. Baldeschi. -31.8.: Pintoricchio. 15.9.-15.1.09: Da Corot a Picasso e da Fattori a de Pisis. Le collez. Oddi.

Pforzheim. Reuchlinhaus. -24.8.: Schmuckkunst von Rüdiger Lorenzen. 20.9.-111.1.09: Art Déco. Schmuck und Accessoires der zwanziger Jahre.

Pinneberg. Drostei. -14.9.: Russische Variationen. Malerei und Fotografie.

Port-Aven (F). Musée. -6.10.: La Bretagne de Paul Signac.

Potsdam. Schloß Caputh. -19.10.: Marie Goslich (1859-1936).

Park Sanssouci. Neue Kammern. -28.9.: Neue Kunst in den Neuen Kammern!

Park Sanssouci. Römische Bäder. -31.10.: Das Vermählungsalbum von 1823. Zeichnungen deutscher Künstler in Italien für das preußische Kronprinzenpaar Friedrich Wilhelm (IV) und Elisabeth.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -31.8.: Gottfried Helnwein.

Quedlinburg. Feininger-Galerie. 23.8.-16.11.: Der Neue Stil. Ernst Ludwig Kirchners Spätwerk.

Rastatt. Schloß Favorite. -21.9.: Markgräfin Sibylla Augusta und ihre Residenz.

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. -26.10.: Oberschlesien im Objektiv. Historische Fotografien.

Ravensburg, Schloß Achberg. -12.10.: Der Maler William Straube (1871-1954). Stationen und Weggefährten.

Recklinghausen. Kunsthalle. -28.9.: Im Zeichen der Abstraktion. Die Künstlergruppe »junger Westen« 1948 bis 1962.

Regensburg. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -14.9.: Clara Siewert (1862-1944). Zwischen Traum und Wirklichkeit. (K). -5.10.: Corinth-Preis 2008: Timm Rautert. Fotografie.

Städt. Galerie. -7.9.: Tradition und Innovation. Handwerk in Niederbayern und der Oberpfalz.

Rendsburg. Jüdisches Museum. -28.9.: Grace Kelly. Fotografien.

Reutlingen. Städt. Galerie. -19.10.: Thomas Bratzke. Spendhaus. -28.9.: Christiane Baumgartner. Holzschnitte und Videos. -11.1.09: Margarethe Geibel. Goethes Weimar. Holzschnitte.

Rheinsberg. Schloß. -24.8.: Michael Schoenholtz. Aus Stein und auf Papier.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -7.9.: Fernand Léger. Paris - New York. (K). 28.9.-25.1.09: Venedig. Von Canaletto und Turner bis Monet. (K).

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -2.11:: Bürgerstolz und Fürstenpracht. Kostüme des 16. bis 18. Jhs.

Rimini (I). Castel Sismondo. -7.9.: La rinascita dell'antico nell'arte italiana. Da Federico II ad Andrea Pisano.

Rivarolo Mantovano (I). Pal. Pubblico. 13.9.-30.11:: *I Gonzaga delle Nebbie*. Storia di una dinastia cadetta nelle terre tra Oglio e Po.

Rocca Borromeo di Angera (I). -19.10.: Il Paradiso in terra. I giardini medioevali alla Rocca Borromeo.

Rom (I). Casa di Goethe. -17.8.: »Vom Freund gezeichnet«. Ein Porträtalbum deutscher Künstler in Rom 1832-1845.

Galleria Borghese. -14.9.: Correggio e l'Antico. Galleria Nazionale d'Arte Moderna. -28.9.: Mario

Schifano.

Museo del Corso. -7.9.: Il Quattrocento a Roma. La rinascita delle arti da Donatello a Perugino.

Pal. Venezia. -31.8.: Agostino Tassi.

Scuderie del Quirinale. 25.9.-11.1.09: Giovanni Bellini.

Romont (CH). Musée Suisse du Vitrail. -2.11: Légendes dorées. Rondels des anciens Pay-Bas du XVe au XVIIe siècle.

