

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Couven Museum. -26.8.: *Jugendstilträume*. Die Slg. Giorgio Silzer.

Ludwig-Forum. -2.9.: *Chuck Close*. Porträts 1969-2006. -30.9.: *Henrik Schrat*. -4.11.: *Stichwort Gegenwart*. 12 Kapitel der Slg. Ludwig.

Suermondt-Ludwig-Museum. -30.8.: *Aus der Tiefe des Raumes*. Eine Schau zur Räumlichkeit in Bild und Wahrnehmung. -14.10.: *Die Schenkung Peter und Trude Lacroix*.

Admont (A). Stift. -4.11.: *Ich fühle was, was du nicht siehst*. Kunst zum Begreifen.

Adria (I). Museo Nazionale Archeologico. -13.1.08: *Balkani*. Antiche civiltà fra Danubio e Adriatico.

Ahlen. Kunst-Museum. -2.9.: *Hans Günther Prager*. Skulpturen, Arbeiten auf Papier.

Ajaccio (F). Musée Fesch. -30.9.: *Dessins de Taddeo et Federico Zuccari de l'Ecole nationale des Beaux-Arts.; Le Cardinal Fesch et l'art de son temps*.

Albstadt. Städt. Galerie. -21.10.: *Otto Pankok (1893-1966)*. Zeichnungen, Radierungen, Holzschnitte.; *Otto Dix*. Die Düsseldorfer Jahre 1922-1925.

Altenburg. Lindenau-Museum. 29.7.-16.9.: *Altenburger Naive*.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -16.9.: *Shapes and figures in the works of Armando*.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -16.9.: *The Art of Seduction*. -30.9.: *Corneille*.

Amsterdam (NL). Hermitage. -16.9.: *Persien*. 30 Jahrhunderte Kunst und Kultur. (K). Historisch Museum. -26.8.: *Fashion Palaces 1880-1960*.

Stedelijk Museum. -16.9.: *Drawing Typologies*. Proposal for Municipal Art Acquisitions.; *The Monique Zajfen Coll.*

Van Gogh Museum. -19.8.: *Max Beckmann in Amsterdam, 1937-1947*. (K).

Willet-Holthuysen Museum. -7.10.: *Willet's Palette*. A selection from the art collection of Abraham Willet.

Antwerpen (B). Middelheim Museum. -28.10.: *Paul McCarthy*.

Museum Plantin-Moretus. -5.8.: *Wonderlycke dieren op papier in de tijd van Plantin*.

Apolda. Kunsthaus. -5.8.: *Günther Jahn*.

Appenzell (CH). Museum Liner. -28.10.: *Carl Walter Liner*. Das große Format.

Arezzo (I). Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna. -22.7.: *Piero della Francesca e le corti italiane*.

Arnhem (NL). Museum für Moderne Kunst. -16.9.: *Kasper Niehaus*.

Aschaffenburg. Kunstverein. -22.7.: *Franco Meneguzzo, Roberto Floreani*. Zwei italienische Positionen der Abstraktion. -23.7.: *Paolo Sala*. Fotografien. 5.8.-16.9.: *10 koreanische Künstler aus dem Künstlerdorf Haje in Aschaffenburg*.

Augsburg. Neue Galerie im Höhmann-Haus. -19.8.: *WochenKlausur*. Delta Augsburg.

Römisches Museum. -8.8.: *Der Barbarenschatz*. (K). Schaezlerpalais. -4.11.: *Meisterwerke des 19. Jhs. aus Liberec/Reichenberg*. (K).

Avignon (F). Musée Calvet. -5.11.: *La Grèce des Provençaux au XVIIIe siècle*.

Backnang. Städt. Galerie. -12.8.: *Frank Ahlgrim*. Graphik-Kabinett. -12.8.: *Die Landschaft zwischen Ideal und Realismus*.

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -23.9.: *Meister des zeitgenössischen Realismus in Spanien*.

Bad Homburg. Sinclair-Haus. -19.8.: *An die Natur*. Slg. zeitgenössischer Kunst. (K).

Bad Ischl (A). Photomuseum. -26.8.: *Reise- und Landschaftsfotografien aus der Slg. Hans Frank*.

Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -16.9.: *Zurück zur Natur!* Von der idealen zur zivilisierten Landschaft. Landschaftsgraphik vom 16. bis zum 21. Jh.

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -29.7.: *Zur Architekturgeschichte des Bades*.

Baden-Baden. Kunsthalle. -30.9.: *Positionen der Farbfeldmalerei*.

Baltimore (USA). Museum of Art. 1.8.-10.2.08: *Rodin*. Expression & Influence.

Bamberg. Altes Rathaus. -7.10.: *Exotik um den Nierentisch*. Keramik der 50er Jahre. Slg. Alois Harasko. Diözesanmuseum und Historisches Museum. -4.11.: *Unterm Sternemantel*. 1000 Jahre Bistum Bamberg. Historisches Museum. -4.11.: *Uwe Gaasch*. Monumental sakral. Architekturphotographie.; *100 Meisterwerke*. Von Lucas Cranach über Pieter Breughel zu Otto Modersohn.

Neue Residenz. 21.7.-14.10.: *Kaiserräume, Kaiserträume*. Forschen und Restaurieren in der Bamberger Residenz.

Barcelona (SP). Fundació Miró. -30.9.: *Sean Scully*. MACBA. -11.9.: *Un teatre sense teatre*.

Museu Nacional d'Art de Catalunya. -1.6.08: *Cinc segles de numismàtica catalana*. 19.7.-30.9.: *El cartell modern a les col·leccions del MNAC*.

- La Pedrera. -24.9.: *Nicolas de Staël (1914-1955)*. (K).
- Basel (CH)**. Architekturmuseum. -16.9.: *Instant Urbanism*.
Kunsthalle. -2.9.: *Poor Thing*.
Kunstmuseum. -29.7.: *Brice Marden*. Werke auf Papier. (K); *Walter Kurt Wiemken*. -16.9.: *Zeichnungen aus dem Karl August Burckhardt-Koechlin-Fonds*. -23.9.: *Jasper Johns*. An Allegory of Painting, 1955-1965. (K). -7.10.: *Newman, Stella, Judd*. Amerikanische Druckgrafik aus dem KSK.
Museum für Gegenwartskunst. -26.8.: *Jean-Frédéric Schnyder*. (K).
Museum Jean Tinguely. -5.8.: *Die Situationistische Internationale 1957-1972*. (K); *Hommage an Alfred Hofkunst*.
- Bath (GB)**. Victoria Art Gallery. -21.7.: *Bath Society of Artists*. 28.7.-30.9.: *Howard Hodgkin*. Prints. 28.7.-29.8.: *Hannah Woodman*. Paintings.
- Bautzen**. Stadtmuseum und Sorbisches Museum. -9.9.: *Jan Buck*. Stilleben, Komposition, Landschaft. Malerei und Zeichnung.
- Bayreuth**. Kunstmuseum. -27.8.: *Wittgensteins New York*. Stadt und Architektur in der neueren Kunst auf Papier. -14.10.: *Franz Radziwill*.
- Bedburg-Hau**. Schloß Moyland. -29.7.: *Harald Fuchs*. Installation und Zeichnungen. -26.8.: *Moyland aus dem Familienalbum*; *Pierre Theunissen*. Skulpturen im Park. -16.9.: *Im Auge des Klangs*. Klang- und Lichtkunst. -7.10.: *700 Jahre Schloß Moyland*. 12.8.-13.1.08: *Antoni Tàpies*. Zeichen und Materie.
- Bergamo (I)**. GAMeC. -29.7.: *Johannes Kahrs*; *Vanessa Beecroft*.
Museo Adriano Bernareggi. -28.7.: *Vedere l'invisibile*. Storie, significati e simboli dell'arte sacra in terra di Bergamo.
- Berlin**. Akademie der Künste. -15.7.: *Die Stadt von morgen*. Beiträge zu einer Archäologie des Hansaviertels Berlin. -5.8.: *Berliner Künstlerleben*. Fotografien und Dokumente des Vereins Berliner Künstler seit 1841. (K).
Alte Nationalgalerie. -7.10.: *Peinture française*. Französische Kunst und deutscher Impressionismus in der Slg. der Nationalgalerie.
Altes Museum. 27.7.-28.10.: *Erhabene Bilder in Edelmetall*.
Bauhaus-Archiv. 25.7.-8.10.: *Berliner Siedlungen der 1920er Jahre*.
Berlinerische Galerie. -30.7.: *Carl-Heinz Kliemann*. Holzschnitte 1947-2006. -20.8.: *Gerwald Rockenschaub*. Fred Thieler Preisträger für Malerei 2007; *Aus dem 21. Jb.* Neuerwerbungen. -27.8.: *Privatslg. Piepenbrock*.
Brücke-Museum. -2.9.: *Erlebnis Farbe*. Aquarelle aus dem Brücke-Museum. (K).
Deutsche Guggenheim. -7.10.: *Phoebe Washburn*.
Gemäldegalerie. -31.7.: *Ein Architekt rahmt Bilder*.
Karl Friedrich Schinkel und die Berliner Gemäldegalerie. Deutsches Historisches Museum. -2.9.: *Biedermeier*. Die Erfindung der Einfachheit. (K). -9.9.: *Farben der Geschichte*. Flaggen und Fahnen.
Georg-Kolbe-Museum. -2.9.: *Max Klinger*. Auf der Suche nach dem neuen Menschen. (K).
Hamburger Bahnhof. -5.8.: *Schmerz*. Kunst, Religion, Medizin. -19.8.: *In memoriam Jason Rhoades*. Werke aus der Flick Coll.; *Matthew Buckingham*. -7.10.: *Brice Marden*. (K).
ifa-Galerie. -12.8.: *Lust auf Raum*. Neue Innenarchitektur in Rußland.
Jüdisches Museum. -29.7.: *Péter Forgács und Labyrinth Project*. »Donau Exodus. In den Wirbeln des Stroms«. Interaktive Multimedia-Installation. 15.8.-28.10.: *Charlotte Salomon*. (K).
Keramik-Museum. -13.8.: *Beate Kuhn, Ursula Scheid, Gotlind Weigel*.
Kunstabibliothek. -2.9.: *Japanische Plakate heute*.
Kunstgewerbemuseum. -15.7.: *Neues Design aus Polen*. -3.9.: *Das Zeichen am Hut im Mittelalter*. Europäische Reisemarkierungen. Die Pilgerzeichenslg. des Kunstgewerbemuseums. -11.11.: *Präzision und Hingabe*. Möbelkunst von Abraham und David Roentgen. (K).
Kunstforum. -5.8.: *Karl Schmidt-Rottluff*. Gemälde, Zeichnungen und Aquarelle von der Frühzeit bis in die 70er Jahre.
Kupferstichkabinett. -15.7.: *Die Slg. Marzona*. Revolution der Kunst 1960-1975. 3.8.-8.11.: *Giovanni Battista Piranesi*. Ansichten von Rom. (K).
Martin-Gropius-Bau. -29.7.: *Angkor*. Göttliches Erbe Kambodschas. -13.8.: *Ré Soupault (1901-1996)*. Die Fotografin der magischen Sekunde. -17.9.: *Cindy Sherman*. Retrospektive. (K). -1.10.: *Im Zeichen des Goldenen Greifen*. Königsgräber der Skythen. (K).
Museum Ephraim-Palais. -23.9.: *Kermit Berg*. Fotokunst zur Dynamik der Stadt.
Neue Nationalgalerie. -7.10.: *Französische Meisterwerke des 19. Jhs. aus dem Metropolitan Museum of Art, New York*. (K).
Pergamonmuseum. -19.8.: *Orientfotos um 1900 von Friedrich Sarre*. -21.10.: *Griechen, Skythen, Amazonen*.
Schloß Charlottenburg. 28.7.-4.11.: *Raffinesse & Eleganz*. Königliche Porzellane des frühen 19. Jhs. aus einer amerikanischen Privatslg. (K).
Werkbundarchiv. -31.12.: *Kampf der Dinge*.
- Bern (CH)**. Kunsthalle. -26.8.: *Allan Kaprow*. Kunst als Leben.
Kunstmuseum. -5.8.: *Ueli Berger*. Arbeiten auf Papier 1967-2007; *Druckgraphik der Carracci*. -19.8.: *Expressionismus aus den Bergen*. Kirchner, Bauknecht, Wiegers und die Gruppe Rot-Blau. -2.9.: *Paul Senn (1901-1953)*. Fotoreporter.
Zentrum Paul Klee. -14.10.: *Paul Klee*. Überall Theater.
- Bernried**. Buchheim Museum. -7.10.: *Lothar-Günther Buchheim*. Eines Lebens Lauf.

