

TAGUNGEN

Roger von Helmarshausen – ein Künstler verliert seine Werke. Aus Anlaß des Symposiums »Roger von Helmarshausen« am 17./18.11.2005 im Paderborner Diözesanmuseum (Werner Jacobsen) . . . . . 273

Georg Philipp Harsdörffer und die Künste. Nürnberg, Akademie der bildenden Künste, 6.-8.5.2004 (Claudia Maué) . . . . . 276

AUSSTELLUNGEN

Rudolf von Alt. Wien, Albertina, 8.9.-27.11.2005 (Andreas Strobl) . . . . . 286

REZENSIONEN

Das ABC-Lehrbuch für Kaiser Maximilian I. Zwei Neuerscheinungen (Martin Roland) . . . . . 290

Maria Antonia Sondermann (Ed.), Isabella de Spiritu Sancto (1606-1675), Herzbücher (Sibylle Appuhn-Radtke) . . . . . 296

Christina Bogusz und Marius Winzeler (Red.), Im Reich der schönen wilden Natur: der Landschaftszeichner Heinrich Theodor Wehle, 1778-1805 (Barbara Stempel) . . . . . 298

VARIA

Anmerkungen zu dem Bericht von Heribert Meurer über das Expertengespräch zu den Kruzifixen von Schaftlach, Enghausen und Schlehdorf am 30.5.2005 im Dombergmuseum Freising (Gerald Dobler) . . . . . 303

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . . 305

Geplante Veranstaltungen . . . . . 306

Ausstellungskalender . . . . . 306

Zuschriften an die Redaktion . . . . . 319

Die Autoren dieses Heftes . . . . . 320