Rosenheim. Lokschuppen. -5.10.: Adel in Bayern. Ritter, Grafen, Industriebarone. (K).

Rostock. Kulturhistorisches Museum und Kunsthalle. - 7.9.: Meisterwerke der Moderne. Aus den Beständen der 1937 von den Nationalsozialisten beschlagnahmten Kunst.

Rotterdam (NL). Kunsthal. -14.9.: Antony Gormley. 20.9.-14.12.: Jan Banning. Photography.

Museum Boijmans Van Beuningen. 27.9.-18.1.09: Charley Toorop.

Rouen (F). Musée des Beaux-Arts. -7.9.: Charles Fréchon (1856-1929).

Rovigo (I). Pal. Roverella. 20.9.-31.12.: Scene di Natale. Omaggio a Štěpán Zavřel. Rüsselsheim. Opelvillen. -31.8.: Das Phänomen der Geschwindigkeit im Film. 17.9.-28.12.: Fotografische Porträts von Romy Schneider. (K).

Sacramento (USA). Crocker Art Museum. 16.8.-2.11.: *American Pop.* Featuring Andy Warhol's Athletes from the Richard Weisman Coll.

Saint Louis (USA). Art Museum. -14.9.: Prints of Gerhard Richter. 19.9.-14.12.: Abstraction in American Photography.

St. Gallen (CH). Kunstmuseum. -31.8.: David Claerbout. -9.11.: Ladies Only! 20.9.-8.2.09: Franz Ackermann.

St. Petersburg (RUS). Eremitage. -7.9.: Heinrich Theodor Wehle.

Salzburg (A). Barockmuseum. -26.10.: Tafeldecken & Serviettenbrechen.

Dommuseum. -31.8.: Léopold Rabus. -26.10.: Edelsteine, Himmelsschnüre, Rosenkränze und Gebetsketten.; Österreichische Barockkunst aus der Slg. Sammer. Galerie im Traklhaus. -13.9.: Figurative Zeichnungen. 8 Positionen aus Österreich und Frankreich. Iris Andraschek, Rebecca Bournigault, Maria Bussmann, Barbara Eichhorn, Gunda Gruber, Françoise Pétrovitch, Barthélémy Toguo, Jean Luc Verna. 19.9.-31.10.: Kunstpreis des Landes Salzburg.

Galerie Welz. -31.8.: Emil Schumacher (1912-1999). Ölbilder und Gouachen. 10.9.-11.10.: Helmut Swohoda

Museum der Moderne Mönchsberg. -12.10.: Sound of Art. Musik in der bildenden Kunst.

Residenzgalerie. -2.11.: Sünde. Süße Laster, lässliche Moral in der bildenden Kunst. (K).

Rupertinum. -21.9.: Rebecca Horn. -26.10.: Kunst im Spiegel der Zeitenwende. Malerei, Grafik, Skulptur und Fotografie um 1900.

Salzburgmuseum. -12.10.: Entdeckte Moderne 1910-1945. Bilder aus der Slg. Gerhard Schneider.

San Benedetto Po (I). 31.8.-8.12.: *L'abbazia di Matilde*. Arte e storia in un grande monastero dell'Europa Benedettina (1007-2007).

San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -28.9.: Frida Kablo.

Schaffhausen (CH). Hallen für Neue Kunst. Seit 1.6.: Robert Ryman und Urs Raussmüller. Ab 31.8.: Mario Merz. Isola della frutta.

Museum zu Allerheiligen. -21.9.: Glückliche Tage? Kinder in der Schweizer Kunst vom 18. Jh. bis zur Gegenwart. (K). -2.11.: Irrlichter. Wirkliches und Unwirkliches in der Kunst. 31.8.-Ende Dezember: Leiko Ikemura. Tag, Nacht und Halbmond.

Schleswig. Kloster Cismar. -26.10.: Deutsche und dänische Kunst des 19. Ihs.