- Biel (CH).** Kunsthau Centre d'art. -5.8.: *Out of Art*. Della collez. di Ernesto Esposito.; *Gian Pedretti*.
- Bielefeld.** Kunsthalle. -9.9.: *George Maciunas*. Der Traum von Fluxus.
Museum Huelsmann. -16.9.: *Schönheit aus dem Feuer*. Fliesenkunst aus acht Jh. (K). -30.9.: *Kunst im Quadrat*. Plattencover 1960-2005. (K).
- Billbao (SP).** Museo de Bellas Artes. -9.9.: *45 años de arte y feminismo*.
Guggenheim. -3.9.: *Anselm Kiefer*. -9.9.: *Albrecht Dürer*. Prints from the Coll. of the Städel Museum.
- Billerbeck.** Kolvenburg. -29.7.: *Katharina Sieverding*. Printed Matter. -26.8.: *Hans-Hermann Kubna*. Strukturelle Malerei.
- Birmingham (GB).** The Barber Institute of Fine Arts. -26.8.: *Italy versus the Netherlands*. Works by Cosimo Rosselli, Pieter Brueghel the Younger, Rembrandt and Guardi.
- Bochum.** Museum. -26.8.: *Zeitgenössische Kunst aus der Daros-Latinamerica-Collection*.
- Böblingen.** Städt. Galerie. -26.8.: *Hallo Deutschland*. Fotografien zum Thema »Heimat«.
- Bologna (I).** Museo Archeologico. -31.12.: *Giovanni Battista Belzoni*. Un Indiana Jones alla riscoperta dell'Egitto.
Museo Civico Medievale. -23.9.: *Le ceramiche che non si vedono*. Capolavori rinascimentali del Museo.
- Bonn.** August Macke Haus. -9.9.: *Kurt Wolff*. Ein Literat und Gentleman. (K).
Bundeskunsthalle. -26.8.: *Rußlands Seele*. Ikonen, Gemälde und Zeichnungen aus der Tretjakow-Galerie, Moskau. (K). -27.1.08: *Ägyptens versunkene Schätze*. Kunstmuseum. -29.7.: *John Baldessari*. Music. -26.8.: *Annamaria und Marzio Sala*.
Kunstverein. -29.7.: *John Baldessari*.
Stadtmuseum. -15.7.: *Bonn, um 1900*. Der Bonner Maler Mathias Frickel.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -19.8.: *Edward Hopper*.
- Bottrp.** Quadrat. -12.8.: *Joachim Brohm*. Ruhr. Fotografien.
- Brantwood (GB).** John Ruskin House. -15.7.: *Julie Miles*. Ceramics and watercolours. 21.7.-27.8.: *Eileen Postlethwaite*. Drawings from Nature.
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -2.9.: *Welfenschätze*. Gesammelt, verkauft, durch Museen bewahrt. (K).
Landesmuseum. -12.8.: *Der Architekt Friedrich Wilhelm Kraemer zum 100. Geburtstag*.
Städt. Museum. -5.8.: *Dorothea Chabert*. 50 Jahre keramische Arbeiten. (K). -26.8.: *Illustrationen zu Goethes Gedichten von Max Liebermann, Ernst Barlach, Hans Meid und Karl Walsler*.
- Bregenz (A).** Kunsthau. -29.7.: *Herman Seidl*. Tour de France. Fotografien. -20.8.: *Cerith Wyn Evans*. -9.9.: *Mythos*. Joseph Beuys, Matthew Barney, Douglas Gordon, Cy Twombly.
Vorarlberger Landesmuseum. -9.9.: *Angelika Kauffmann*.
- Bremen.** Gerhard-Marcks-Haus. -15.7.: *Hans-J. Müller*. -5.8.: *Waldemar Grzimek*. Zeichnung und Druckgraphik. Schenkung Jana Grzimek. -12.8.: *Der schöne Mann*. Das Modell Eberhard Wallor und die Berliner Bildhauerkunst. (K).
Kunsthalle. -5.8.: *Yoko Ono*. Instructions for Paintings 1962/1964. -26.8.: *Ex Machina*. Frühe Computergrafik bis 1979. 12.8.-23.9.: *William Kentridge*.
Kunstsammlungen Böttcherstraße. -15.7.: *Emil Nolde*. Ungemalte Bilder. 29.7.-23.9.: *Arno Schmidt*. Fotografien aus Bargfeld.
Neues Museum Weserburg. -16.9.: *Naturwissenschaften im Visier der Kunst*.
- Brixen (I).** Diözesanmuseum. -31.10.: *Das Gold der Etrusker*. (K).
- Brtnice (CZ).** Josef-Hoffmann-Museum. -28.10.: *Josef Hoffmann, Adolf Loos*. Ornament und Tradition.
- Brügge (B).** Groeninge Museum. -7.10.: *Early Netherlandish art and exoticism*.
- Brühl.** Max Ernst Museum. -23.9.: *Max Ernst*. Rückkehr nach Europa. Graphiken aus der Slg. Schneppenheim.
- Brüssel (B).** Musées roy. d'Art et d'Histoire. -2.9.: *Een prinselijke hobby*. De ateliers van Karel van Lotharingen.
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. 3.8.-28.10.: *Max Roth*. Monolithische Skulpturen.; *Malerei aus der Slg. Willy Michel*.; *Franz Gertsch*. Porträts und Wasser.
- Burghausen.** Stadtmuseum. -7.10.: *Maximilian Liebenwein*. Ein Jugendstilmaler zwischen München und Wien. (K).
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -5.8.: *Vive la différence!* The English and French stereotype in satirical prints 1720-1815. -16.9.: *The Book of the Dead of Ramose*. -23.9.: *Howard Hodgkin*. Paintings 1992-2007.; *Paul Mellon*.
- Cambridge (USA).** Busch-Reisinger Museum. -6.1.08: *Paintings by Max Beckmann from the Pinakothek der Moderne, Munich*. -30.12.: *Making Myth Modern*. Primordial Themes in German 20th-Century Sculpture. 21.7.-4.11.: *Light Display Machines*. Two Works by László Moholy-Nagy.
Arthur M. Sackler Museum. -23.9.: *Arts of the Islamic World and India, 900-1900*. Pavilions of Love. A Ritual Space in Indian Painting.
- Carrara (I).** Museo della Scultura. -30.9.: *Pietro Tacca*.
- Chemnitz.** Kunstsammlung. -5.8.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Die Deutschlandreise 1925/26. (K).

Chicago (USA). Art Institute. -31.7.: *Typing for Tomorrow. Modernism and Typography in the Collection of the Ryerson and Burnham Libraries.* -26.8.: *Jana Gunstheimer.* -2.9.: *Kota Ezawa, Sarah Hobbs, Angela Strassheim.* -3.9.: *The Earth As It Was.* -23.9.: *Jeff Wall.* 28.7.-14.10.: *The Gates of Paradise.* Lorenzo Ghiberti's Renaissance Masterpiece. 31.7.-4.12.: *The Capital of the 19th Century.* Paris in Maps.

MCA. -29.7.: *Defining Moments in Photography, 1967-2007.* -5.8.: *Sol LeWitt in Memoriam.* -2.9.: *Escultura Social. A New Generation of Art from Mexico City.* -9.9.: *Upon an Ether Sea.* Water and Ship Imagery from the MCA Coll. 28.7.-April 08: *Alexander Calder in Focus.*

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. -9.9.: *H.R. Giger.* Werke 1961-1976.

Cleveland (USA). CMA. -19.8.: *Ansel Adams. A Legacy.* -16.9.: *American Icons. A Century of Photography from the Museum.*

Coburg. Kunstverein. -12.8.: *Arnd Schutheiß.* Zeichnungen, Druckgraphik, Collagen.

Veste Coburg. -10.8.: *Lucebert (1924-1994).* Zeichnungen, Aquarelle, Collagen. 27.7.-14.10.: *Aquatinta oder »die Kunst mit dem Pinsel in Kupfer zu stechen«.* Das druckgraphische Verfahren von seinen Anfängen bis Goya.

Colmar (F). Museum Unterlinden. -14.10.: *Robert Helman.* Paysages imaginaires de la Genèse.

Columbia (USA). Museum of Art. -26.8.: *Material Terrain. A Sculptural Exploration of Landscape and Place.* -1.10.: *Renoir.*

Como (I). Villa Olmo. -15.7.: *Gli impressionisti, i simbolisti e le avanguardie.* 120 capolavori dal Museo Nazionale di Belgardo.

Darmstadt. Hessisches Landesmuseum. -29.7.: *Mattbias Will, Gerd Winter.* Wilhelm-Loth-Preisträger 2004 und 2005. (K). -30.9.: *Alte und Neue Meister in der Graphischen Slg.*

Mathildenhöhe. -19.8.: *Friedrich Wilhelm Kleukens.* Gebrauchsgrafik und Buchkunst am Beginn des 20. Jh. -26.8.: *Janet Cardiff & George Bures Miller.*

Davos (CH). Kirchner-Museum. -14.10.: *Kirchners Katzen.*

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -29.7.: *Vases with spouts. Three centuries of splendor.* -9.9.: *Helene Schjerfbeck.* Retrospektive. (K).

