

month can be pro-rated. Craig Hugh Smyth Visiting Fellows do not receive an office or study, but are invited to work in the Library itself. Renewals or repeats of a Craig Hugh Smyth Visiting Fellowship are not granted. Applications and the supporting material

should arrive on or before April 1. For further information consult [www.itatti.it](http://www.itatti.it) or contact: *Fellowship Application Office, Villa I Tatti, Via di Vincigliata 26, 50135 Firenze, Italy, Tel: +39 055 603 251 / +39 055 608 909*

## Die Autoren dieses Heftes

Prof. Dr. Henk van Os, Universiteit van Amsterdam, University professors, P.O. Box 19268, NL-1000 GG Amsterdam, e.m.dejong@uva.nl

Dr. Katharina Mersch, Speckstr. 14, 37073 Göttingen, [katha.mersch@gmx.de](mailto:katha.mersch@gmx.de)

PD Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck, Stegemühlenweg 61, 37083 Göttingen, [wolter.knesebeck@t-online.de](mailto:wolter.knesebeck@t-online.de)

Dr. Jens Reiche, Kunstgeschichtliches Seminar, Nikolausberger Weg 15, 37073 Göttingen, [jensreiche@gmx.de](mailto:jensreiche@gmx.de)

Prof. Dr. Jürg Meyer zur Capellen, Institut für Kunstgeschichte, Domplatz 23, 48143 Münster, [capelle@uni-muenster.de](mailto:capelle@uni-muenster.de)

Prof. Dr. Georg Germann, Ringoltingenstr. 27, CH-3006 Bern, [germann@bluewin.ch](mailto:germann@bluewin.ch)

Prof. Dr. Helmut Börsch-Supan, Lindenallee 7, 14050 Berlin

### REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

*Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Gabriele Strobel, Oksana Kozyr. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, PD Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Christian Fuhrmeister, Dr. Ulrike Grammbitter, Dr. Iris Lauterbach, Dr. Thomas Lersch, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. Esther Wipfler.

*Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail: [Kunstchronik@zikg.eu](mailto:Kunstchronik@zikg.eu)

*Herausgeber:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. *Verlag:* Fachverlag Hans Carl, Nürnberg. Erscheinungsweise: 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnummer). Abonnementspreise/Inland: Jährlich € 45,90 + € 12,89 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., Bezugspreis für Studenten jährlich € 22,95 + € 13,03 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebsgebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebs-Gebühr, zzgl. MwSt. Kündigungsfrist: 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 30 vom Januar 2007. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 9 52 85-20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonnement). Telefax: (09 11) 9 52 85-47. E-Mail: [theiss@hanscarl.com](mailto:theiss@hanscarl.com) Internet: <http://www.hanscarl.com> – Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg. ISSN 0023-5474. Tatsächlich verbreitete Auflage: 2.128 (IVW 1/07)



Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.