Schloß Gottorf. -14.9.: Mumien. Der Traum vom ewigen Leben. -28.9.: Horst Janssen. Große Russen. (K).

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -28.9.:

Giorgio Morandi und Alberto Giacometti. Stilleben, Landschaften, Menschen. (K).

Galerie im Prediger. -5.10.: Gil Shachar.

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -14-9.: Textile Kostbarkeiten aus dem Comburger Kirchenschatz. Paramente aus vier Jh.

Kunsthalle Würth. -14.9.: Alfred Hrdlicka. Bildhauer, Maler, Zeichner.

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -2.11.: Carl Spitzweg (1808-1885), Wilhelm Busch (1832-1908). Zwei Künstlerjubiläen.

Selb. Porzellanikon. -21.9.: Abenteuer Kristallglasur.

Seravezza (I). Pal. Mediceo. -12.10.: *Terre d'Arno*. Paesaggi e cultura nella pittura italiana tra fine Seicento e metà Novecento.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -28.9.: Rupprecht Geiger.

Siena (I). Pal. delle Papesse. -19.10.: Gordon Matta-Clark.

Sindelfingen. Galerie der Stadt. -31.8.: Zeitgenössische Fotokunst aus Sindelfingen.

Singen. Kunstmuseum. -7.9.: Günther C. Kirchberger. Freie Geste, strenge Form.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -17.8.: Franticek Klossner, Victorine Müller. -5.10.: Mariann Grunder. Zeichnungen. -23.11.: Alexandre Perrier (1862-1936).

Stade. Schwedenspeicher. 17.8.-28.9.: Gerhard Ausborn.

Kunsthaus. -4.1.09: Ahrenshoop. Künstlerkolonie an der Ostsee.

Stendal. Winckelmann-Museum. -7.9.: Daktyliotheken. Götter & Caesaren aus der Schublade.; Frauenbilder. Antike Bildwelten und weibliche Lebenswelten im 18. Jh.

Stockholm (S). Moderna Museet. 20.9.-11.1.09: *Max Ernst.* Traum und Revolution. (K).

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -14.9.: *Instants anonymes*.

Musée des Beaux-Arts. 19.9.-4.1.09: Accrochage flamand/hollondais.

Palais Rohan. -3 1.8.: Rites de la mort en Alsace. De la préhistoire à la fin du XIXe siècle.

Stuttgart. ifa-Galerie. -17.8.: Landschaftsplanungen in und aus Peking. 5.9.-19.10.: Schöne neue Welt.

Kunstverein. 13.9.-9.11.: Wild Signals. Künstlerische Positionen zwischen Symptom und Analyse.

Staatsgalerie. -28.9.: Mit erhabenen Zierathen. Die Entwurfszeichnungen der Ludwigsburger Porzellanmanufaktur. -19.10.: Von Grillen und Ameisen. Kunstwerke zum Thema Spiel. 27.9.-11.1.09: Matisse. Menschen, Masken, Modelle. (K).

Landesmuseum Württemberg. -21.9.: Luxus und Lust-

barkeiten des Rokoko. Herzog Carl Eugens Venezianische Messe. (K).

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -24.8.: Edvard Munch. Graphikbestand der Kunstslgen. Chemnitz.

Thun (CH). Kunstmuseum. 27.9.-23.11.: Renée Levi.

Trient (I). Castello del Buonconsiglio. -2.11.: Rembrandt e i capolavori della grafica europea nelle collez, del castello.; Rinascimento e passione per l'antico. Andrea Riccio e il suo tempo.

Galleria Civica. -2.11.: The Rocky Mountain People

Show.

Trier. Dom- und Diözesanmuseum. -7.9.: Paulinus von Trier. Zwischen Gewissen und Staatsräson.

Städt. Museum Simeonstift. -7.9.: Eine Gemäldegalerie für Trier. Barocke Fülle - Aktuelle Vielfalt. (K).

Triest (I). Castello di San Giusto. -25.1.09: *Medioevo a Trieste*. Istituzioni, arte, società nel '300.