Dessau. Meisterhäuser. -2.9.: *Max Herman Maxy.* Der integrale Künstler. -31.12.: *»bauhaus-kollektion« der Tapetenfirma Rasch.* 19.7.-23.9.: *Baushausideen um Itten, Feininger, Klee, Kandinsky.* Vom Expressiven zum Konstruktiven. (K).

Schloß Oranienbaum. -23.9.: *Fürstlich Eingerichtet.* Gülden Leder und Delftsch Porcellain.

Detmold. Westfäl. Freilichtmuseum. -31.10.: *Frauenporträts der 1930er Jahre aus dem Fotoatelier in Rietberg/Westfalen.*

Dole (F). Musée des Beaux-Arts. -30.9.: *La sculpture du XVe siècle en Franche-Comté de Jean sans Peur à Marguerite d'Autriche (1403-1540).*

Dortmund. DASA-Galerie. -5.8.: *Richard Heß.* Plastiken.

Museum am Ostwall. -15.7.: *Ivan Bazak.* -2.9.: *Slg. in Bewegung.* Neue Räume IV. -30.9.: *Adrian Paci.* (K). 26.7.-14.10.: *Andrijana Stojkovic, Valeriano López.*

Dresden. Kunstgewerbemuseum/Schloß Pillnitz. -31.10.: *Studium, Projekt, Abschluß.* Angewandte Kunst Schneeberg.; *Serviettenfaltkunst vom 16. Jh. bis zur Gegenwart.*

Kupferstich-Kabinett. -3.9.: *Clichés-verre von Corot, Daubigny und anderen aus deutschen Slgen.* (K).

Lipsiusbau. -16.9.: *Martin Kobe.*

Münzkabinett. -4.11.: *Der Glanz einer Slg.* Kostbarkeiten des Münzkabinetts aus 2500 Jahren.

Residenzschloß. -6.8.: *Mit Schwert und Kreuz zur Fürstenmacht.* Friedrich der Streitbare, Markgraf von Meißen und Kurfürst von Sachsen (1370-1428). -Ende August: *Die Geometrie der Macht.* 4.8.-7.10.: *Markus Draper.*

Städt. Galerie. -2.9.: *Learning from Moscow.* Positionen aktueller Kunst aus Moskau.

Semperbau am Zwinger. -26.8.: *Otto Dix.*

Schloß Moritzburg. -14.10.: *Die Luftpumpe am Himmel.* Wissenschaft in Sachsen zur Zeit Augusts des Starcken und Augusts III.

Dublin (IRL). National Gallery. -12.8.: *The Fantastic in Irish Art.* Images of the Supernatural and the Uncanny. -16.9.: *Treasures from the North.* Irish paintings from the Ulster Museum.

Düsseldorf. Goethe-Museum. -12.8.: *Philipp Hackert. Zehn Aussichten von dem Landhause des Horaz.; Adam Friedrich Oeser.* Buchillustration, Kupferstich, Lektionsblatt.

Hetjens-Museum. -12.8.: *Inspiration Orient.* Gefäß- und Baukeramik der ungarischen Firma Zsolnay.; *Otto Piene.* Verwandlungen.

KIT. -15.7.: *Neue Bilder aus der Düsseldorfer Fotoszene.* 28.7.-7.10.: *Der Pinselhieb der Natur.* Malerei in der No Body Area.

Kunstverein. 21.7.-30.9.: *Kapitaler Glanz.* Gruppenausstellung.

Kunsthalle. 28.7.-30.9.: *Bilder der frühen 1980er Jahre bis heute.* Holger Bunk, Milan Kunc, Silke Leverkus und Andreas Schulze.

K 20 Kunstsammlung NRW. -6.1.08: *Hiroshi Sugimoto.* (K).

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -15.7.: *Gregor Schneider.* -5.10.: *Joe Scanlan.*

NRW-Forum. -25.8.: *Jean-Loup Sieff.* Unveröffentlichte Fotos.

- museum kunst palast. -22.7.: *Die Kunst zu sammeln*. Das 20./21. Jh. in Düsseldorf Unternehmense- und Privatbesitz. -5.8.: *Kunst der kleinen Form*. Glasarbeiten vor der Lampe. -12.8.: Jörg Sasse. Fotoarbeiten. -16.9.: Günter Thorn. Installation.
- Duisburg**. Cubus-Kunsthalle. -29.7.: *Siggi Loch*. Fotografien.
Lehmbruck-Museum. -22.7.: *Katharina Mayer und Shahryar Nashat*. 12.8.-7.10.: *Leerräume des Erzählens*. Die Slg. der Provinzial Rheinland Versicherung zu Gast.; *Romana Schmalisch*. Future Cities.
- Edenkoben**. Schloß Villa Ludwigshöhe. -5.8.: *Slevogt und Goethe*.
- Edinburgh (GB)**. National Gallery. -2.9.: *The Naked Portrait*. -23.9.: *Picasso on Paper*. -21.10.: *Richard Long*. Walking and Marking. 4.8.-7.10.: *Warhol*.
- Eichenzell**. Museum Schloß Fasanerie. -31.10.: *Die Darmstädter Silberkammer*. Werke alter Edelschmiedekunst. (K).
- Eichstätt**. Domschatz- und Diözesanmuseum. -9.9.: *Harry Meyer*. Alte und neue Kunst im Dialog.
- Eindhoven (NL)**. Van Abbemuseum. -2.9.: *Pavel Büchler, Frances Stark, Avi Mograbi*.
- Emden**. Kunsthalle. -29.7.: *Duette*. Slg. Henri Nannen und Schenkung Otto van de Loo.; *Fides Becker*. Gemälde und Aquarelle. 4.8.-14.10.: *Asger Jorn in Italien*. Werke in Keramik, Bronze und Marmor 1954-1972.
Ostfriesisches Landesmuseum. -15.7.: *Dürers Welt in Kupferstich und Holzschnitt*. -16.9.: *100 Jahre Marine-malerei in Nordwestdeutschland (1850-1950)*.
- Espoo (FIN)**. Gallen-Kallela Museum. -2.9.: *Nordic artist couples*.
- Esslingen**. Villa Merkel. -23.9.: 7. *Internationale Foto-Triennale Esslingen 2007*.
- Faenza (I)**. Museo Intern. delle Ceramiche. -26.8.: *Omaggio a Gianna Boschi*. -30.9.: *Goffredo Gaeta, Pompeo Pianezzola, Tony Latimer*.
- Fellbach**. Alte Kelter. -23.9.: 10. *Triennale Kleimplastik*. (K).
- Flensburg**. Museumsberg. 15.7.-19.8.: *Architektonische Nachhut*. Die architektonischen Hinterlassenschaften des III. Reiches.
- Florenz (I)**. Casa Buonarroti. -12.11.: *Michelangelo architetto a San Lorenzo*. Quattro problemi aperti.
Galleria dell'Accademia. -4.11.: *Meraviglie sonore*. Strumenti musicali del Barocco Italiano.
Giardino di Boboli. -28.10.: *Il giardino antico da Babilonia a Roma*.
Museo degli Argenti. -23.9.: *Babetto 1967-2007*.
Pal. Medici-Ricardi. -31.8.: *Donatello e una «casa» del Rinascimento*. Capolavori dal Jacquemart-André.
Pal. Strozzi. -29.7.: *Cezanne a Firenze*.
- Pal. Pitti. -9.9.: *Musica in scena*. Artisti nei 70 anni del Maggio Musicale Fiorentino.
Uffizien. -6.1.08: *Pittura napoletana del Seicento dalle collezioni medicee*.
Villa Bardini. -14.10.: *Cabianca e la civiltà dei Macchiaioli*. (K).
- Forchheim**. Pfalzmuseum. -31.10.: *Geheimnisvolles Walberla*. Die Ehrenbürg zwischen Gestern und Heute.
- Fort Worth (USA)**. Kimbell Art Museum. -16.9.: *The Mirror and the Mask*. Portraiture in the Age of Picasso.
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -26.8.: *Architektur und Stadtbau in den neuen Bundesländern*. (K). -2.9.: *Neue Architektur in den USA*.
Museum Giersch. -15.7.: *Ferdinand Brütt (1849-1936)*. (K).
Museum für Angewandte Kunst. -26.8.: *Katachi*. Zeitgenössische Angewandte Kunst aus Japan zwischen Handwerk und Design.
Museum für Moderne Kunst. -26.8.: *Das Kapital*. Blue Chips & Masterpieces.; *Tino Sehgal*.
Portikus. -1.7.: *Paulina Olowuska, Bonnie Camplin*.
Schirn. -16.9.: *A.R. Penck*. Retrospektive. (K). -23.9.: *John Bock*. Filme.
Städel. -15.7.: *Die Entdeckung der Kindheit*. Das englische Kinderporträt und seine europäische Nachfolge. (K). -5.8.: *William Kentridge*. (K). -19.8.: *Wilhelm Lehmbruck*. Büsten. -9.9.: *Fokus auf Ernst Ludwig Kirchner*. Das Leben, 1927/32. -23.9.: *Konstellationen II*. Von Gerhard Richter bis Carsten Nicolai.
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -5.8.: *Peter Herrmann*. Malerei, Zeichnung.
Museum Junge Kunst. Festsaal. -5.8.: *Kurt Buchwald, Claus Bach*. Objekte, Installationen, Fotografie.
Museum Junge Kunst. Packhof. -29.7.: *Basia Banda*. Malerei, Objekte.; *Hubert Czerepok*. Fotografie, Objekte.; *Przemyslaw Matecki*. Malerei, Zeichnung. 12.8.-14.10.: *Daniel Klawitter*. Malerei, Zeichnungen, Objekte.
- Frechen**. Keramion. -5.8.: *Beate Kuhn*. -10.2.08: *Ein Jahrhundert Keramik*.
- Freiburg**. Augustinermuseum. -16.9.: *Giovanni Domenico Tiepolo*. Die Flucht nach Ägypten. Radierungen.
Museum für Neue Kunst. -12.8.: *Zu Gast im Museum*. Paula Modersohn-Becker. Kopf der Schwester Herma mit Marienblümchenkranz auf dem Hut, 1901.; *Peter Vogel*. Klang, Bewegung, Licht. 40 Jahre interaktive Objekte.
- Fribourg (CH)**. Musée d'art et d'histoire. -2.9.: *Pavel Schmidt*.
- Fürstfeldbruck**. Stadtmuseum. -23.9.: *Otl Aicher*. Wilhelm von Ockham. Ein Bilderbogen. -11.11.: *Karl Groß*. Meister des Jugendstils.
- Genf (CH)**. Cabinet des estampes. -16.9.: *La gravure d'après François-Gédéon Reverdin*. Itinéraire d'un Genevois dans l'école de David.

