

## AUSSTELLUNGEN

Rabanus Maurus. Auf den Spuren eines karolingischen Gelehrten. Mainz, Dom- und Diözesanmuseum, 4.2.-15.10.06 (Herrad Spilling) . . . . . 369

## FORSCHUNGSBERICHTE

Erst die Schrift – dann das Bild? Kunstgeschichte zwischen Humanismus und Theologie in der neueren »Altdeutschen«-Literatur (Thomas Schauerte) . . . . . 374

## REZENSIONEN

Tomas Lehmann, Paulinus Nolanus und die Basilica Nova in Cimitile/Nola. Studien zu einem zentralen Denkmal der spätantik-frühchristlichen Architektur (Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard) . . 388

Die Stendaler Winckelmannforschungen. Eine neue Reihe zur Geschichte der Archäologie: Volker Heenes, Antike in Bildern. Illustrationen in antiquarischen Werken des 16. und 17. Jh.s – Élisabeth Décultot, Untersuchungen zu Winckelmanns Exzerptheften – Henning Wrede, Die ‚Monumentalisierung‘ der Antike um 1700 – Ulrike Steiner, Die Anfänge der Archäologie in Folio und Oktav. Fremdsprachige Antikenpublikationen und Reiseberichte in deutschen Ausgaben (Christoph Höcker) . . . . . 395

Steffi Roettgen, Anton Raphael Mengs, 1728-1779 (Christopher M. S. Johns) . . . 400

MITTEILUNGEN DES VERBANDES  
DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER

Kostenlose Rechtsberatung (arbeitsrechtliche Erstberatung) für Mitglieder . . . . . 404

## HOCHSCHULNACHRICHTEN

Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil I: Deutschland . . . . . 405

## VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . . 445  
Geplante Veranstaltungen . . . . . 445  
Ausstellungskalender . . . . . 446  
Zuschriften an die Redaktion . . . . . 459  
Die Autoren dieses Heftes . . . . . 460