Troisdorf. Burg Wissem. 30.8.-12.10.: Rotraut Susanne Berner. 16.9.-12.10.: Sabine Hack.

Tübingen. Kunsthalle. -7.9.: Cornelia Schleime. Erotische Aquarelle. (K). 20.9.-4.1.09: Jean-Baptiste Oudry (1686-1755) und das exotische Tierporträt.

Turin (I). Gam. -5.10: *Ugo Mulas*. La scena dell'arte. Pal. Bricherasio. -14.9.: *Guarini, Juvarra, Antonelli.* Segni e simboli per Torino. 26.9.-18.1.09: *Lorenzo Delleani e il suo tempo*.

Tuttlingen. Städt. Galerie. -17.9.: Volker Lehnert. Druckgraphik.

Überlingen. Städt. Galerie. -25.10.: 700 Jahre russische Kunst. Von der Ikone bis zur Moderne. -31.10.: Herbert von Karajan - Siegfried Lauterwasser. Der Dirigent und sein Fotograf.

Ulm. Museum der Brotkultur. -31.8.: Markus Lüpertz und die Ähre. (K).

Stadthaus. -21.9.: Gunter Klötzer. Deutsche in Amerika. Fotografien.; Dorothee Herrmann. Installation. Ulmer Museum. -24.8.: Otl Aicher. Isny im Allgäu. Eine Stadt in Schwarz und Weiß. -31.8.: Elke Krystufek. 5.9.-23.11.: Liebe. Love - Paare. Von Edvard Munch bis Andy Warhol. (K).

Utrecht (NL). Centraal Museum. -3.1.10: Utrechters dromen van Rome. Italiaanse invloeden op de Utrechtse Oude Meesters.

Catharijneconvent. -14.9.: Painted with passion. Masterpieces from the Golden Age.

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -7.9.: Malewitsch und sein Einfluß. (K). -12.10.: Der Traum vom Süden. Holländer malen Italien.

Valenciennes (F). Musée des Beaux-Arts. 19.9.-11.1.09: Carpeaux/Daumier. Dessiner sur le vif.

Vaudrémont (F). Schloß. -17.8.: Angela Glajcar, Rémy Trevisan.

Venedig (I). Cà Rezzonico. -22.9.: Michele Marieschi (1710-1743). Vedute incise.

Pal. Fortuny. 30.8.-5.1.09: George Barbier (1882-1932). La nascita del Déco.

Peggy Guggenheim Collection. -12.10.: Coming of age. Arte americana, 1850-1950.

Verona (I). Museo di Castelvecchio. -15.2.09: Per Girolamo Dai Libri (1472-1555). Pittore e miniatore del Rinascimento veronese.

Vicenza (I). Palazzo Barbaran da Porto. 20.9.-6.1.09: *Palladio*.

Volterra (I). Pal. dei Priori. -3.11.: Alabastri a Volterra. Scultura di luce 1780-1930.

Waiblingen. Galerie Stihl. -7.9.: Reisen mit William Turner. Liber Studiorum. 30.9.-11.1.09: Über den Kanal. Rembrandt und die englischen Malerradierer des 19. Jh.

Waldenbuch. Museum Ritter. -28.9.: Werner Bauer. Deklinationen des Lichts.; Neupräsentation der Slg.

Washington (USA). National Building Museum. -23.8.: *Eero Saarinen.* Shaping the Future.

National Gallery. -6.9.: *Max Ernst*. The Illustrated Books. -1.1.09: *Homer, Eakins, and Bellows*. American Paintings, 1870-1925.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -31.8.: Die Wohnkulturen der arabischen Welt.

Weimar. Goethe-Nationalmuseum. -17.8.: Experimente zur Farbenlehre.

Goethe- und Schiller-Archiv. -31.12.: Zur Baugeschichte des Archivs.

Neues Museum. 26.8.-2.11.: Jakob Philipp Hackert. Europas Landschaftsmaler der Goethezeit.