Maison Tavel. -2.9.: *Alan Humerosse*. Photographies. -30.3.08: *Objets aux armoires de Genève*.

Musée d'art et d'histoire. -7.10.: *Gaza à la croisée des civilisations*. Une archéologie révélée pour la première fois. -13.1.08: *Parures au quotidien*. Bijoux anciens et bibelots précieux.

Musée Ariana. -15.7.: *Carmen Dionyse*. Figures du silence. -28.1.08: *Marcoville*.

Musée Rath. -12.8.: *Zizi Jeanmaire, Roland Petit*. Un patrimoine pour la danse.

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. -19.8.: *Portraits of artists from Antwerp, Bruges and Ghent*.

Design Museum. -30.9.: *Hommage aan Charles Eames*.; *Esthétique Domestique*. Huishoudapparatuur 1920-1970.; *Henry van de Velde*. Architectuurfotos.

S.M.A.K. -26.8.: *Kendell Geers*. -16.9.: *Georg Herold*.; *Victor Alimpiev*.

Gera. Orangerie. -23.9.: *Otto Dix*. Florale Motive im Werk des deutschen Meisters der Moderne. Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Druckgrafiken.

Otto-Dix-Haus. -14.10.: *Otto Dix (1891-1969)*. Gemälde und Arbeiten auf Papier aus der Slg.

Gießen. Oberhessisches Museum. -22.7.: *Hermann Haindl*. Malerei.; *Rainer Haindl*. Holzskulpturen.

Goch. Museum. -26.8.: *700 Jahre russische Kunst*. Von der Ikone bis zur Moderne. Slg. Kuchinke.

Görlitz. Kulturhistor. Museum. -2.9.: *Christoph Nathe*. Landschaftszeichner der Vorromantik.

Graz (A). Neue Galerie. -26.8.: *Zur Natur des Menschen*. Genremalerei des 19. und frühen 20. Jhs. aus der Slg.

Kunsthhaus. -2.9.: *Lasst 1000 Blumen blühen?* Chinesische Kunst heute.

Greenwich (USA). Bruce Museum. -2.9.: *Fakes and Forgeries*. The Art of Deception.

Groningen (NL). Groninger Museum. -26.8.: *Gestures of paint*.; *Jan Bouman Coll.* -2.9.: *Mariko Mori*. (K). -23.9.: *Graffiti drawings*.

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -23.9.: *De loterij van 1607*.

Teylers Museum. -26.8.: *Originele kopieën*. -9.12.: *Gezichten uit de Gouden Eeuw*.

Halle. Frankesche Stiftungen. -7.10.: *Frühmoderne Bücherwelten*. Die Bibliothek des 18. Jhs. und das hallesche Waisenhaus.

Moritzburg. -7.10.: *Himmliche Helfer*. Mittelalterliche Schnitzkunst aus Halle.;; *Die zweite Avantgarde*. Das Fotoforum Kassel 1972-1982. 15.7.-7.10.: *Die Welt »en miniature«*. Deutsche Medaillenkunst heute.

Hamburg. Altonaer Museum. -23.8.: *Die Spur der Architektur*. Zur Baugeschichte des Altonaer Museums. -30.9.: *Architektur wie sie im Buche steht*. Fiktive Bauten und Städte in der Literatur. -15.11.:

Alles im Fluß. Ein Panorama der Elbe. -5.6.08: *Dioramen aus der Slg. Jürgen Glanz*.

Bucerius Kunst Forum. -9.9.: *Otto Dix*. Aquarelle und Gouachen. (K).

Deichtorhallen. -26.8.: *Körper-Foto-Award*. Balanceakt: Sicherheit.; *Roger Ballen*. -2.9.: *Erwin Wurm*. Retrospektive 1986-2006.

Ernst-Barlach-Haus. -19.8.: *Österreich im Umbruch*. Malerei der Zwischenkriegszeit aus der Slg. Leopold, Wien.

Kunsthalle. -29.7.: *Bogomir Ecker*. (K). -5.8.: *Daniel Richter*. (K).; *Horst Janssen*. Leporello. Die Geliebte des Don Juan. -2.9.: *John Martin*. -16.9.: *Seestücke*. Von Max Beckmann bis Gerhard Richter. (K).; *Mathias Mansen*. Land und See.

Museum für Kunst und Gewerbe. -29.7.: *Martin Kippenberger*. Plakate.; *Brillantes Email*. Franz Hartmann zum 100. Geburtstag. -26.8.: *Meisterwerke des Origami*. -11.11.: *Stars und Diven*. Photographien aus der Slg.

Rieck Haus. -31.10.: *Die Welt im Glashaus*. Eine Kulturgeschichte gläserner Räume und künstlicher Welten.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -12.8.: *Margareta Hesse*. Kunstpreisträgerin der Stadt Hamm.

Hannover. Kestner-Museum. -9.9.: *Farbe*.

Sprengel Museum. -15.7.: *Christopher Muller*. Slg. Wilde. -22.7.: *Hans-Peter Feldmann*. (K). -19.8.: *Horst Antes*, *Wolfgang Mattheuer*. -30.12.: *1937. Auf Spurensuche*. Zur Erinnerung an die Aktion »Entartete Kunst«.

Kestnergesellschaft, Kunstverein und Sprengel Museum. -26.8.: *Made in Germany*. Aktuelle Kunst aus Deutschland.

Heidelberg. Kunstverein. -9.9.: *Re-dis-Play*. Nicht-Kunst-Sammlungen von Künstlern und Kuratoren.; *Ulrike Kuschel*.

Slg. Prinzhorn. -9.9.: *Wölfli, Grieshaber, Lohse-Wächter, Bender*. Die Slg. wächst.

Heidenheim. Kunstmuseum. -9.9.: *Werke der Preisträger des Bildhauersymposiums 2007*.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -5.8.: *Contemporary Art from Åland*.

Helsinki Art Museum. -1.10.: *Duane Hanson*. (K).

Herford. MARTa. -7.10.: *Die Kunst der Stille von Duchamp bis heute*.; *Das Mysterium der Etrusker*.

Herne. Städt. Galerie. -26.8.: *Westfalen und das Baltikum, 1200 bis 2000*.; *Theo Schäfer*. Arbeiten 1955-2005.

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -18.11.: *Porzellan aus Künstlerhand*. Die Hutschenreuther-Kunstabteilung heute.

Hohenheim. Kunst-Raum-Akademie. -9.9.: *Sinje Dilkenkofer*. Haut und Körper. Symbol und Abstraktion. Fotografien.

- Houston (USA).** Menil Coll. -16.9.: *A Modern Patro-nage*. De Menil Gifts to American and European Museums.
Museum of Fine Arts. -23.9.: *Dimensions of Constructive Art in Brazil*. The Adolpho Leirner Coll.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -15.7.: *Norbert Frensch*. Malerei.; *Bettina Blohm*. Malerei. 22.7.-9.9.: *Peter Rösel*. Pfalzpreisträger für Bildende Kunst 2006.
- Karlsruhe.** Landesmuseum. 28.7.-27.10.08: *Schönheit im Alten Ägypten*.
Museum beim Markt. -28.10.: *Viva España!* Von der Alhambra bis zum Ballermann.
Staatl. Kunsthalle. -22.7.: *Jonathan Meese*. -26.8.: *elegant // expressiv*. Französische Plastik des 19. Jhs. von Houdon bis Rodin.
Städt. Galerie. -5.8.: *Von der Zeichnung zur Installation*. Hanna Nagel und die Hanna-Nagel-Preisträgerinnen.
ZKM. -19.8.: *Zwischen zwei Toden.*; *Johann Wolfgang von Kempelen*. -21.10.: *Thermocline of Art*. New Asian Waves.
- Kassel.** documenta-Halle. -23.9.: *Documenta 12*. Museum für Sepulkralkultur. -22.7.: *Tanz mit dem Totentanz*. (K).
Schloß Wilhelmshöhe. -30.9.: *Vom Adel der Malerei*. Holland um 1700. (K).
- Kattowitz (Pl.).** Muzeum Śląskie w Katowicach. -26.8.: *Zeit-Reisen durch Schlesien*. Ansichten aus der Graphikslg. Haselbach. (K).
- Kaufbeuren.** Kunsthau. -26.8.: *Das Alpine in der zeitgenössischen Kunst*.
- Kiel.** Kunsthalle. -9.9.: *L'art triomphant*. Meisterwerke des 19. Jhs. aus dem Musée des Beaux-Arts de Nantes.; *Max Klinger und der Film*.
- Kleve.** Museum Kurhaus. -Ende 07: *Das Rijksmuseum in Deutschland*. Meisterwerke mittelalterlicher Skulptur.
- Klosterneuburg (A).** Stiftsmuseum. -18.11.: *Daniel Gran*.
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -15.7.: *Thomas Nozkowski*. 21.7.-18.8.: *Meisterklasse Immendorf*.
- Köln.** artothek. -28.8.: *Gerda Scheepers*.
Käthe Kollwitz Museum. -26.8.: *Im Rausch des Elementaren*. Utopie und Realität in Werken des Spät-expressionismus 1915 bis 1925 aus der Slg. der Nationalgalerie Berlin. (K).
Museum für Angewandte Kunst. -30.9.: *Christian Dior und Deutschland 1947-1957*.
Museum für Ostasiatische Kunst. -26.8.: *Japanische Exlibris der Gegenwart im traditionellen Holzschnitt*.
Museum Ludwig. -15.7.: *Fotografien von Man Ray bis James Coleman*. -29.7.: *Künstlerbücher und Objekte aus der Bibliothek »Die Ockerrücken« von Andreas Reichel*. -19.8.: *Manfred Pernice*. -2.9.: *Grafiken von*
- Sister Corita aus den 1960er Jahren*. -9.9.: *Ernst Wilhelm Nay*. Grafische Werke.
Museum Schnütgen. -29.7.: *Rheinische Glasmalerei*. Meisterwerke der Renaissance. (K).
Stadtmuseum. -19.8.: *Der Bildschnitzer Richard Moest (1841-1906)*. Collectionieren, restaurieren, gotisieren.
Römisch-Germanisches Museum. -30.9.: *Kosmos der Zeichen*. Schriftbild und Bildformel in Antike und Mittelalter.
Wallraf-Richartz-Museum. -5.8.: *Wie unser Bild vom Tier entstand.*; *Goya und Picasso*. Tauromachie.
- Königswinter.** Haus Schlesien. -26.8.: *Gut betucht*. Textilproduktion und Tuchhandel in Schlesien.
- Konstanz.** Archäolog. Landesmuseum. -4.11.: *Entdeckung*. Höhepunkte der Landesarchäologie.
Städt. Wessenberg-Galerie. -26.8.: *Liebe, Lust und Leid*. Starke Gefühle in der Kunst.
Rosgartenmuseum. -26.8.: *Türme, Tore, Wassergraben*. Konstanz als befestigte Stadt.
- Kopenhagen (DK).** Ny Carlsberg Glyptothek. -5.8.: *Erik A. Frandsen*. The Real.
Statens Museum for Kunst. -5.8.: *Ann Lislegaard*. -2.9.: *Danish Master Drawings*. -11.11.: *Erik Thomsen*. Sculptor. (K). -3.2.08: *Jorgen Haugen Sorensen*. Sculptor of the Year. (K).
- Krefeld.** Kaiser-Wilhelm-Museum. -30.12.: *Hirte, Fisch und Harlekin*. Heinrich Campendonk zum 50. Todestag. -31.12: *Cut Out*. 100 Jahre Deutscher Werkbund.
Haus Lange & Haus Esters. -19.8.: *Ceal Floyer*.
Deutsches Textilmuseum. -12.8.: *Kostüme von Cristof Cremer, Stephan Hann und Hazy Hartlieb*.
- Künzelsau.** Museum Würth. -1.6.08: *Liebe auf den ersten Blick*. 100 Neuerwerbungen der Slg. Würth.
- Langenargen.** Museum. -14.10.: *William Straube*. Vom Aufbruch der Académie Matisse bis zum Spätwerk der Bodenseelandschaften.
- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -28.10.: *Fantin-Latour*.
Musée cantonal des Beaux-Arts. -23.9.: *Alfredo Jaar*. Die Politik der Bilder. (K).
- Lauterach (A).** Rohnerhaus. -21.10.: *Tiroler Ansichten*. Slg. Institut für Kunstgeschichte Universität Innsbruck.
- Leeds (GB).** City Art Gallery. -12.8.: *Graphic interventions on the photographic surface*.
Henry Moore Institute. -12.8.: *Towards a New Laocoon*.
- Leipzig.** Museum der bildenden Künste. -15.7.: *Horst Janssen, Falko Behrendt*. 15.7.-14.10.: *Wolfgang Matheuer*. Landschaftsbilder, Sehnsuchtsbilder.; *Fotografierte Landschaften*.
Universität, Kustodie. -21.7.: *Griffelkunst*. Mythos, Traum und Liebe in Max Klingers Grafik.
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -9.9.: *Ann Veronica Janssens*. (K).

Lichtenau. Kloster Dalheim. Seit 22.5.: *Barocke Blütezeit*. Die Kultur der Klöster in Westfalen. (K).

Lille (F). Palais de Beaux-Arts. -23.7.: *Philippe de Champaigne*. Politique et dévotion au XVIIe siècle.

Limburg. Diözesanmuseum. -16.9.: *Eckhard Froeschlin*. Buchkunst.

Lindau. Stadtmuseum. -15.7.: *Das Spätgotische Tafelbild im deutschsprachigen Raum*. Eine Privatslg.; *Dierter Krieg*. Zum 70. Geburtstag. Slg. Robert Simon.

Linnich. Dt. Glasmuseum. -23.9.: *Johan Thorn Prikker und der Aufbruch der Moderne in der Glasmalerei*.

Linz (A). Landesgalerie. -19.8.: *Alfred Kubin*. Von Häusern, Mühlen und Türmen.; *Scheitern*. 13 Positionen zeitgenössischer Kunst.; *Robert Jelinek*. -2.9.: *Italienische Zeichnung*.

Schloßmuseum. -19.8.: *Postkarten der Wiener Werkstätte*. -26.8.: *Geister, Gold, Schamanen*. Goldschätze aus Kolumbien.

Liverpool (GB). Tate. -28.8.: *Liverpool and the Avant-Garde*. -23.9.: *Peter Blake*.

Lady Lever Art Gallery. -22.9.: *James Ensor (1860-1949)*. Masquerade.

London (GB). British Library. -23.9.: *Sacred*. Jewish, Christian and Muslim holy books.

British Museum. 19.7.-21.10.: *Crafting Beauty in Modern Japan*.

Courtauld Gallery. -23.9.: *Temptation in Eden*. Lucas Cranach's Adam and Eve. (K).

Dulwich Picture Gallery. 1.8.-4.11.: *The Changing Face of Childhood*. British Children's Portraits and their Influence in Europe.

Estorick Collection. -9.9.: *Lucio Fontana*. At the Roots of Spatialism.

Hayward Gallery. -27.8.: *Antony Gormley*.

National Gallery. -16.9.: *Dutch Portraits*. The Age of Rembrandt and Frans Hals. (K). 20.7.-4.11.: *Scratch the Surface*. 26.7.-14.10.: *Work, Rest & Play*.

Somerset House. -27.8.: *Seaman Schepps (1881-1972)*. America's Court Jeweller. -4.11.: *France in Russia*.

Empress Josephine's Malmaison Collection.

Tate Britain. -4.8.: *Bill Fontana*. Speeds of Time. -27.8.: *Mark Wallinger*; *Bill Furlong*; *Prunella Clough*. -2.9.: *How We Are*. Photographing Britain. -3.2.08: *Hockney on Turner*. Watercolours.

Tate Modern. -27.8.: *Global Cities*. -9.9. *Dalí & Film*. -23.9.: *Hélio Oiticica*. The Body of Colour.

V&A. -22.7.: *Surrealism and Design*.

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -26.8.: *Arts in Latin America 1492-1800*.

Getty Center. -29.7.: *Medieval Beasts*. -2.9.: *Oudry's Painted Menagerie*. -9.9.: *Tim Hawkinson*. New Works; *Defining Modernity*. European Drawings 1800-1900.; *Manet's Bar at the Folies-Bergère*.

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -5.8.: *Made in China*. -19.8.: *Phil Guston*. Arbeiten auf

Papier. (K). -26.8.: *Julie Mehretu*. -21.10.: *Architekturens grænser I*.

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -19.8.: *Exemplifizieren wird Kunst*.

Lübeck. Kulturforum Burgkloster. -7.10.: »*Bilder, die lügen*«.

Völkerkundeslg. -16.9.: *Didier A. Abadi*. Zeitgenössische Kunst aus Afrika.

Lüdinghausen. Burg Vischering. -15.7.: *Hans-Hermann Kuhna*. Strukturelle Malerei.

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -9.9.: *Affinità e complementi*. Opere dai musei svizzeri per i 20 anni del Museo.

Luxembourg. Musée. -29.7.: *René Lalique*. Bijoux d'exception 1890-1912.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -29.7.: *Josephine Troller (1908-2004)*. -1.8.: *Von Robert Zünd bis Tony Cragg*.

Landschaftsmalerei des 19. Jhs. und zeitgenössische Skulptur aus der Slg. -26.8.: *Die integrale Schenkung Minnich*.; *Art & Language »Index 01«*.; *Jun Nguyen-Hatsushiba*. 4.8.-25.11.: *André Thomkins*, *Philippe Schibig*, *Charles Moser*. Werke aus der Slg. 11.8.-25.11.: *Vis-à-vis*. Bacon & Picasso.

Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -30.7.: *Le temps de la peinture, Lyon 1800-1914*.

Musée des Tissus et des Arts Décoratifs. -15.7.: *La soierie lyonnaise 1800-1914*.

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -19.8.: *Laura Owens*. Paintings & studies 1994-2006. -16.9.: *Bronze sculpture from the Rijksmuseum Amsterdam, 1450-1800*.

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -20.8.: *Lo[s] Cinético[s]*. -3.9.: *Le Corbusier*. Colección Heidi Weber. -15.10.: *Gordillo*.

Museo Thyssen-Bornemisza. -16.9.: *Van Gogh*. »Les Vessenots« in Auvers, 1890.; *Richard Estes*.

Palacio Real. -Juli: *Tesoros de Fuego*. *Arcabucería madrileña del siglo XVIII*.

Prado. -15.7.: *Doce artistas en el Museo del Prado*. -7.10.: *Patinir*.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -2.9.: *Franz Johannknecht*. Zeichnungen, Collagen.; *Videos von Jan Eilhardt*, *Alexander Heim*, *Julia Oschatz*, *Corinna Schnitt*.

Kulturhistorisches Museum. -2.12.: *Die antike Vasenslg. des Museums*.

Mailand (I). Museo Poldi Pezzoli. -16.9.: *L'Ottocento*. Gli artisti e i collezionisti. Dipinti e acquerelli.

Pal. Reale. -9.9.: *Botero*.

Pinacoteca di Brera. -30.7.: *San Girolamo penitente*. Giovanni Contarini. Un pittore aristocratico sulle orme di Tiziano.

Rotonda di Via Besana. -16.9.: *Julian Schnabel*. Paintings 1978-2006.

Triennale. -16.9.: *Renzo Piano. Le città visibili. La complessità delle architetture contemporanee con ideale la leggerezza.*

Mainz. Gutenbergmuseum. -16.9.: *Das Mainzer Evangeliar.* (K).

Mannheim. Kunsthalle. -9.9.: *100 Jahre Kunsthalle Mannheim.; Tal R. Fruits.*

Reiss-Engelhorn-Museum. -22.7.: *Ideen für die Welt von morgen.* Video und Fotografie.; *Frank Rothe.* Welde Fotokunstpreisträger 2007. -12.8.: *10 Jahre Stadtentwicklung, 400 Jahre Stadt Mannheim.; Evelyn Hribersek.* Gudrun-Wassermann-Buschman-Preisträgerin 2007. -19.8.: *Pferdestärken.* Das Pferd bewegt die Menschheit. -6.1.08: *Ins Wort gesetzt.* Zeitgenössische Lyrik zu Fotografien von Robert Häusser.

Marburg. Kunstverein. -19.7.: *Künstlerinnen und Künstler aus Rumänien und Sibiu/Hermannstadt.* 27.7.-2.9.: *TOP 7.* Meisterschüler der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe.

Universitätsmuseum. -29.7.: *Walter Hanusch.* Skulpturen und Grafik.

Marl. Skulpturenmuseum. 15.7.-2.9.: *Ursula Sax.* Wandskulpturen.

Martigny (CH). Foundation Pierre Gianadda. -19.11.: *Chagall.*

Meersburg. Galerie Bodenseekreis. -19.8.: *Sommer am Bodensee in der Kunst der Moderne.*

Neues Schloß. -2.9.: *Die expressive Geste.* Deutsche Expressionisten und afrikanische Kunst. (K).

Merseburg. Schloß. -15.7.: *100 Jahre Museum Merseburg.* 1906-2006. Vom Verein für Heimatkunde zum Kulturhistorischen Museum. -31.10.: *Merseburg zur Herzogszeit.*

Mindelheim. Jesuitenkolleg. -30.9.: *Johannes.* Ein Name, drei Heilige. (K).

Modena (I). Foro Boario. -15.7.: *Vermeer.* La ragazza alla spinetta e i pittori di Delft.