Renaissancesaal im Historischen Gebäude der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. 3.9.-3.8.09: *Kunst des Bucheinbandes*.

Römisches Haus. -31.10.: » Wo sich die Natur mit der Kunst verbindet«. Der Park an der Ilm von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Schloß Belvedere. -31.8.: Gartenlandschaft Thüringen. Schloßpark Tiefurt. -31.8.: Arkadien. Geschichten eines europäischen Traums.

Stadtmuseum. 23.8.-21.9.: Hugo Marxer. (K).

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -28.9.: *Drei Positioen zur Glaskunst*. Thierry Boissel, Diether F. Domes, Alf Setzer.

Wernstein (A). Kubin-Haus. 16.8.-7.9.: Robert Mitt-ringer. 12.9.-5.10.: Peter Köppl. Zeichnungen.

Wertheim. Grafschaftsmuseum. -31.10.: Max Liebermann und die norddeutschen Mitglieder der Berliner Secession. (K).; Die Manufaktur Dagoty in Paris. Porzellan der Kaiserin Joséphine.; Maler des 19. Jhs. aus dem Rhein-Main-Neckar-Raum.

Wien (A). Akademiegalerie. -31.8.: Gran, Maulbertsch, Kremser Schmidt.

Albertina. 22.8.-23.11.: Von der Weite des Eises. Vom Durchmessen des Eises mit der Kamera. 5.9.-8.12.: Vincent van Gogh. Gezeichnete Bilder. (K).

Architektur Zentrum. -8.9.: Linz Texas. Eine Stadt mit

Beziehungen. (K).

Atelier Augarten. -31.8.: Form und Grund. Monika Baer, Thomas Eggerer, Amelie von Wulffen. 11.9.-14.12.: Constantin Luser.

Jüdisches Museum. -7.9.: Moderne auf der Flucht. Österreichische KünstlerInnen in Frankreich 1938-

1945.

k/haus. -31.8.: Peter Kodera. -21.9.: Alfred Hrdlicka. Kunsthaus. -9.11.: Jean Tinguely. Retrospektive. Kunsthalle. -7.9.: Punk. No One is Innocent. Kunst, Stil, Revolte.

Kunsthistorisches Museum. -24.8.: Antike und Moderne. Erinnerungen an die Antike in der modernen Kunst Griechenlands.

Leopoldmuseum. -31.12.: Wien 1900. Jugendstil, Wiener Werkstätte. 26.9.-6.1.09: Christian Schad. Retrospektive.

Liechtenstein Museum. -18.11.: Oasen der Stille, Die großen Landschaftsgärten in Mitteleuropa. (K).

MAK. -17.8.: Julius Deutschbauer, Gerhard Spring. Nur 100 Plakate. -14.9.: Andreas Fogarasi. -21.9.: Julian Opie.; Curator's Choice 1977/2008. -28.9.: Monochrom. Im Einklang mit der Form.; Franz West. Angewandte Kunst. -26.10.: Formlose Möbel. -12.4.09: Der florale Aspekt. Abstrakt, stilisiert, naturalistisch. 10.9.-25.1.09: Hans Neumann. Vorreiter der Werbegrafik.

Museum Moderner Kunst. -21.9.: Josh Smith. -28.9.: Roland Kollnitz. -12.10.: Bad Painting - good art. -Februar 09: Klassische Moderne. -Juni 09: Räume.

Aktionen. Utopien.

Unteres Belvedere. -14.9.: Phantastischer Realismus.; Christus und die Apostel aus Spitz a.d. Donau. Ein Skulpturenzyklus aus der Zeit um 1400. 26.9.-11.1.09: Arnulf Rainer, Dieter Roth.

Secession. -7.9.: Thomas Hirschhorn, Isa Rosenberger.;

Miklós Erhardt.