Montpellier (F). Musée Fabre. -9.9.: *L'Impressionnisme vu d'Amérique.*

Montreal (CAN). Can. Centre for Architecture. -9.9.: *The Radical Architecture of Little Magazines 196X-197X.* -30.9.: *Lessons from Bernard Rudofsky.*

Musée des Beaux-Arts. -29.7.: *American Streamlined Design.*

München. Artothek. -26.7.: *Walter Amann, Wolfgang Schikora, Ulrich Zierold.*

Bayerisches Nationalmuseum. -16.9.: *The Cleveland Museum of Art.* Meisterwerke von 300 bis 1550. (K).

Haus der Kunst. -19.8.: *Georg Petel.* Bildhauer im Dreißigjährigen Krieg. (K). -9.9.: *Gilbert & George.*

Hypo-Kunsthalle. 20.7.-7.10.: *Das ewige Auge.* Von Rembrandt bis Picasso. Meisterwerke der Slg. Krugier. (K).

Jüdisches Museum. -23.9.: *Von Bayern nach Erez Israel.* Auf den Spuren jüdischer Volkskunst in Bayern. -30.12.: *Dirndl, Truhen, Edelweiss.* Die Volkskunst der Brüder Wallach.

Lenbachhaus. -5.8.: *Eric van Lieshout.* -25.11.: *Neuerwerbungen und Wünsche der Slg. für Gegenwartskunst.* 31.7.-9.9.: *Dan Flavin.*

Neue Pinakothek. -2.9.: *Blicke auf Europa.* Europa und die deutsche Malerei des 19. Jhs.

Pinakothek der Moderne. -31.7.: *Diana Thater.* -19.8.: *William Eggleston.* Portfolios.; *Otto Freundlich (1878-1943).* Bilder einer sozialen Utopie.; *Johann Grimonprez.* Looking for Alfred. Retrospektive 1992-2007. (K).

-26.8.: *100 Jahre Deutscher Werkbund 1907-2007.* (K). -2.9.: *James Bishop zum 80. Geburtstag.* Arbeiten auf Papier. (K). 19.7.-28.10.: *Humanism in China.* Ein fotografisches Portrait.

Rathausgalerie. -2.9.: *Gruppe Geflecht 1965-68.*

Stadtmuseum. -15.7.: *Katharina Gaenssler.* Fotografien. -9.9.: *Marionetten & Co.* Das Marionettentheater Münchner Künstler von Paul Brann, 1906-1954.

-25.11.: *Der Fotograf Theodor Hilsdorf 1868-1944.* -5.10.08: *Franz Graf Pocci zum 200. Geburtstag.*

Villa Stuck. -22.7.: *Asger Jorn in Italien.* Keramik, Bronze und Marmor 1954-1972. (K). -16.9.: *Jan Tschichold.* Das Plakat der Moderne und die Neue Typographie.

Münnerstadt. Alte Aula. -9.9.: *Christo und Jeanne-Claude.* Projekte 1958-2007. Plakate, Fotos, Collagen, Grafiken.

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -12.8.: *Das Musée Picasso Antibes zu Gast in Münster.* (K).

Stadthausgalerie. -18.7.: *Philipp Leissing.* 27.7.-15.8.: *Seb Koberstädt, Martin Pfeifle.*

Stadtmuseum. -5.8.: *F.C. Gundlach.* Die Pose als Körpersprache und Bilder machen Mode. -2.9.: *Elisabet Ney.* Bildhauerei. -23.9.: *Der Zwinger.* Bollwerk, Kunstwerk, Mahnmahl. -30.9.: *Skulptur Projekte Münster 2007.; Barbara Klenm.* Fotografien. Skulptur Projekte Münster 1997. 24.7.-2.9.: *Stefan Müller.* Fotografien.

Städt. Ausstellungshalle. -26.8.: *Phil Collins.*

Westfälisches Landesmuseum. -30.9.: *Skulptur Projekte Münster 07.*

Murnau. Schloßmuseum. 27.7.-4.11.: *Alfred Kubin.* Die 7 Todsünden. Tradition und Moderne.

Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. -27.8.: *Charles Mellin.* Un lorrain entre Rome et Naples. -1.10.: *Curieux d'estampes.*

Nantes (F). Château des ducs de Bretagne. -30.9.: *Anne de Bretagne.* Une histoire, un mythe.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -29.7.: *Jugendstil in Neu-Ulm.* Silber- und Zinnarbeiten aus einer Privatslg.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -19.8.: *Menschenbilder.* Selbstbildnisse und Porträts aus dem Besitz des Museums.

Langen Foundation. -11.11.: *Zwischenräume*. Leiko Ikemura und Günther Förg.

Neuwied. Kreismuseum. -7.10.: *Roentgens Meisterwerke für Europas Höfe*. David Roentgen. Ein »Globalplayer« des 18. Jhs. (K).

Schloß Engers. -7.10.: *Die Roentgen-Manufaktur und der Trierer Hofmaler Zick*.

Städt. Galerie. -7.10.: *Abraham Roentgen*. Tradition und Innovation.

New Haven (USA). Yale BAC. -29.7.: *Paul Mellon's Legacy*. A Passion for British Art.

New York (USA). Brooklyn Museum. -29.7.: *Asher B. Durand and the American Landscape*.

Frick Collection. -9.9.: *Rococo Exotic*. French Mounted Porcelains and the Allure of the East.

Guggenheim Museum. -6.8.: *Divisionism, Neo-Impressionism*. Arcadia and Anarchy. (K).

Metropolitan Museum. -5.8.: *Frank Stella*. Painting into Architecture.; *Poiret*. -19.8.: *Impressionist and Early Modern Paintings*. The Clark Brothers Collect. -3.9.: *The Studio Craft Movement*.; *Gabriel Orozco*. -9.9.: *Ivory and Boxwood Carvings from the Renaissance and Baroque*. -23.9.: *Neo Rauch*. -28.10.: *Frank Stella on the Roof*.

MoMA. -6.8.: *David Smith*. -27.8.: *Dan Perjovschi*.; *Picasso's Demoiselles d'Avignon at 100*. -3.9.: *Barry Frydlander*. Place and Time.; *Automatic Update*. -10.9.: *Richard Serra Sculpture*. Forty Years. -22.10.: *Lines, Grids, Stains, Words*. -5.11.: *Re-picturing the Past, Picturing the Present*. 15.7.-5.11.: *JoAnn Verborg*.

Nijmegen (NL). Museum Het Valkhof. -5.8.: *Zeitgenössische Kunst*. Euregio-Projekt. -12.8.: *Wilhelm Ivens*. Fotografien.; *Antoon van Welie (1866-1956)*. Der letzte dekadente Maler. -18.11.: *Römische Reiterhelme*.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -7.10.: *Möbel der Roentgen-Manufaktur in der Slg. des GNM*. Kunsthalle. -15.7.: *Romantischer Konzeptualismus*.

Neues Museum. -22.7.: *A.R. Penck*. Der Begriff Modell. -23.9.: *Norbert Kricke*. Plastiken und Zeichnungen.

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -29.7.: *Robert Tenten*. Taschen. -26.8.: *Glanzlichter chinesischer Kunst*. Slg. Wackernah.; *90 Jahre DLM Ledermuseum*.

Oldenburg. Augusteum. -22.7.: *Johannes Grützke*. Malen ist Denken. Retrospektive.

Horst-Janssen-Museum. -26.8.: *Jörg Immendorff*. Das druckgrafische Werk.

Landesmuseum. -12.8.: *Am Wasser gebaut*. Maritime Ziegelarchitektur in Nordwestdeutschland. (K). -23.9.: *Noch mal leben*. Eine Fotoausstellung über das Sterben. (K).

Ottawa (CND). National Gallery. -9.9.: *Renoir*. Landscapes, 1865-1883. (K).

Oxford (GB). Fitzwilliam Museum. -5.8.: *Vive la Différence!* The English and French stereotype in satirical prints 1720-1815. -23.9.: *Howard Hodgkin, 1993-2007*.; *Paul Mellon*. A Cambridge Tribute.

Paderborn. Abdinghof. -2.9.: *Tatort Paderborn*. Irdische Macht und Himmlische Mächte. Kunstprojekt im öffentlichen Raum.

Reithalle. -22.7.: *Gustav Seitz*. Das plastische Werk. (K).

Padua (I). Musei Civici agli Eremitani. -4.11.: *Fulvio Pendini (1907-1975)*. Antologica.

Pal. Zuckermann. -4.11.: *La donazione De Poli*.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -24.7.: *Trésors carolingiens*. Livres manuscrits de Charlemagne à Charles le Chauve.

Centre Georges Pompidou. -15.8.: *Airs de Paris*.; *Philippe Mayaux*. Prix Marcel Duchamps 2006. -17.9.: *Annette Messager*.

Ecole Nationale des Beaux-Arts. -8.10.: *Julio González*. -22.10.: *Toni Grand*.

Louvre. -27.8.: *Camille Corot 1796-1875*. Dessins du Louvre. -15.10.: *Siècle d'Or, siècle des Lumières*. Dessins espagnols des XVIIe-XVIIIe siècles.

Musée d'Orsay. -16.9.: *L'Art moderne à Paris. La galerie Vollard, de Cézanne à Picasso*.; *La main. Photographies*.; *Les Expositions universelles, architectes réelles et utopiques*.

Musée du Luxembourg. -29.7.: *René Lalique (1890-1910)*. Créateur d'exception.

Musée du Moyen-Âge. -3.9.: *Trésors de la Peste noire*. Erfurt et Colmar.

Musée du Petit-Palais. -19.8.: *Peinture en Arménie 1830-1930*.

Musée Picasso. -1.10.: *Hommage à Guernica*. (K).

Parma (I). Fondazione Magnani-Rocca. -15.7.: *Sironi, metafisico*. L'atelier della meraviglia.

Passau. Museum Moderner Kunst. -19.8.: *Joseph Beuys*. Heilkräfte der Kunst. Werke aus der Slg. Murken.; *Dan Perjovschi*. Hotel Europa. Wandinstallation.

Pforzheim. Schmuckmuseum. -23.9.: *Florale Motive in Schmuck und zeitgenössischer Kunst*.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -19.8.: *Forging an American Identity*. The Art of William Ranney.

Pinneberg. Drostei. -11.8.: *Junge Kunst aus Ungarn*.

Pittsburgh (USA). Carnegie Museum of Art. -16.9.: *Viva Vetro! Glass Alive!* Venice and America, 1950-2006.

Poligny (F). Collégiale St Hippolyte et Chapelle de la Congrégation. -30.9.: *La sculpture du XVe siècle en Franche-Comté de Jean sans Peur à Marguerite d'Autriche (1403-1540)*.

Potsdam. Neues Palais. -26.12.: *Ein königliches Friedensmahl*. Das preußisch-musikalische Service Friedrichs II.

Schloß Caputh. -29.7.: *Bert Müller*. Arbeiten auf Papier und Holz.

Park Sanssouci. -22.7.: *Rainer Ebrt*. Preußisch kariert. Zeichnungen, Druckgrafik und Malerei.

Possagno (I). Casa del Canova. 29.7.-1.11.: *Il Principe Henryk Lubomirski come Amore*.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -5.8.: *Neo Rauch*. Neue Rollen.

Rastatt. Wehrgeschichtl. Museum. -5.8.: *Francisco de Goya*. Desastres de la guerra.

Ravenna (I). Museo d'Arte della Città. -15.7.: *Felice Casorati*.

Recklinghausen. Kunsthalle. -22.7.: *Magdalena Jeteľová*. Installationen.

Regensburg. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -15.7.: 12. *Marler Video-Kunst-Preis*. -26.8.: *Pravoslav Sovak*. Retrospektive. (K); *Gabriel von Max (1840-1915)*. Ein Prager Salonmaler in München. Städt. Galerie. -15.7.: *Renate Niebler*. Die Maxhütte. Fotografien. (K).

Rendsburg. Jüdisches Museum. -30.9.: *André Citroën*. (K).

Reutlingen. Städt. Galerie. -22.7.: *Frauke Schlitz*. Installation, Zeichnung. (K).

Spendhaus. -30.9.: *Gerhard Marcks*. Zeichnungen aus einer Privatslg., Holzschnitte aus eigenem Besitz. 21.7.-30.9.: *Paco Knöllner*. Holzschnitte 2002-2004.

Richmond (USA). Virginia Museum of Fine Arts. -12.8.: *Rule Britannia!* Art, royalty & power in the age of Jamestown.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -15.7.: *Edvard Munch*. Zeichen der Moderne. (K).

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -11.11.: *Drachen aus Seide, Blumen aus Gold*. Textile Schätze der chinesischen Liao-Dynastie (907-1125). (K).

Rom (I). Colosseo. -16.9.: *Eros*. Galleria Nazionale d'Arte Moderna. -16.9.: *Il Simbolismo*. Da Moreau a Gauguin a Klimt.

Pal. Caffarelli. -2.9.: *I profumi di Afrodite e il segreto dell'olio*. Scoperte archeologiche a Cipro.

Scuderie del Quirinale. -2.9.: *Santiago Calatrava dalle forme all'architettura*.

Rostock. Kulturhistorisches Museum. -16.9.: *Netzwerk Hanse*. Handel, Handelswege und kultureller Austausch im Ostseeraum in der Hansezeit. -7.10.: *Franz Bunke und die Freilichtmalerei*.

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -2.9.: *Le Corbusier*. The Art of Architecture.

Kunsth. -2.9.: *Power. Producing the Contemporary City*.

Rüsselsheim. Opelvillen. -2.9.: *Reality Bites*. Kunst nach dem Mauerfall. (K).

Saarbrücken. Saarland Museum. 11.8.-28.10.: *Fotografische Positionen zur Freizeit- und Eventkultur*.

Saint Louis (USA). Art Museum. -16.9.: *Napoleon and the Art of the Empire Style, 1800-1815*.

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -9.9.: *David Lamelas*. Kunstmuseum. -19.8.: *Im Auge des Zyklons*.

Salzburg (A). Barockmuseum. -9.9.: *Versailles*. Der Garten des Sonnenkönigs. (K).

Dommuseum. -28.10.: *Ewald Mataré in Salzburg*. Galerie im Traklhaus. -28.7.: *Zhou Brothers*. Malerei und Graphik.; *Andrea Fogli*. Zeichnungen und Objekte. 2.8.-22.9.: *Zhou Brothers*. Neue graphische Arbeiten. 4.8.-22.9.: *Roman Opalka*. Malerei, Zeichnungen, Fotografien.

Galerie Welz. -21.7.: *Max Weiler (1910-2001)*. Zeichnungen und Druckgraphik.; *Herbert Albrecht*. Steine und Bronzen.

Residenzgalerie. -4.11.: *Die Schöne und das Ungeheuer*. Geschichten ungewöhnlicher Liebespaare.

Rupertinum. -15.7.: *Alexander Hahn*. -7.10.: *Highlights aus der Slg. Klimt, Kokoschka, Schiele u.a.*

San Marino. Museo di San Francesco. 22.7.-11.11.: *Arte per mare*. Dalmazia, Titano e Montefeltro tra primo cristianesimo e rinascimento.

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -12.8.: *Matthias Weischer*. Malerei. (K).

Schleswig. Kloster Cismar. -22.7.: *Die ungarische Seele*. Romantik und Realismus im Land der Magyaren. 5.8.-28.10.: *Robert Gernhardt*.

Schloß Gottorf. -22.7.: *Paul Wunderlich*. Das Werk von 1987-2007. (K). -12.8.: *Paul Holz*. -12.5.08: *Werner Heldt, Hans Uhlmann*. Stiftung Rolf Horn. -25.5.08: *Ernesto Tatafiore aus der Slg. Großhaus*. 5.8.-18.11.: *Johannes Grützke*.

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -30.9.: *Neue Malerei*. Aus dem Museum Frieder Burda Baden-Baden.

Galerie im Prediger. -5.8.: *Schlüsselwerke, Sammlerstücke*. Walter Giers zum 70sten.

Silberwarenfabrik Ott-Pauser. -19.8.: *Berthold Hoffmann*. Metallgefäße.

Schwäbisch Hall. Kunsthalle Würth. -22.7.: *Kreis Kugel Kosmos*. Die Staatl. Museen zu Berlin zu Gast in der Kunsthalle.

Schwarzenberg (A). Angelika Kauffmann Museum. -9.9.: *Angelika Kauffmann*.

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -4.11.: *Lovis Corinth*. Blumenstücke und Stilleben.

Schwerin. Staatl. Museum. -5.8.: *Lyonel Feininger (1871-1956)*. Vom Sujet zum Bild. (K).

Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde*. 50 Jahre Nolde Stiftung Seebüll.

- Selb.** Europ. Industriemuseum für Porzellan. -7.10.: *Mythen, Märchen und Musik*. 50 Jahre Björn Wiinblad für Rosenthal.
- Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. -16.9.: *Sigmar Polke*. 11. Rubenspreisträger. -6.1.08: *Die Slg. Lambrecht-Schadeberg*. 50 Jahre Rubenspreis der Stadt Siegen, eine europäische Perspektive der Malerei. Siegerlandmuseum. -26.8.: *Picasso trifft Rubens*.
- Sindelfingen.** Galerie der Stadt. -2.9.: *Zeitgenössische Fotokunst aus Südafrika*. (K).
- Singen.** Kunstmuseum. -26.8.: *Martina Geist*. Holzdrucke und Druckstöcke. (K).; *Künstler der Höri*. Werke von Dix, Heckel, Ackermann, Becker, Herzger, Bissier u.a.
- Solingen Gräfrath.** Klingenmuseum. -4.11.: *Papierschnitte aus der Schweiz*.
- Solothurn (CH).** Kunstmuseum. -29.7.: *Elodie Pong, Laurent Goei, Schang Hutter*. -2.9.: »Kopf in Kubus«. Konstrukte und Konstruktionen aus der Graph. Slg. 11.8.-21.10.: *Daniela Keiser*.
- Speyer.** Historisches Museum. -12.8.: *Helmut R. Schulze*. Afghanistan. Bilder aus einer anderen Welt. Fotografien.
- Stade.** Schwedenspeicher. -22.7.: *Sabine Curio*. Neue Arbeiten aus der Landschaft Usedom und Schweden. 4.8.-16.9.: *Helga Kreuzritter*. Skulpturen und Gemälde. Kunsthau. 29.7.-27.4.08: *Künstlerkolonie Dachau*. Von den Anfängen bis zur Gegenwart.
- Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -9.9.: *Ed Ruscha, Jean-Marc Bustamante*.
- Stuttgart.** Architektur-Galerie am Weißenhof. -29.7.: *Gnühl, Triebswetter, Landschaftsarchitekten*. Aufträge. ifa-Galerie. -12.8.: *Innenarchitektur in Indien*. Kunstmuseum. -22.7.: *Laboratorium Lack*. Baumeister, Schlemmer, Krause 1937-1944. -29.7.: *Pablo Wendel*. -28.10.: *Josephine Meckseper*. Kunstverein. -5.8.: *Fotosommer*. -12.8.: *Anna Oppermann*. Revisionen der Ensemblekunst.; *Übergangsräume*. Internationale Gruppenausstellung. Staatsgalerie. -29.7.: *Andy Warhol und die Minimal Art*. 21.7.-21.10.: *Neue Welt*. Die Erfindung der amerikanischen Malerei.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -26.8.: *Boris Birger*.
- Thun (CH).** Kunstmuseum. 6.-19.8.: *Simon Dybrroe Moller*.
- Trient (I).** MART. -25.9.: *Maurice Denis*. Maestro del Simbolismo internazionale. (K).
- Trier.** Dom- und Diözesanmuseum. -4.11.: *Konstantin der Große*. Der Kaiser und die Christen. (K). Rheinisches Landesmuseum. -4.11.: *Konstantin der Große*. Herrscher des Römischen Imperiums. (K).
- Städt.** Museum Simeonstift. -4.11.: *Konstantin der Große*. Tradition und Mythos. (K).
- Triest (I).** Museo Revoltella. 28.7.-29.10.: *Mascherini e la scultura del '900*.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -12.8.: *Günther Stiller zum 80. Geburtstag*. (K).
- Tübingen.** Kunsthalle. -26.8.: *Marcel van Eeden*. Zeichnungszyklen.
- Turin (I).** Pal. Bricherasio. -2.9.: *Michelangelo*. Il mito della "Leda" e la seconda reubblica fiorentina.; *Israele*. Arte Contemporanea.
- Überlingen.** Städt. Galerie. -21.10.: *Martin Walser und die Kunst*.
- Ulm.** Stadthaus. -26.8.: *Siedlungskonzepte des 20. Jhs.* (K). Ulmer Museum. -29.7.: *Walter Stöhrer*. Bilder. -21.10.: *Das Totdenfeld*. 150 Jahre Entdeckung und Ausgrabung des alamannischen Reihengräberfriedhofs Ulm-Bahnhof.
- Urbino (I).** Pal. Ducale. -14.10.: *Ori e Argenti*. Capolavori del '700 da Arrighi a Valadier. (K).
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -2.9.: *Kunst und Nachhaltigkeit*. -14.10.: *Arte Povera*. Aus der Slg. -28.10.: *Die Jagd*. Mythos und Wirklichkeit. Aus den Slgen. des Fürsten von Liechtenstein.
- Venedig (I).** Arsenale. -21.11.: *Biennale*. Cà Pesaro. -4.9.: *Bertozzi & Casoni*. Le bugie dell'arte. Museo Correr. -22.7.: *Sargent a Venezia*. -7.10.: *Enzo Cucchi*. -2.9.: *Parole e figure*. Momenti di storia del libro e della stampa dalle raccolte del museo. Museo Diocesano. -30.9.: *Officina Dürer*. Pal. Ducale. 28.7.-28.10.: *Venezia e il mondo islamico*. Pal. Grassi. -11.11.: *Pittura e scultura nella collezione Francois Pinault*.
- Verona (I).** Pal. della Gran Guardia. 26.7.-15.8.: *Simone Butturini*. Pal. della Ragione. -29.7.: *La modernità della malinconia*. Museo di Castelvecchio. -30.10.: *L'installazione di Herbert Hamak*.
- Washington (USA).** Hirshhorn Museum. -29.7.: *Virgil Marti and Pae White*. -12.8.: *Wolfgang Tillmans*. National Building Museum. -21.1.08: *David Macaulay*. The Art of Drawing Architecture. National Gallery. -5.8.: *Eugène Boudin*. -12.8.: *Claude Lorrain*. The Painter as Draftsman. Drawings from the British Museum. -3.9.: *Foto*. Modernity in Central Europe, 1918-1945. -16.9.: *Travels on Paper, 1300-1700*. -8.10.: *Desiderio da Settignano*. Sculptor of Renaissance Florence. -28.10.: *States and Variations*. Prints by Jasper Johns. Arthur M. Sackler Gallery. -16.9.: *Encompassing the Globe*. Portugal and the World in the 16th and 17th Centuries.