Wien Museum. -26.10.: Am Puls der Stadt. 2000 Jahre Karlsplatz. -11.1.09: Steinerne Zeugen. Relikte aus dem alten Wien.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -14.9.: Morten Buch.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -17.8.: Pictorial Vision. American and European Photography. -13.10.: Through the Seasons. Japanese Art in Nature. -19.10.: Whistler, Inness, and the Art of Painting Softly. 23.8.-16.11.: Visions of the Stage. Prints and Drawings, 1600-1800.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -24.8.: Sergey Bratkov. Heldenzeiten.; Hans van der Meer. Europäische Landschaft des Amateur-Fussballs. Fotografien. 6.9.-16.11.: Darkside. Teil 1: Fotografische Begierde und fotografische Sexualität.

Kunstmuseum. 23.8.-23.11.: Giorgio de Chirico in Schweizer Slgen. Werke 1909-1971.

Slg. Reinhart. -24.8.: Honoré Daumier in der Slg. 6.9.-14.12.: Eugène Delacroix. Tasso im Irrenhaus. (K). Villa Flora. -28.9.: Felix Vallotton. (K).

Wörlitz. Haus der Fürstin. -28.9.: Louise Fürstin von Anhalt-Dessau (1750-1811).

Wolfenbüttel. Herzog August Bibliothek. -31.8.: Helga Schröder. Künstlerbücher und Graphik. 5.9.-26.10.: Visionen in Schrift und Bild.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -21.9.: Heinrich Heidersberger. Fotografien 1949-1973. -12.10.: Philip Taaffe. Das Leben der Formen. Werke 1980-2008.

Städt. Galerie. -17.8.: Gebrannte Kunst. 14.9.-16.11.: Ati Maier.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -16.11.: Eine Welt in Bewegung. Unterwegs zu den Zentren des frühen Mittelalters. (K).

Martin-von-Wagner-Museum. -7.9.: Michael Lassel. Trompe l'œil-Malerei. -28.9.: Hermes - Merkur. Metamorphosen eines Gottes von der Antike zur Moderne. Museum am Dom. -31.8.: Verlorene Himmelsräume. Würzburger Kirchen vor 1945. Historische Fotos aus dem Bildarchiv des Bayer. Landesamtes für Denkmalpflege.

Museum im Kulturspeicher. -21.9.: minimal funktional. Werke aus der Daimler Kunst Slg. zum Verhältnis

von Kunst und Design. (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -17.8.: Tamara Grcic. Von der Heydt-Museum. -24.8.: Ein Fest der Sinne. Niederländische Malerei und Graphik des 17. Jhs. -14.9.: Hans von Marées. 7.9.-Winter 08: Zwischen Bombenhagel und Wirtschaftswunder 1945-1955.

York (GB). City Art Gallery. -31.8.: Stubbs and Whist-lejacket in York.

Zürich (CH). ETH. 18.9.-23.10.: Student Housing Science City. 19.9.-31.10.: Jahresausstellung 2008. Kunsthalle. -17.8.: Seth Price.

Kunsthaus. -31.8.: Schweizer Kunst heute. 22.8.-2.11.: Saul Steinberg. (K). 26.9.-11.1.09: Italienische Moderne von Segantini bis Balla. (K).

Museum Bellerive. -5.10.: Daum, Gallé, Tiffany. Träume aus Glas.

Museum für Gestaltung. -7.9.: 9 Evenings 1966. Kunst, Theater, Engineering. -21.9.: Alfredo Häberli Design Development. 24.9.-4.1.09: Short Stories in der aktuellen Fotografie.

Schweizerisches Landesmuseum. -16.11.: Richard Wagner und Zürich (1849-1858). (K). 26.9.-15.2.09: Keltischer Kult am Neuenburgersee.

Zwickau. Galerie am Domhof. -7.9.: Edgar und Marga Drechsel. Aquarell, Batik, Grafik. 14.9.-2.11.: Anja Seedler, Erik Neukirchner, Konrad Henker. Malerei, Grafik, Plastik.

Kunstsammlungen. -24.8.: Jugendstil in Zwickau. Kunst und Alltag um 1900. 7.9.-2.11.: Fotografie aus Leipzig.