Weimar. Neues Museum. -29.7.: *Gemälde und Skulpturen von 1960 bis heute.*; *Das Bauhaus und die Folgen* 2. Max Bill. Die Schönheit der Ratio. Schloßmuseum. -4.11.: *Anna Amalia, Carl August und das Entstehen der Klassik (1757-1807)*. (K).

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -30.9.: *Das Gegenwärtige in der Erinnerung*. Künstler aus Mantua stellen aus.

Wernstein (A). Kubin-Haus. -15.7.: *Theo Linz*. 20.7.-12.8.: *Emil Siemeister*.

Wien (A). Akademiegalerei. -29.7.: *Im Focus: Eine fröhliche Gesellschaft*. Bilder von Liebe, Laster und Harmonie.

Albertina. -26.8.: *Expressiv! Die Künstler der Brücke*. Slg. Gerlinger. (K). -29.8.: *Desert Dreaming*. Australian Aboriginal Art. -9.9.: *Blicke, Passanten*. 1930 bis heute. Aus der Fotoslg.

Architektur Zentrum. -24.9.: *Margherita Spiluttini*. Atlas Austria.

Az West. -19.8.: *Home Stories*. An Inside Look at Single-Family Houses in Austria.

Hermesvilla. -4.11.: *Schöne Aussichten*. Die berühmten Wien-Bilder des Verlags Artaria.

Jüdisches Museum. -19.8.: *Hommage an Paul Goldman*. Fotografische Arbeiten 1943-1965.

Kunsthau. -30.9.: *Zurück zur Figur*. Malerei der Gegenwart.

Kunsthalle. -2.9.: *Chen Zhen*. Der Körper als Landschaft. -4.10.: *Traum & Trauma*. Werke aus der Slg. Dakis Joannou, Athen.

Kunsthistorisches Museum. -22.7.: *Des Kaisers Elfenbein*. Meisterwerke aus Habsburgs Kunstkammern. (K). -31.8.: *Die Entdeckung der Natur*. Naturalien in den Kunstkammern des 16. und 17. Jhs. -30.9.: *Geld aus Lettland*. Geschichte und Gegenwart.

Leopoldmuseum. -27.8.: *Adolf Hölzel*. Pionier der Abstraktion. -10.9.: *Koloman Moser und die Wiener Werkstätte*. (K). -1.10.: *Paul Zwiernig-Rotterdam*. Zeichnungen.

Liechtenstein Museum. -20.8.: *Biedermeier im Haus Liechtenstein*. Die Epoche im Licht der fürstlichen Sammlungen.

MAK. -15.7.: *Stephan Hann*. Recycling-Couture. -9.9.: *Objekte in Blauweiß von Ägypten bis China*. -16.9.: *Andrea Lennardin Madden, Kasper Kovitz*.; *Zusammengelassen durch Wasser*. Kunst aus der Slg. Verbund. -23.9.: *Florian Ladstätter*. Schmuckarbeiten.; *Götter und Helden*. Rama, Krishna und die großen Epen Indiens in volkstümlichen Drucken aus der Slg. Erich Allinger. -30.9.: *Alfons Schilling*. Sehmashinen. -21.10.: *Robert Maria Stieg*. Möbel.

Museum Moderner Kunst. -16.9.: *Markus Huemer*. -7.10.: *Sigmar Polke*. -23.10.: *Konzept, Aktion, Sprache*. Wiener Gruppe, Wiener Aktionismus, Fluxus und Konzeptkunst aus der Slg. -28.10.: *Traum und Trauma*. Oberes Belvedere. -23.7.: *Fritz Wotruba*. Einfachheit und Harmonie. -2.10.: *Gustav Klimt und die Maler-Compagnie*.

Unteres Belvedere. -23.9.: *Meisterwerke des Mittelalters aus dem Nationalmuseum Warschau*. Ringturm. -14.9.: *Avantgarde & Kontinuität*. Zagreb, Adria, Kroatien. Secession. -9.9.: *Antje Schiffers, Jens Haaning*. Museum für Völkerkunde. -3.9.: *Benin*. Höfische Kunst aus Nigeria.

Wiesbaden. Museum. -7.10.: *Emil Schumacher*. Malerei 1936-1999. (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -16.9.: *Sichtwechsel*. Die Städtische Kunstsammlung Wilhelmshaven, 1904-2004.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -16.9.: *The Unknown Monet*. Pastels and Drawings.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -19.8.: *Forschen und Erfinden*. Die Recherche mit Bildern in der zeitgenössischen Fotografie. Kunstmuseum. -15.7.: *Karl Geiser*. Zeichnungen und Radierungen. -12.8.: *Werner Hurter*. Slg. Reinhart.

Witten. Märkisches Museum. Seit 16.6.: *Diethelm Koch*. »Prinzip Skulptur«.; *Tom Mosley*.

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -18.7.: *Hanspeter Münch*. Malerei 1997-2007. Synagoge. -13.1.08: *Die römische Villa Wittlich*. Geschichte, Dokumente, Fundstücke.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -12.8.: *Douglas Gordon*. Werke 1993-2004. (K). -21.10.: *Swiss Made II*. Präzision und Wahnsinn. Positionen der Schweizer Kunst von Hodler bis Hirschhorn. (K). Städt. Galerie. -2.9.: *Home Stories*. Zwischen Dokumentation und Fiktion.; *Guido Guidi*. Fotografie.

Worpswede. Museum am Modersohn-Haus. -24.2.08: *Paula Modersohn-Becker in Worpswede*.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -23.9.: *Form & Funktion*. Gefäße aus den Slgen. und der Formslg. Dexel, Braunschweig. Residenz und Martin-von-Wagner-Museum. -16.9.: *Pomona Franconica*. Früchte für den Fürstbischof. Museum im Kulturspeicher. -15.7.: *Die Medizin im Spiegel der zeitgenössischen Kunst*. (K).

Wuppertal. Kolkmannhaus. -23.11.: *Fünf Gestalter*. Deutscher Werkbund und gute Form. Burchartz, Ernst, Graeff, Rasch, Schwippert. Kunsthalle Barmen. -19.8.: *Junge Videokunst*. Von der Heydt-Museum. -30.9.: *Aufbruch und Ekstase*. Brücke und Blauer Reiter.; *Symbolismus und die Kunst der Gegenwart*. (K). -25.11.: *Pasticcio II*. Meisterwerke aus der Slg. 12.8.-25.11.: *Olaf Metzel*. Werschau.

York (GB). City Art Gallery. -23.9.: *Paintings by Fantin-Latour*.

Zürich (CH). ETH. -26.7.: *Martin Stollenwerk*. SSB Bauten Max Vogt. (K).; *Visualizing Knowledge*.

Kunsthalle. -12.8.: *Jennifer Allora & Guillermo Calzadilla*.

Kunsthhaus. -20.8.: *Nicolaes Berchem*. Im Licht Italiens. (K).

Museum Bellerive. -7.10.: *Jugendstil. L'air d'un temps*.
Museum für Gestaltung. -2.9.: *On Time*. (K). -9.9.:
Breaking the Rules. 10.8.-2.12.: *Nature Design*. Von
Inspiration zu Innovation. (K).

Schweizerisches Landesmuseum. -30.9.: *Zürich fotografiert 1850-1900*. Das Baugeschichtliche Archiv zu Gast.

Zwickau. Kabinett. -16.9.: *Max Klinger (1857-1920)*.
Graphische Zyklen.

Zwiesel. Ausstellungshaus. -14.10.: *Bayern und Böhmen*.
1500 Jahre Nachbarschaft. (K).

Die Autoren dieses Heftes

Prof. Dr. Henk van Os, Universiteit van Amsterdam, University professors, P.O. Box 19268, NL-1000 GG Amsterdam, E.M.de Jong@uva.nl

Prof. Dr. Eberhard König, Kunsthistorisches Institut der FU, Koserstr. 20, 14195 Berlin, egbk@zedat.fu-berlin.de

Philippe Cordez, Kunstgeschichtliches Seminar, Universität Hamburg, Edmund-Siemers-Allee 1, 20146 Hamburg, philippecordez@yahoo.fr

Dr. Martina Sauer, Wörthstr. 1, 77815 Bühl, MS150@web.de

Dr. Dorothee Heinzelmann, Service Archéologique de l'État de Fribourg, Planche Supérieure 13, CH-1700 Fribourg

Prof. Dr. Michael Petzet, Pentenrieder Str. 17, 82152 Krailling, michael.petzet@icomos.bayern.de

Prof. Dr. Jörg Martin Merz, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Institut für Kunstgeschichte, Domplatz 23, 48143 Münster, j.merz@uni.muenster.de

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistentz:* Gabriele Strobel, Oksana Kozyr. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, PD Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Christian Fuhrmeister, Dr. Ulrike Grammbitter, Dr. Iris Lauterbach, Dr. Thomas Lersch, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. Esther Wipfler.

Anschrift der Redaktion: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail: Kunstchronik@zigk.eu

Herausgeber: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. *Verlag:* Fachverlag Hans Carl, Nürnberg. Erscheinungsweise: 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnummer). Abonnementspreise/Inland: Jährlich € 45,90 + € 12,89 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., Bezugspreis für Studenten jährlich € 22,95 + € 13,03 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebsgebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebs-Gebühr, zzgl. MwSt. Kündigungsfrist: 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 30 vom Januar 2007. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 9 52 85-20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonnement). Telefax: (09 11) 9 52 85-47. E-Mail: theiss@hanscarl.com Internet: <http://www.hanscarl.com> – Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg. ISSN 0023-5474. Tatsächlich verbreitete Auflage: 2.070 (IVW 2/07)



Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.